ΑΓΓΕΛΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Δ'

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΣΙΜΩΝΟΣ ΠΕΤΡΑΣ
ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ 2003

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σελὶς

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ 1

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

-Ἦχος πλ. δ΄ 3
-Ἦχος πλ. α΄ 5
-Ἕτερα εἰς ὅλους τούς ἤχους 6

ΤΥΠΙΚΑ

-Ἁγιορείτικα (πλ. δ΄) 20
-Ἕτερα ἁγιορείτικα (πλ. δ΄), ἡ α΄ στάσις ἐπί τό πανηγυρικώτερον ... 31
-Ἦχος α΄ 39
- Παλατινά 50
-Ἦχος πλ. α΄ (Παχωμίου) 61
-Ἦχος βαρύς 72
- Αἶνει ἡ ψυχή μου, ἦχος β΄ 83
- Αἶνει ἡ ψυχή μου, ἦχος δ΄ 87

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΗΧΟΣ Β΄ 92
- Δύναμις Καμαράδου 96
- Δύναμις Βαλασίου 98
- Δύναμις Ἀβαγιανοῦ 102
- Δύναμις Γ. Κρητός 104
- Δύναμις Κορώνη 107

ΗΧΟΣ Α΄

- Καλογήρου 114
- Μανουήλ 120
- Παλάση 123

ΗΧΟΣ Γ΄ 128
- Δύναμις Τ. Γεωργιάδη 132

ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄ 135
ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ 139
ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟΝ ΣΟΥ 149

ΑΛΛΗΛΟΥΪΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

- Εἰς ὅλους τούς ἤχους (ἀργοσύντομα) 154
-Ἕτερον, ἀργόν (ἦχος α΄) Ἰωάννου πρωτοψάλτου 162
ΔΟΞΑ ΣΟΙ ΚΥΡΙΕ, ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ 164

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

ΗΧΟΣ Α΄, τοῦ ἐκδότου 165
- Α. Κυριαζίδου 171
- Μ. Χατζηαθανασίου 172
- Θρ. Στανίτσα 175
- Ἀνδρέου Ἁγιορείτου 177
- Κ. Ψάχου 179
- Θ. Φωκαέως 182

ΗΧΟΣ Β΄, τοῦ ἐκδότου 185
- Β. Κ. Νικολαΐδου 191
- Κ. Πρίγγου 193
- Θ. Φωκαέως 195

ΗΧΟΣ Γ΄, τοῦ ἐκδότου 198
- Γ. Σκουρτανιώτου, πρωτοπρεσβυτέρου 207
- Β. Κ. Νικολαΐδου 208
- Γρηγορίου Πρωτοψάλτου 210
- Θ. Φωκαέως 213

ΗΧΟΣ Δ΄, τοῦ ἐκδότου 217
- Ἀνδρέου Ἁγιορείτου 225
- Θρ. Στανίτσα 226

- Θ. Φωκαέως 229
- Π. Ἐφεσίου 232

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄, τοῦ ἐκδότου 235
- Νηλέως Καμαράδου 241
- Κ. Πρίγγου 243
- Θρ. Στανίτσα 245
- Σωκρ. Παπαδοπούλου 247
- Π. Ἐφεσίου 249
- Θ. Φωκαέως 253

ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄, τοῦ ἐκδότου 256
- Γ. Σκουρτανιώτου, πρωτοπρεσβυτέρου 263
- Δ. Μανούση 265
- Θρ. Στανίτσα 267
- Ἀ. Κυριαζίδου 269
- Δ. Παναγιωτοπούλου 270
- Θ. Φωκαέως 272

ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ, τοῦ ἐκδότου 275
- Θ. Γεωργιάδου 283
- Θ. Φωκαέως 285

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄, τοῦ ἐκδότου 289
- Δ. Παναγιωτοπούλου 301
- Θρ. Στανίτσα 303
- Θ. Φωκαέως 306

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΕΧΟΝΤΑ «ΠΑΣΑΝ ΝΥΝ ΒΙΟΤΙΚΗΝ»

-Ἦχος α΄ 309
-Ἦχος γ΄ 311
-Ἦχος πλ. α΄ 313
-Ἦχος πλ. β΄ 315
-Ἦχος πλ. δ΄, Ν. Θάνου 317

ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ, Τοῦ Δείπνου σου 319
ΤΩ ΜΕΓΑΛΩ ΣΑΒΒΑΤΩ, Σιγησάτω 322

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

ΗΧΟΣ Α΄

- Τοῦ ἐκδότου (ἑπτάφωνα) 325
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ 330
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ 335
- Β. Νικολαΐδου 340
-Ἄξιόν ἐστιν (διάφορα) 343
- Μ. Χατζηαθανασίου 349
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ 352

ΗΧΟΣ Β΄

- Τοῦ ἐκδότου (ἁπλᾶ) 357
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (μέ διατονικάς καταλήξεις εἰς τόν Βου) 361
- Θρ. Στανίτσα (δευτερόπρωτος) 365
- Χρ. Ταλιαδώρου 370
-Ἄξιόν ἐστι, Φιλανθίδου 375
-Ἄξιόν ἐστι, Πρίγγου 376

ΗΧΟΣ Γ΄

- Τοῦ ἐκδότου 378
- Κ. Παπαγιάννη, πρωτοπρεσβυτέρου 384
- Β. Νικολαΐδου 386
- Ἀθ. Καραμάνη 392
- Ἀνδρέου Ἁγιορείτου 395
- Π. Λινάρδου 400

ΗΧΟΣ Δ΄

- Τοῦ ἐκδότου 403
- Χ. Παπανικολάου 409

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄

- Τοῦ ἐκδότου (ἁπλᾶ) 413
- Κ. Παπαγιάννη, πρωτοπρεσβυτέρου 420
-Ἕτερα τοῦ ἐκδότου 422
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (ἐκ τοῦ Κε) 427
- Β. Νικολαΐδου (ἐναρμόνιος) 432
- Κ. Ψάχος (ἐναρμόνιος) 437
- Μ. Χατζηαθανασίου (φρύγιος) 440
-Ἰ. Ναυπλιώτου (πατριαρχικά) 446
- Κ. Πρίγγου (κάτω Κε) 451
- Ἀθ. Βουρλῆ (ἀργοσύντομα) 455
-Ἄξιόν ἐστιν (διάφορα) 460

ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄

- Τοῦ ἐκδότου (ἁπλᾶ) 465
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (μέ διατονικάς καταλήξεις εἰς τόν κάτω Κε) 470
- Χ. Παπανικολάου 475
- Θρ. Στανίτσα - Πρίγγου 477
- Παλατινά 483
- Εὐστ. Τιμωνίδη - Δ. Βασιάδη 488
- Δ. Κατζιγκᾶ, ἱεροδιακόνου 491
-Ἄξιόν ἐστιν (διάφορα) 496

ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ

- Τοῦ ἐκδότου (ἁπλᾶ) 504
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (πεντάφωνα) 509
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (ἐκ τοῦ ἄνω Ζω) 514
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (ἐναρμόνιος ἐκ τοῦ Ζω) 519
-Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (ἐκ τοῦ Γα) 524
- Κ. Πρίγγου 530
-Ἄξιόν ἐστιν (διάφορα) 534

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄
- Τοῦ ἐκδότου (ἁπλᾶ) 539
- Ἀθ. Βουρλῆ 543
- Ἕτερα τοῦ ἐκδότου 548
- Ἕτερα τοῦ αὐτοῦ (ἑπτάφωνα) 554
- Κ. Πρίγγου 559
- Ἄξιόν ἐστιν (διάφορα) 563

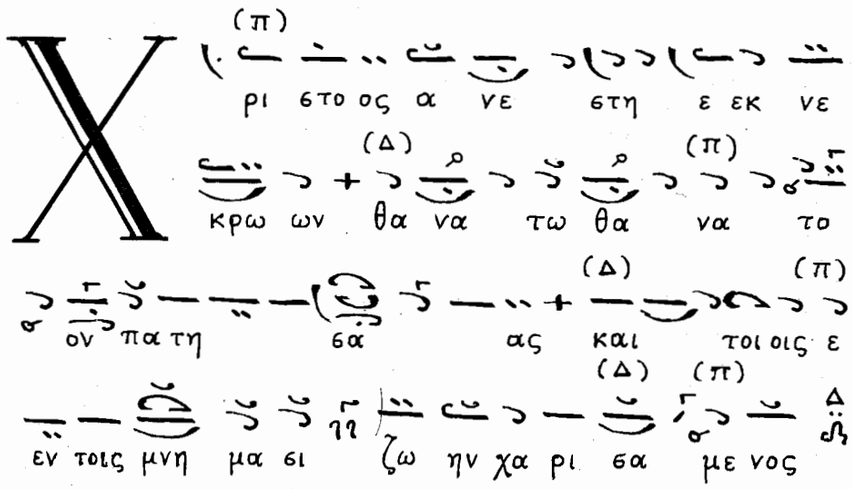
ΑΓΑΠΗΣΩ ΣΕ
- Ἀργοσύντομα 571
- Ἀργά 580

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ 589
Ἐπί σοί χαίρει 599

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ, ΑΝΤΙ ΤΟΥ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ
- Ἀκινήτων ἑορτῶν 611
- Κινητῶν ἑορτῶν 627
- Ὁ ἄγγελος ἐβόα 630
- Τόν οὐρανοφάντορα, τῇ α΄ Ἰανουαρίου 644

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Τὸ σύνηθες. Ἦχος πλ. δ΄ Πα



Ἕτερον

Ἀρχαῖον. Ὡς φάλλεται ἐν Ἁγ. Ὄρει. Ἦχος λ π ϙ̈ Πα π q

X (π) ρι στο ος α (Γ) νε στη

(Μ) (Κ) ε εκ (Γ) νε

(Κ) κρω (Μ) ων θα

(Δ) να (π) τω θα

(β) να θα να το ον (Μ) πα (Κ) τη

ϙη σα ας και (Δ) τοι οις ε

(π) εν τοι οις μνη (β) μα

ε εν τοι οις μνη μα σι (Μ) ζω (Κ)

η ην (Δ) χα (Μ) ρι (Δ) σα με χα ρι σα

(π) με νο ος

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ π ϙ̈ Νη ν

K (Ν) υ ρι ε ε λε η σον

2. K (Ν) υ ρι ε ε λε η σον

3. K (Ν) υ ρι ε ε λε η σον (Γ) (Ν)

4. K (Δ) υ ρι ε ε λε η σον (Γ) (Ν)

5. K (Ν) υ ρι ε ε λε η σον (π) (Δ)

6. K (Ν) υ ρι ε ε λε η σον

Y (Ν) πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ (Ν) οι Κυ ρι ε A (Ν) μην

Ἕτερα

Ὡς ψάλλονται ἐν Ἁγ. Ὄρει κατά τάς ἑορτάς.

Ἦχος λ/π ϡ Νη

K (N) υ ρι ε ε λε η σον

2 K (N) υ ρι ε ε λε η σον

3. K (N) (Γ) (Δ) υ ρι ε ε λε η σον

4. K (Δ) (Γ) υ ρι ε ε λε η σον

5. K (Δ) (N) υ ρι ε ε λε η σον

6. K (π) (N) υ ρι ε ε λε η σον

Y (N) πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ (N) οι Κυ ρι ε

A (N) μην

Ἕτερα

Ἦχος λ/π ϡ Πα

K (π) υ ρι ε ε λε η σον

2. K (π) υ ρι ε ε λε η σον

3 K (π) (Κ) (π) υ ρι ε ε λε η σον

4. K (Κ) (Δ) (Κ) (π) υ ρι ε ε λε η σον

5. K (π) (Κ) υ ρι ε ε λε η σον

6. K (π) υ ρι ε ε λε η σον

Y (π) πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

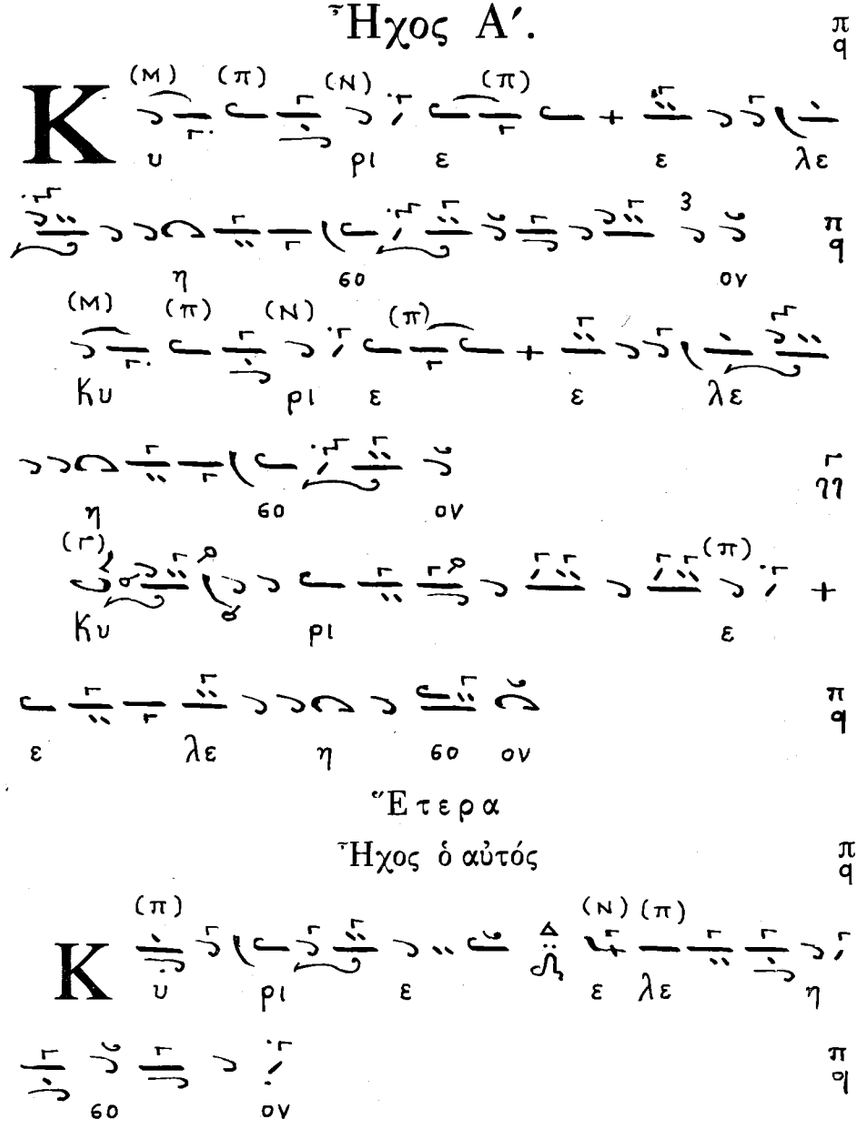
Σ (π) (Κ) (π) οι Κυ ρι ε

A (π) μην

ΕΤΕΡΑ

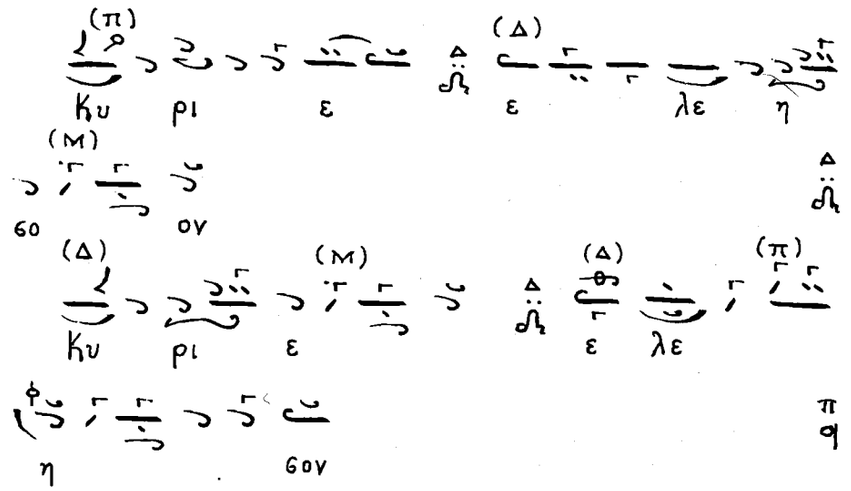
Εἰς ὅλους τοὺς ἤχους

Ἦχος Α΄.



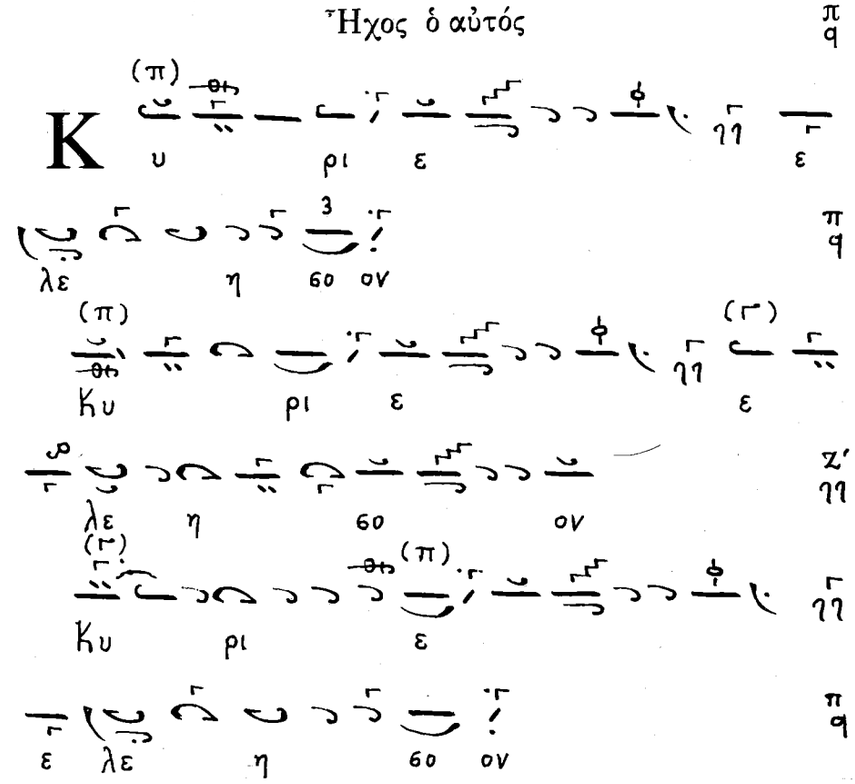
Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός

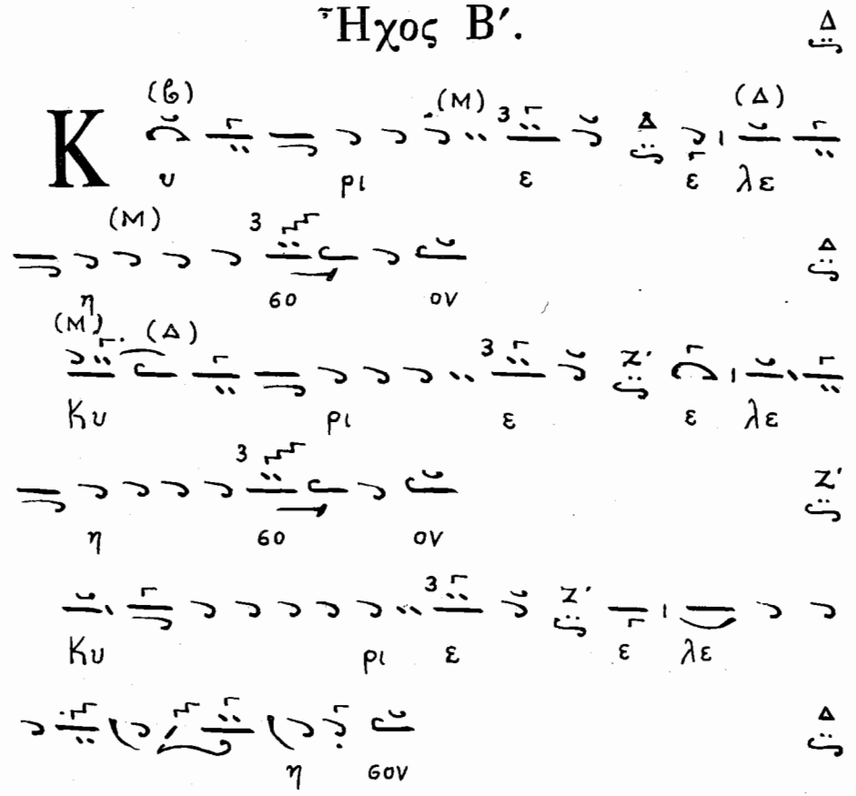


Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός

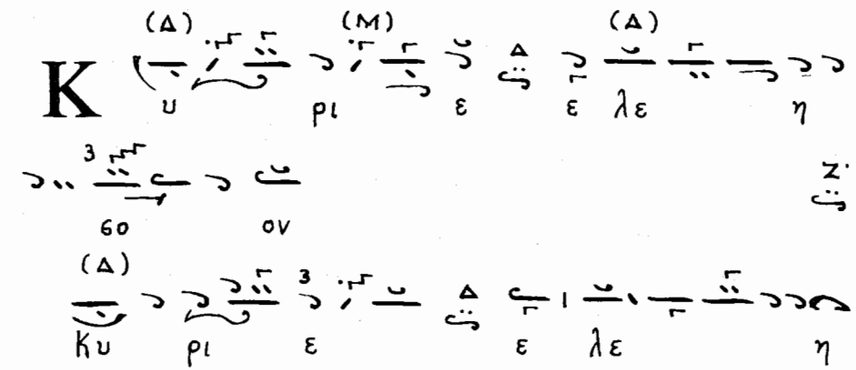


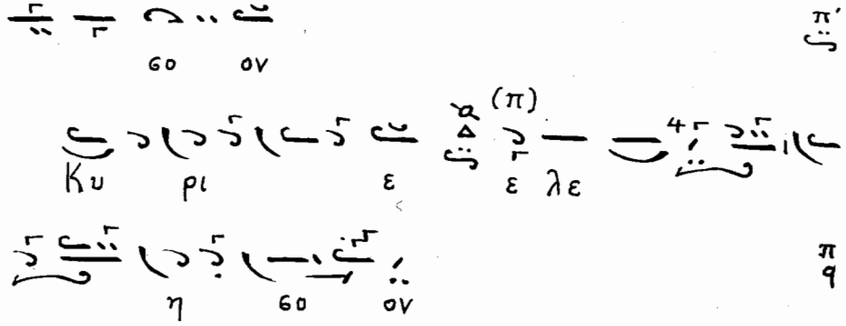
Ἦχος Β'.



Ἕτερα

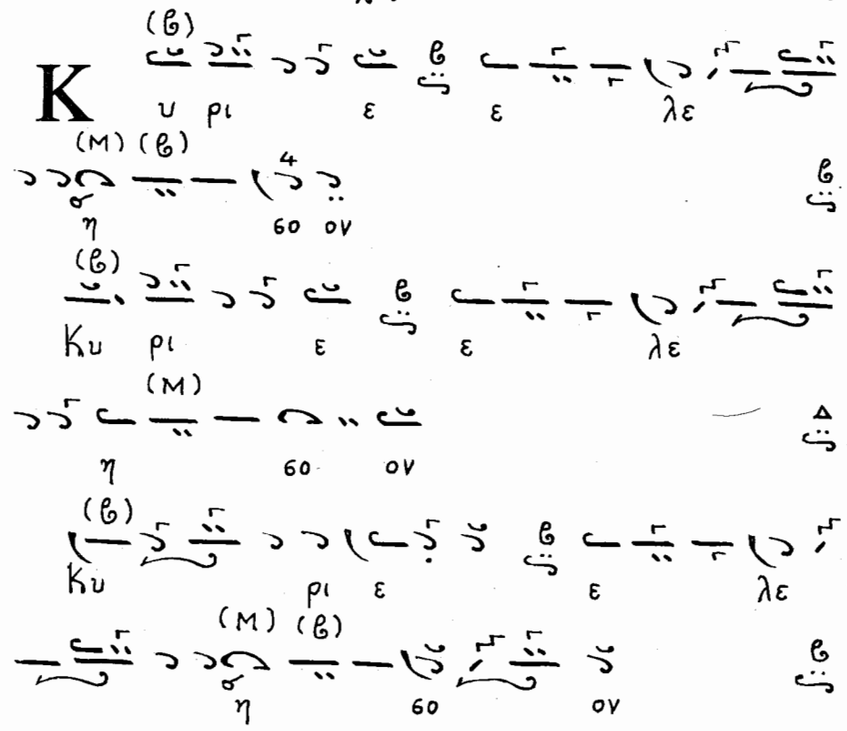
Ἦχος ὁ αὐτός



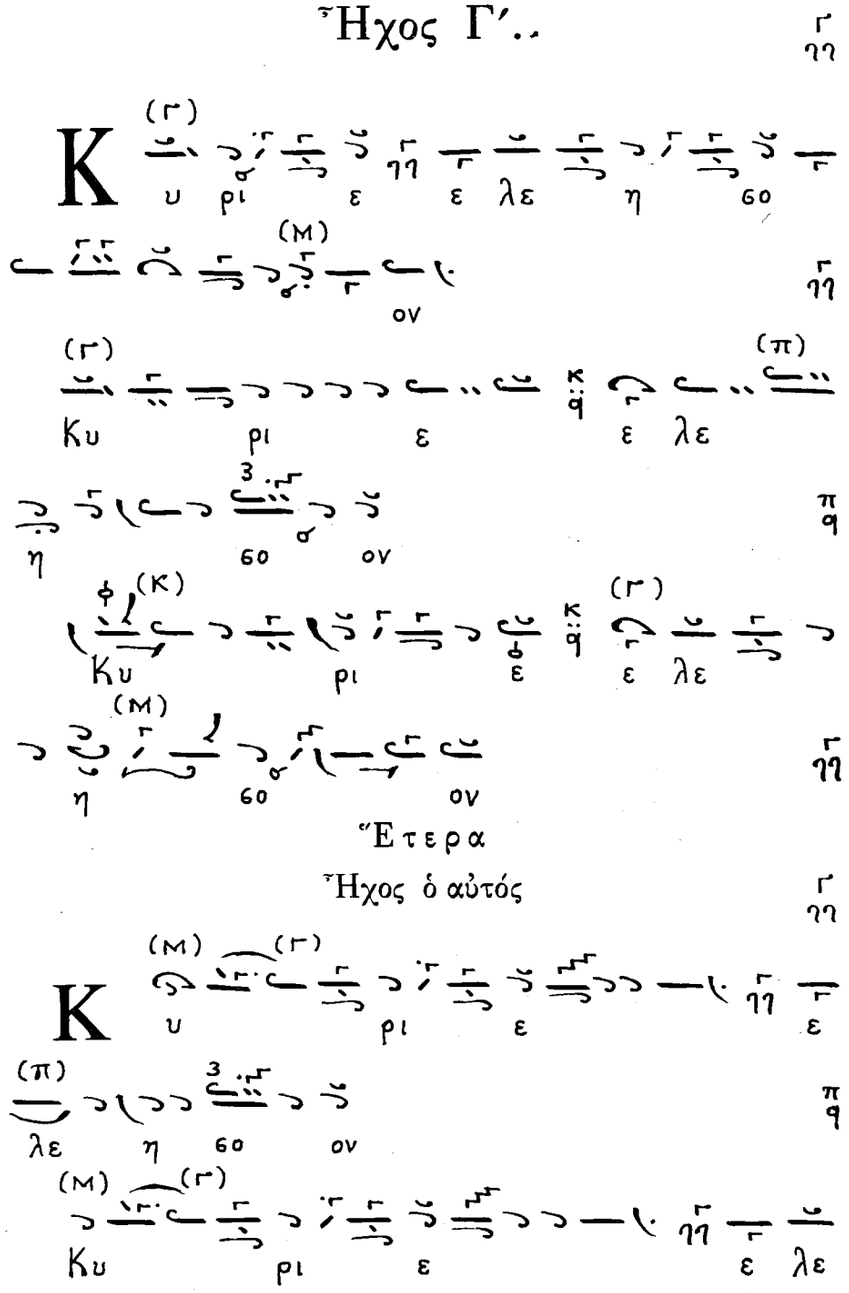


Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός

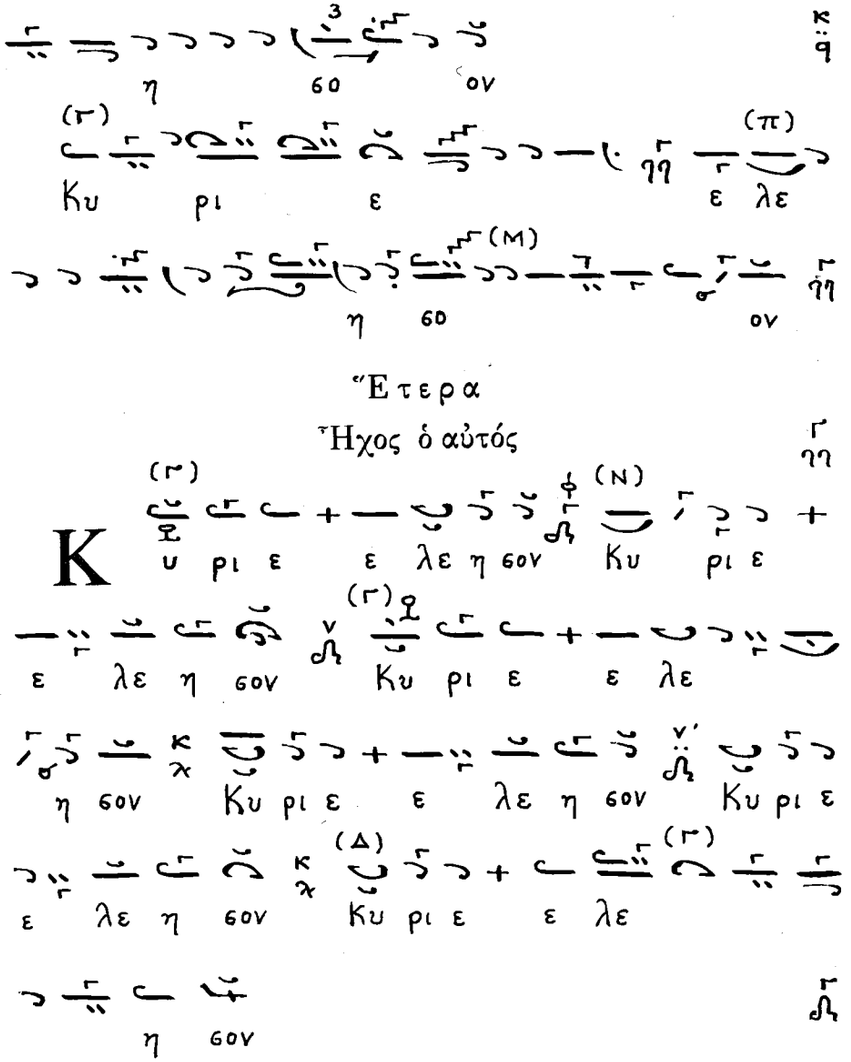


Ἦχος Γ'..



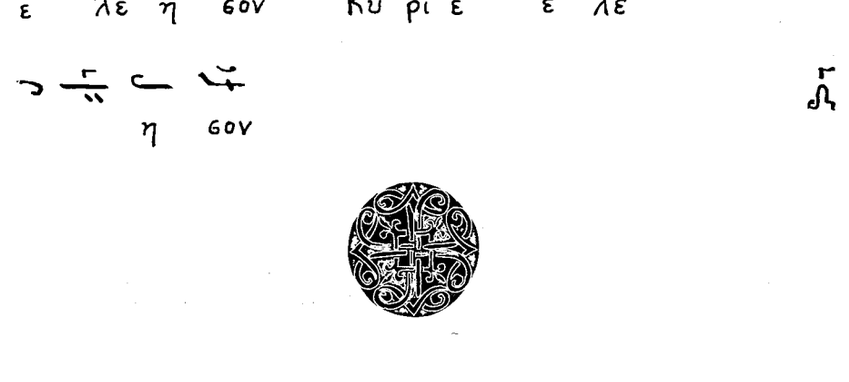
Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός

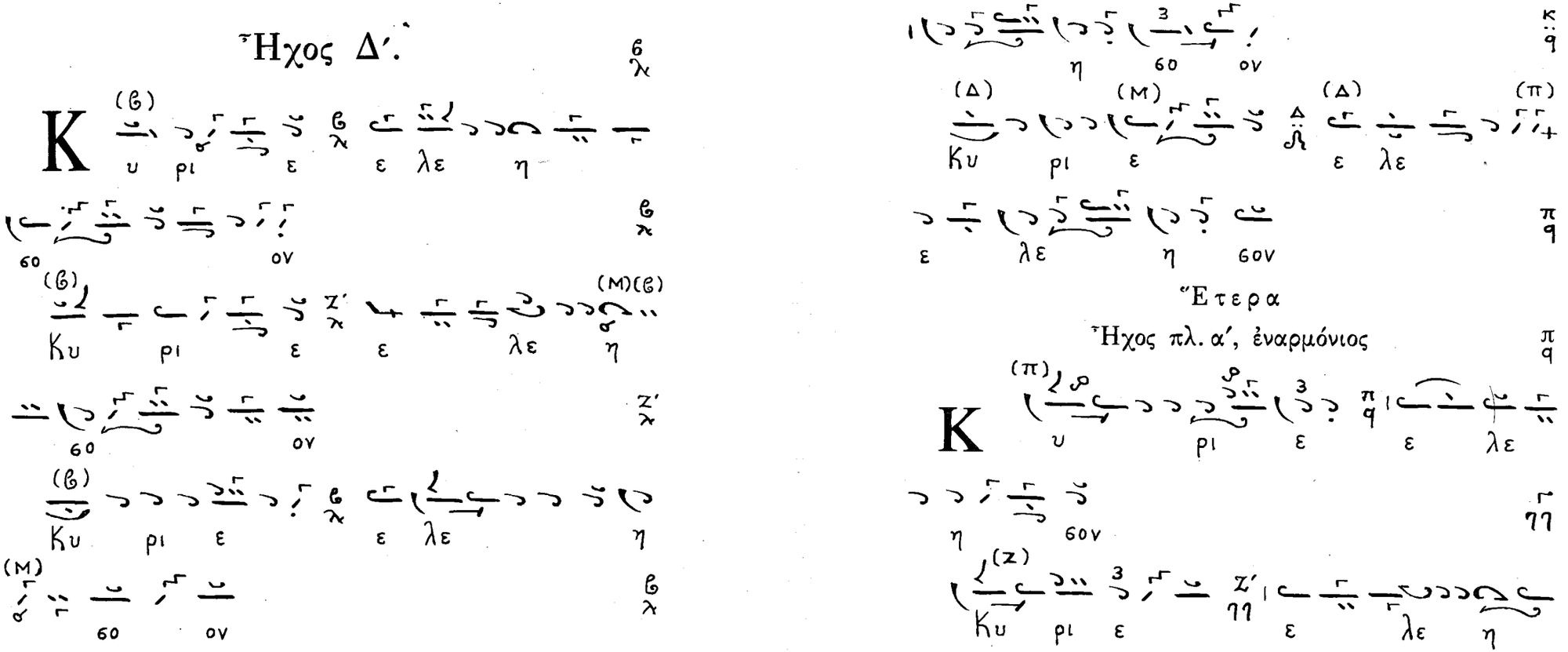


Ἕτερα

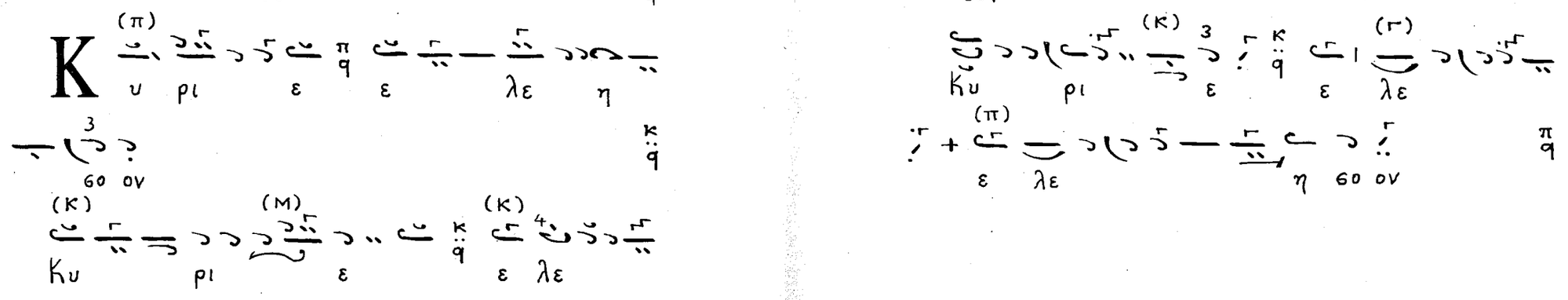
Ἦχος ὁ αὐτός



Ἦχος Δ'.



Ἦχος πλ. Α'.

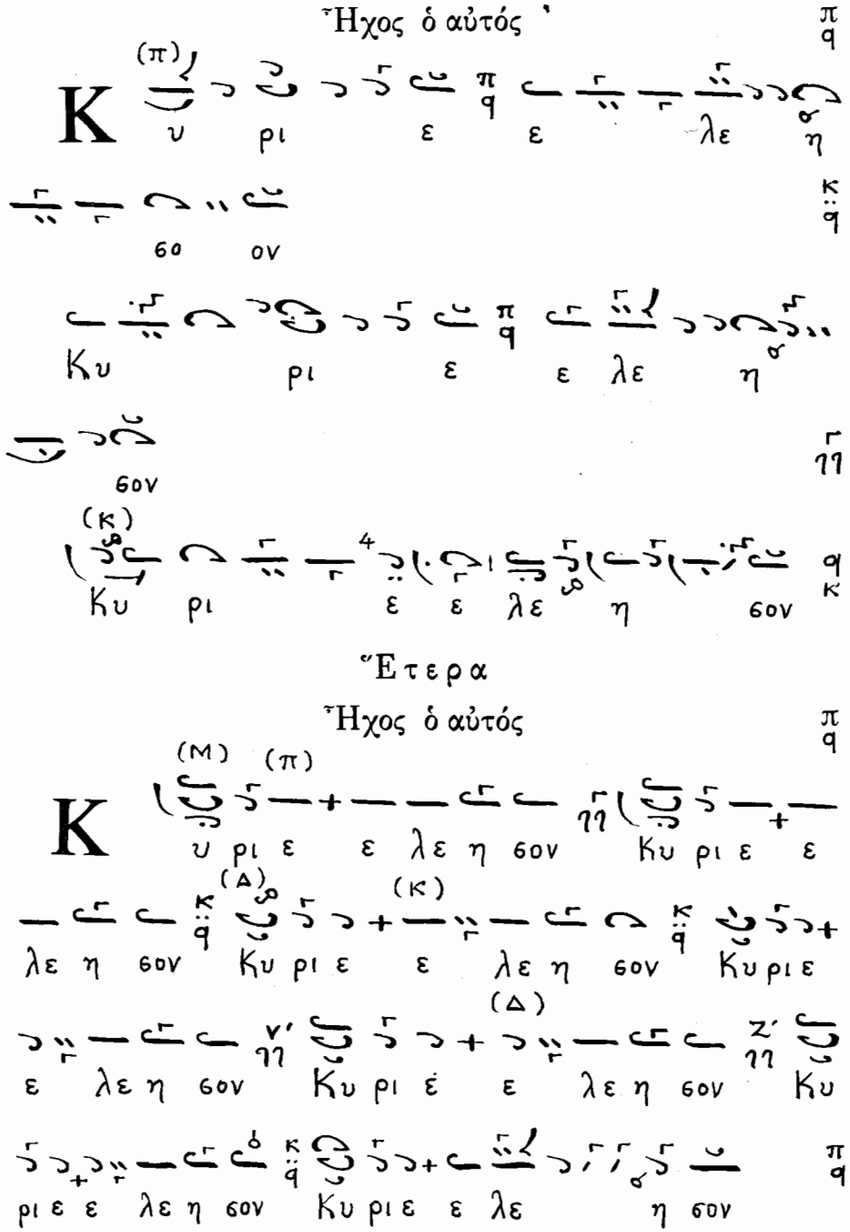


Ἕτερα

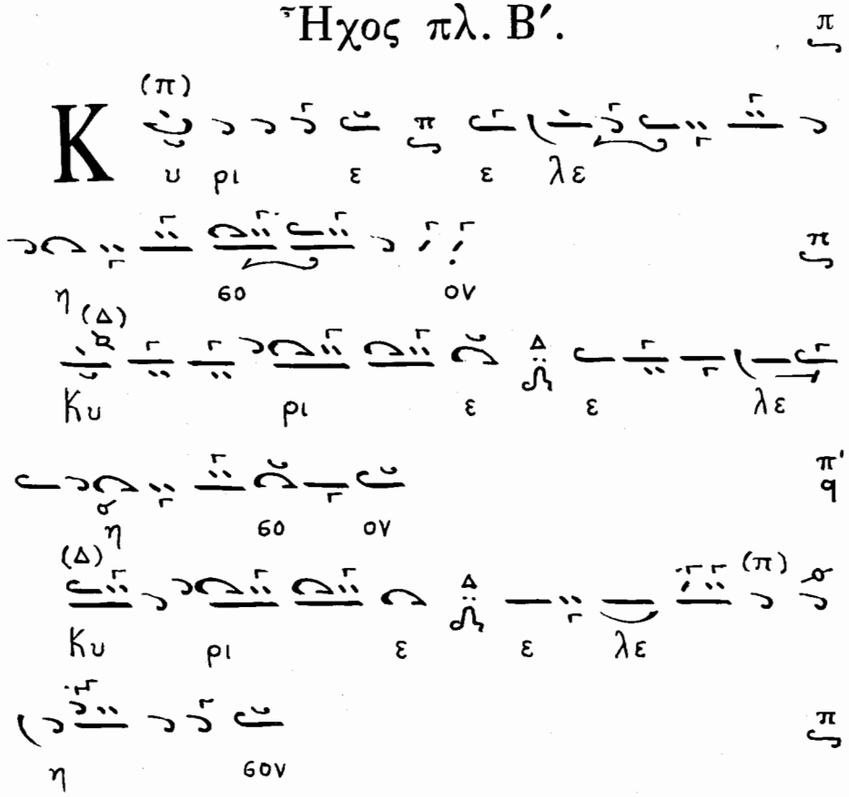
Ἦχος πλ. α', ἐναρμόνιος

Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός

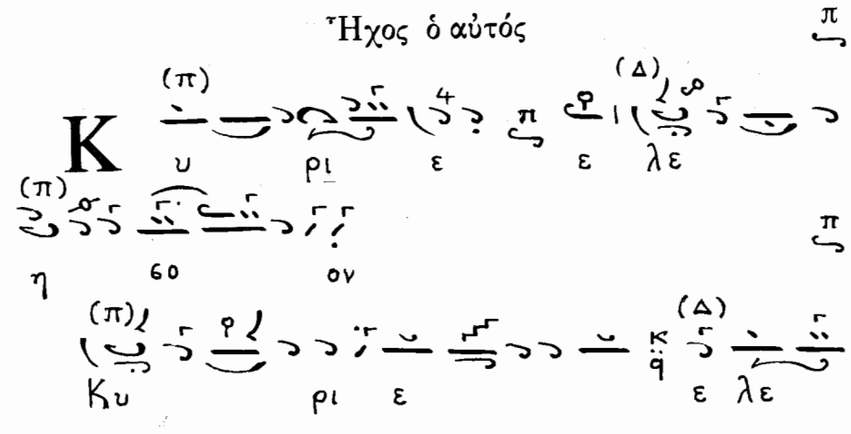


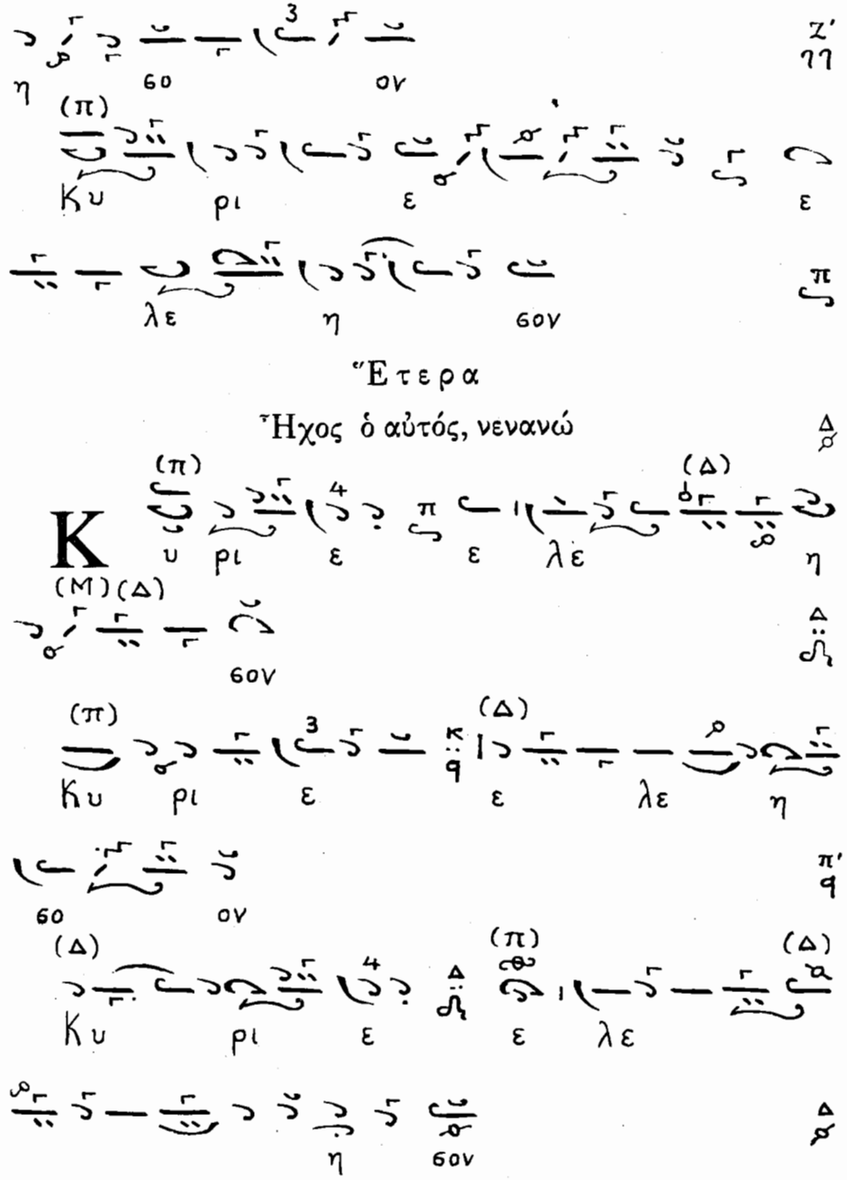
Ἦχος πλ. Β΄.



Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός



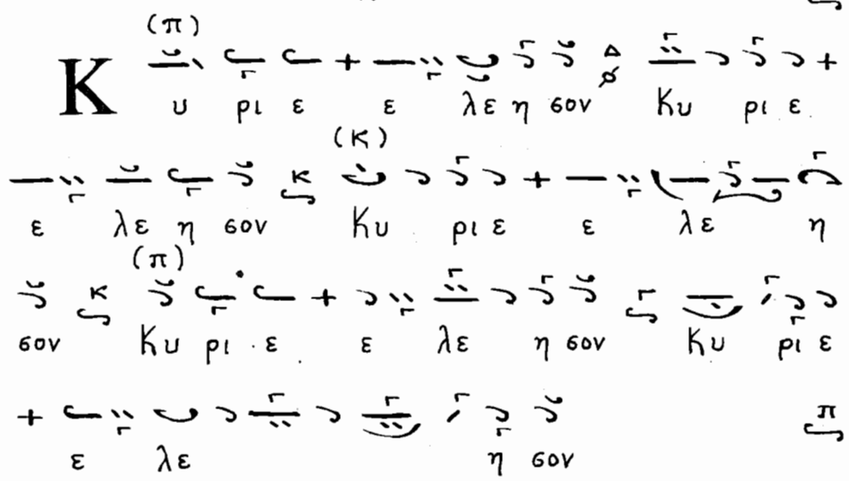


Ἕτερα

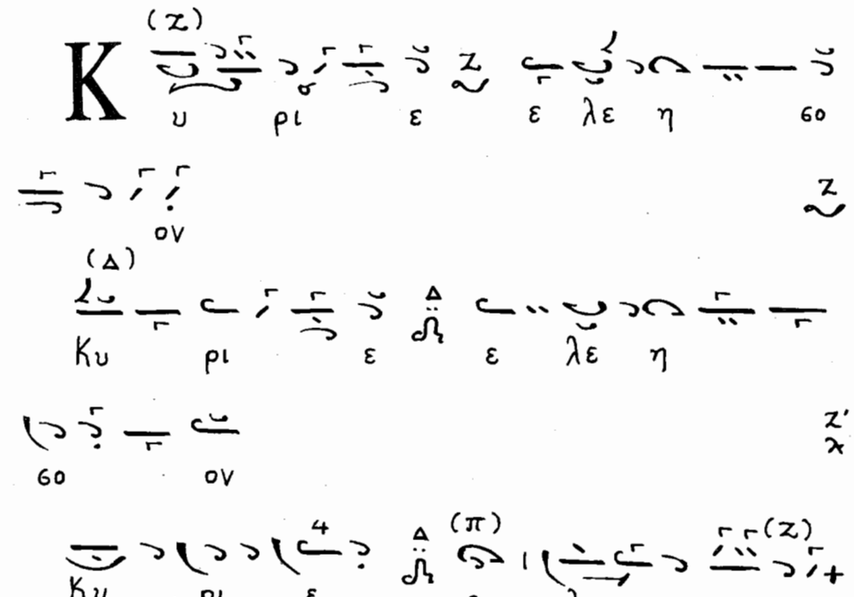
Ἦχος ὁ αὐτός, νενανώ

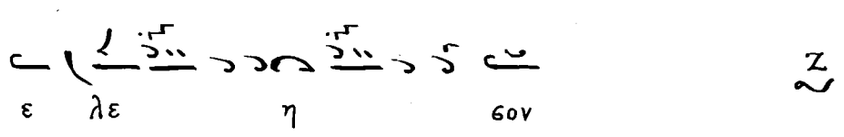
Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός



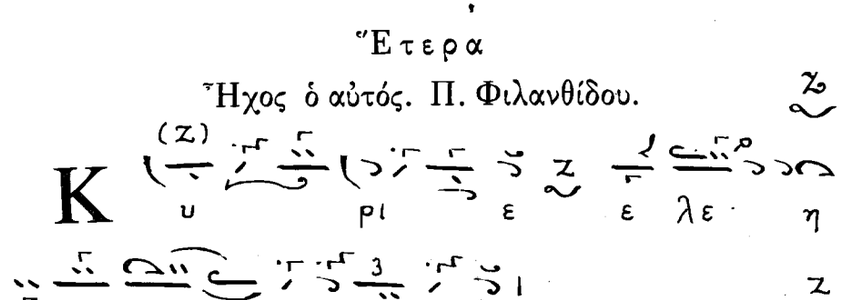
Ἦχος Βαρύς

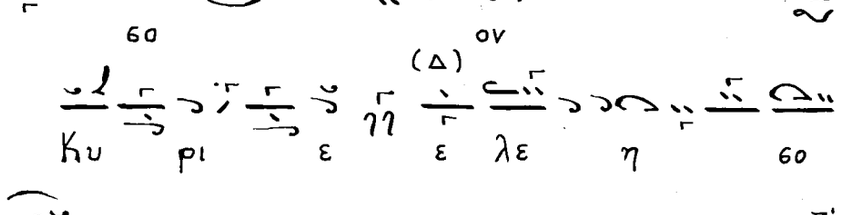


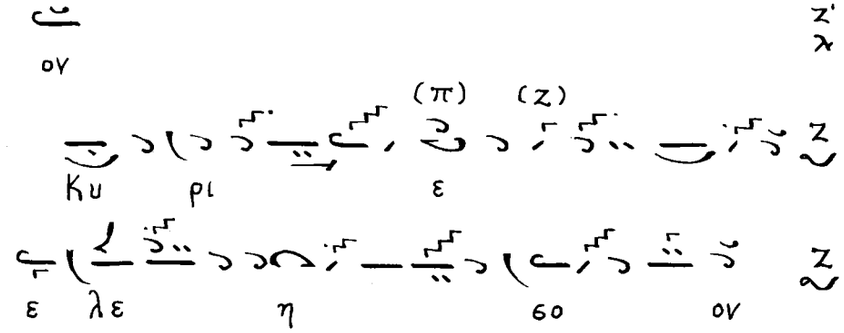


Ἕτερα

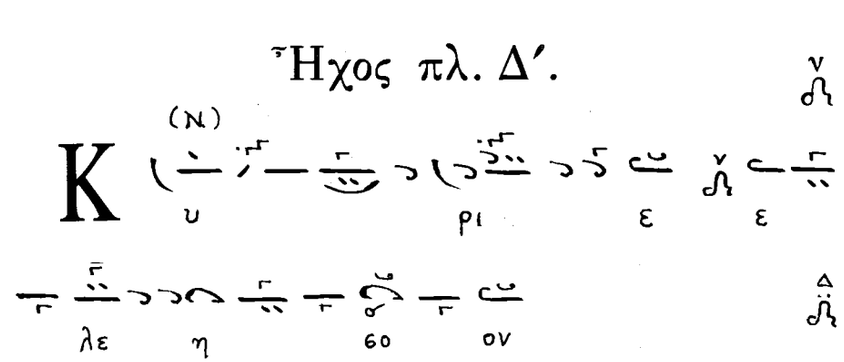
Ἦχος ὁ αὐτός. Π. Φιλανθίδου.

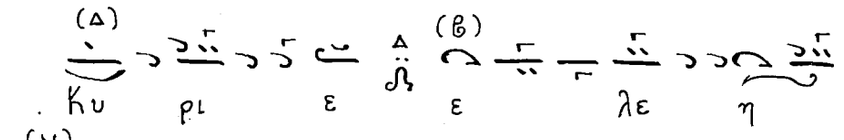


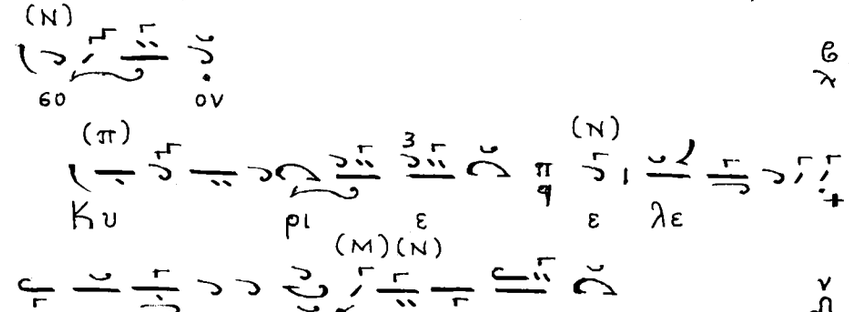




Ἦχος πλ. Δ'.

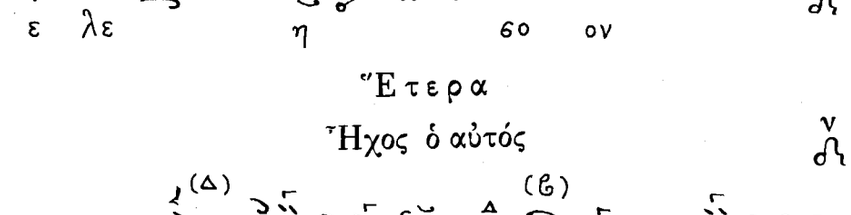


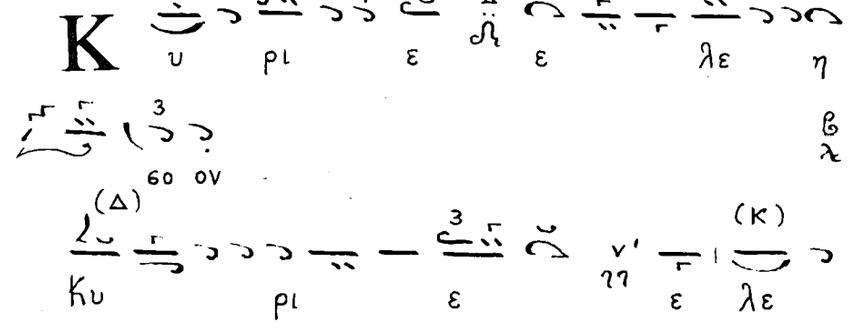


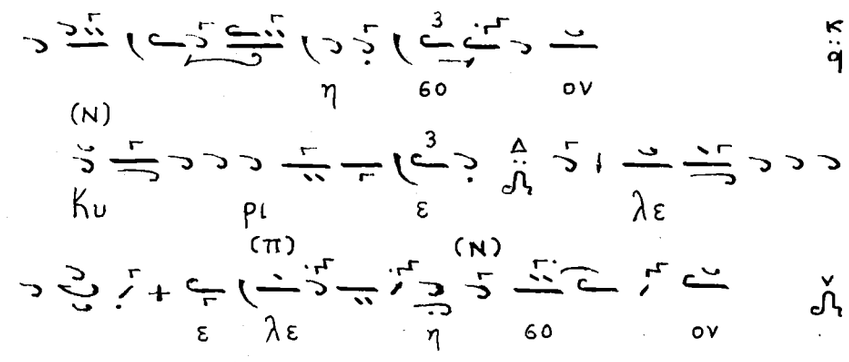


Ἕτερα

Ἦχος ὁ αὐτός





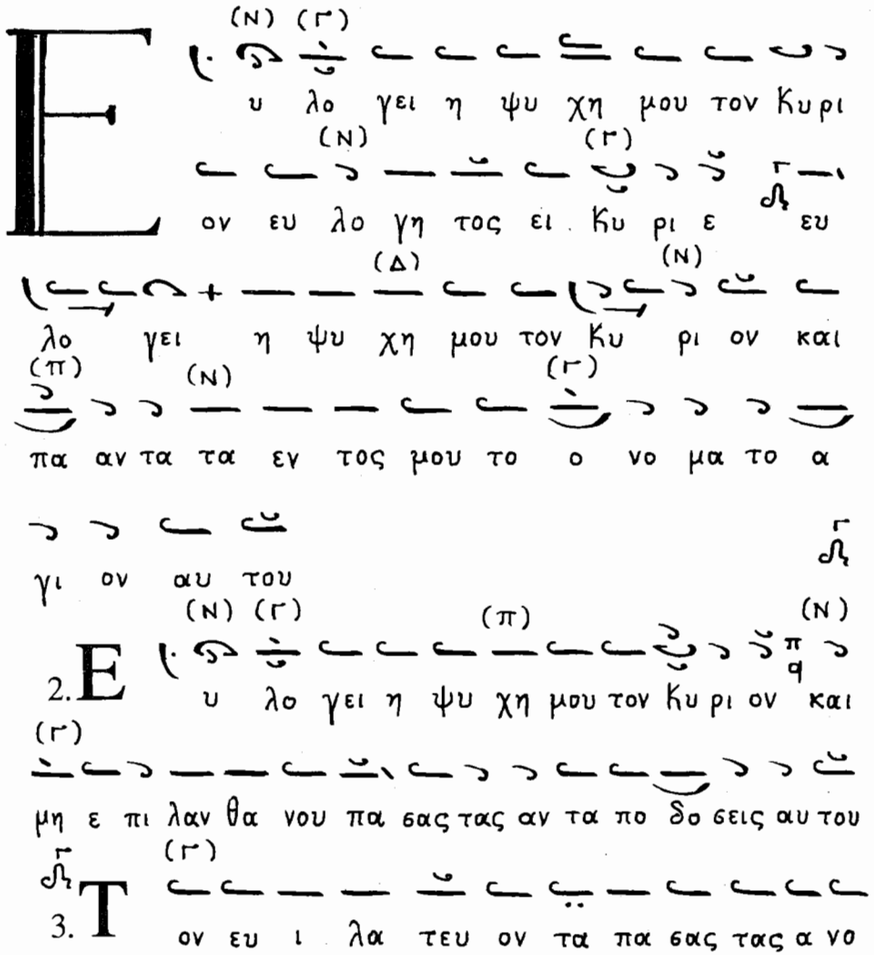


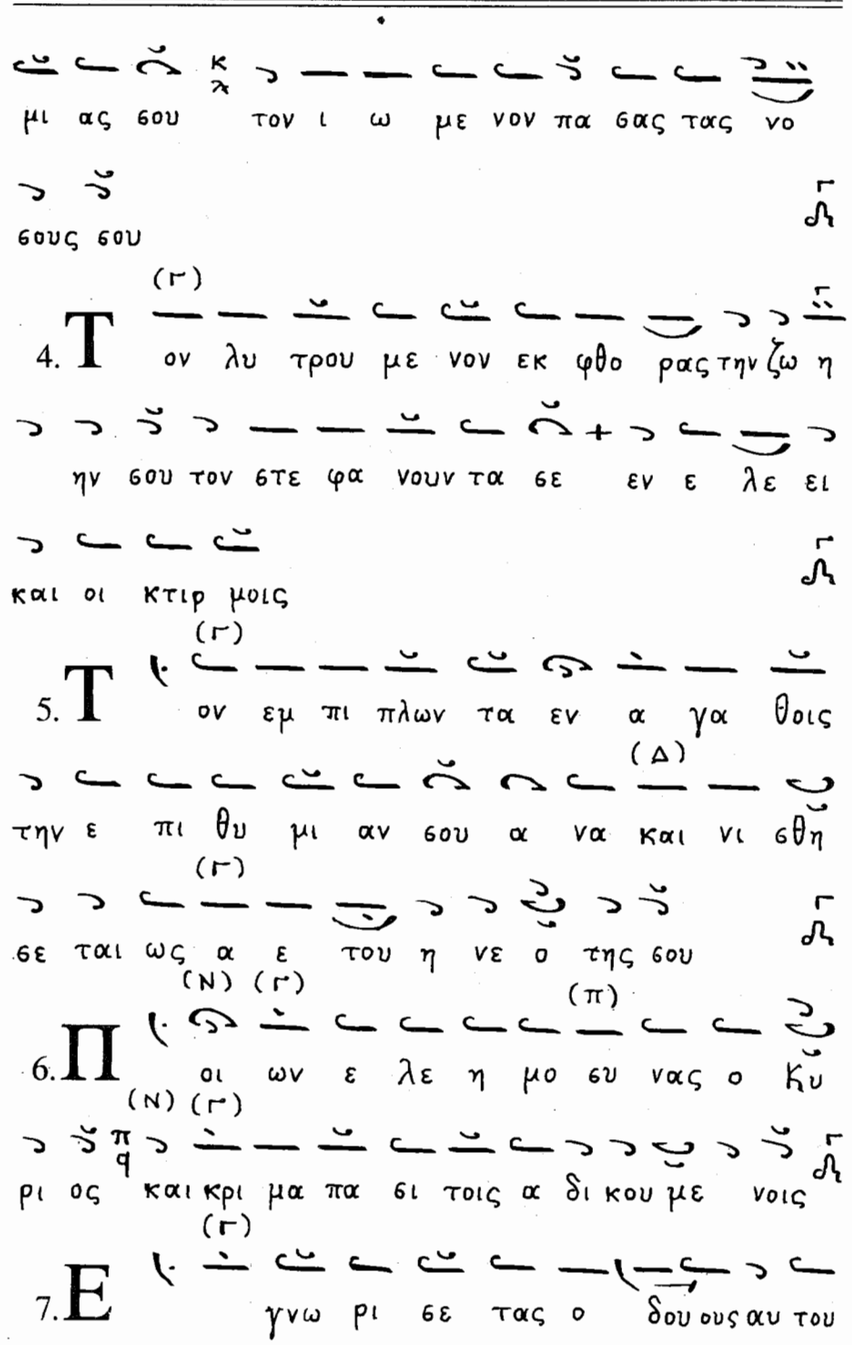
ΤΥΠΙΚΑ

Τά Ἁγιορείτικα

Ἦχος πλ. δ΄ Νη

Στάσις Α΄





(Δ) (Γ)
τω Μω υ ση τοις υι οις ∫σ ρα ηλ τα θε λη

μα τα αυ του

(Γ)
8. Ο ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι

(Δ) (Π)
ος μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος ουκ εις τε λος

(Ν) (Γ)
ορ γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει

(Γ)
9. Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε

(Δ) (Γ)
ποι η σεν η μιν ου δε κα τα τας α μαρ

τι ας η μω ων αν τα πε δω κεν η μιν

(Γ)
10. Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου

(Δ)
α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το

(Γ) (Μ) (Ν)
ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με

(Γ)
νους αυ τον

(Γ)
11. Κ α θο σον α πε χου σιν α να

(Ν) (Γ)
το λαι α πο δυ σμων ε μα κρυ νεν αφ

η μων τας α νο μι ας η μων

(Ν) (Γ) (Π) (Ν)
12. Κ α θως οι κτει ρει πα τη ηρ υι ους ω

(Γ)
κτει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον

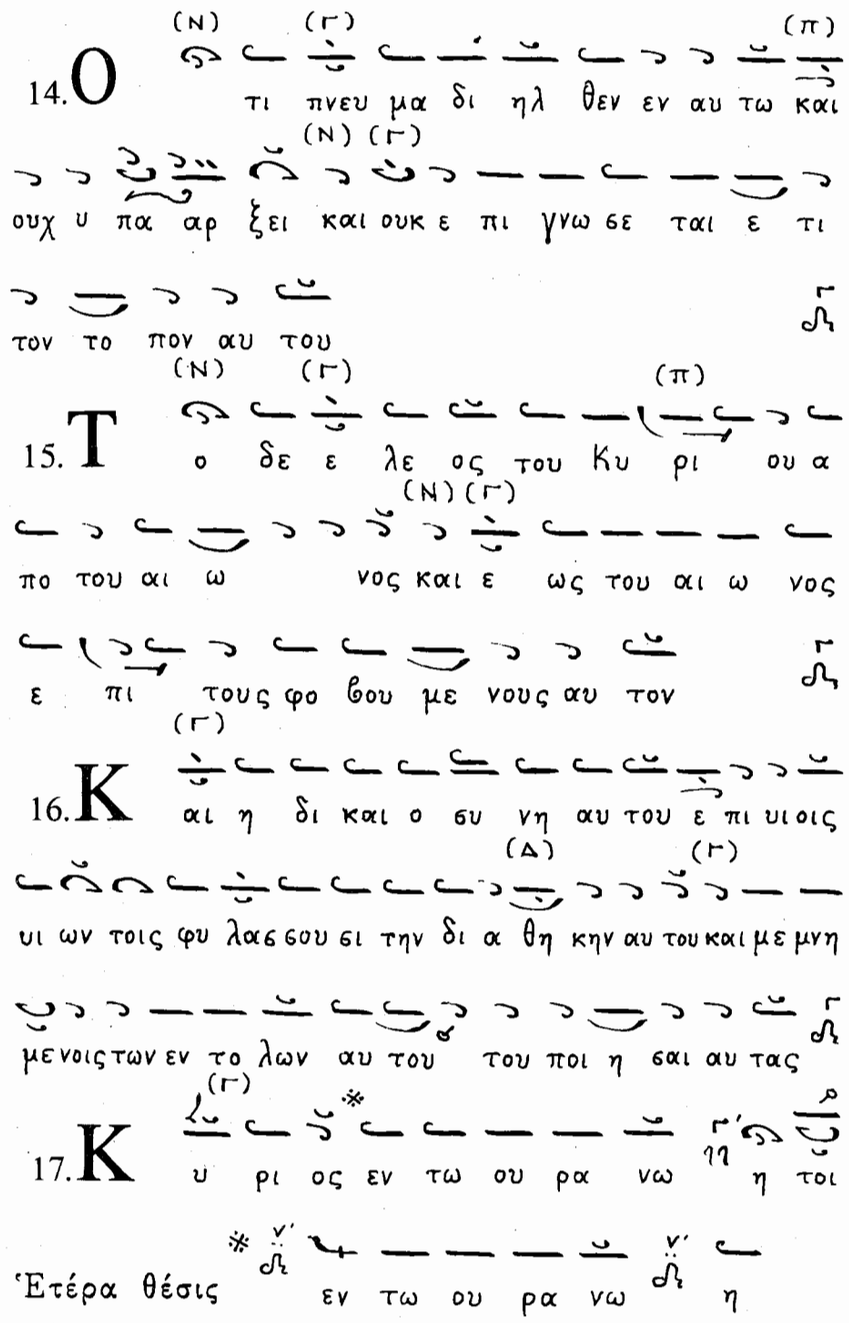
ο τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων ε μνη

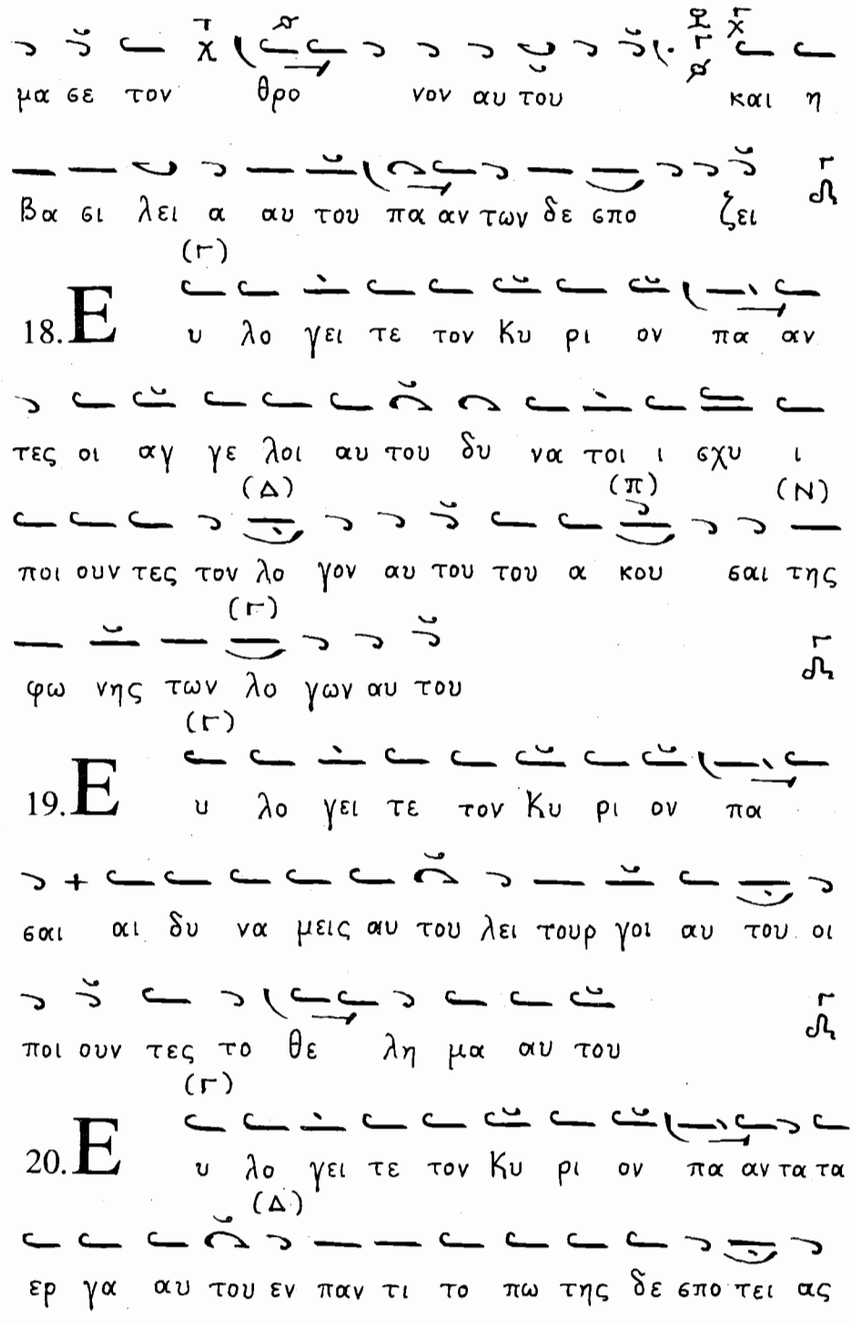
σθη ο τι χους ε σμεν

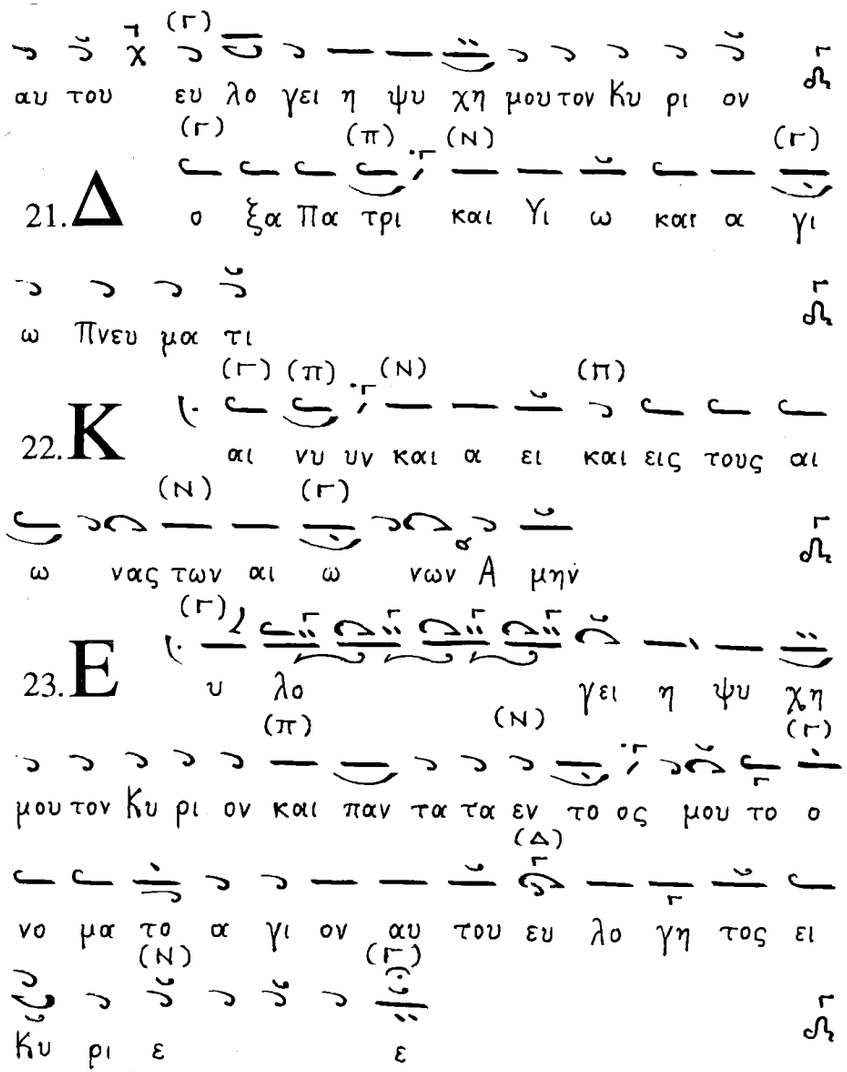
(Γ)
13. Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με

(Δ) (Γ)
ραι αυ του ω σει α αν θος του α γρου ου τως

ε ξαν θη σει

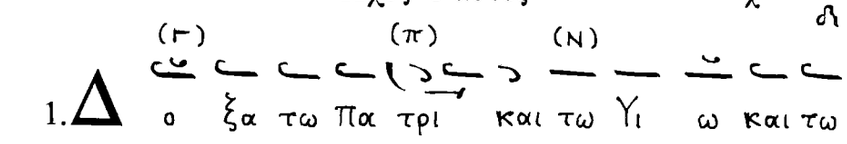

14. Ο
τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και
ουχ υ πα αρ ξει και ουκ ε πι γνω σε ται ε τι
τον το πον αυ του
15. Τ
ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α
πο του αι ω νος και ε ως του αι ω νος
ε πι τους φο βου με νους αυ τον
16. Κ
αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υιοις
υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι α θη κην αυ του και με μνη
μενοις των εν το λων αυ του του ποι η σαι αυ τας
17. Κ
υ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι
Ἑτέρα θέσις εν τω ου ρα νω η

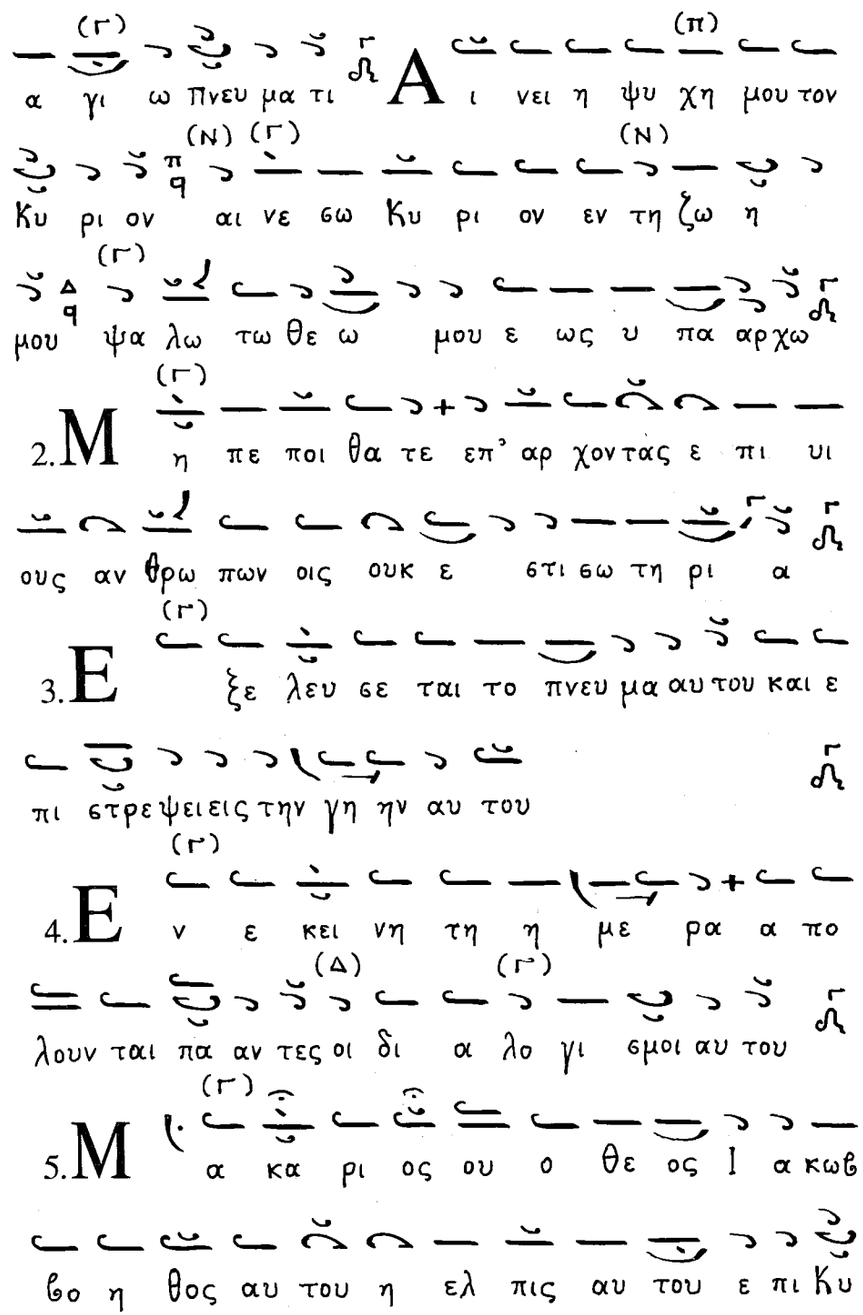

μα σε τον θρο νον αυ του και η
Βα σι λει α αυ του πα αν των δε σπο ζει
18. Ε
υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν
τες οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι
ποι ουν τες τον λο γον αυ του του α κου σαι της
φω νης των λο γων αυ του
19. Ε
υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα
σαι αι δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του οι
ποι ουν τες το θε λη μα αυ του
20. Ε
υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν τα τα
ερ γα αυ του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας



Στάσις Β΄

Ἦχος ὁ αὐτός





ρι ον τον θε ο ον αυ του

6. Τ (Γ) ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την

γην την (Δ) θα λασ σαν και (Γ) πα (Μ) αν τα τα εν αυ τοις

7. Τ (Γ) ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις

τον αι ω (Δ) να ποι ουν τα κρι μα τοις α

δι κου (Ν) με (Γ) νοις δι δο ον τα τρο φην τοις

πει νω σι

8. Κ (Γ) υ ρι ος λυ ει πε πε δη με (Δ) νους Κυ

ρι ος σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος α νορ θοι κα

τερ ραγ με νους Κυ ρι ος α γα πα (Δ) δι και ους

(Γ) Κυ ρι ος φυ λα σε σει τους προ ση (Ν) λυ (Γ) τους

9. Ο (Γ) ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται

και ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

10. Β (Γ) α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω

(Δ) να ο θε ος σου (Ν) Σι ων εις γε νε (Γ) αν και γε νε αν

11. Κ (Γ) αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων Α μην Ο μο νο γε

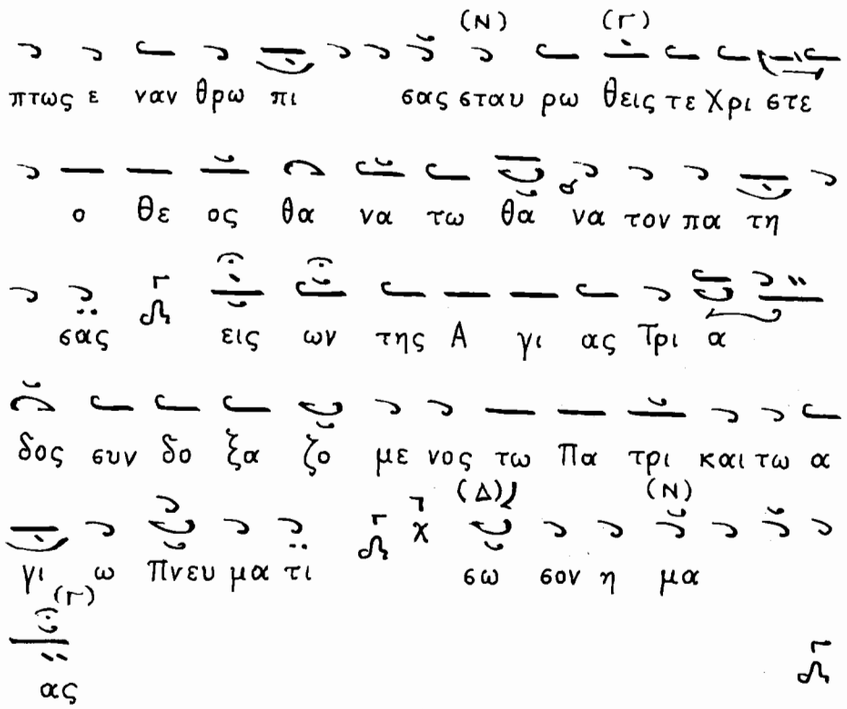
νης Υι ος και Λο γος του θε ου α θα να τος

υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος δι

α (Δ) την η με τε ραν σω τη (Ν) ρι αν (Γ) σαρ κω

θη ναι εκ της α γι ας θε ο το κου

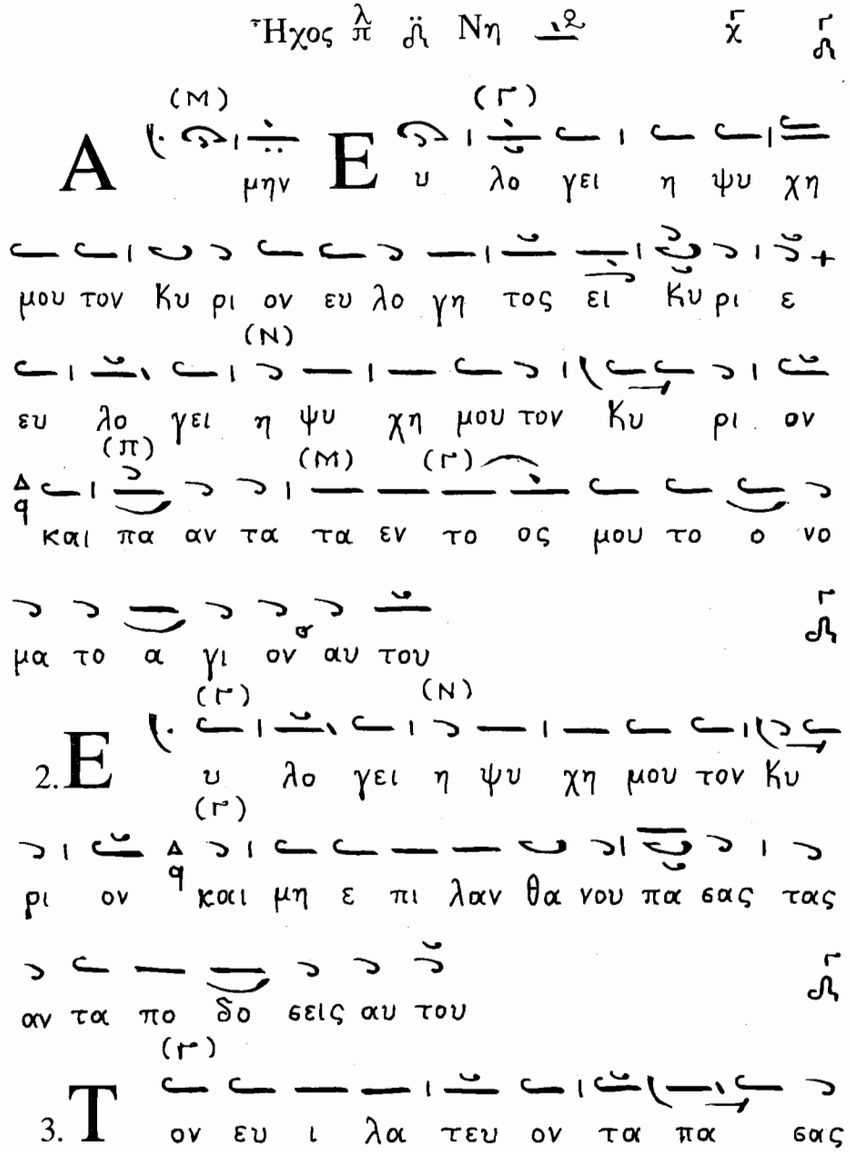
και α ει παρ θε νου Μα (Π) ρι ας α τρε



Ἡ Α΄ Στάσις

Ἐπί τό πανηγυρικώτερον

Ἦχος Νη



τας α νο μι ας σου τον ι ω με νον πα

σας τας νο σους σου

4. Τ (Γ) ον λυ τρου με (Δ) νον εκ φθο ρας την ζω

(Γ) ην σου τον στε φα νουν τα σε εν ε λε ει

(Μ) και οικ τιρ μοις

5. Τ (Γ) ον εμ πι πλων τα εν α γα θοις

(Δ) την ε πι θυ μι αν σου α να και νι σθη

(Γ) σε ται ως α ε του η νε ο της σου

6. Π (Γ) οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ

ρι ος και Κρι μα πα σι τοις α δι

κου με νοις

7. Ε (Γ) γνω ρι σε τας ο δους

αυ του τω Μω υ ση τοις υι οις Ισ ρα

η ηλ τα θε λη μα τα αυ του

8. Ο (Ν) (Γ) ι κτι ιρ μων και (Δ) ε λε η

(Ν) (Γ) μων ο Κυ ρι ος μα κρο θυ μος και πο λυ

(Δ) ε λε ος ουκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται

(Γ) ου δε εις τον αι ω να μη νυ ει

9. Ο (Γ) υ κα τα τας α νο μι ας η

(Δ) (Γ) μων ε ποι η σεν η μιν ου δε κα τα

τας α μαρ τι ας η μω ων αν τα πε δωκεν η μιν

10. Ο (Γ) τι κα τα το υ ψος του ου

ρα νου α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ

(Δ) (Ν) (Π) (Ν)

ρι ος το ε λε ος αυ του ε πι τους φο

(Γ)

βου με νους αυ τον

(Ν) (Γ)

11. Κ α θο σον α πε

(Δ) (Ν)

χου σιν α να το λαι α πο δυ σμω ων

(Γ)

ε μα κρυ νεν αφ η μων τας

α νο μι ας η μων

(Γ)

12. Κ α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ους

(Δ)

ω κτει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους

(Γ) (Δ)

αυ τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα

(Ν) (Π) (Γ)

σμα η μων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν

(Γ)

13. Α ν θρω πος ω σει χο ορ τος αι η

με ραι αυ του ω σει α ανθος

του α γρου ου τως ε ξαν θη σει

(Γ)

14. Ο τι πνε ευ μα δι ηλ θεν εν αυ

(Δ) (Ν) (Γ) (Δ)

τω και ουχ υ πα αρ ξει και ουκ ε πι

(Γ)

γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του

(Ν) (Γ) (Π)

15. Τ ο δε ε λε ος του Κυ ρι

(Ν) (Γ)

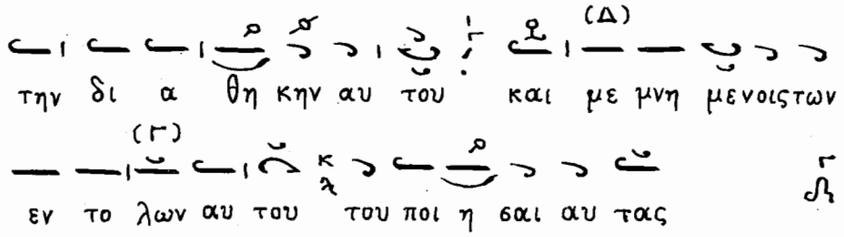
ου α πο του αι ω νος και ε ως του αι

ω νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον

(Γ)

16. Κ αι η δι και ο συ νη αυ του

ε πι υι οις υι ων τοις φυ λασ σου σι



την δι α θη κην αυ του και με μνη μενοις των

εν το λων αυ του του ποι η σαι αυ τας

17. Κ υ ρι ος εν τω ου ρα

νω η τοι μα σε τον θρο νον αυ του

και η βα σι λει α αυ του πα αν των

δε σπο ζει

18. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

(Δ) (Ν) (Γ)

τες οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι

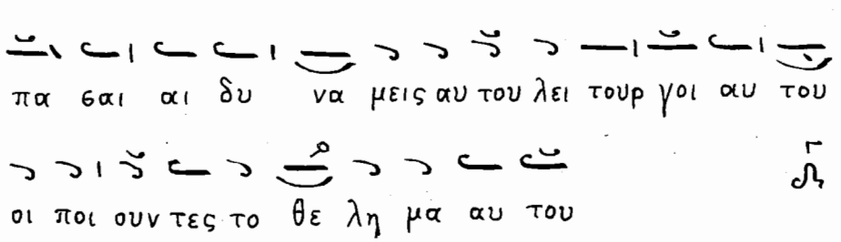
(Δ) (Π)

ποι ουν τες τον λο γον αυ του του α κου

(Ν) (Γ)

σαι της φω νης των λο γων αυ του

19. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον



πα σαι αι δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του

οι ποι ουν τες το θε λη μα αυ του

20. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον

(Δ) (Ν) (Γ)

παν τα τα ερ γα αυ του εν παν τι το πω

της δε σπο τει ας αυ του ευ λο γει η

ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

(Γ)

21. Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α

γι ω Πνευ μα τι

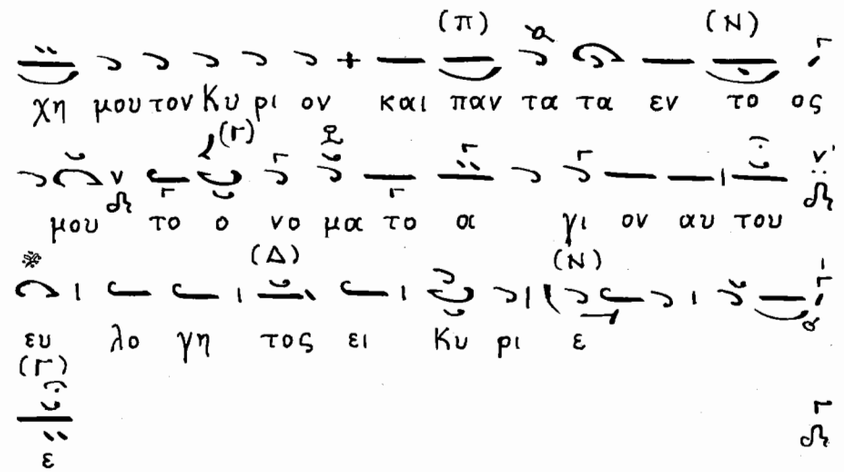
(Γ)

22. Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι

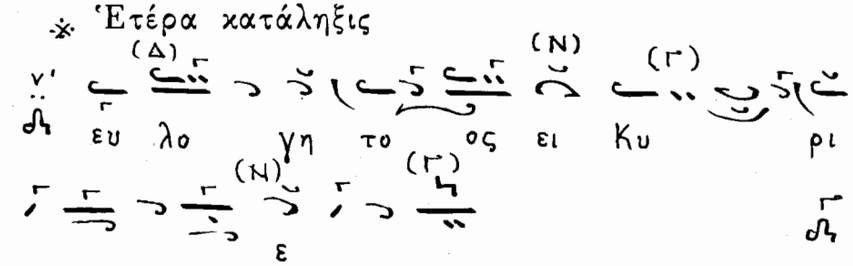
ω νας των αι ω νων Α μην

(Γ)

23. Ε υ λο γει η ψυ



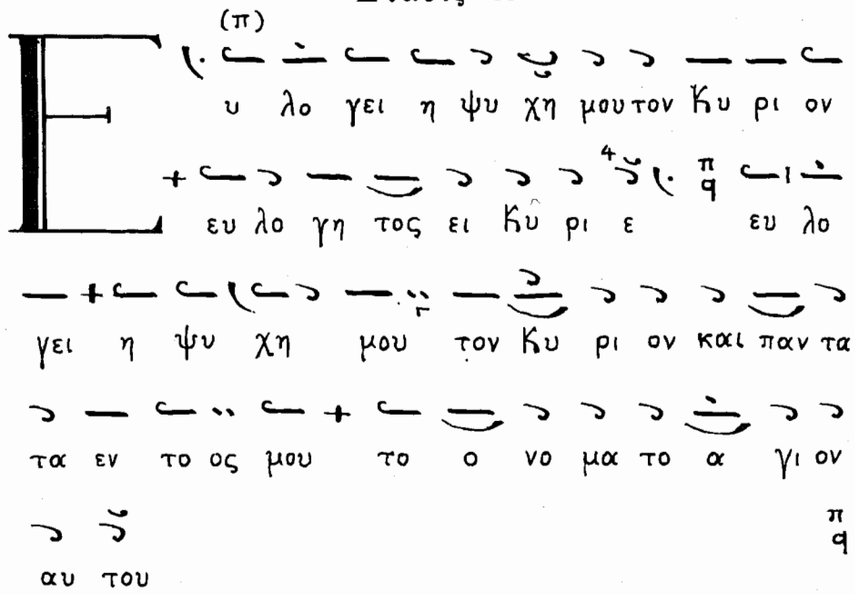
※ Ἑτέρα κατάληξις



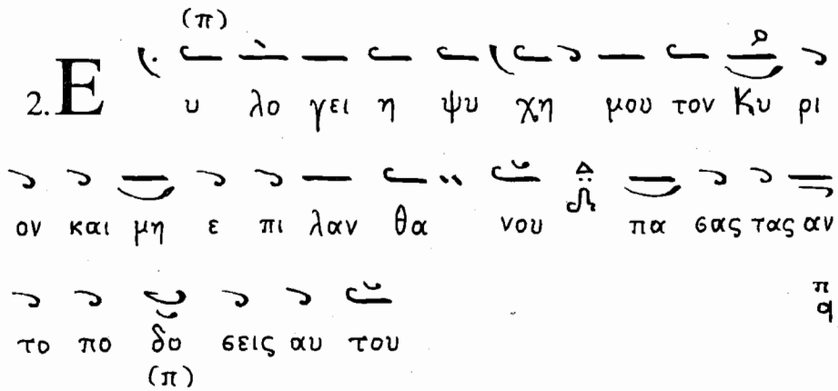
Ἕτερα

Ἦχος Α΄ Πα

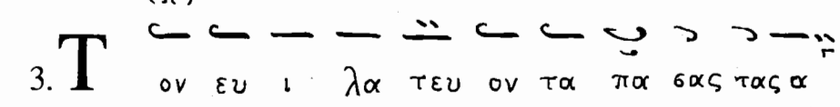
Στάσις Α΄



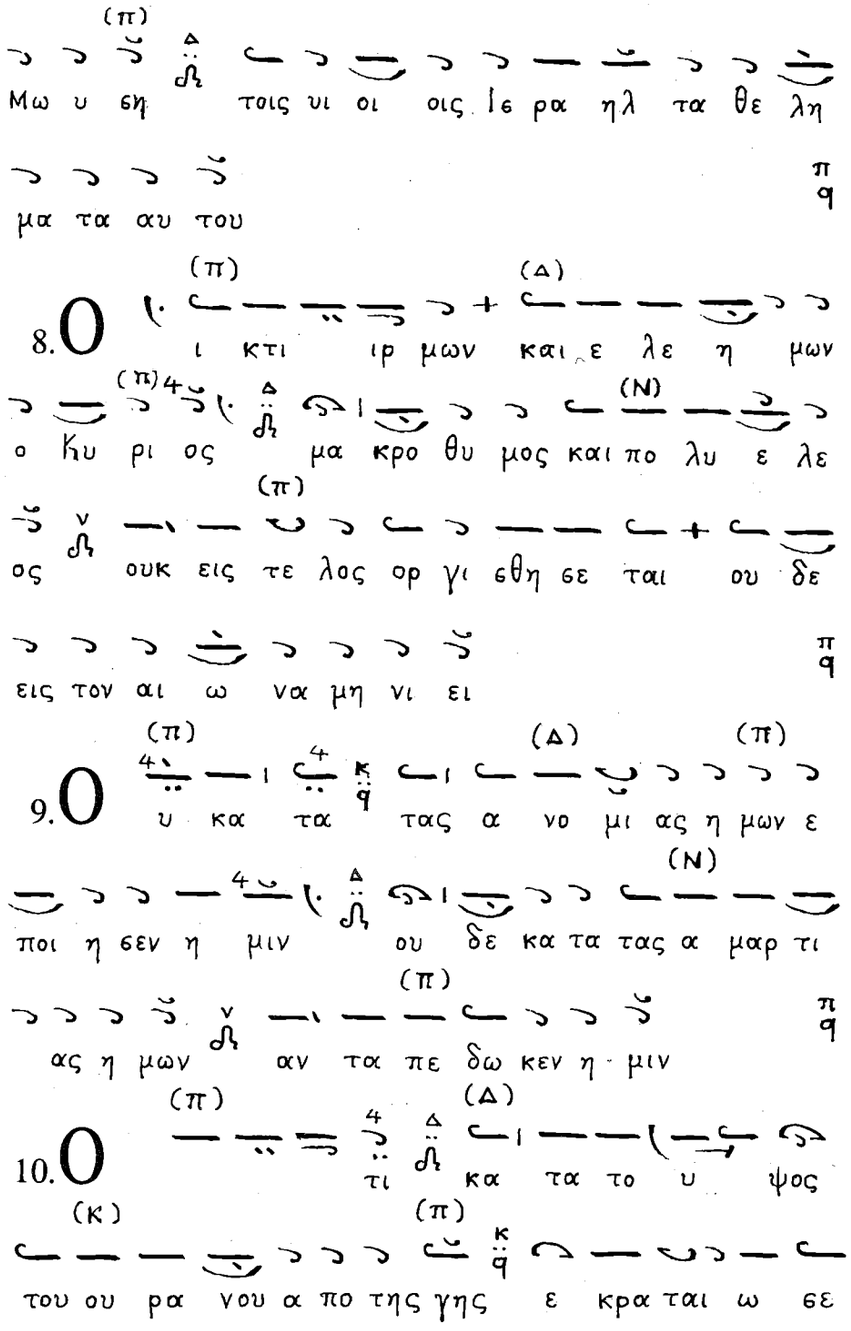
2. Ε



3. Τ



νο μι ας σου τον ι ω με νον πα σας τας
νο σους σου
4. Τ ον λυ τρου με νον εκ φθο ρα ας την ζω
η ην σου τον στε φα νουν τα σε εν ε λε
ει και οι κτιρ μοις
5. Τ ον εμ πι πλω ων τα εν α γα
θοις την ε πι θυ μι αν σου α να και νι
σθη σε ται ως α ε του η νε ο της σου
6. Π οι ω ων ε λε η μο συ νας ο Κυ
ρι ος και κρι μα πα σι τοις α δι κου με νοις
7. Ε γνω ρι σε τας ο δους αυ του τω


Μω υ σή τοις υι οι οις Ισ ρα ηλ τα θε λη
μα τα αυ του
8. Ο ι κτι ιρ μων και ε λε η μων
ο Κυ ρι ος μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε
ος ουκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται ου δε
εις τον αι ω να μη νι σι
9. Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε
ποι η σεν η μιν ου δε κα τα τας α μαρ τι
ας η μων αν τα πε δω κεν η μιν
10. Ο τι κα τα το υ ψος
του ου ρα νου α πο της γης ε κρα ται ω σε

Κυ ρι ος το ε λε ος αυ του ε πι τους φο

βου με νους αυ τον

11. Κ (Π) (Δ) (Κ) (Π)

α θο σον α πε χου σιν α

να το λαι α πο δυ σμων ε μα κρυ νεν αφ η

μων τας α νο μι ας η μων

12. Κ (Π)

α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ους

ω κτει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους

αυ τον ο τι αυ το ος ε γνω το (Ν)

πλα σμα η μων ε μνησθη ο τι χους ε σμεν (Π) (Ν) (Π)

13. Α (Π) (Δ) (Π)

ν θρω πος ω σει χορ τος αι η

με ραι αυ του ω σει αν θος του α γρου ου

τως ε ξαν θη σει (Π)

14. Ο (Ν)

τι πνε ευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και

ουχ υ πα αρ ξει και ουκ ε πι γνω σε ται (Π)

ε τι τον το πον αυ του

15. Τ (Π) (Δ) (Π)

ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α

πο του αι ω νος και ε ως του αι ω νος

ε πι τους φο βου με νους αυ τον

16. Κ (Π)

αι η δι και ο συ νη αυ του ε

πι υι οις υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι α

θη κην αυ του και με μνη με νοις των εν

το λων αυ του του ποι η σαι αυ τας

17. Κ

υ ρι ος εν τω ου ρα νω η

τοι μα σε τον θρο νον αυ του και η βα σι

λει α αυ του πα αν των δε σπο ζει

18. Ε

υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες

οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι

ποι ουν τες τον λο γον αυ του του α κου σαι της

φω νης των λο γων αυ του

19. Ε

υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι

αι δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του

οι ποι ουν τες το θε λη μα αυ του

20. Ε

υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα

τα ε ερ γα αυ του εν παν τι το πω

της δε σπο τει ας αυ του ευ λο γει

η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

21. Δ

ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

22. Κ

αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων Α μην

23. Ε

υ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν το ος μου

το ο νο μα το α γι ον αυ του ευ λο

γη τος ει Κυ ρι ε

Στάσις Β′

Ἦχος Α′ Πα

1. Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω
α γι ω Πνευ μα τι Α ι νει η ψυ χη
μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη
ζω η μου ψα λω τω Θε ω μου ε
ως υ πα αρ χω

2. Μ η πε ποι θα τε επ αρ χον τας ε πι
υι ους αν θρω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι α

3. Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του
και ε πι στρε ψει εις την γην α αυ του

4. Ε ν ε κει νη τη η με ρα α

πο λουν ται πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του

5. Μ α κα ρι ος ου ο Θε ο ος
κω ωβ βο η θος αυ του η ελ πις αυ του
ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ του

6. Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα νο ον
και την γην την θα λασ σαν και παν τα τα εν
αυ τοις

7. Τ ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις
τον αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α
δι κου με νοις δι δον τα τρο φη ην τοις πει νω σι

8. Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με

νους Κυ ρι ος σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος

(Δ) (π) (Ν)

α νορ θοι κα τερ ραγ με νους Κυ ρι ος α γα

(π)

πα δι και ους Κυ ρι ος φυ λα ασ σει τους

προ ση λυ τους

(π)

9. Ο ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται

και ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

(π)

10. Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω

(Δ) (π)

να ο θε ο ος σου Σι ων εις γε

νε αν και γε νε αν

(π)

11. Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων Α μην Ο Μο

νο γε νης υι ος και Λο γος του θε ου α θα

να τος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α

την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη

(Δ) (π)

ναι εκ της α γι ας θε ο το κου και α ει παρ

θε νου Μα ρι ας α τρε πτωσεν αν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο θε ος θα να

(Δ)

τω θα να τον πα τη σας ει εις ων της Α

(π)

γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω

(Ν) (π)

σον η μα ας

Ἕτερα

Ἦχος δ' χρωματικός Δι

Τά Παλατινά

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε

ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και

παν τα τα εν τος μου το Ο νο μα το α γι

ον αυ του

2. Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

και μη ε πι λαν θα νου πα σας τας αν

τα πο δο σεις αυ του

3. Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α

νο μι ας σου τον ι ω με νον πα σας τας

νο σους σου

4. Τ ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω η

ην σου τον στε φα νουν τα σε εν ε λε

ει και οι κτιρ μοις

5. Τ ον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την

ε πι θυ μι αν σου α να και νι σθη σε

ται ως α ε του η νε ο της σου

6. Π οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι

ος και κρι μα πα σι τοις α δι κου με νοις

7. Ε γνω ρι σε τας ο δου ους αυ του

(π) (Δ)

τω Μω υ ϭη τοις υι οις Ιϭ ρα η ηλ τα θε λη

μα τα αυ του

(Δ)

8. Ο ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ

ρι ος μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος

(π) (Δ)

ουκ εις τε λος ορ γι ϭθη ϭε ται ου δε εις

τον αι ω να μη νι ει

(Δ) (π)

9. Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

(Δ) (π)

η ϭεν η μιν ου δε κα τα τας α μαρ τι ας η

(Δ)

μων α αν τα πε δω κεν η μιν

(Δ) (π)

10. Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου

(Δ)

α πο της γης ε κρα ται ω ϭε Κυ ρι ος το ε

(π) (Δ)

λε ος αυ του ε πι τους φο βου με νους αυ τον

(π)

11. Κ α θο ϭον α πε χου ϭιν α να το

(Δ) (π)

λαι α πο δυ ϭμων ε μα κρυ νεν αφ η μων τας

(Δ)

α νο μι ας η μων

(π)

12. Κ α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ους ω

(Δ)

κτει ρη ϭε Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον

(π)

ο τι αυ τος ε γνω το πλα ϭμα η μων ε

(Δ)

μνη ϭθη ο τι χους ε ϭμεν

(Δ) (π)

13. Α ν θρω πος ω ϭει χορ τος αι η

(Δ)

με ραι αυ του ω ϭει αν θος του α γρου ου τως

ε ξαν θη ϭει

14. Ο (Δ) τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω

(π) (Δ) και ουχ υ πα αρ ξει και ουκ ε πι γνω σε ται

ε τι τον το πον αυ του

15. Τ (Δ) ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α

πο του αι ω νος Και ε ως του αι ω

νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον

16. Κ (Δ) αι η δι και ο συ νη αυ του ε

(π) (Δ) πι υι οις υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι

(π) α θη κην αυ του και με μνη με νοις των εν το λων

(Δ) αυ του του ποι η σαι αυ τας

17. Κ (Δ) υ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι

(π) (Δ) μα σε τον θρο νον αυ του και η βα σι λει α

αυ του παν των δε σπο ζει

18. Ε (Δ) υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν

τες οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι

(π) (Δ) ποι ουν τες τον λο γον αυ του του α κου σαι

της φω νη ης των λο γων αυ του

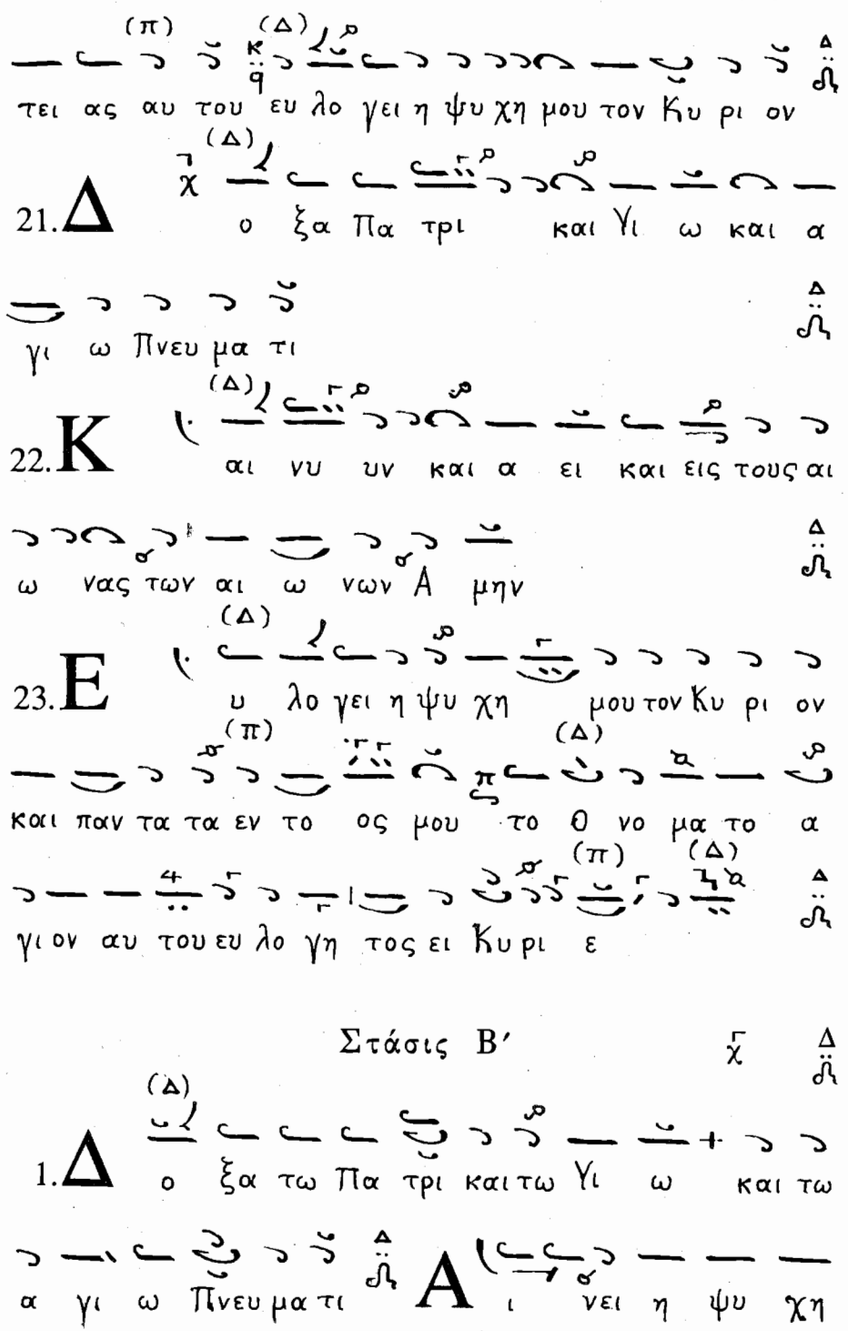
19. Ε (Δ) υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα

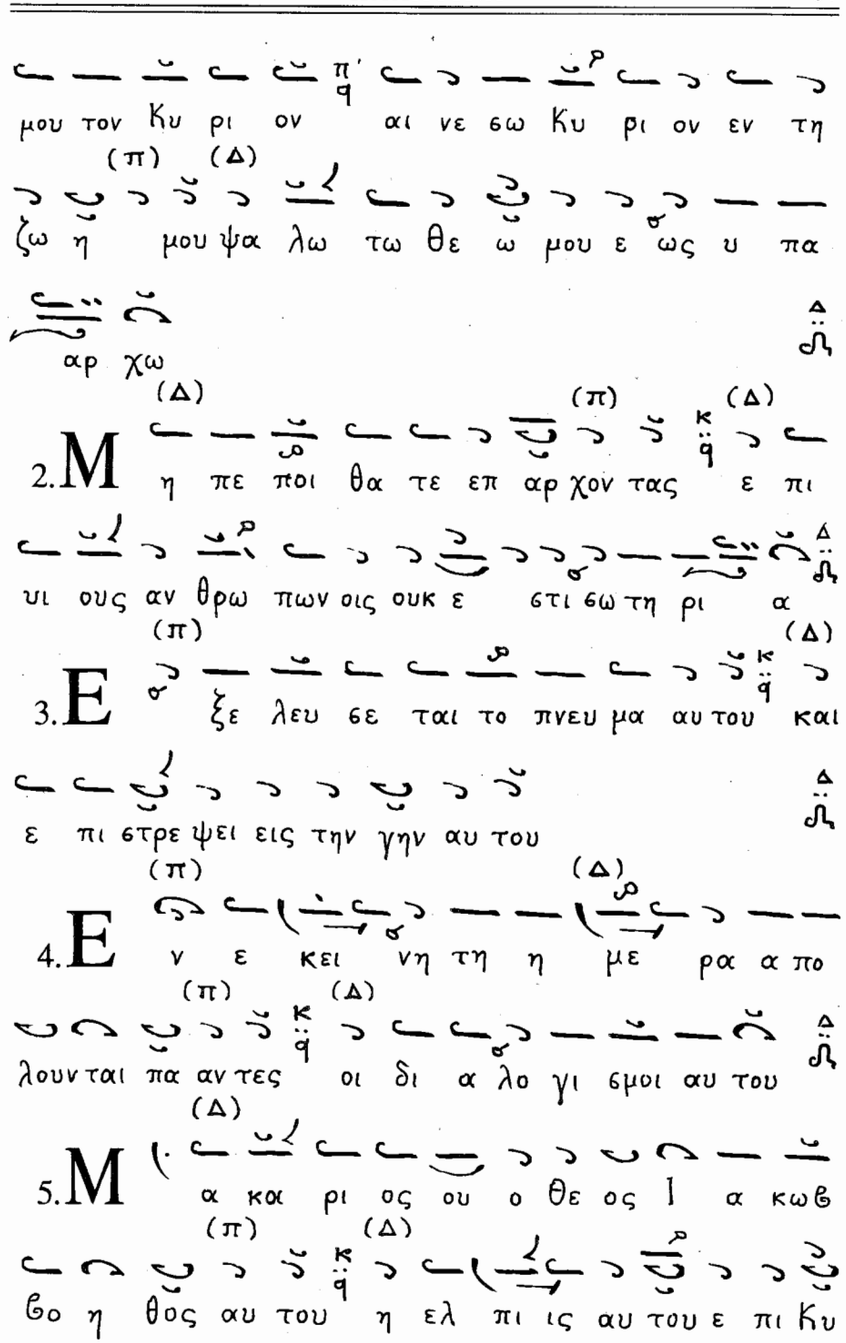
σαι αι δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ

(π) (Δ) του οι ποι ουν τες το θε λη μα αυ του

20 Ε (Δ) υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα

ερ γα αυ του εν παν τι το πω της δε σπο


τει ας αυ του ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
21.Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α
γι ω Πνευ μα τι
22.Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω νων Α μην
23.Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
και παν τα τα εν το ος μου το Θ νο μα το α
γι ον αυ του ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε
Στάσις Β′
1.Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω
α γι ω Πνευ μα τι Α ι νει η ψυ χη


μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη
ζω η μου ψα λω τω θε ω μου ε ως υ πα
αρ χω
2.Μ η πε ποι θα τε επ αρ χον τας ε πι
υι ους αν θρω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι α
3.Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του και
ε πι στρε ψει εις την γην αυ του
4.Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο
λουν ται πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του
5.Μ α κα ρι ος ου ο θε ος Ι α κωβ
βο η θος αυ του η ελ πι ις αυ του ε πι Κυ

ρι ον τον θε ον αυ του

6. Τον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην

την θα λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις

7. Τον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον

αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α δι κου με

νοις δι δον τα τρο φην τοις πει νω σι

8. Κυ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους Κυ

ρι ος σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος α νορ θοι κα

τερ ραγ με νους Κυ ρι ος α γα πα δι και ους

Κυ ρι ος φυ λασ σει τους προ ση λυ τους

9. Ο ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται και

ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

10. Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω

να ο θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

11. Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας τον αι ω νων Αμην Ο Μο νο γε νης

Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα να τος

υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω

θη ναι εκ της α γι ας Θε ο τοκου και

α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως ε

ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε

ο θε ος θα να τω θα να τον πα τη

(Δ) (π)

σας εις ων της α γι ας Τρι α δος συν

(Δ)

δο ξα ζο με νος τω Πα τρι και τω α γι

(π) (Δ)

ω Πνευ μα τι σω σον η μα ας

Ἕτερα

Μοναχοῦ Παχωμίου Κωνσταμονίτου (1983)

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ϙ Πα

(π) χ π q

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

π q

ον ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε

(κ) (Δ)

ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και πα

(κ) (π)

αν τα τα εν το ος μου το Ο νο μα το α γι

π q

ον αυ του

(π) (κ)

2. Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

(π)

ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα

π q

πο δο σεις αυ του

(π) (Δ)

3. Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας

(π)
α νο μι ας σου τον ι ω με νον πα σας τας
π
νο σους σου

(π)
4. Τον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω ην
σου τον στε φα νου ουν τα σε εν ε λε ει
π
και οι κτιρ μοις

(κ)
5. Τον εμ πι πλων τα εν α γα θοις την
(Δ) (π)
ε πι θυ μι αν σου α να και νι σθη σε ται
π
ως α ε του η νε ο της σου

(π) (Δ)
6. Πο οι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ
(π) π
ρι ος και κρι μα πα σι τοι οις α δι κου με νοις

(κ)
7. Ε γνω ρι σε τας ο δου ους αυ του τω

(π) κ
Μω υ ση τοις υι οις Ι σρα ηλ τα θε λη μα
π
τα αυ του

(π) (Δ)
8. Ο ι κτιρ μων και ε λε η μων ο Κυ ρι
(π)
ος μα κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος ουκ εις
τε λος ορ γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω
π
να μη νι ει

(π)
9. Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι
η σεν η μιν ου δε κα τα τας α μαρ τι ας η
π
μω ων αν τα πε δω κεν η μιν

(π) (Δ)
10. Ο τι κα τα το υ ψος του ου
(π)
ρα νου α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ

ρι ος το ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με

νους αυ τον

11. Κ (π) (Δ)
α θο σον α πε χου σιν α να το λαι

(π)
α πο δυ σμων ε μα κρυ νεν αφ η μων τας

α νο μι ας η μων

12. Κ (π)
α θως οι κτει ρει πα τηρ υι ους ω

(Δ)
κτει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον ο

(π)
τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων ε μνη

σθη ο τι χους ε σμεν

13. Α (π) (κ)
χ αν θρω πος ω σει χο ορ

* (π)
Ἑτέρα θέσις Αν θρω πος ω

(π)
τος αι η με ραι αυ του ω σει αν θος του α

γρου ου τως ε ξαν θη σει

14. Ο (π)
τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω

και ουχ υ παρ ξει και ουκ ε πι γνω σε ται ε

τι τον το πον αυ του

15. Τ (π)
ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο

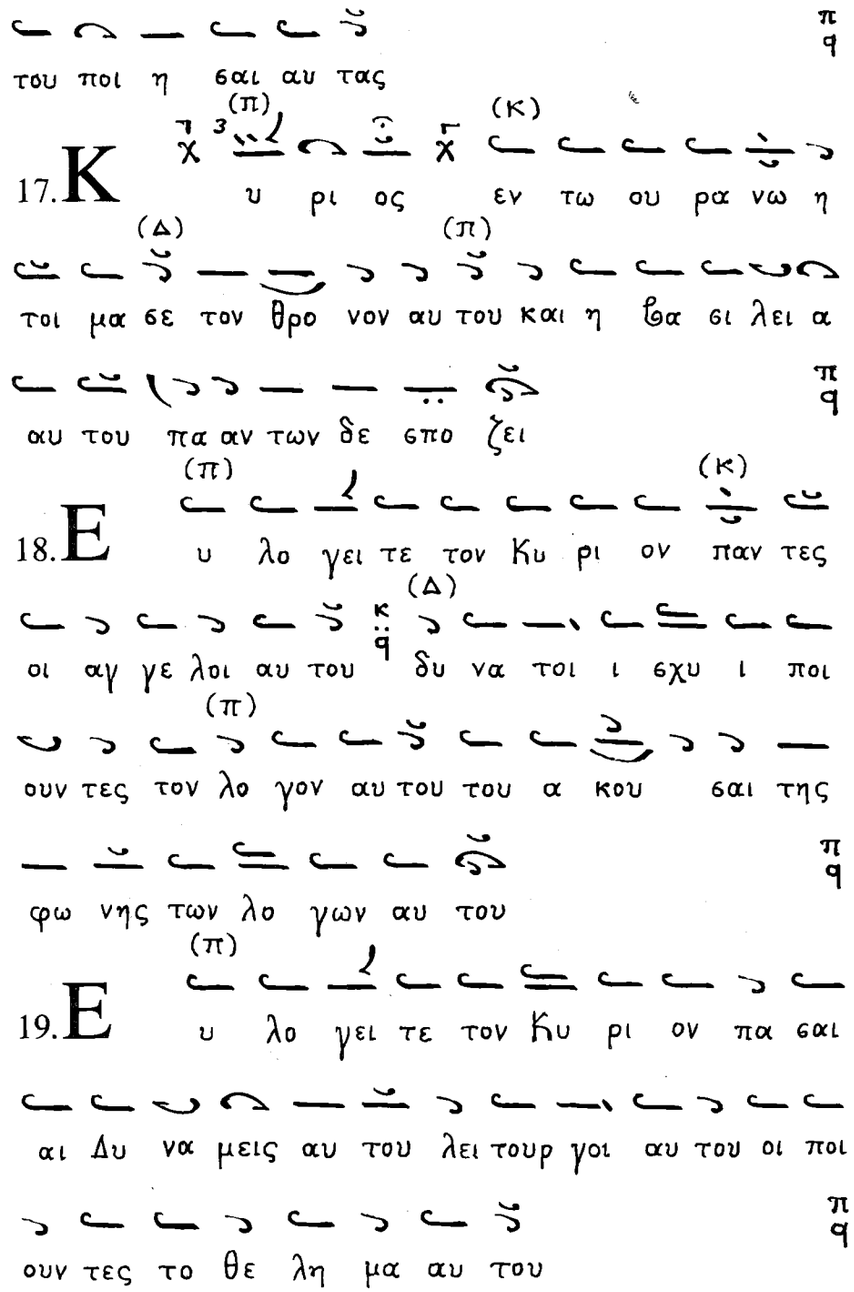
(Δ) (π)
του αι ω νος και ε ως του αι ω νος ε πι

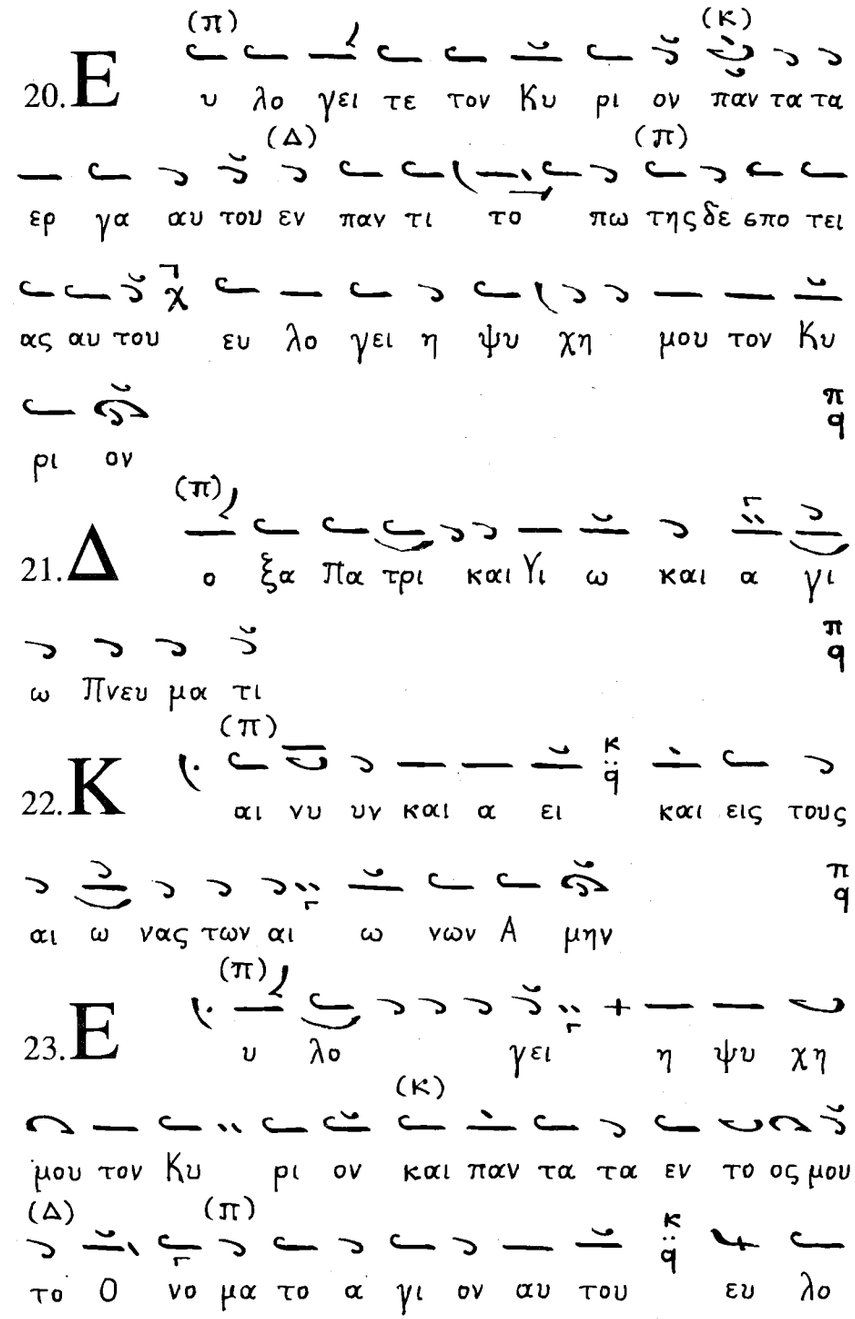
τους φο βου με νους αυ τον

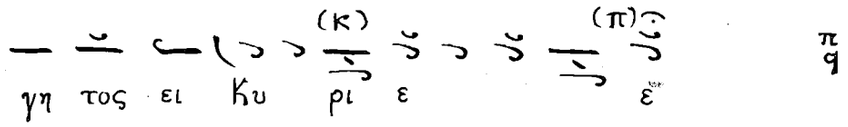
16. Κ (π)
αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι

υι οις υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι α θηκην

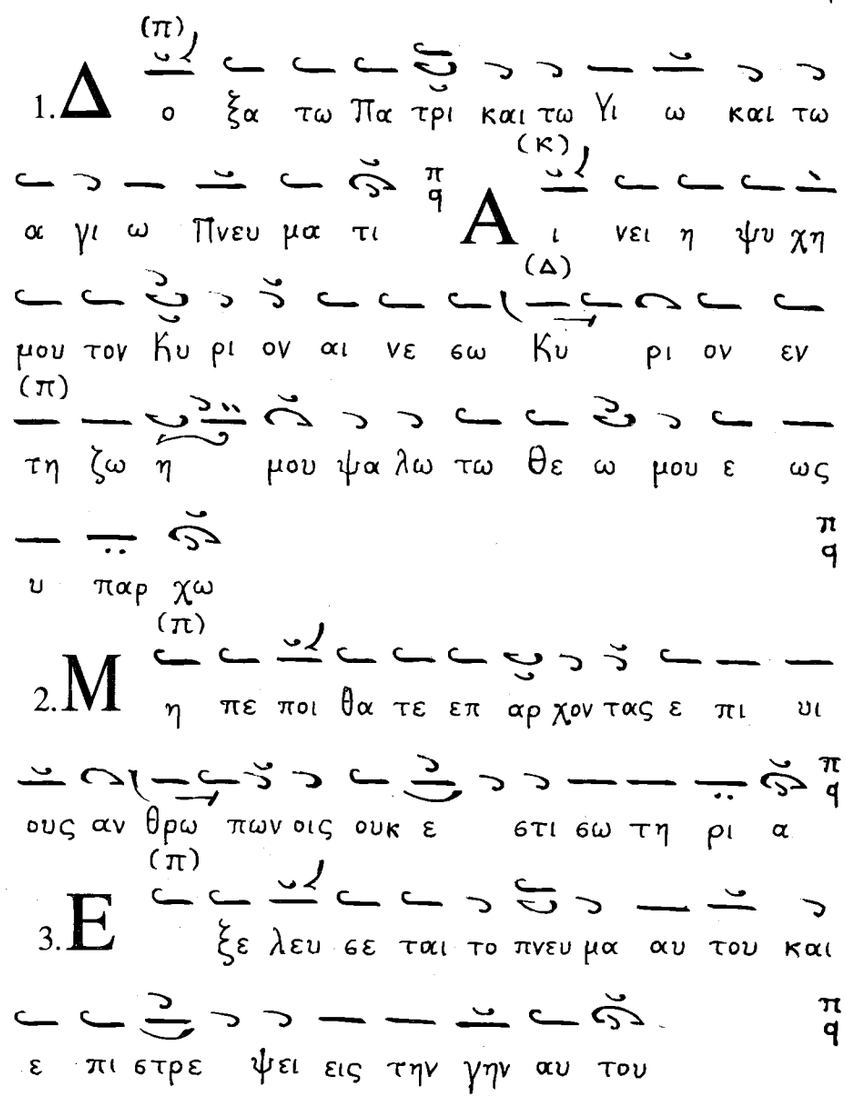
αυ του και με μνη με νοις των εν το λων αυ του

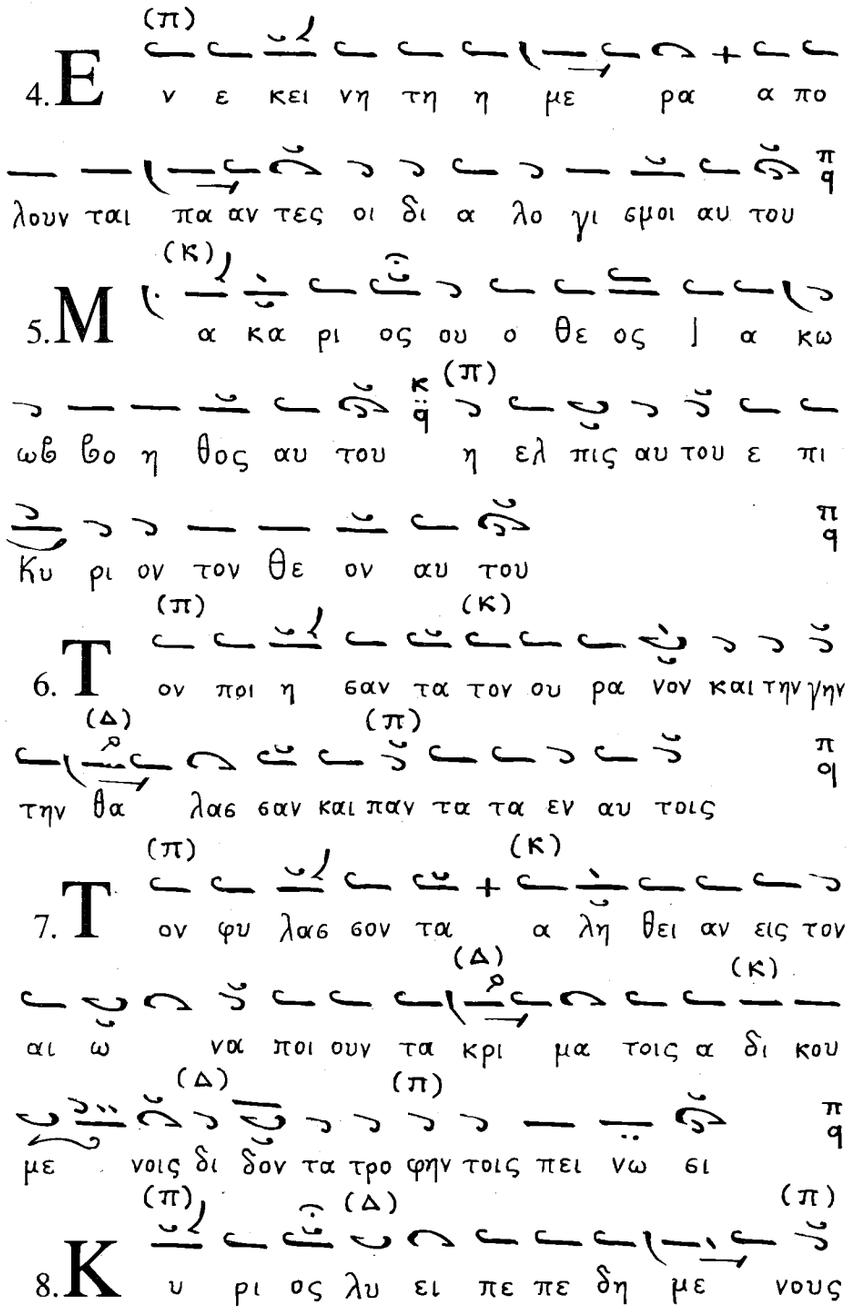

του ποι η σαι αυ τας
17. Κ υ ρι ος εν τω ου ρα νω η
τοι μα σε τον θρο νον αυ του και η ψα σι λει α
αυ του πα αν των δε σπο ζει
18. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες
οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ ι ποι
ουν τες τον λο γον αυ του του α κου σαι της
φω νης των λο γων αυ του
19. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι
αι Δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του οι ποι
ουν τες το θε λη μα αυ του


20. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα
ερ γα αυ του εν παν τι το πω της δε σπο τει
ας αυ του ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ
ρι ον
21. Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι
ω Πνευ μα τι
22. Κ αι νυ υν και α ει και εις τους
αι ω νας των αι ω νων Α μην
23. Ε υ λο γει η ψυ χη
μου τον Κυ ρι ον και παν τα τα εν το ος μου
το Ο νο μα το α γι ον αυ του ευ λο


γη τος ει Κυ ρι ε ε

Στάσις Β′


1.Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω
α γι ω Πνευ μα τι Α ι νει η ψυ χη
μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν
τη ζω η μου ψα λω τω θε ω μου ε ως
υ παρ χω
2.Μ η πε ποι θα τε επ αρ χον τας ε πι υι
ους αν θρω πων οις ουκ ε στι σω τη ρι α
3.Ε ξε λευ σε ται το πνευ μα αυ του και
ε πι στρε ψει εις την γην αυ του


4.Ε ν ε κει νη τη η με ρα α πο
λουν ται πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του
5.Μ α κα ρι ος ου ο θε ος α κω
ωβ βο η θος αυ του η ελ πις αυ του ε πι
Κυ ρι ον τον θε ον αυ του
6.Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην
την θα λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις
7.Τ ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον
αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α δι κου
με νοις δι δον τα τρο φην τοις πει νω σι
8.Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους

Κυ ρι ος σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος α νορ θοι

κα τερ ραγ με νους Κυ ρι ος α γα πα

δι και ους Κυ ρι ος φυ λασ σει τους προ ση

λυ τους

9. Ο ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται

και ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

10. Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι

ω να ο θε ος σου Σι ων εις γε νε αν

και γε νε αν

11. Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην Ο Μο νο γε νης

Υι ος και Λο γος του θε ου α θα να τος υ παρ

χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της

α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου

Μα ρι ας α τρε πτως εν αν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο θε ος θα να τω θα

να τον πα τη σας εις ων της Α γι ας

Τρι α δος συν δο ξα ζο με νος τω

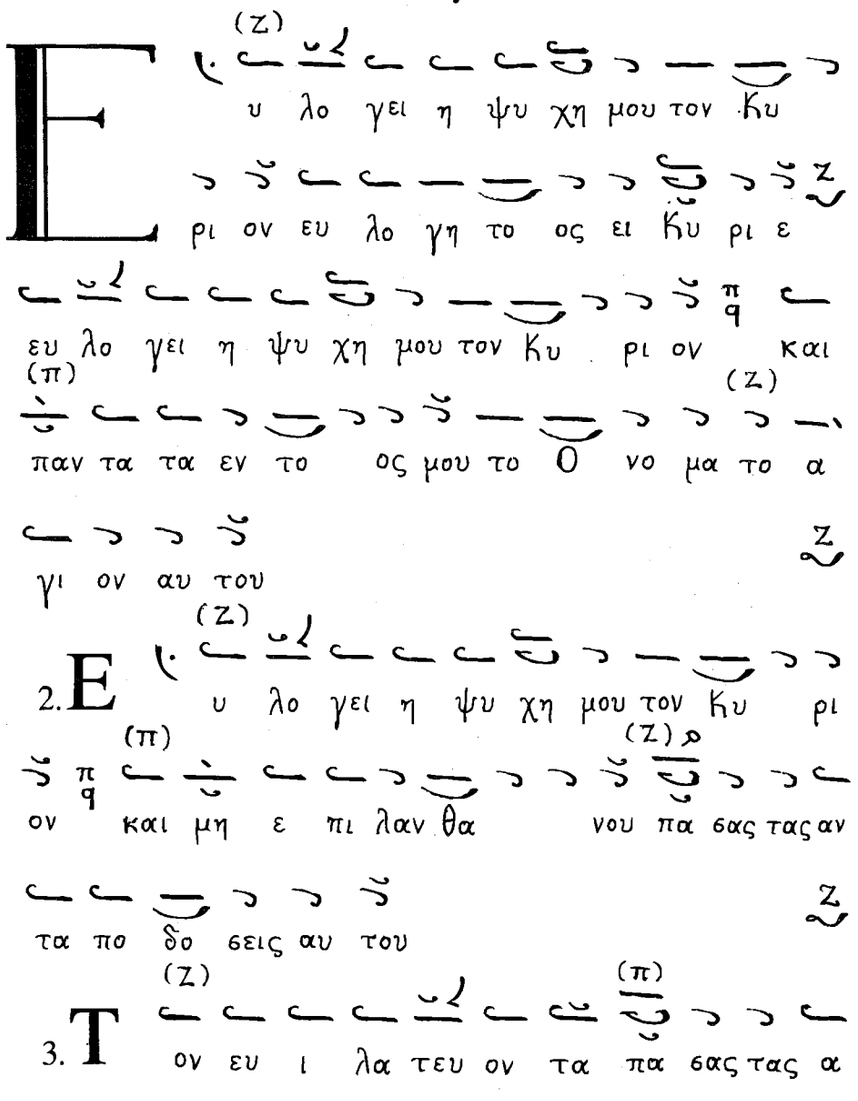
Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω

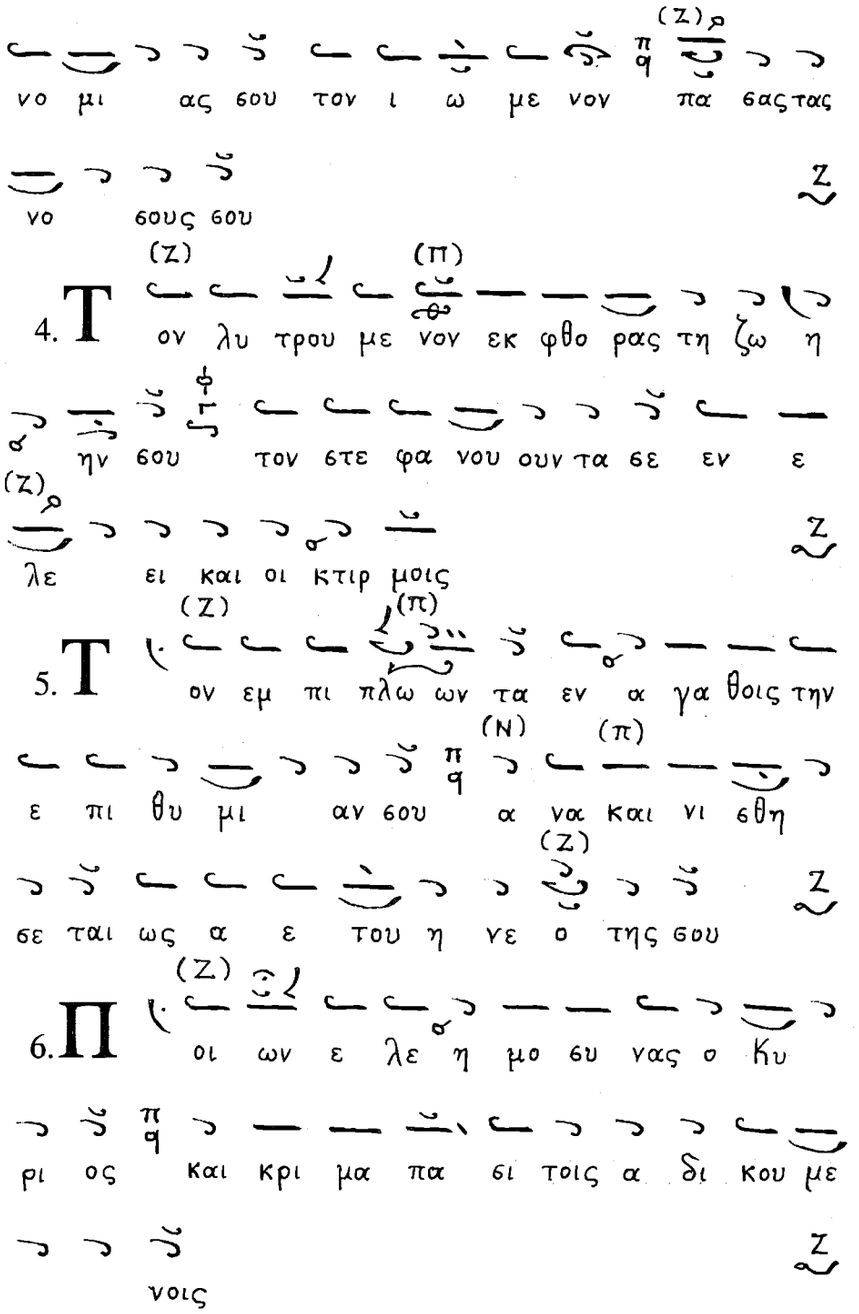
σον η μα ας

Ἕτερα

Ἦχος Βαρὺς Ζω

Στάσις Α΄





7. Ε γνω ρι σε τας ο δους αυ του τω

Μω υ ση τοις υι οις Ισ ρα ηλ τα θε λη

μα τα αυ του

8. Ο ι κτι ιρ μων και ε λε η μων ο

Κυ ρι ος μα κρο θυ μος και πο λυ ε

λε ος ουκ εις τε λος ορ γι σθη σε ται

ου δε εις τον αι ω να μη νι ει

9. Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μων

ε ποι η σεν η μιν ου δε κα τα τας

α μαρ τι ας η μων αν τα πε δω κεν η μιν

10. Ο τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου

α πο της γης ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το

ε λε ος αυ του ε πι τους φο βου με νους αυ τον

11. Κ α θο σον α πε χου σιν α

να το λαι α πο δυ σμων ε μα

κρυ νεν αφ η μων τας α νο μι ας η μων

12. Κ α θως οι κτει ρει πα τη ηρ υι ους

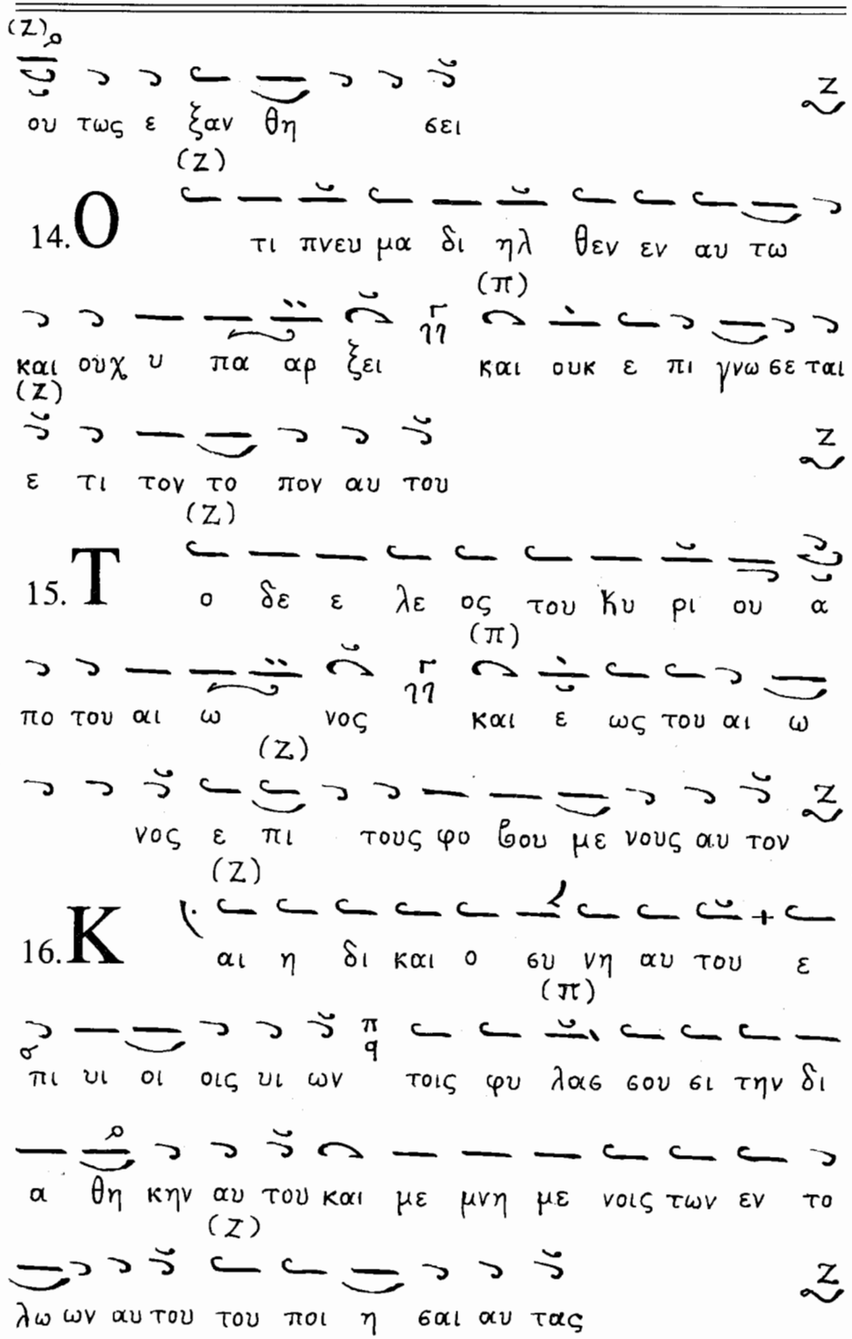
ω κτει ρη σε Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ

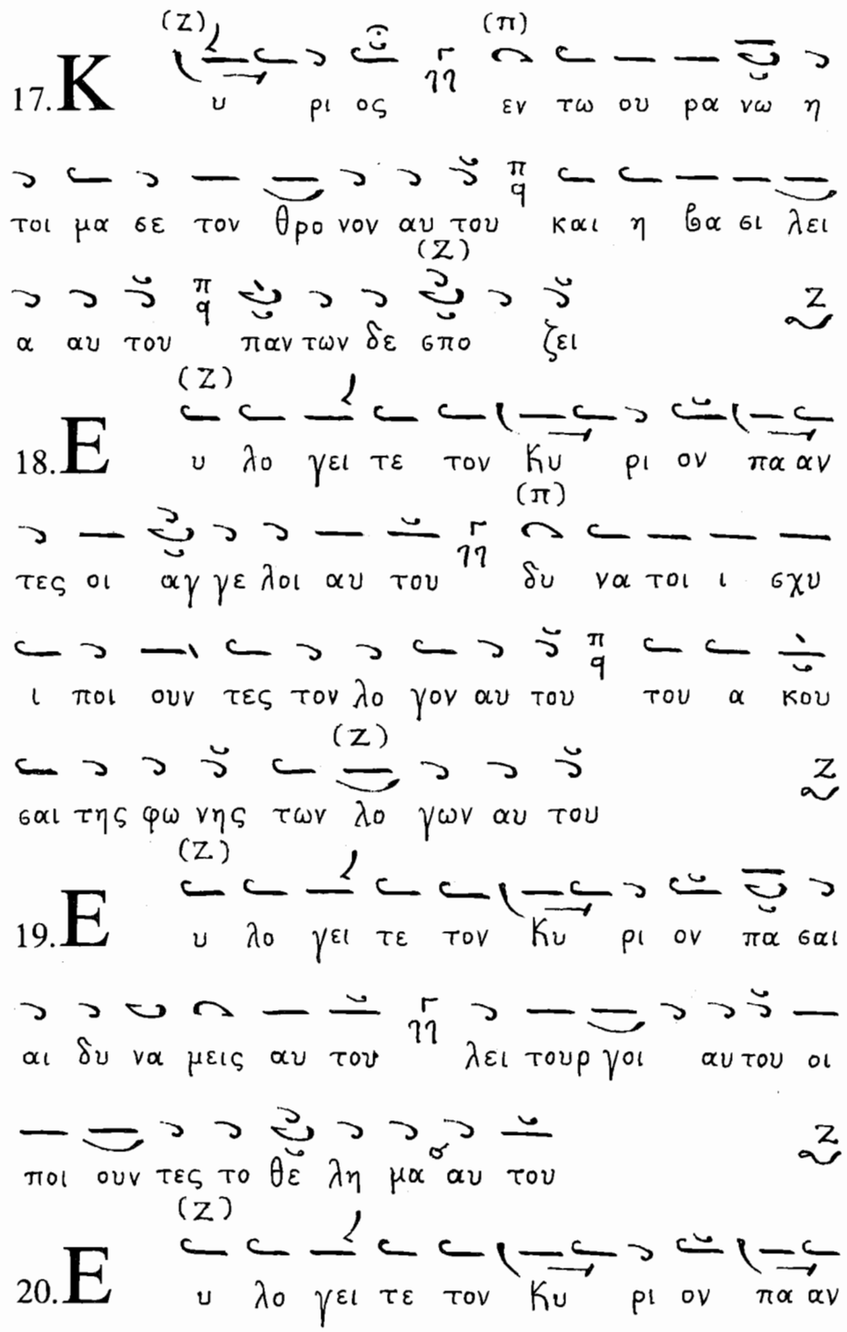
τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα σμα η μων ε

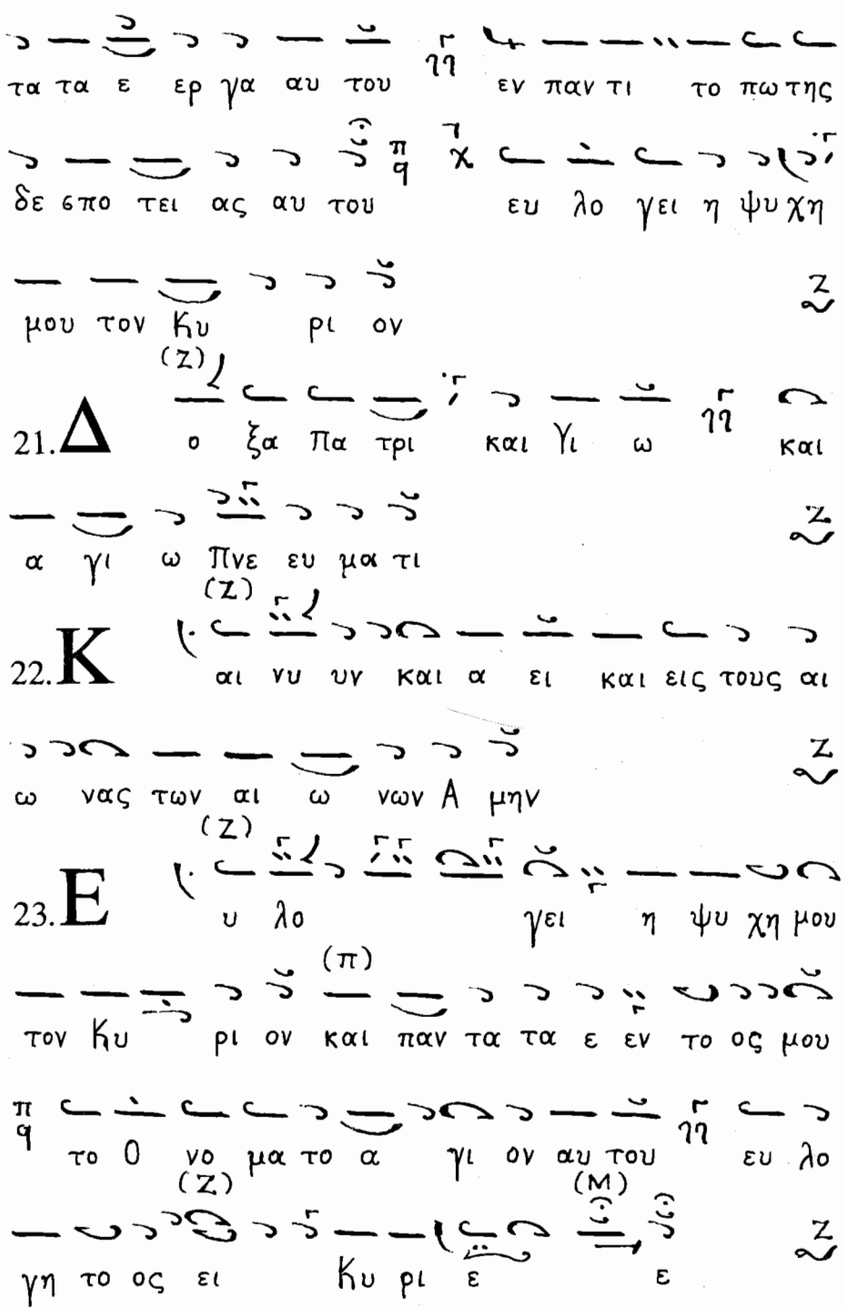
μνη σθη ο τι χου ους ε σμεν

13. Α ν θρω πος ω σει χορ

τος αι η με ραι αυ του ω σει αν θος του α γρου

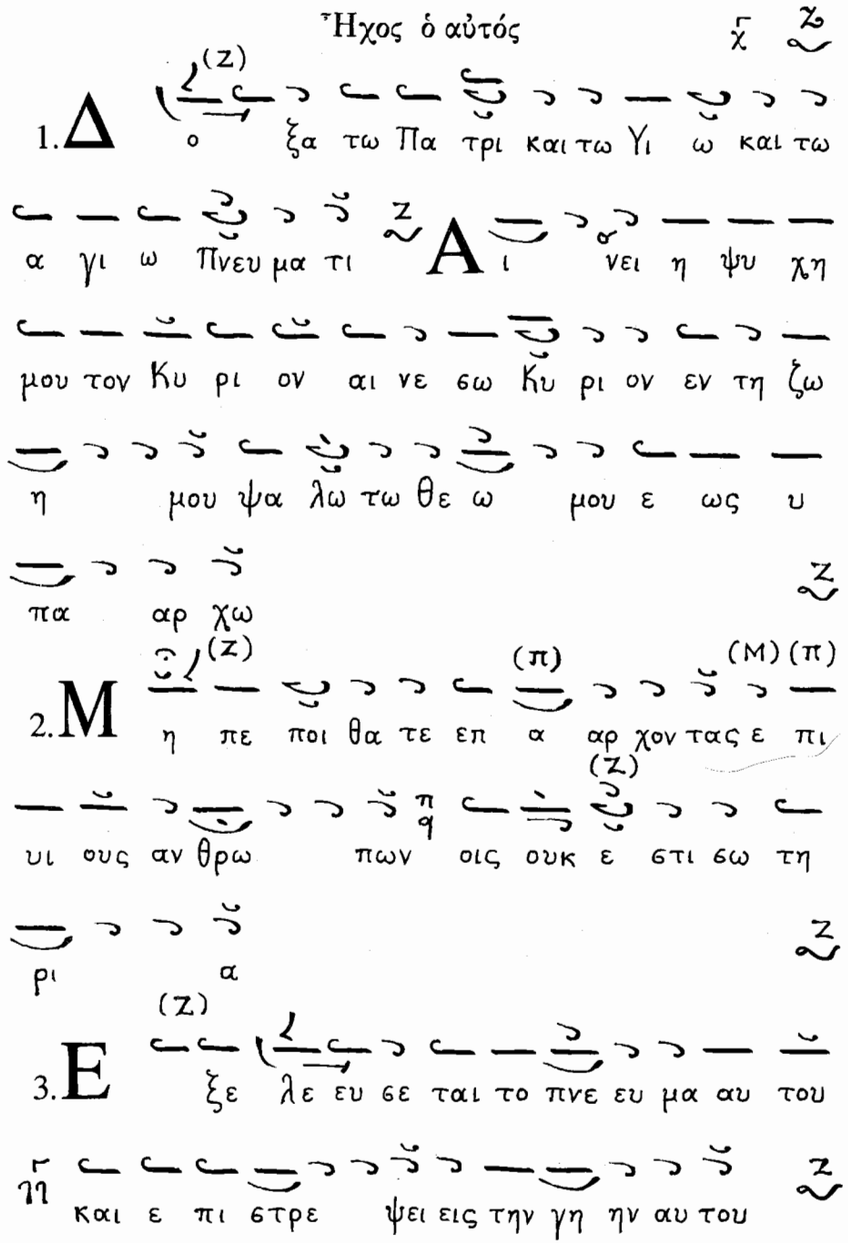

(Ζ)
ου τως ε ξαν θη σει
(Ζ)
14. Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω
(π)
και ουχ υ πα αρ ξει και ουκ ε πι γνω σε ται
(Ζ)
ε τι τον το πον αυ του
(Ζ)
15. Τ ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α
(π)
πο του αι ω νος και ε ως του αι ω
(Ζ)
νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον
(Ζ)
16. Κ αι η δι και ο συ νη αυ του ε
(π)
πι υι οι οις υι ων τοις φυ λασ σου σι την δι
α θη κην αυ του και με μνη με νοις των εν το
(Ζ)
λω ων αυ του του ποι η σαι αυ τας


(Ζ)
17. Κ υ ρι ος
(π)
εν τω ου ρα νω η
τοι μα σε τον θρο νον αυ του και η βα σι λει
(Ζ)
α αυ του παν των δε σπο ζει
(Ζ)
18. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν
(π)
τες οι αγ γε λοι αυ του δυ να τοι ι σχυ
ι ποι ουν τες τον λο γον αυ του του α κου
(Ζ)
σαι της φω νης των λο γων αυ του
(Ζ)
19. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα σαι
αι δυ να μεις αυ του λει τουρ γοι αυ του οι
ποι ουν τες το θε λη μα αυ του
(Ζ)
20. Ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν



Στάσις Β΄

Ἦχος ὁ αὐτός



4. E
ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου
ουν ται παν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του

5. M
α κα ρι ος ου ο θε ος Ι
α κωβ βο η θο ος αυ του η ελ πι ις αυ
του ε πι Κυ ρι ον τον θε ο ον αυ του

6. T
ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον
και την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
τα εν αυ τοις

7. T
ον φυ λα ασ σον τα α λη θει αν εις
τον αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις
α δι κου με νοις δι δον τα τρο φην τοις πει

νω σι

8. K
υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους
Κυ ρι ος σο φοι του φλους Κυ ρι ος
α νορ θοι κα τερ ραγ με νους Κυ ρι ος
α γα πα δι και ους Κυ ρι ος φυ
λασ σει τους προ ση λυ τους

9. O
ρ φα νον και χη ραν α να λη ψε ται
και ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

10. B
α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω
να ο θε ος σου Σι ων εις γε νε αν
και γε νε α αν

11. Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τω αι ω νων Α μην Ο Μο νο γε νης Υι

ος και Λο γος του Θε ου α θα να τος υ παρ χων

και κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε

ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της α γι

ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτως εν αν θρω πη σας σταυ ρω

θει εις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη σας εις ων της α γι ας Τρι

α δος συν δο ξα ζο με νος τω Πα τρι και τω α

γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα ας

«Αἴνει ἡ ψυχή μου»

Στάσις Β'

Ἦχος Δι

Δ ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω

α γι ω Πνευ μα τι Αι νει η ψυ

χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν

τη ζω η μου ψα λω τω Θε ω μου ε

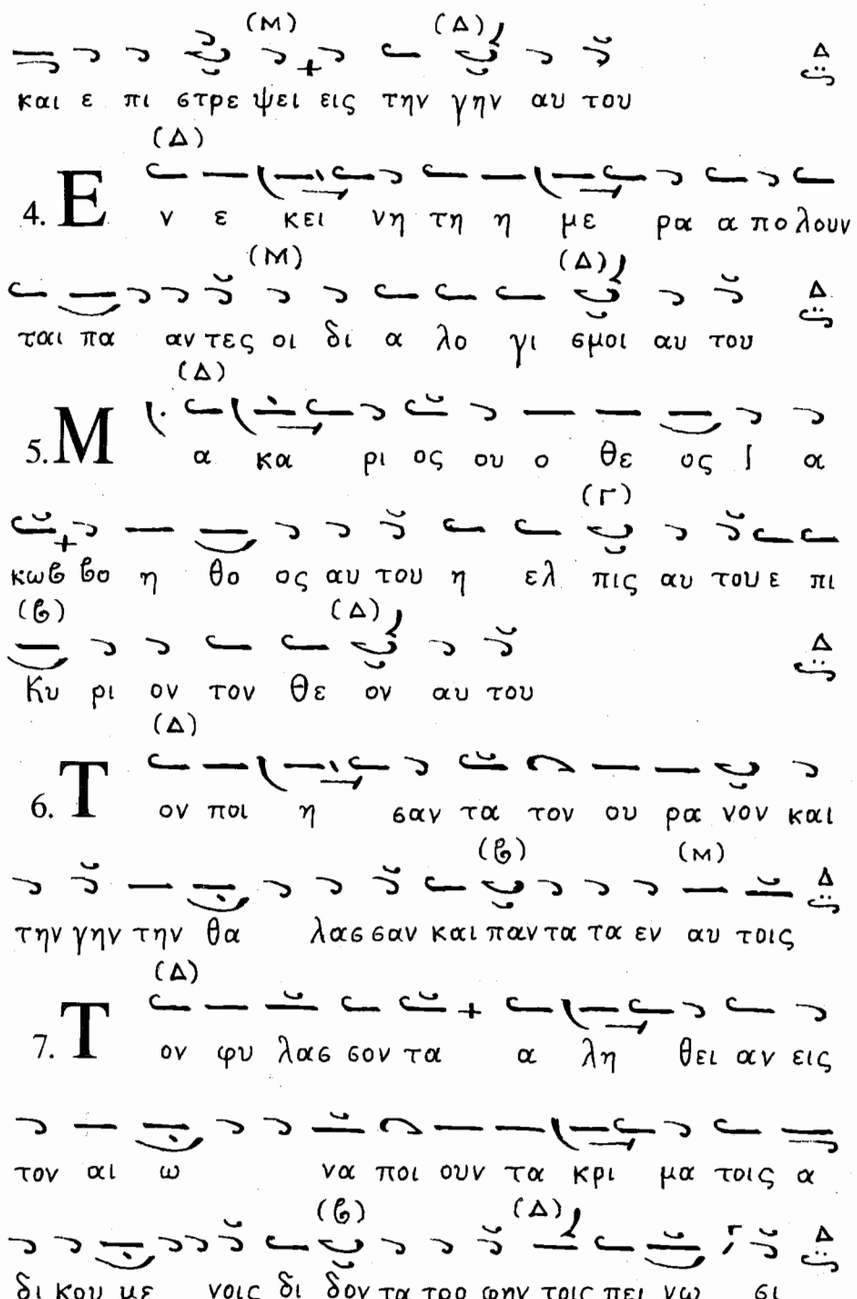
ως υ πα αρ χω

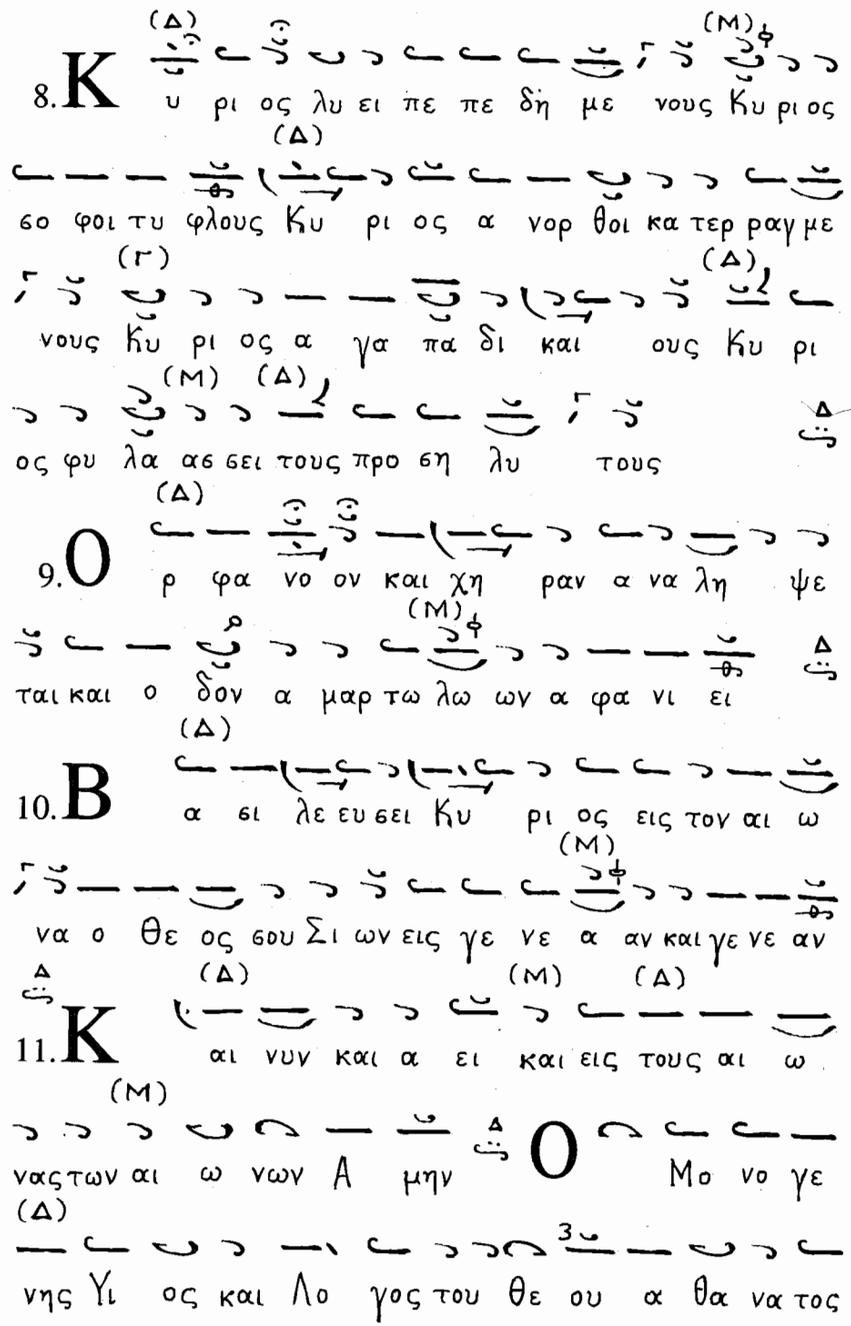
2. Μ η πε ποι θα τε επ α αρ χον τας ε πι

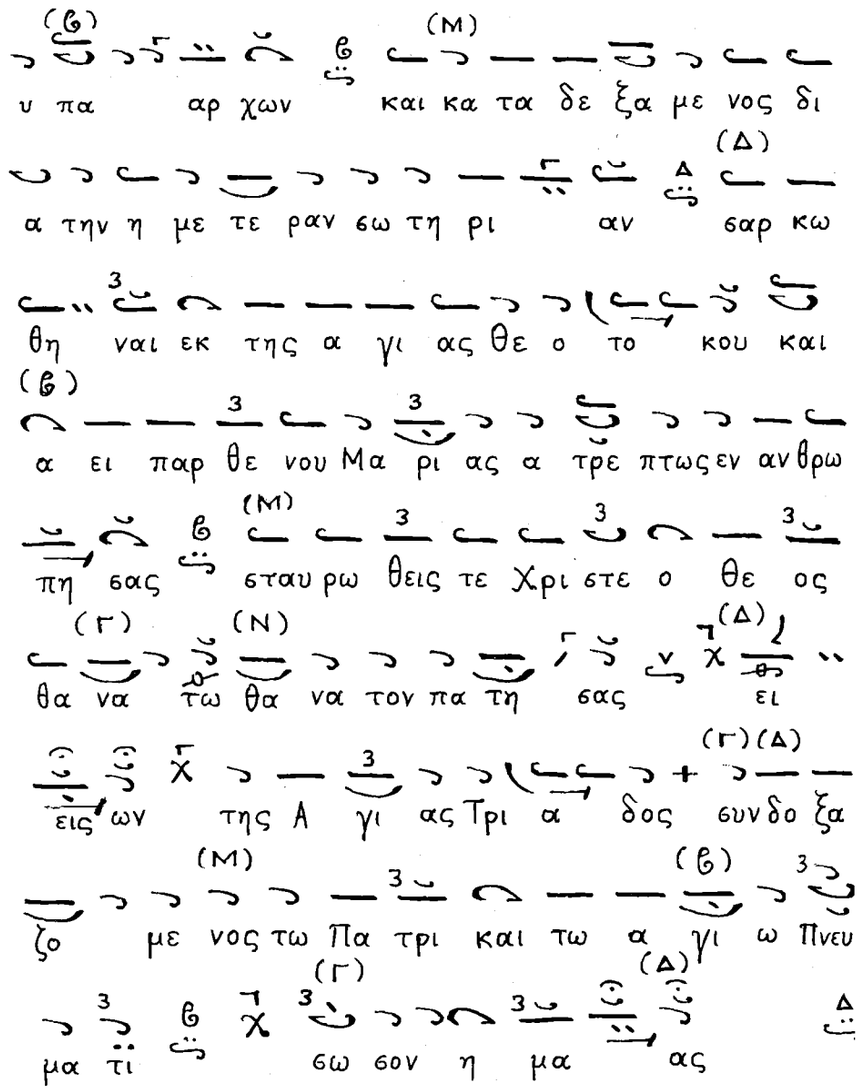
υι ου ους αν θρω πων οις ουκ ε στι σω τη

ρι α

3. Ε ξε λε ευ σε ται τω πνευ μα αυ του


(Μ) (Δ)
και ε πι στρε ψει εις την γην αυ του
4. Ε (Δ)
ν ε κει νη τη η με ρα α πο λουν
(Μ) (Δ)
ται πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του
5. Μ (Δ)
α κα ρι ος ου ο θε ος ! α
(Γ)
κωβ βο η θο ος αυ του η ελ πις αυ του ε πι
(Β) (Δ)
Κυ ρι ον τον θε ον αυ του
6. Τ (Δ)
ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και
(Β) (Μ)
την γην την θα λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις
7. Τ (Δ)
ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις
τον αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α
(Β) (Δ)
δι κου με νοις δι δον τα τρο φην τοις πει νω σι

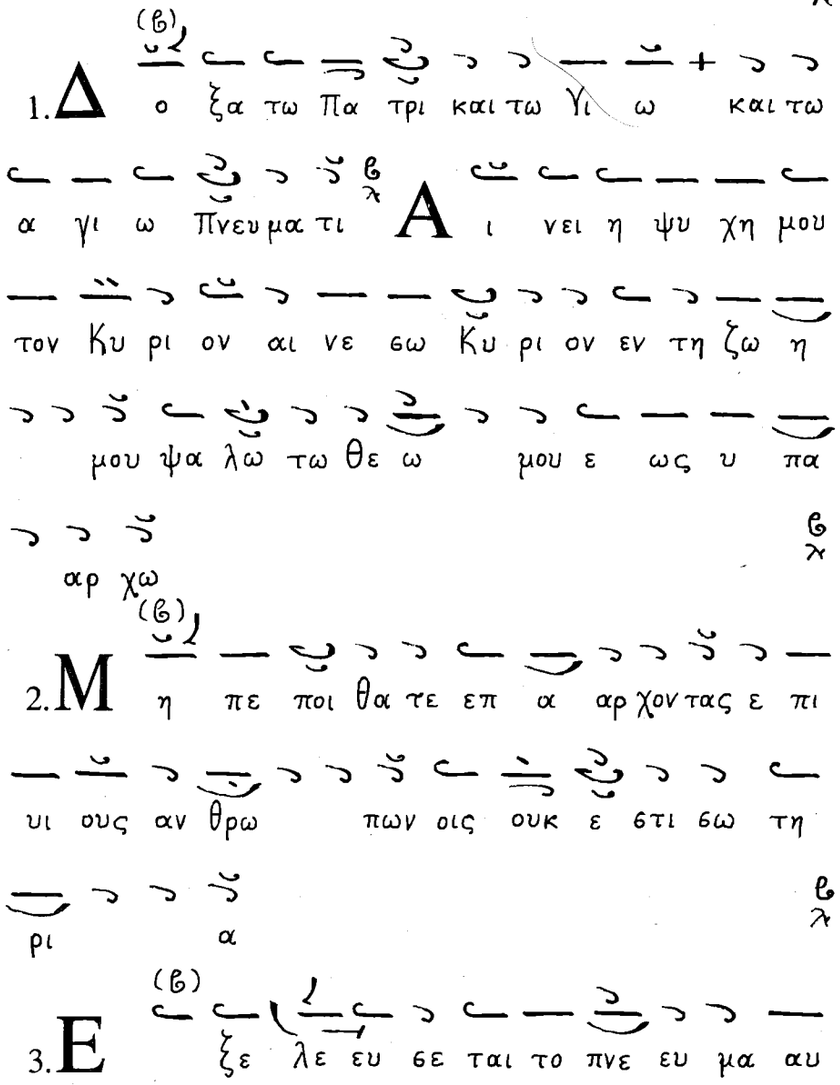

(Δ) (Μ)
8. Κ υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους Κυ ρι ος
(Δ)
σο φοι τυ φλους Κυ ρι ος α νορ θοι κα τερ ραγ με
(Γ) (Δ)
νους Κυ ρι ος α γα πα δι και ους Κυ ρι
(Μ) (Δ)
ος φυ λα ασ σει τους προ ση λυ τους
(Δ)
9. Ο ρ φα νο ον και χη ραν α να λη ψε
(Μ)
ται και ο δον α μαρ τω λω ων α φα νι ει
(Δ)
10. Β α σι λε ευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω
(Μ)
να ο θε ος σου Σι ων εις γε νε α αν και γε νε αν
(Δ) (Μ) (Δ)
11. Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω
(Μ)
νας των αι ω νων Α μην Ο Μο νο γε
(Δ)
νης Υι ος και Λο γος του θε ου α θα να τος



Ἕτερον

«Αἴνει ἡ ψυχή μου»

Ἦχος Δ' Λέγετος βου



του και ε πι στρε ψει εις την γη ην αυ του

4. E ν ε κει νη τη η με ρα α πο λουν

ται πα αν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του

5. M α κα ρι ος ου ο θε ος |

α κωβ βο η θο ος αυ του η ελ πι ις

αυ του ε πι Κυ ρι ον τον θε ο ον αυ του

6. T ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και

την γην την θα λασσαν και παν τα τα εν αυ τοις

7. T ον φυ λα ασ σον τα α λη θει αν εις

τον αι ω να ποι ουν τα κρι μα τοις α

δι κου με νοις δι δον τα τρο φην τοις πει

νω σι

8. K υ ρι ος λυ ει πε πε δη με νους

Κυ ρι ος σο φοι τυ φλου ους Κυ

ρι ος α νορ θοι κα τερ ραγ με νους Κυ

ρι ος α γα πα δι και ους Κυ ρι

ος φυ λασ σει τους προ ση λυ τους

9. O ρ φα νον και χη ραν α να λη

ψε ται και ο δον α μαρ τω λων α φα νι ει

10. B α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι

ω να ο θε ος σου Σι ων εις γε νε

αν και γε νε α αν

11. Και νυ υν και α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω νων Α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θα να τος υ παρ χων

και κα τα δε ξα με νος δι ά την η με

τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι

εκ της α γι ας Θε ο το κου και α

ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως

εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο θε ος θα να τω θα να

τον πα τη σας ει εις ων της Α γι ας

Τρι α δος συν δο ξα ζο με νος τω Πα

τρι και τω Α γι ω Πνε υ μα τι σω

σον η μα ας

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Β'.

Τό Σύνηθες. Ἦχος Δι

(Μ) Α μην

Α (Δ) (Μ) γι ο ος ο

(Δ) θε ο ος Α γι

(Μ) ο ος Ι σχυ ρο ος

(Δ) (β) Α γι ος Α θα να τος

(Δ) (Μ) ε λε η σο ον η μα ας (Δίς).

Τό τρίτον

Α (Δ) (Μ) (β) γι ος ο θε ο

(Μ) ος Α γι ος Ι σχυ ρο

(Δ) (Μ) ος Α γι

(β) (Μ) (Δ) ος Α θα να το ος ε

λε η σο ον η μα ας

Δ (Δ) (Μ) ο ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω

Πνε ευ μα τι Κ (Δ) (Μ) αι νυν και α ει και

εις τους αι ω νας των αι ω νων Α μην

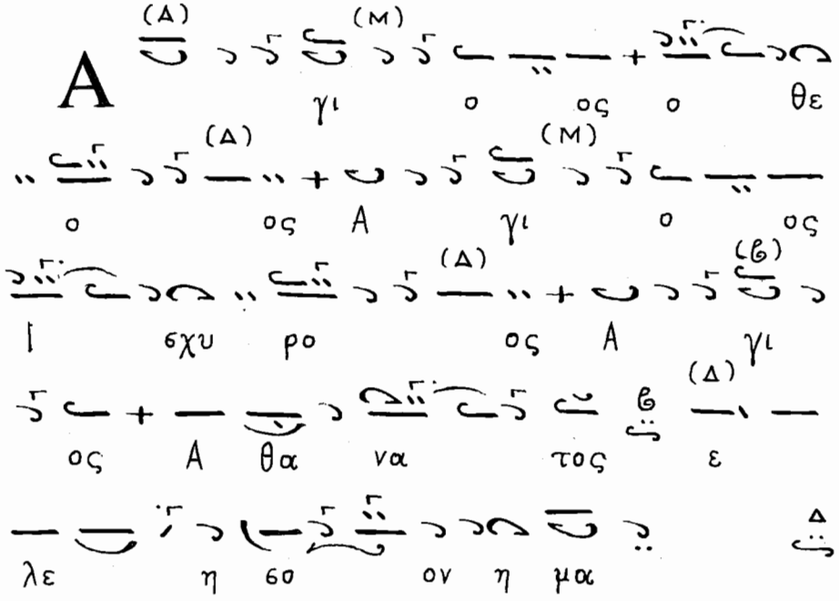
Α (Δ) (β) γι ος Α θα να

(Δ) (Μ) τος ε λε η σο ον η

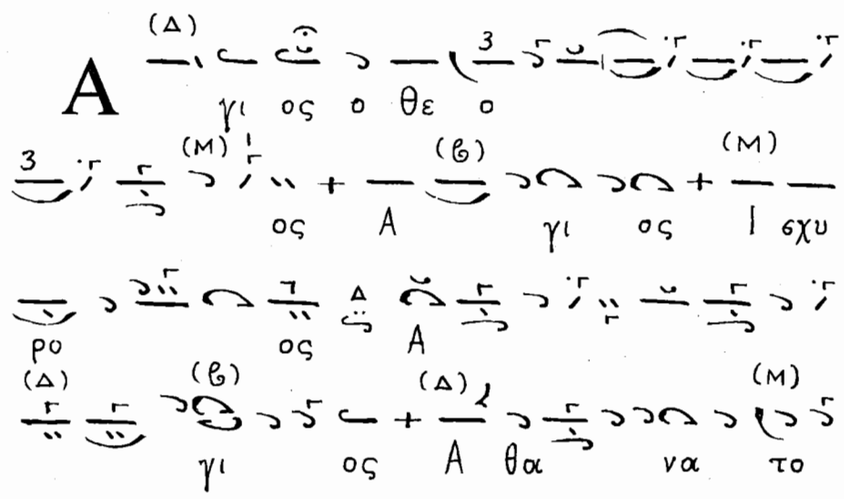
μα ας

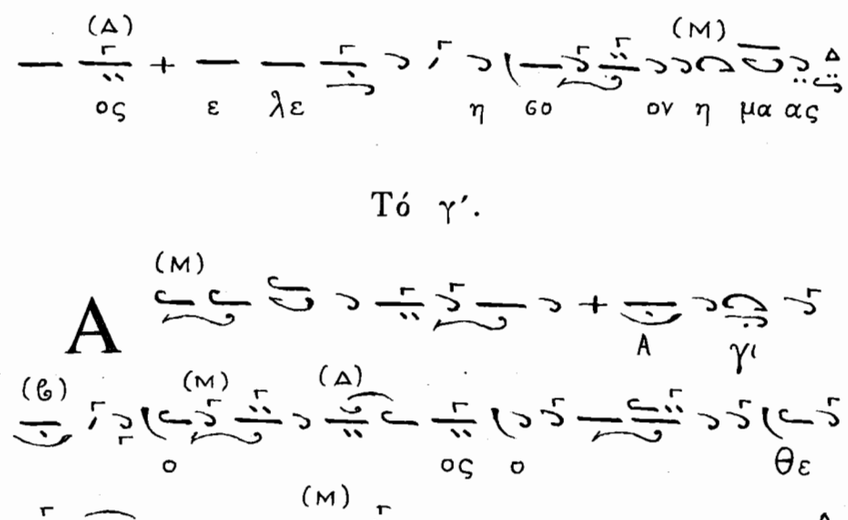
Ἐκ τοῦ Βήματος

Τό α΄.



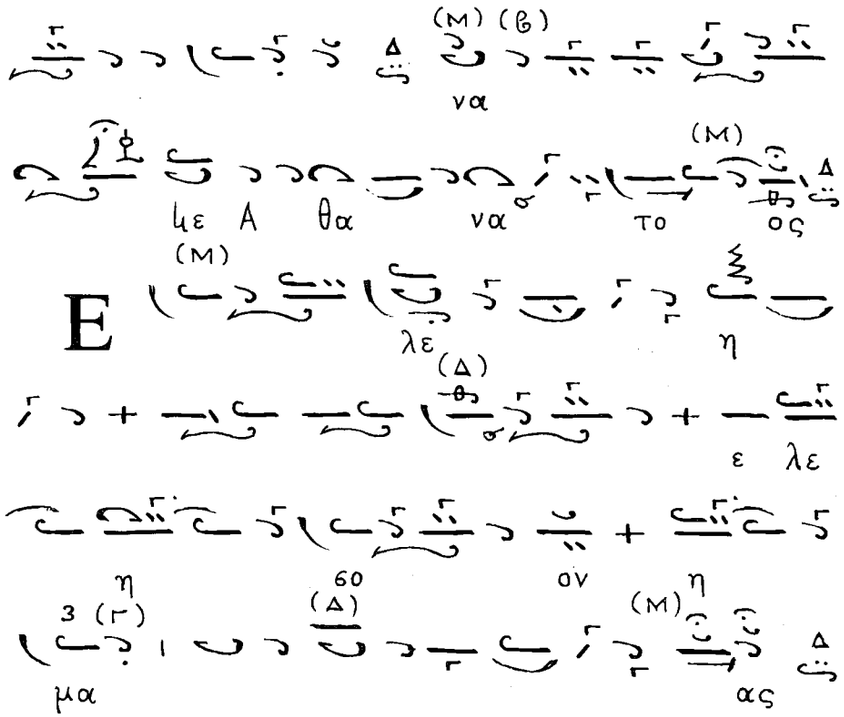
Τό β΄.





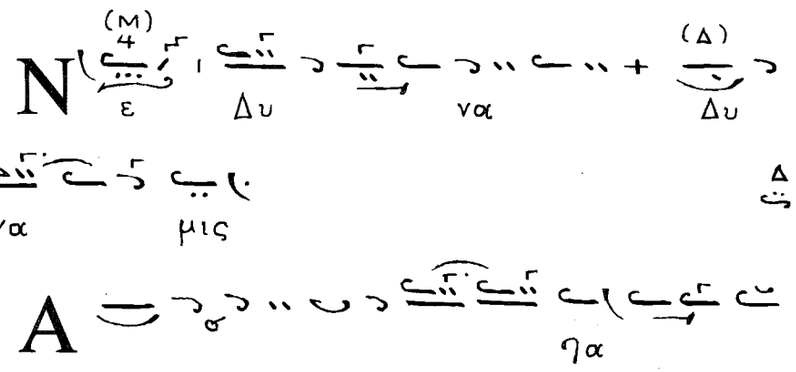
Δύναμις. Νηλέως Καμαράδου

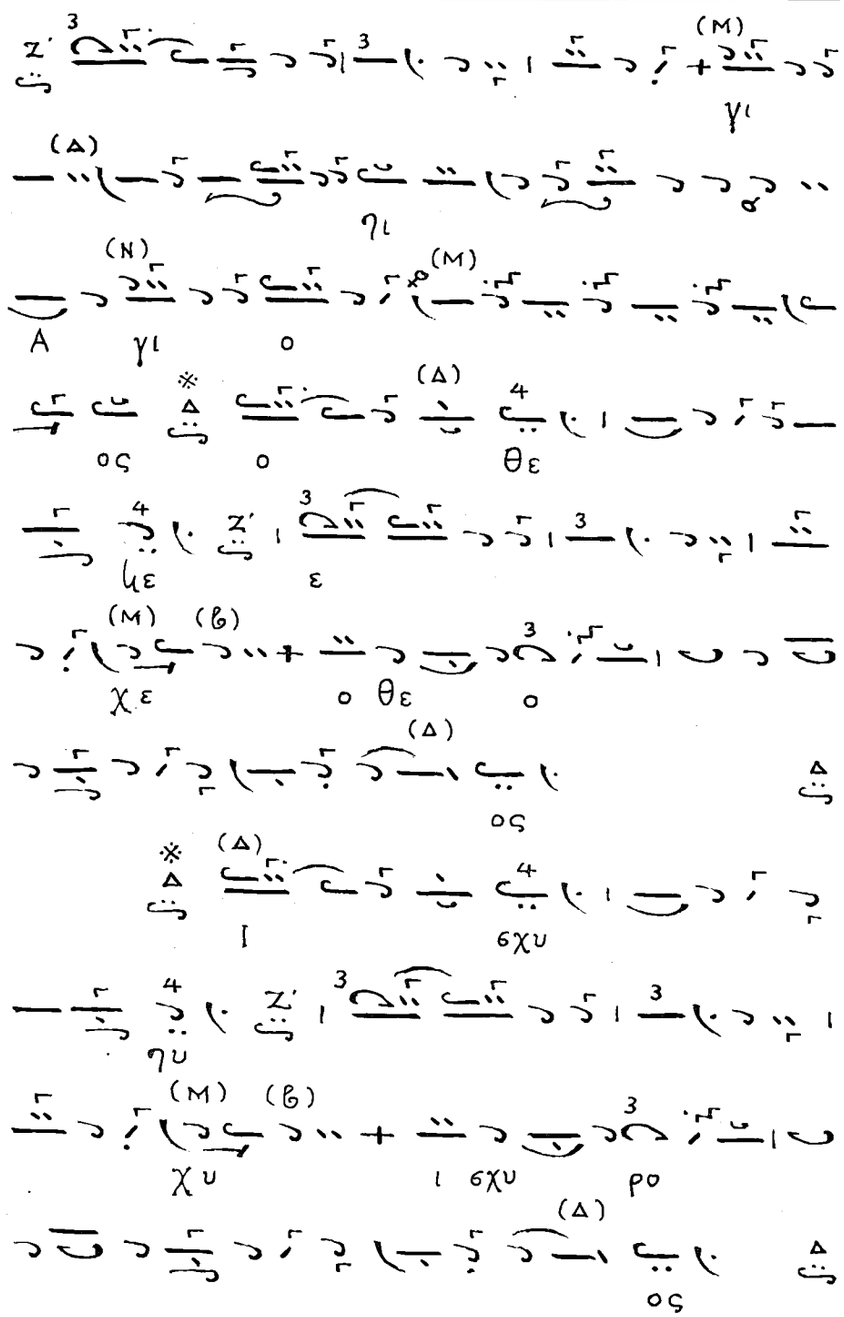
Ἦχος



Δύναμις. Γ. Βαλασίου

Ἦχος

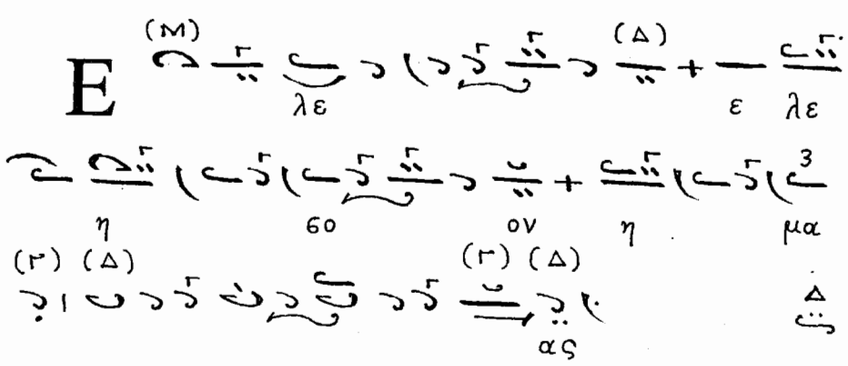




Δύναμις. Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ

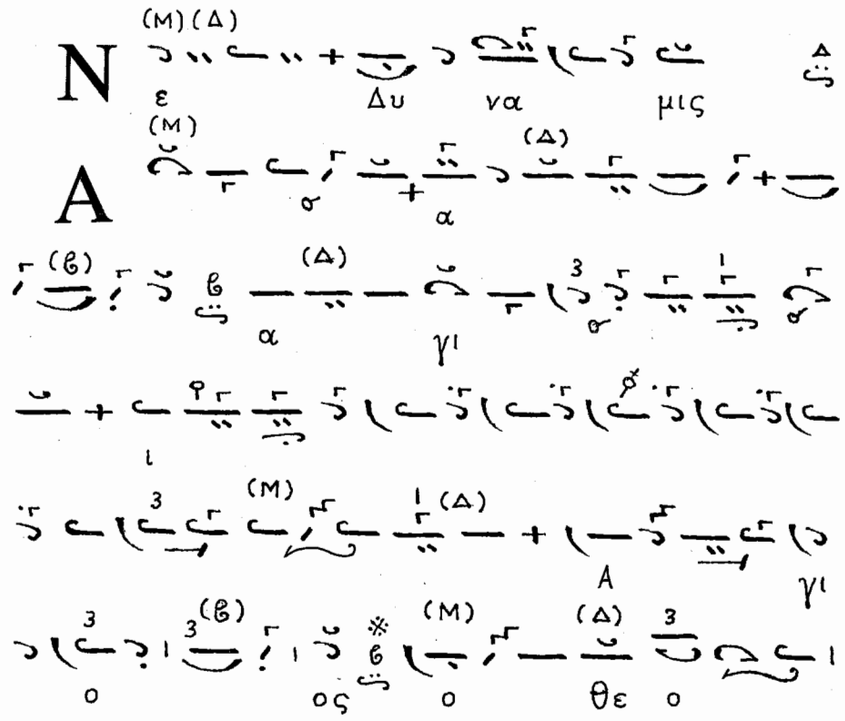
Ἦχος

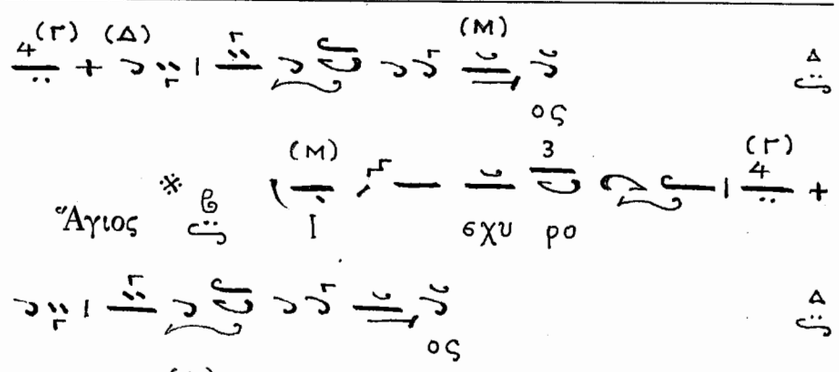
Ἅγιος Ἰσχυρός. Ὅμοιον.

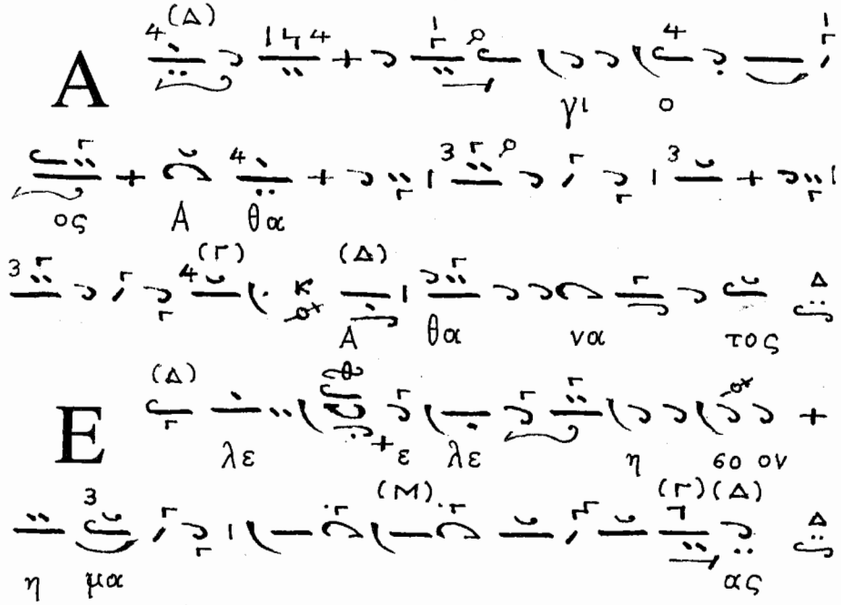


Δύναμις. Γεωργίου Κρητός.

Ἦχος Δι

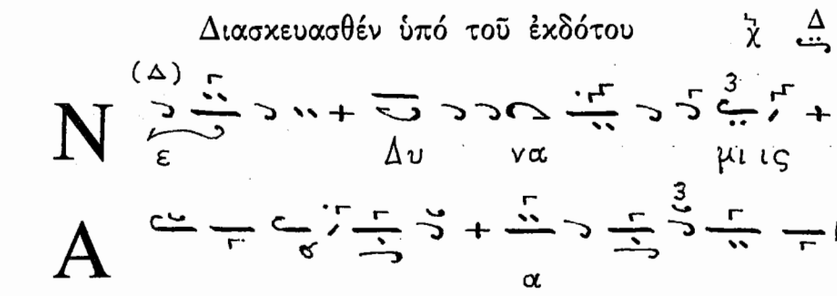






Τό αὐτό.

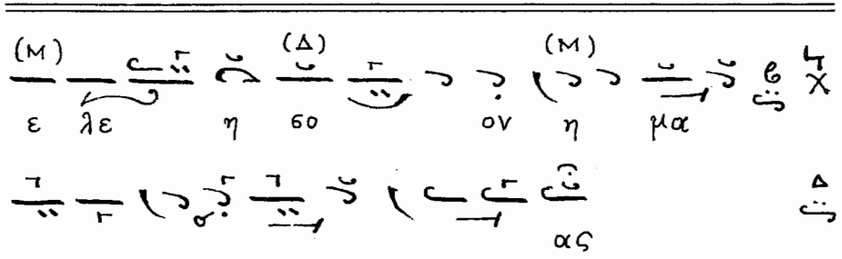
Διασκευασθέν ὑπό τοῦ ἐκδότου



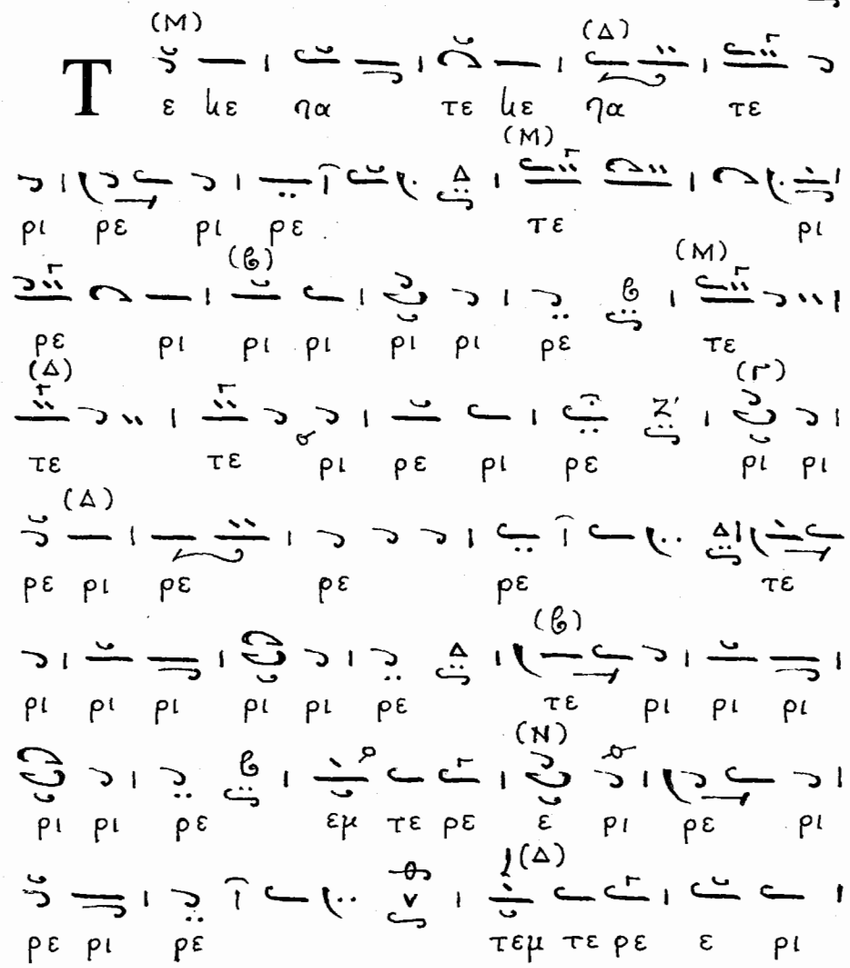
Δύναμις. Ξένου Κορώνη.

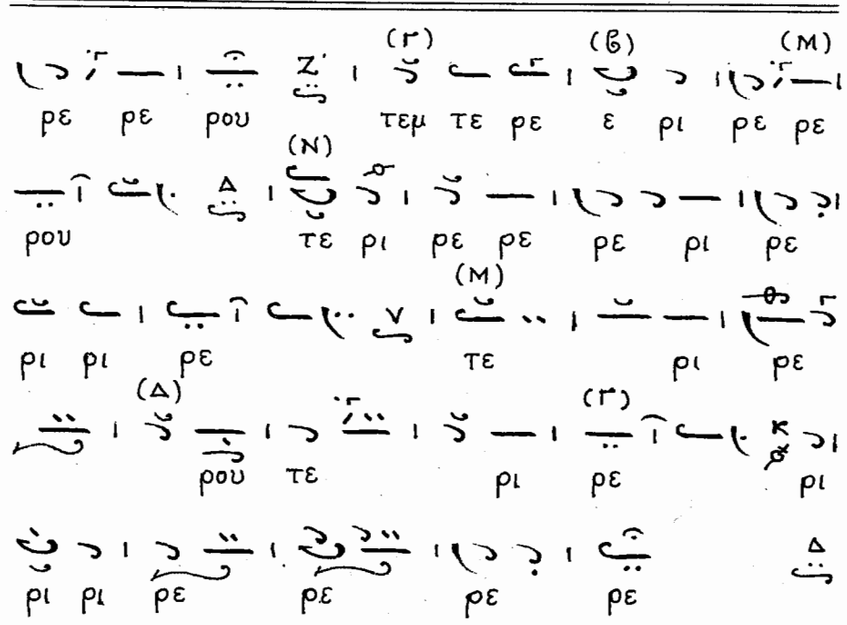
Ἦχος

Κράτημα
τό αὐτό.



Εἰς τό «Ἅγιος Ἀθάνατος» Κράτημα
Ρυθμός ἑξάσημος

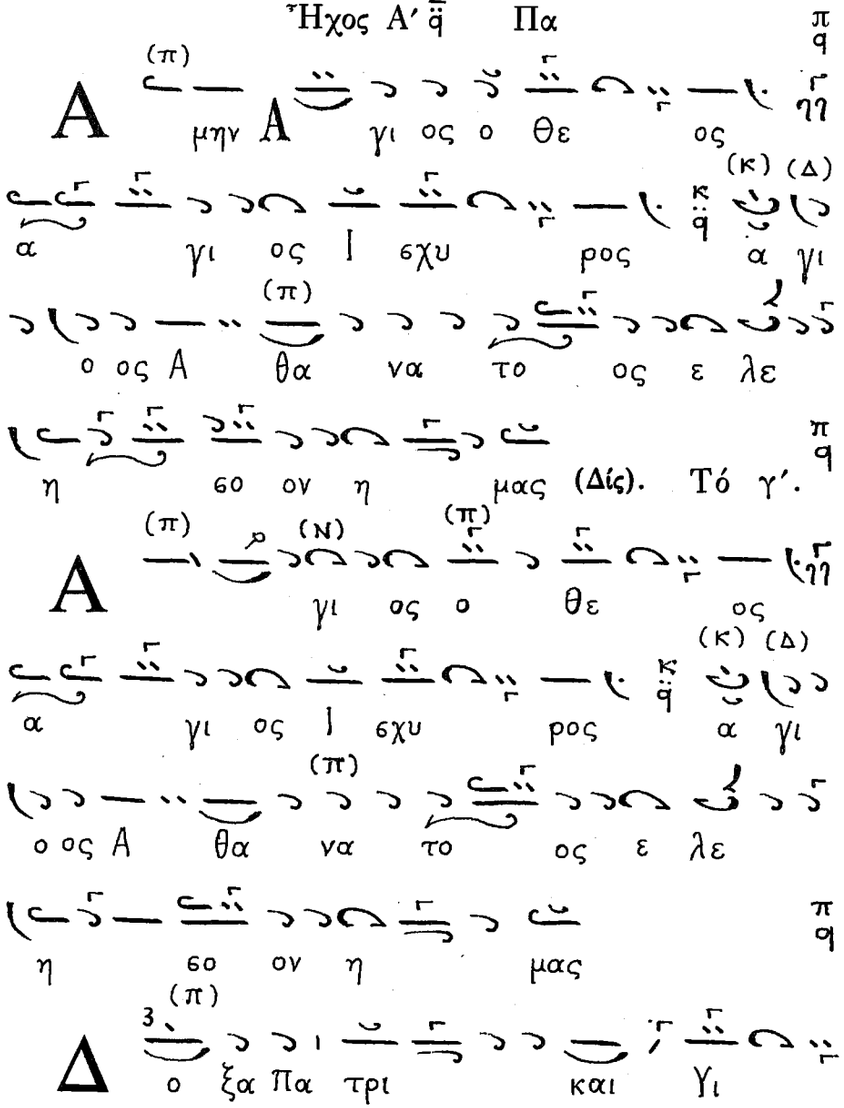


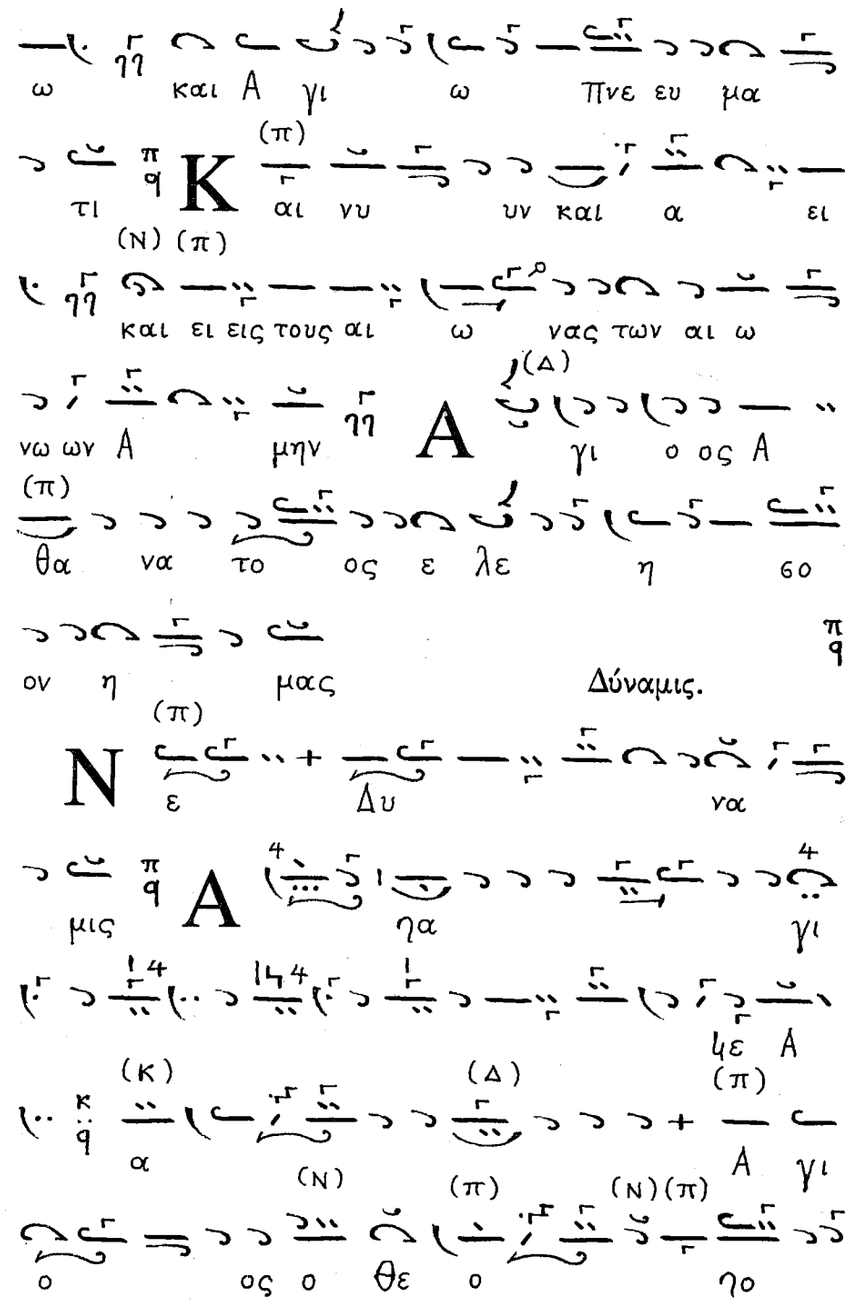


Ἦχος Α΄.

Κυριάκου Ἰωαννίδου, τοῦ « Καλογήρου».

Ἦχος Α΄ Πα





Κράτημα. Ρυθμ. ὀΙ-ὀΙ

Κράτημα τό αὐτό.

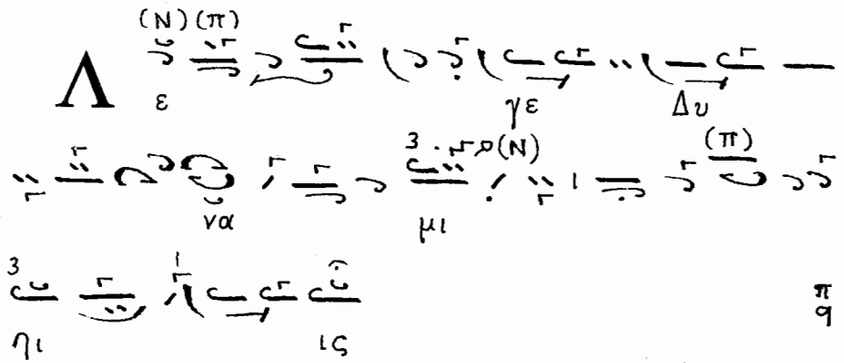
Κράτημα. Ρυθμ. ὀΙ-ὀΙ

Λ ε γε Δυ

να μι

ηι ις

Ἕτερον



Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος Α′ Πα

Α μην Α γι ος ο θε ο ος Α

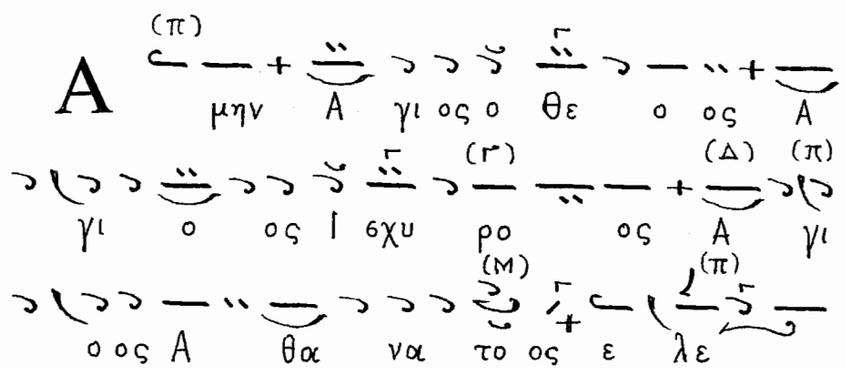
γι ο ος Ι σχυ ρο ος Α γι

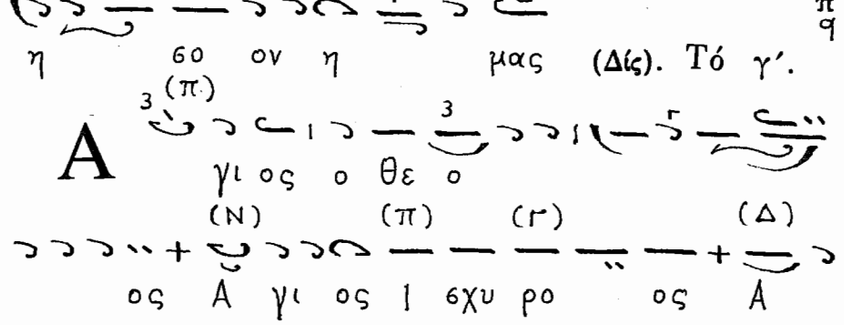
ο ος Α θα να το ος ε λε

η σο ον η μας (Δίς). Τό γ′.

Α γι ος ο θε ο

ος Α γι ος Ι σχυ ρο ος Α





γι ο ος Α θα να το ος ε λε

η σο ον η μας

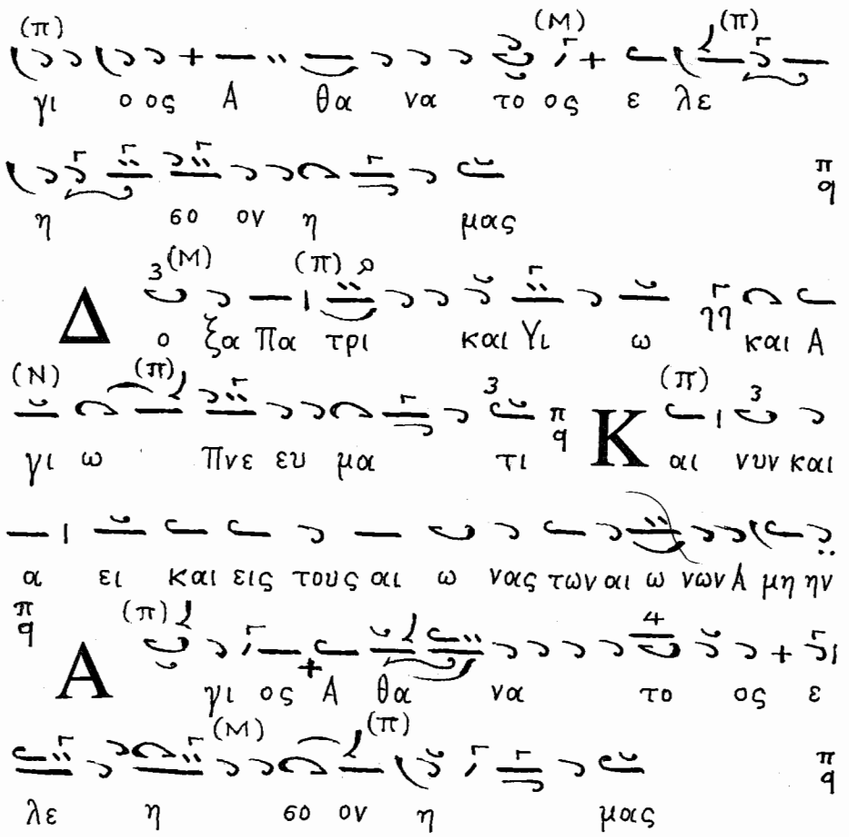
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνε ευ μα τι Κ αι νυν και

α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων Α μη ην

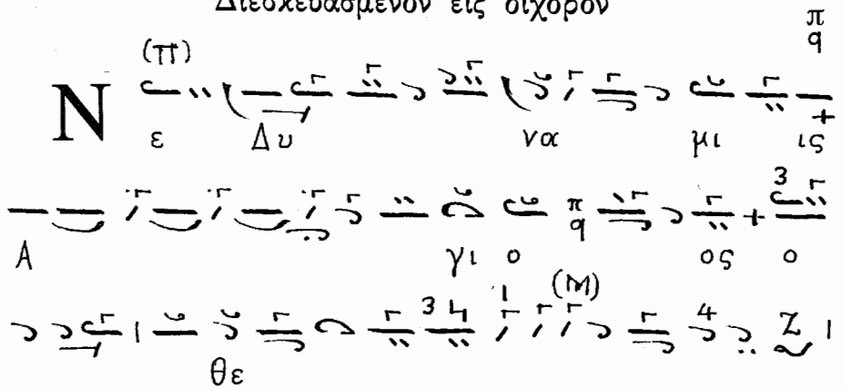
Α γι ος Α θα να το ος ε

λε η σο ον η μας



Δύναμις τοῦ αὐτοῦ.

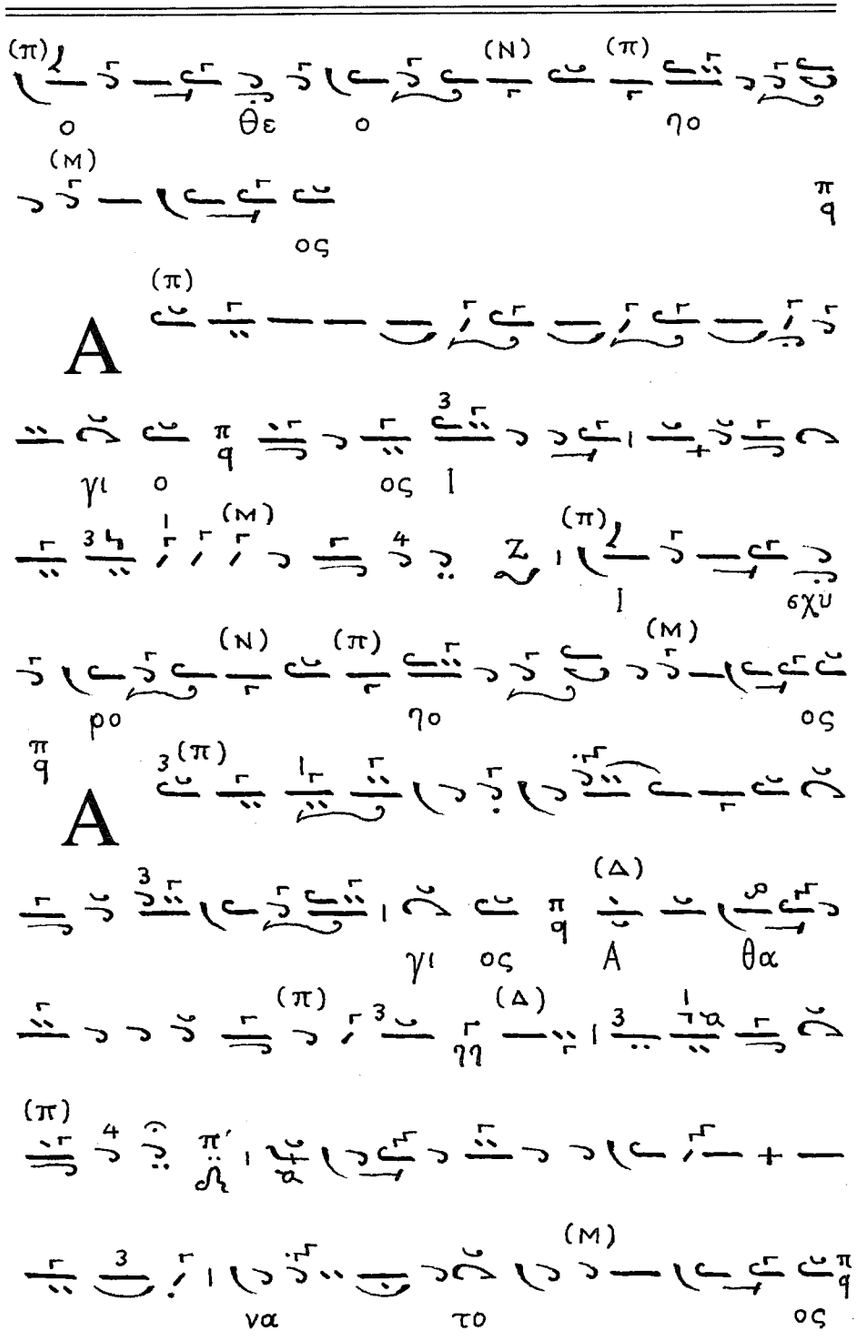
Διεσκευασμένον εἰς δίχορον

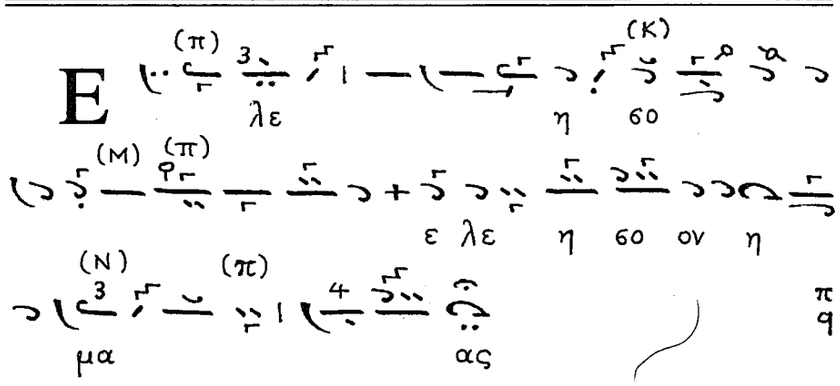


Ν ε Δυ να μι ις

Α γι ο ος ο

θε



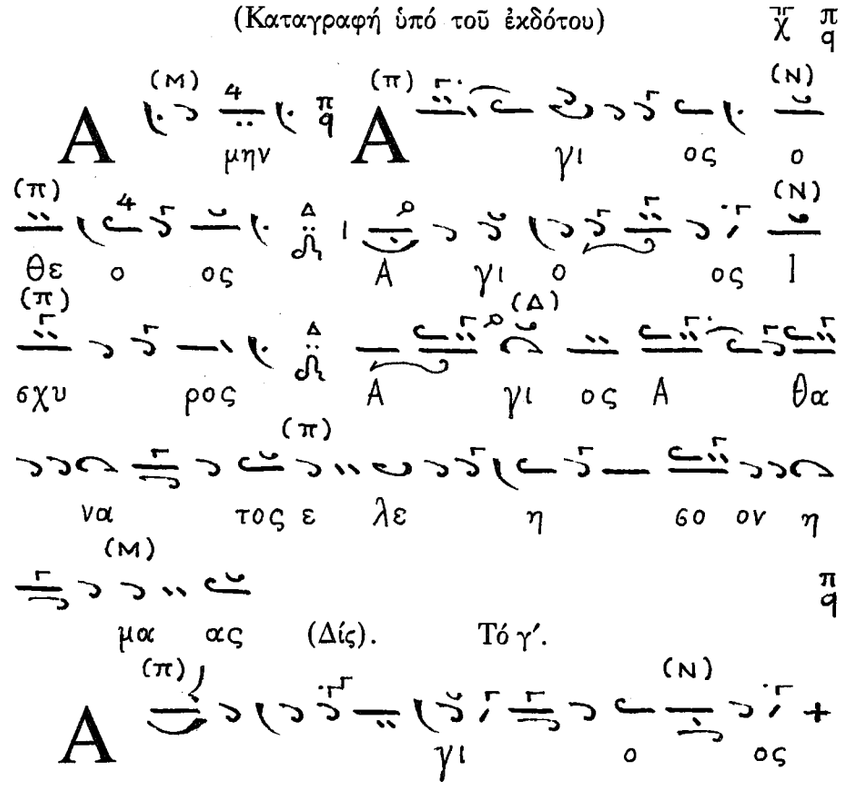


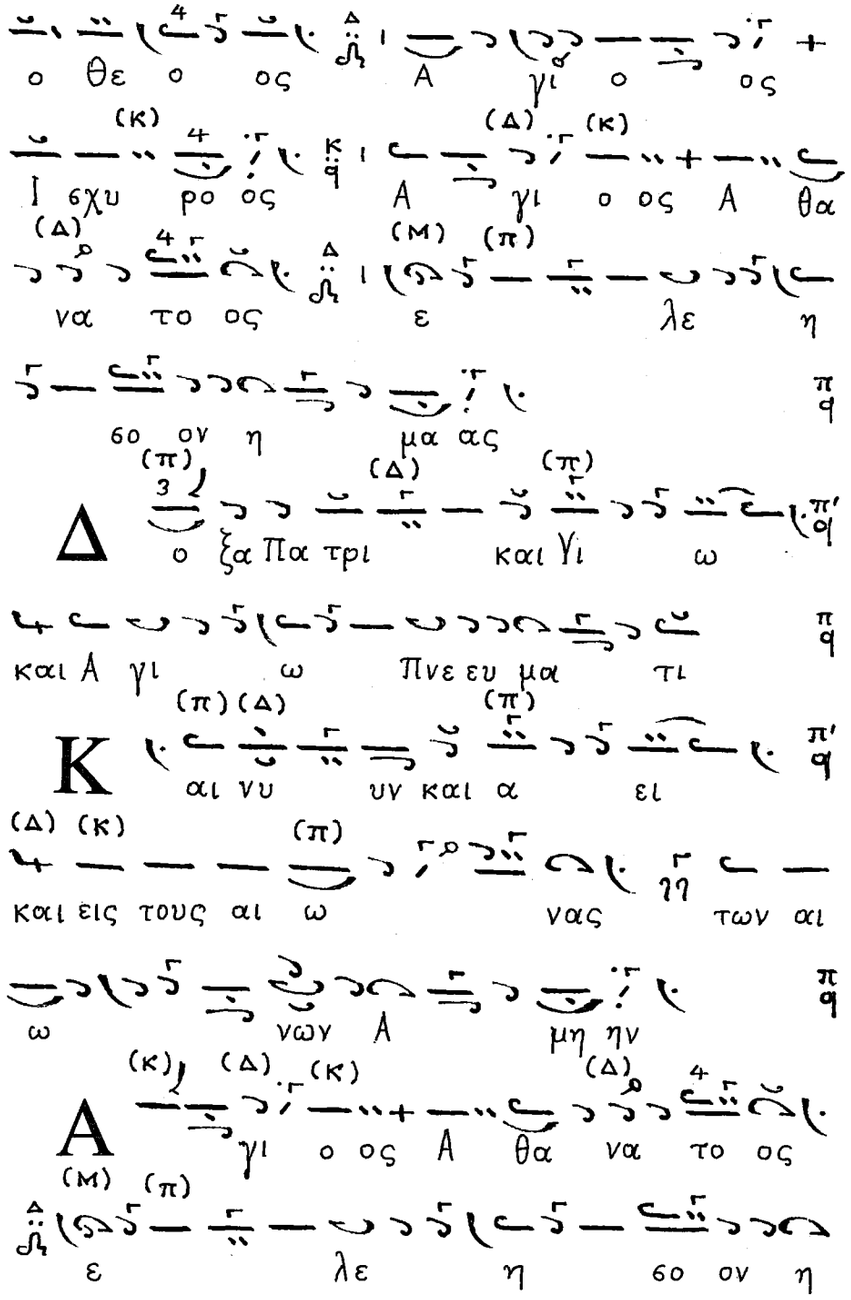
Ἕτερον

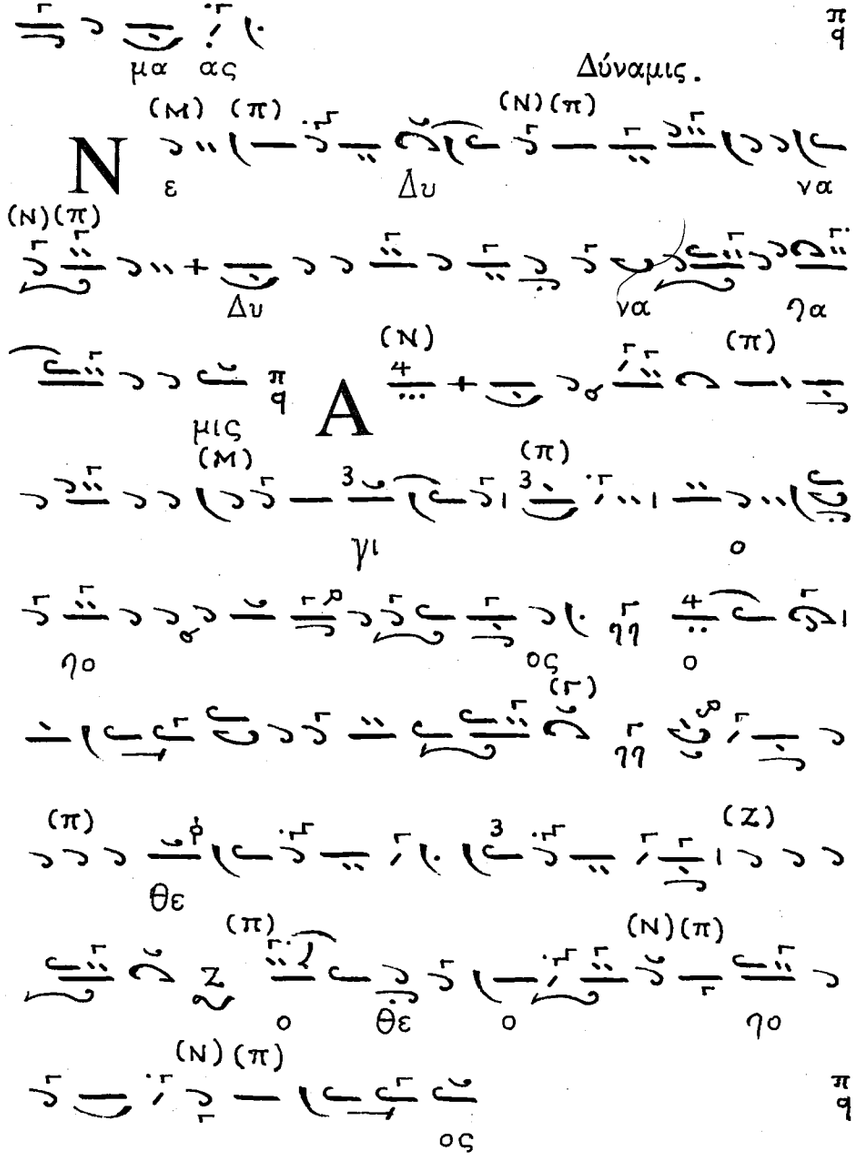
Ἰωάννου Παλάση († 1942). Ἦχος Α' Πα

Κατά ἀπόδοσιν Θρ. Στανίτσα

(Καταγραφή ὑπό τοῦ ἐκδότου)







Ἅγιος Ἰσχυρός. Ὅμοιον.

Τό «Ἅγιος Ἀθάνατος...» εἰς ἑτέραν παραλλαγήν τοῦ Θρ. Στανίτσα.

Ἦχος Γ'.

Βάσει τοῦ Τρισαγίου Θρ. Στανίτσα (ἦχος δ' Δι)

Ἦχος γ' ἠἠ Γα

A (M) μην A (Γ) γι ο

ος ο θε ο ος A γι ος

1 σχυ ρος (Δ) A γι ος A θα να

4 (N) (π) (M)

το ος ε λε η σον η

μα ας (Δίς). Τό γ'.

A (Γ) γι ο ος ο θε

ο ος + A γι ος 1 σχυ ρος

(Δ) A γι ο ος A θα να 4 το

(N) (π) (M)

ος ε λε η σον η μας

Δ 3(Γ) ο ξα Πα τρι και Υι ω

(Δ) (Γ) 4

και α γι ω Πνε ευ μα τι

K (Γ) (Δ)

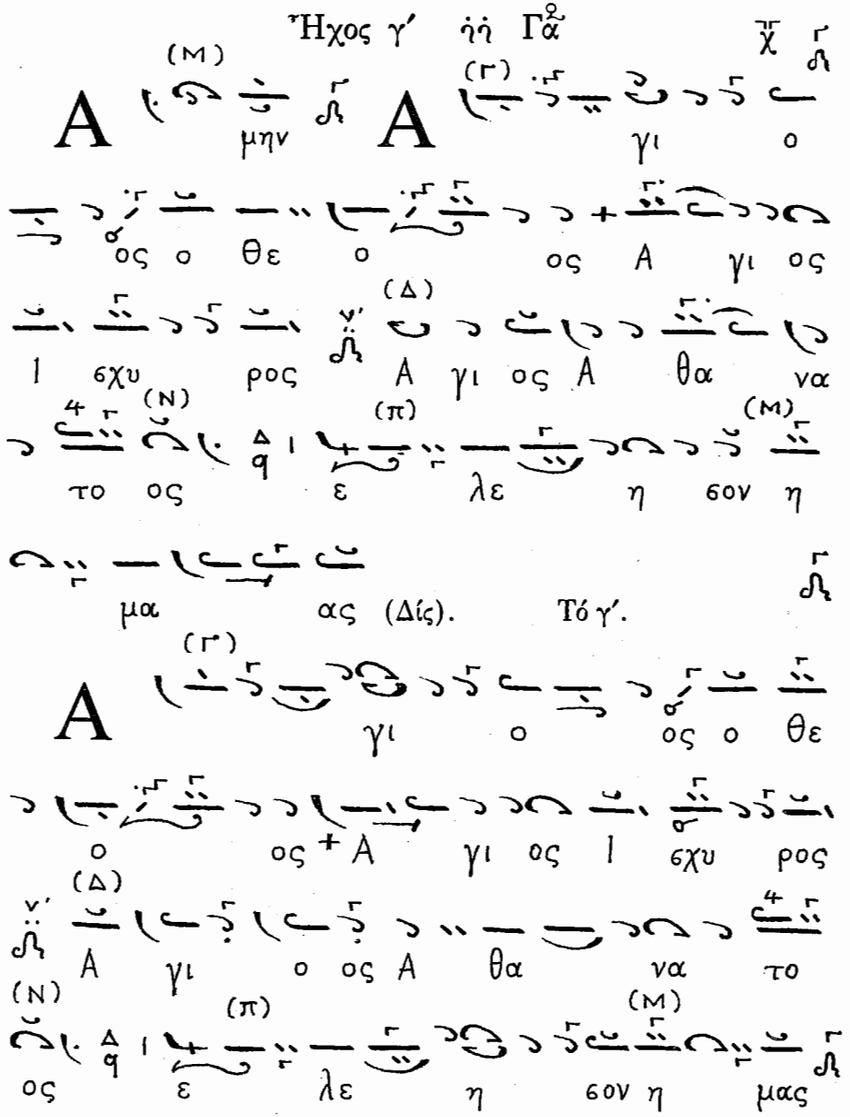
αι νυ υν και α ει και ει εις τους

(Γ)(Δ) (N) (π)

αι ω νας των αι ω

(M)

νων A μην



A (Δ) γι ο ος A θα να

4 (N) (π) (M)

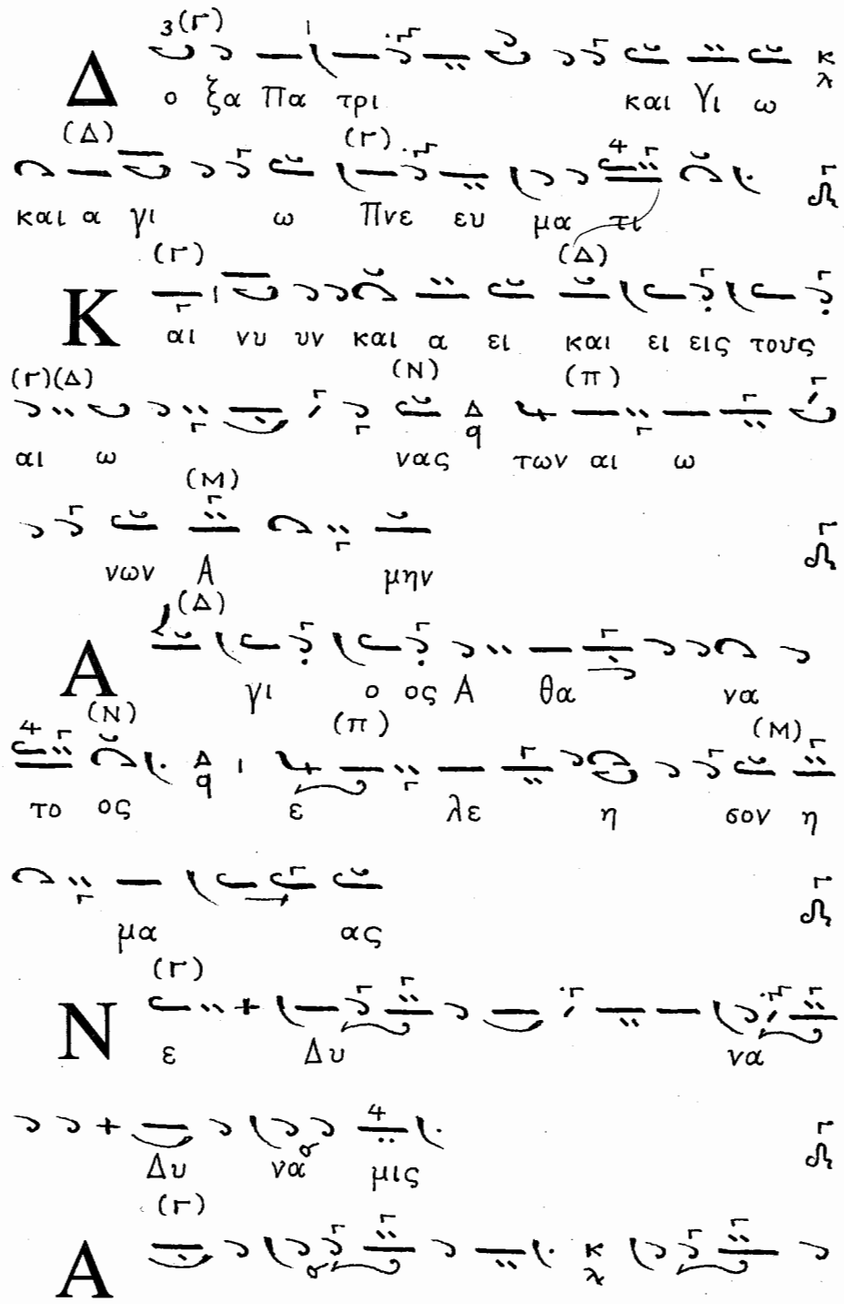
το ος ε λε η σον η

μα ας

N (Γ) ε Δυ να

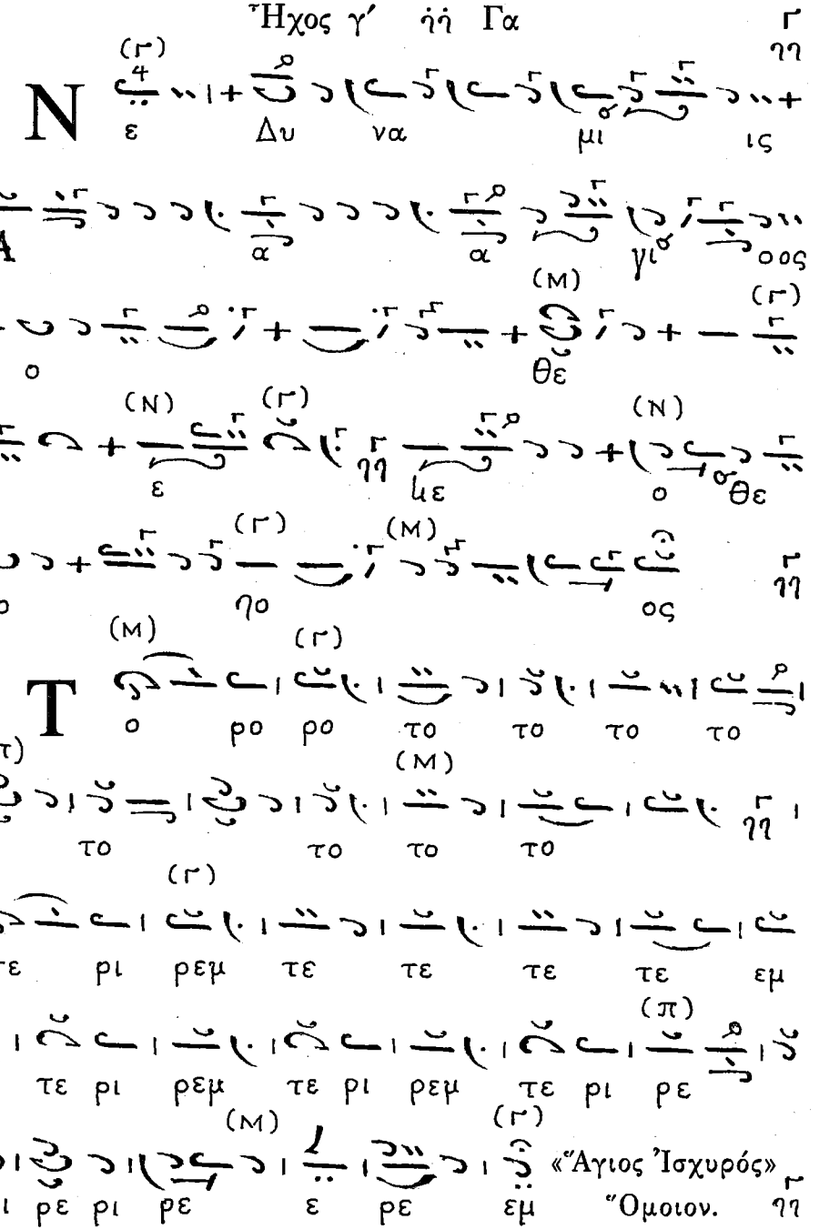
Δυ να 4 μις

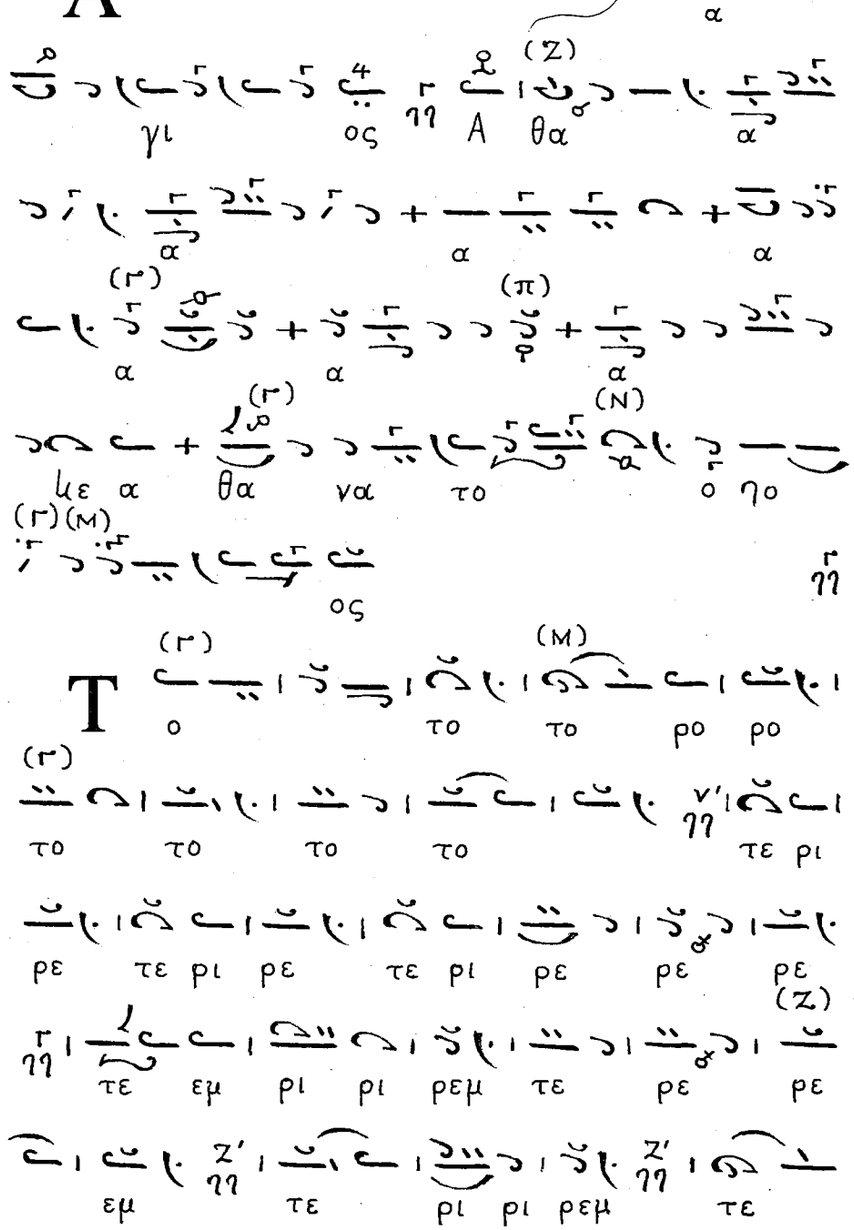
A (Γ)



Δύναμις Τριανταφύλλου Γεωργιάδη (†1934).

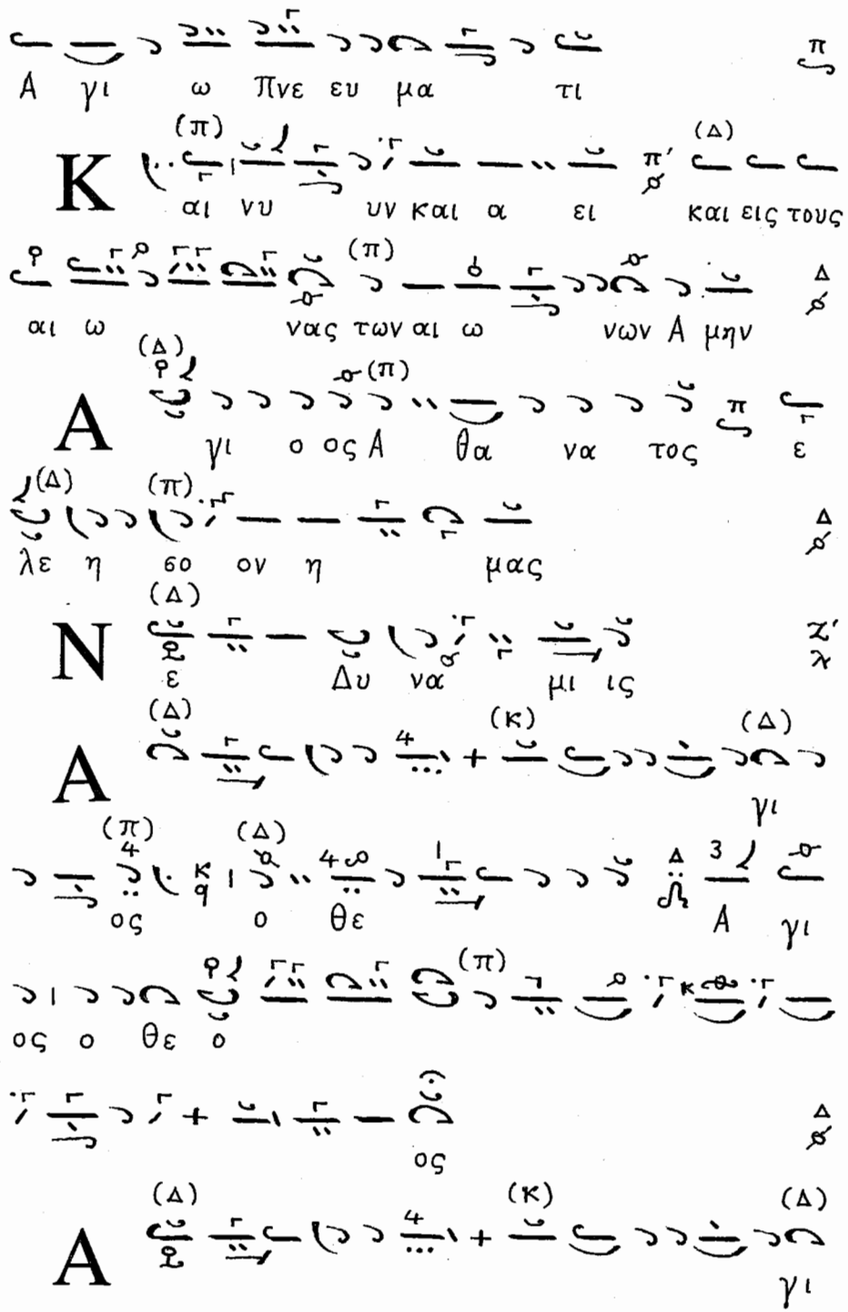
Ἦχος γ' ἡἡ Γα

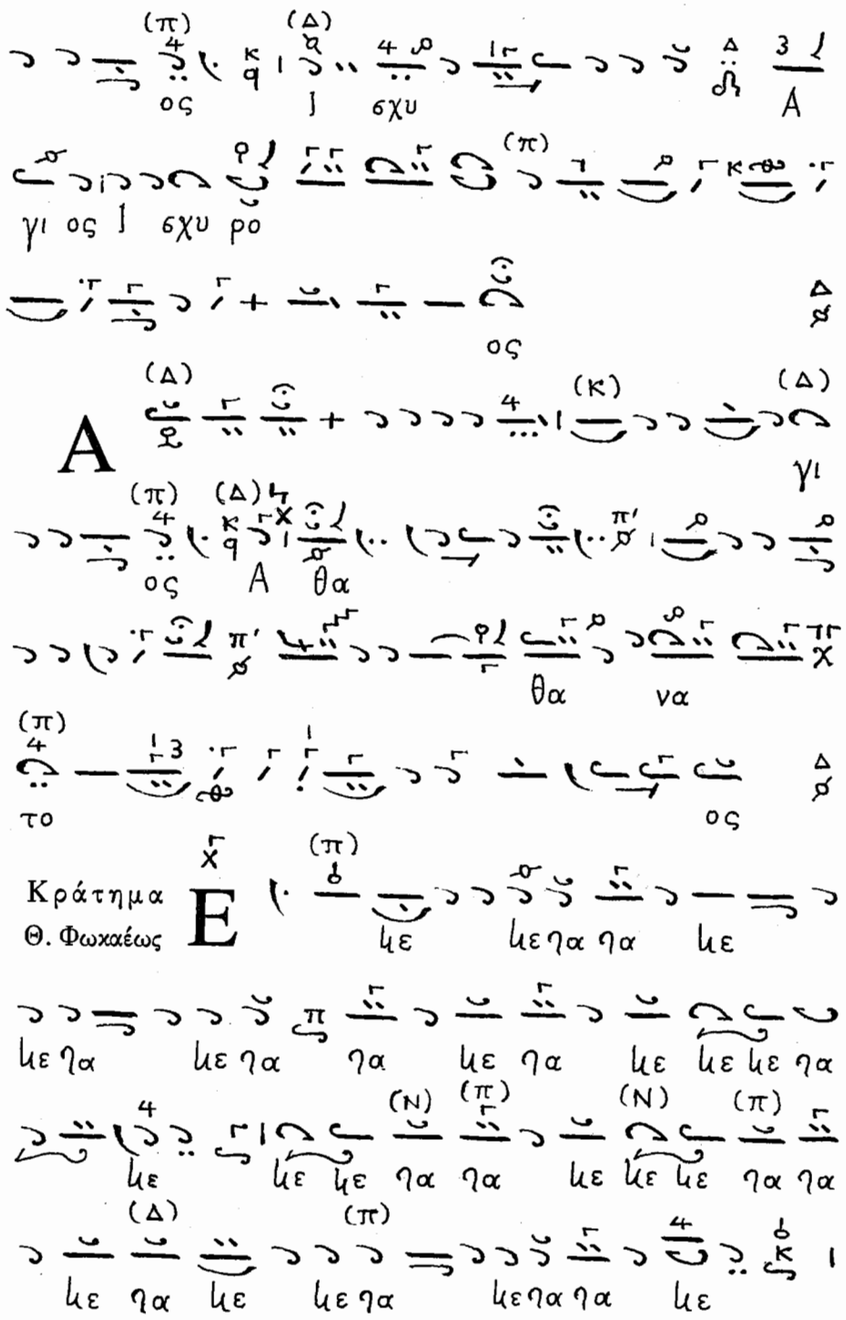


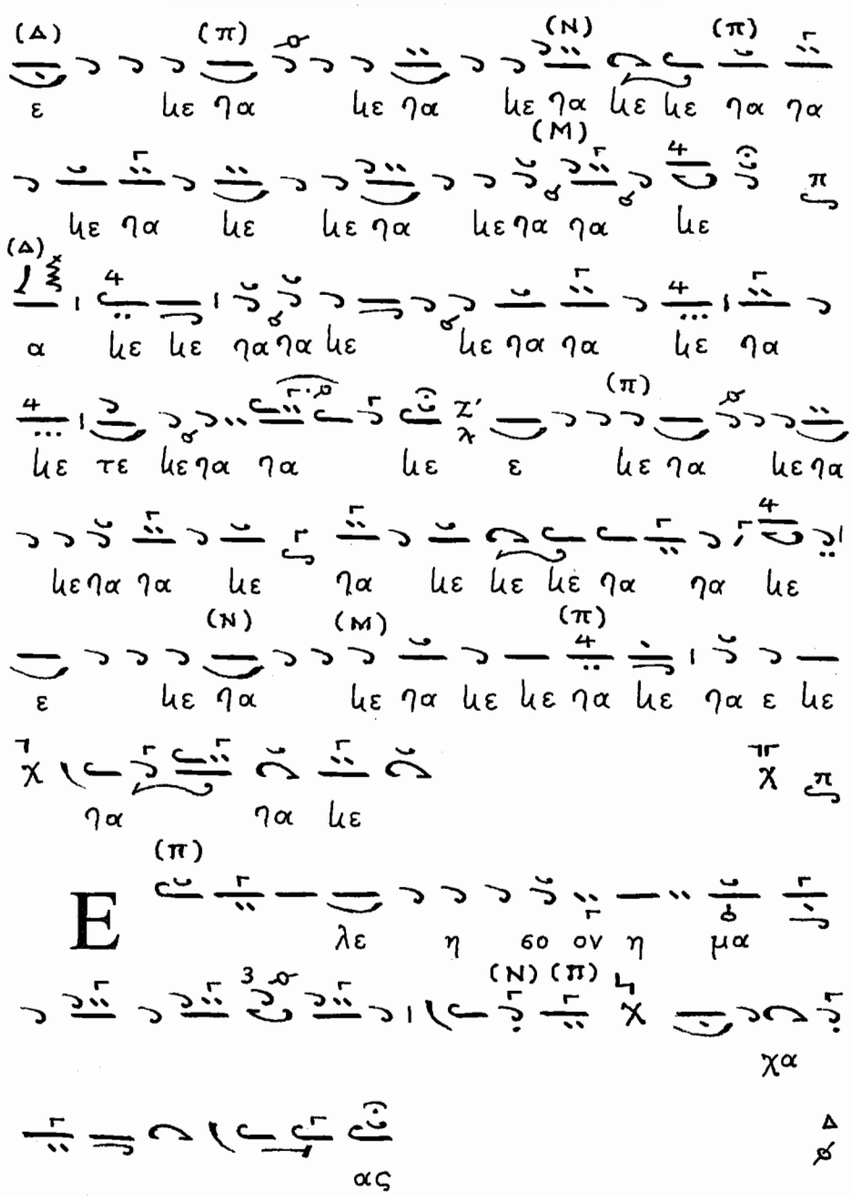


Ἦχος πλ. Β΄.

μην
θε
γι ο ος ο
ος Α γι ο ος Ι σχυ
ρος Α γι ο Α θα να τος ε
λε η σο ον η μας (Δίς). Τό γ΄.
γι ο ος ο θε ος
Α γι ος Ι σχυ ρο ος Α γι ο ος Α θα
να τος ε λε η σο ον η μας
ο ξα Πα τρι και Υι ω και

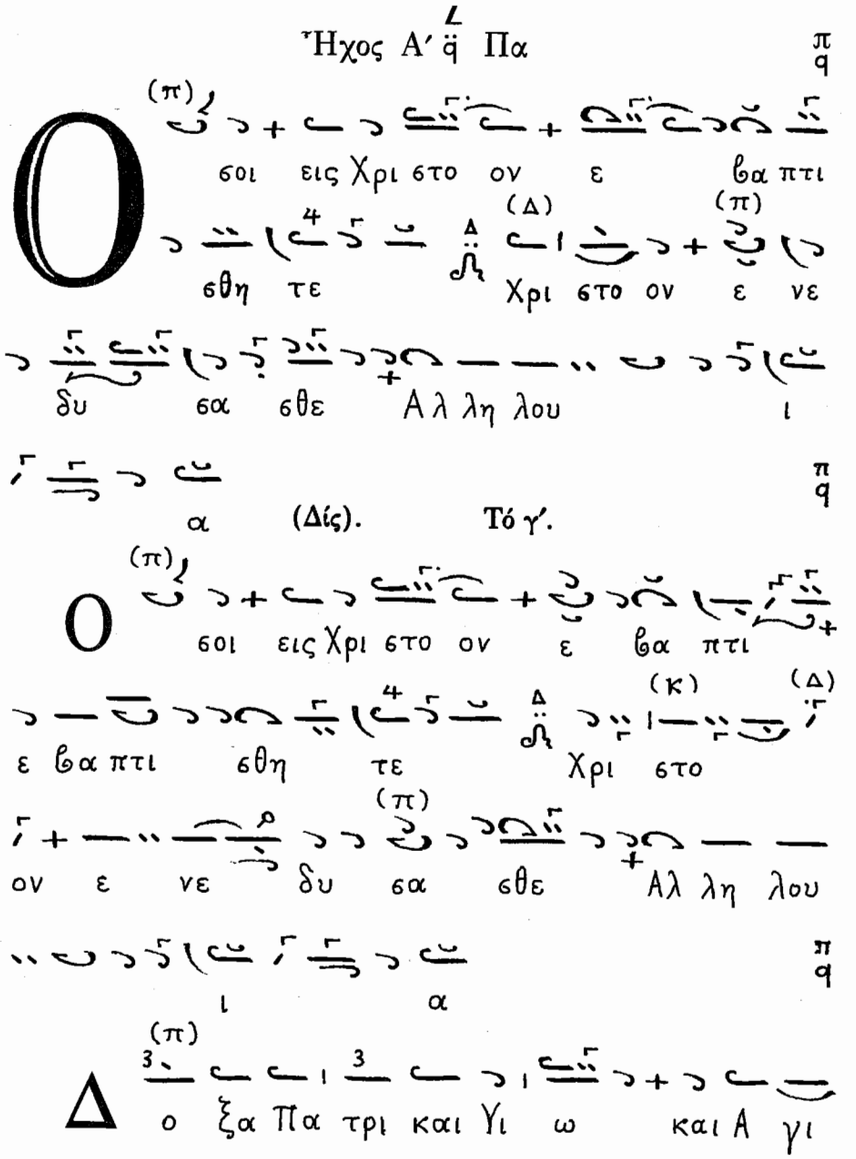

Α γι ω Πνε ευ μα τι
Κ αι νυ υν και α ει και εις τους
αι ω νας των αι ω νων Α μην
Α γι ο ος Α θα να τος
λε η σο ον η μας
Ν ε Δυ να μι ις
Α γι
γι Α ος ο θε ο
ος ο θε ο
ος
Α γι

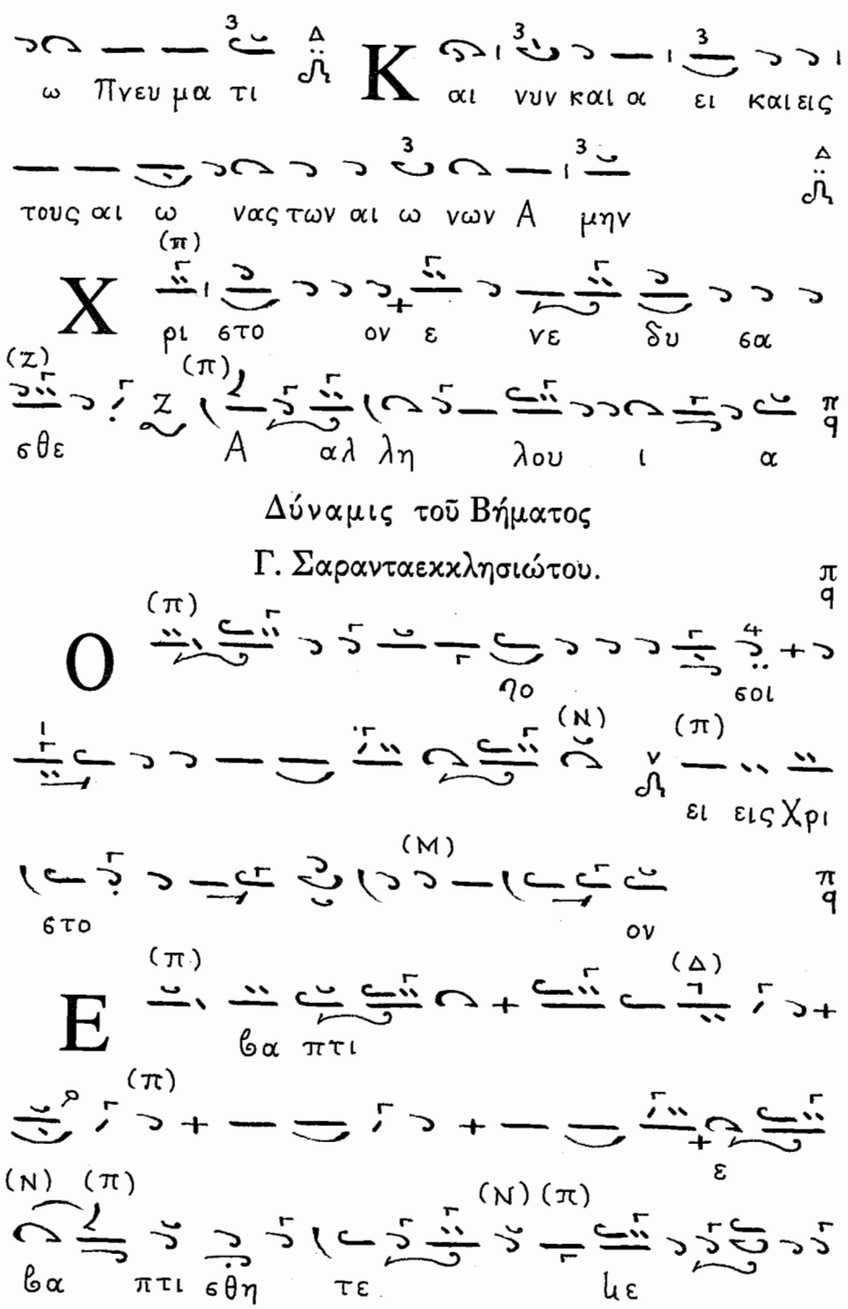

Α ος
γι ος Ι σχυ ρο
ος
Α γι
ος Α θα
θα να
ος
το
Κράτημα Θ. Φωκαέως
Ε κε κε κα κα κε
κα κε κα κα κε κα κε κε κε κα
κε κε κα κα κε κε κε κα κα
κε κα κε κε κα κα κα κε
κε κα κε κε κα



ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ

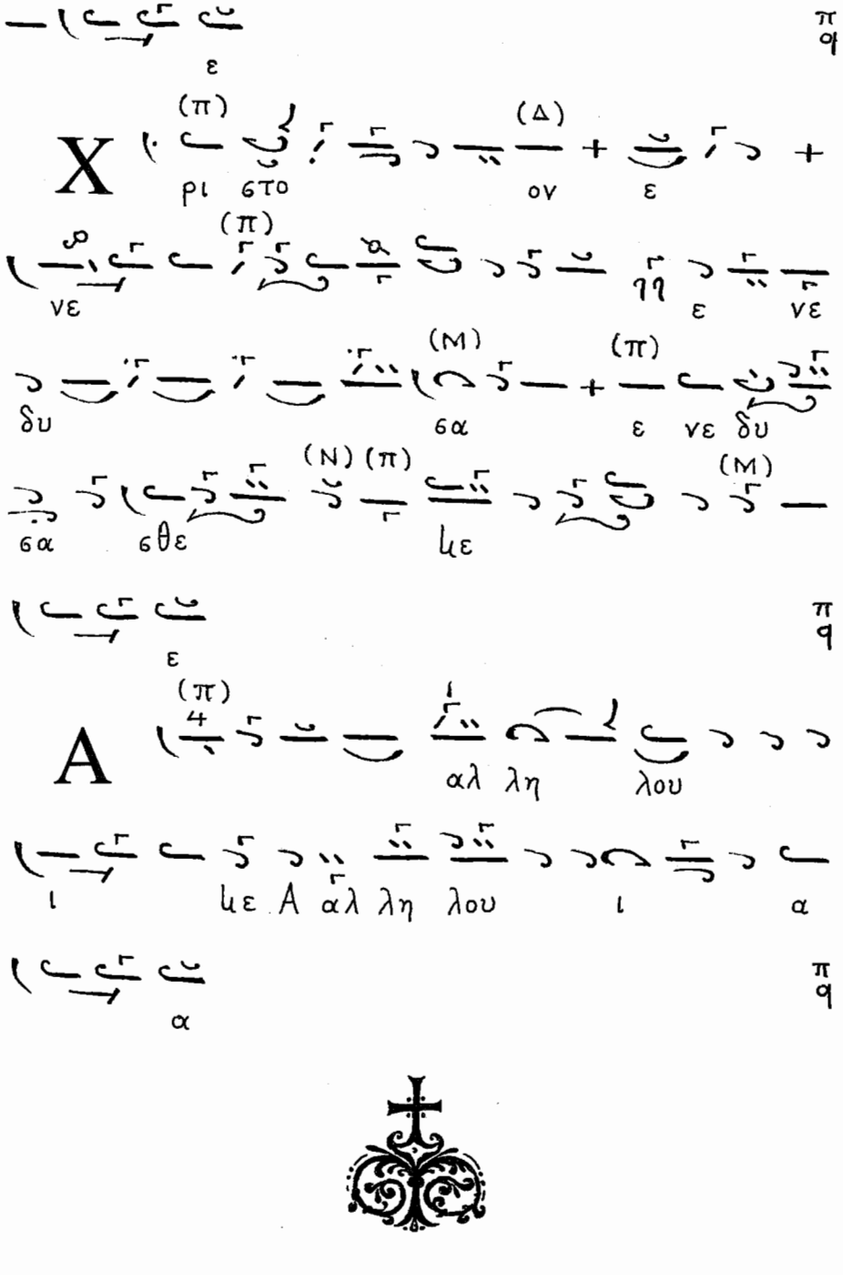
Ἦχος Α΄ ἀ Πα





Δύναμις τοῦ Βήματος

Γ. Σαρανταεκκλησιώτου.



Δύναμις. Γ. Σαρανταεκκλησιώτου.

Ἦχος Α' ϙ̈ Πα

N ε Δυ να μις

O ηο σοι εις Χρι στο

ηο ον ε βα πτι

ε βα πτι

σθη τε

X ρι στο ον ε

νε

ε νε δυ ηη

σα ε νε δυ

σα σθε χε

Α αλ λη

λου ϟε Α α αλ

λη λου ι Α αλ λη λου ι α

α

Δύναμις. Κ. Πρίγγου.

Ἦχος Α' ϙ̈ Πα

N ε Δυ να

ηα μις

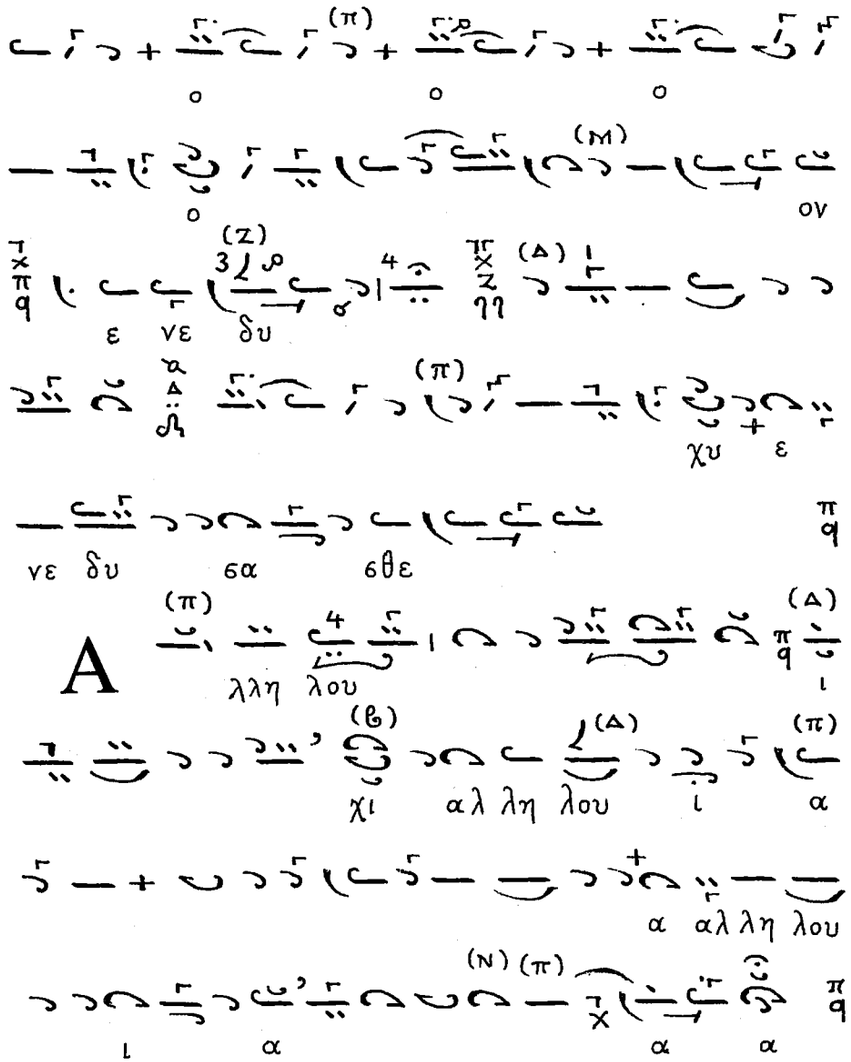
O ηο

σοι

ει εις Χρι στο ηο

ον ηη

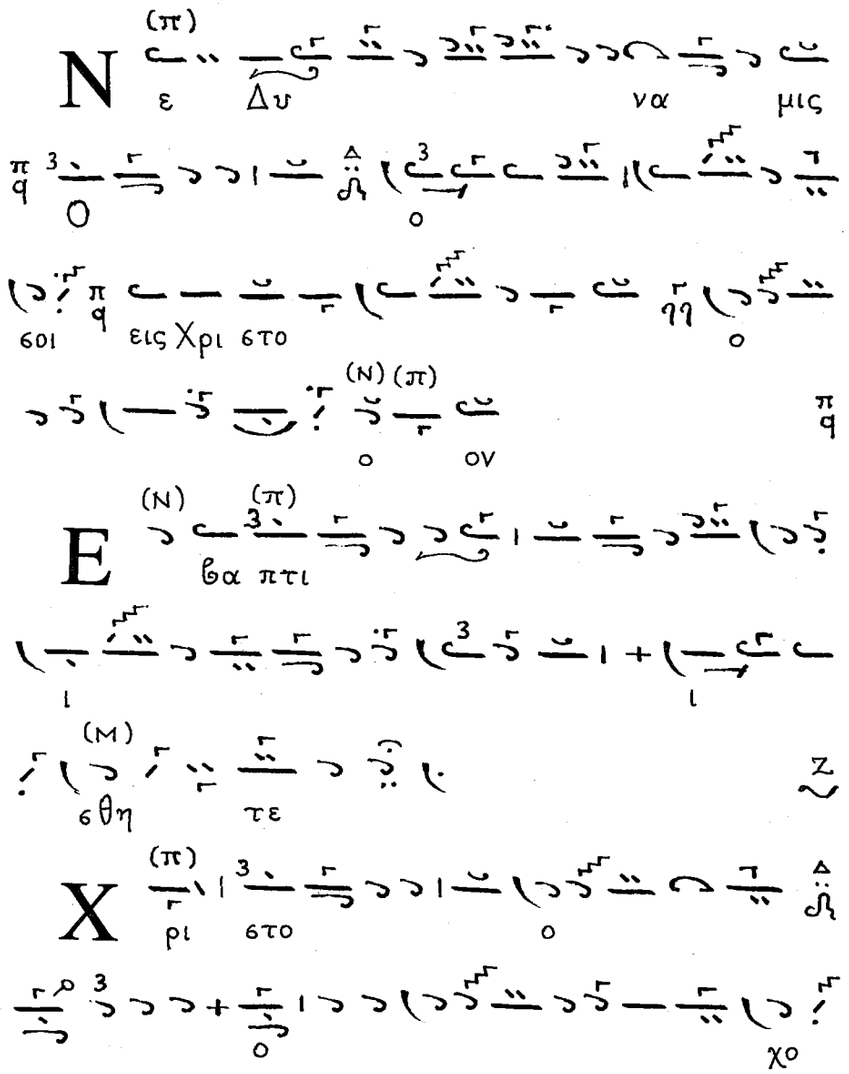
Δύναμις. Ἀθ. Καραμάνη.
Ἦχος Α΄
Πα

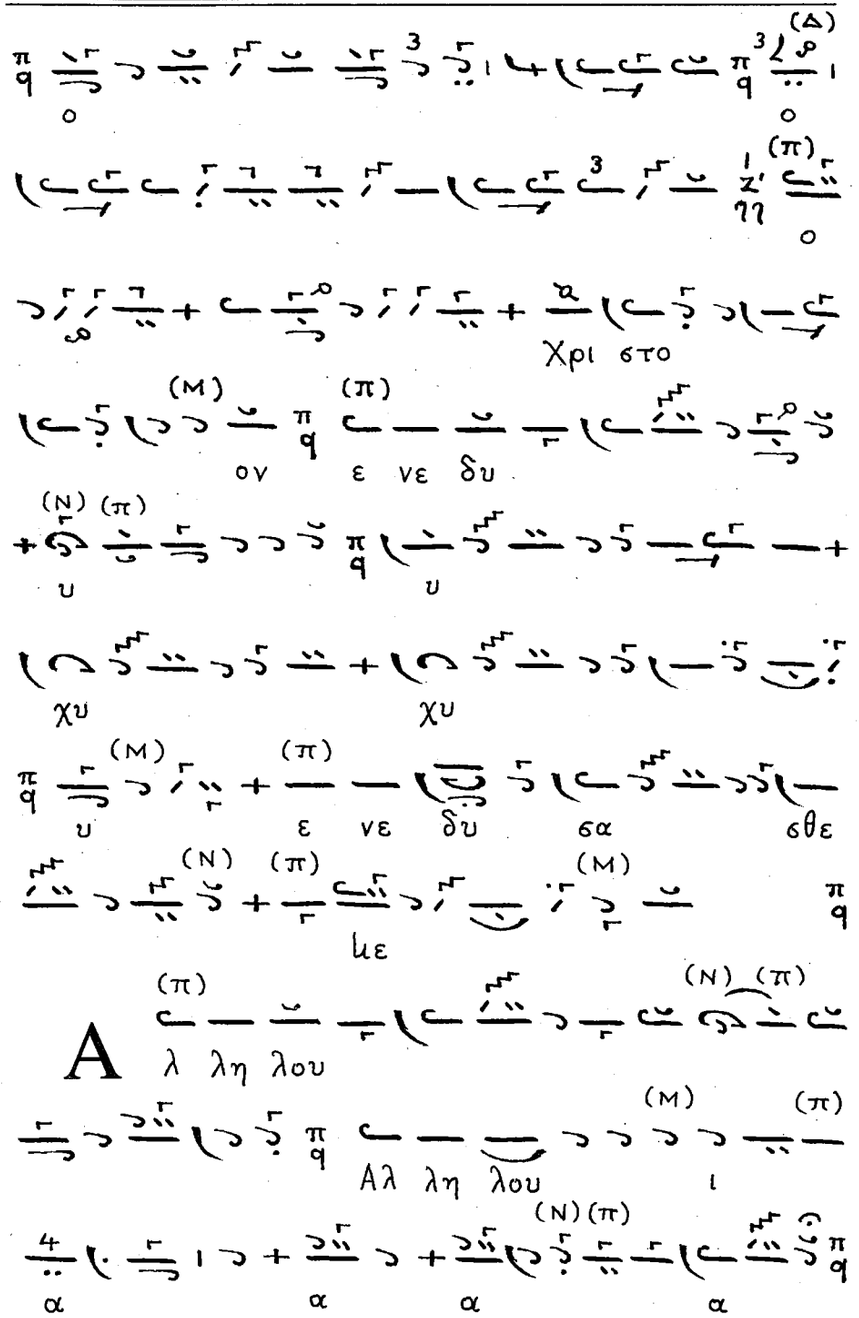


Δύναμις.

Διασκευή ἐκ τοῦ Π. Ἐφεσίου

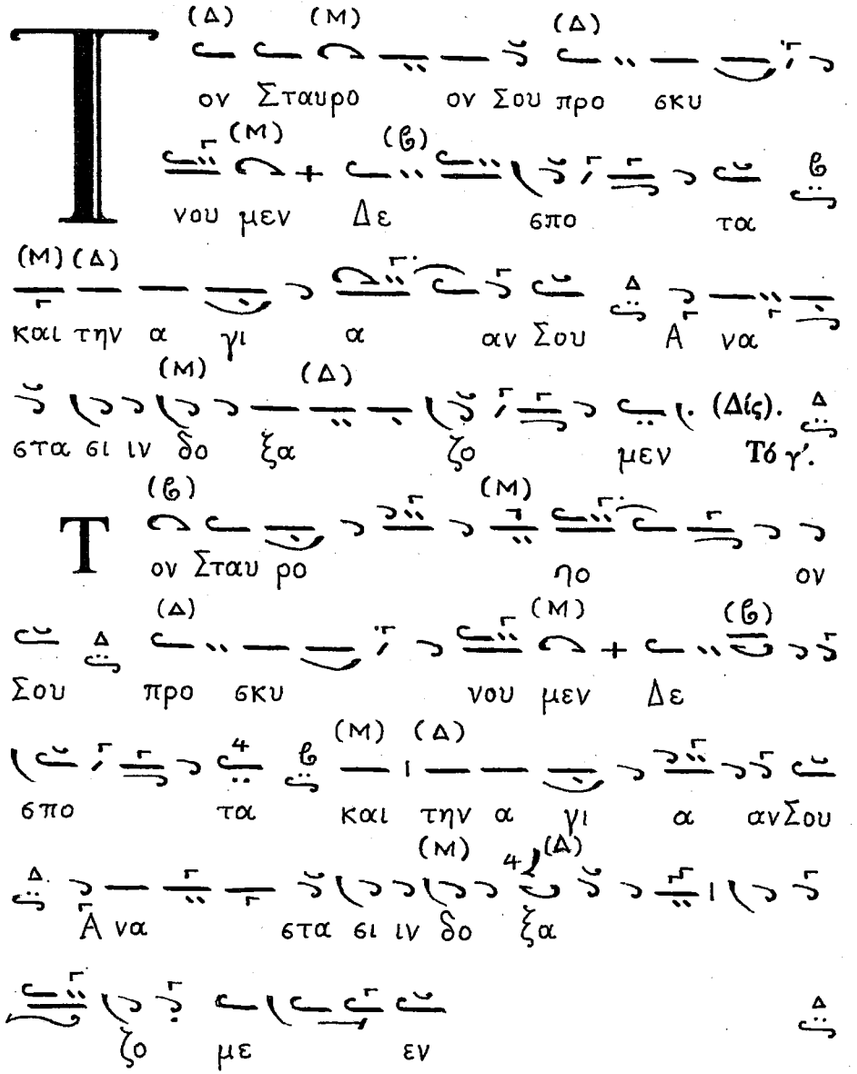
Ἦχος Α' ϙ Πα

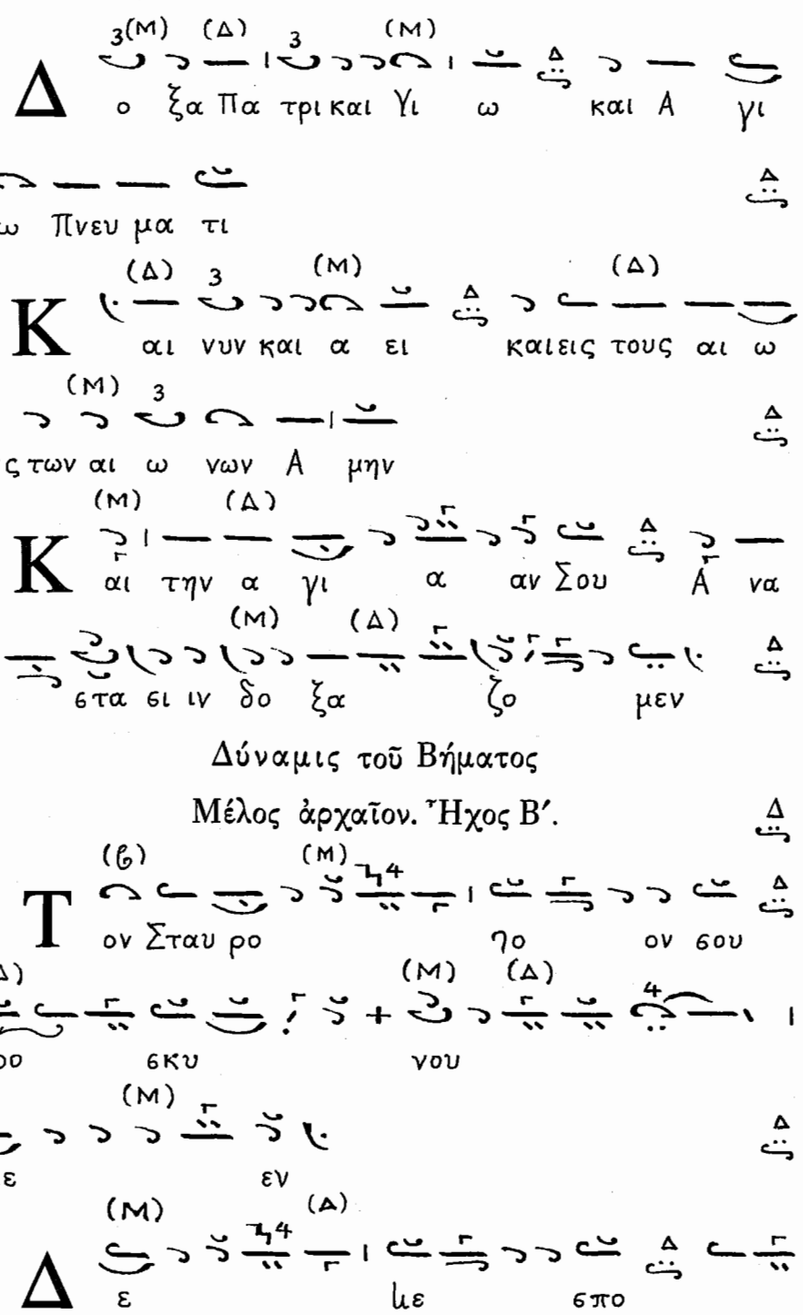


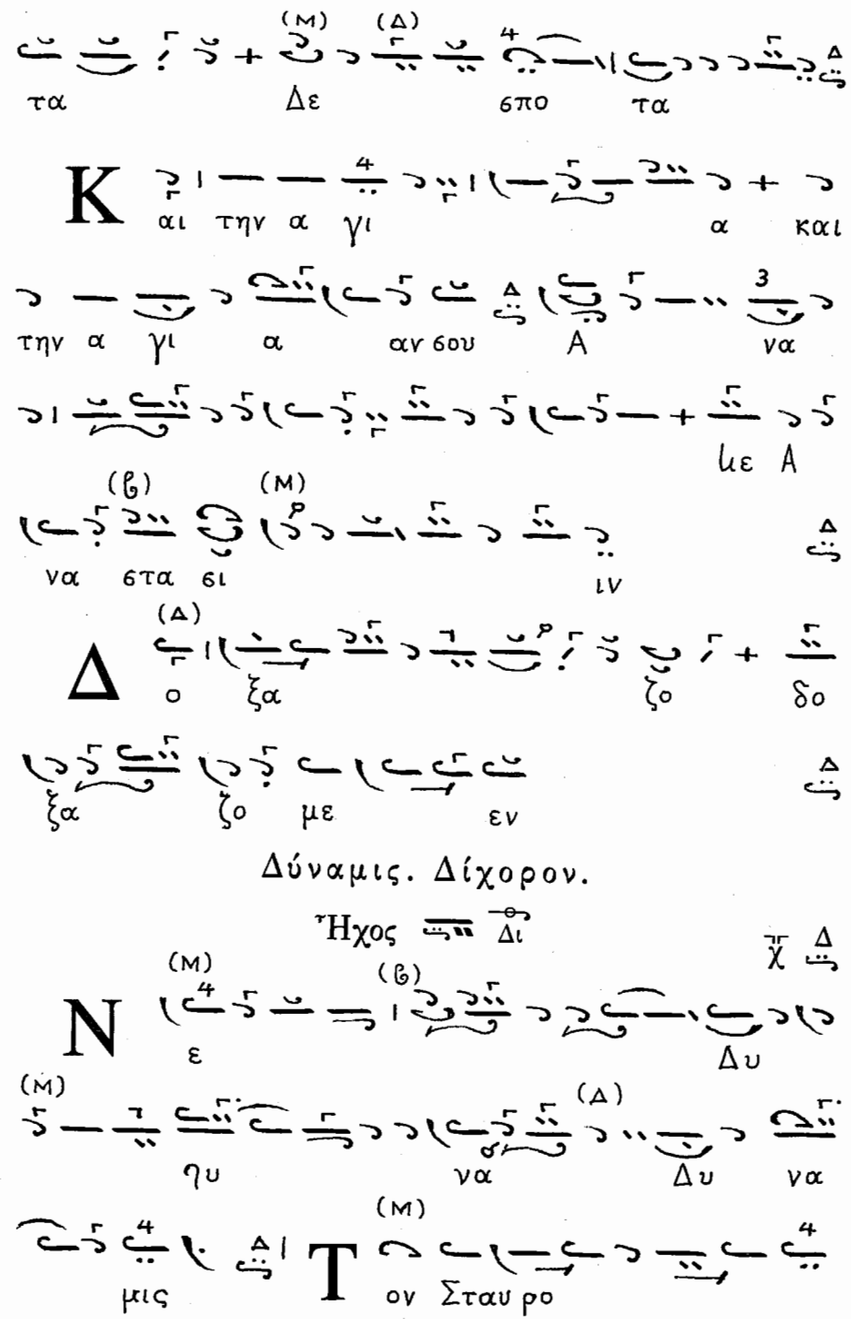


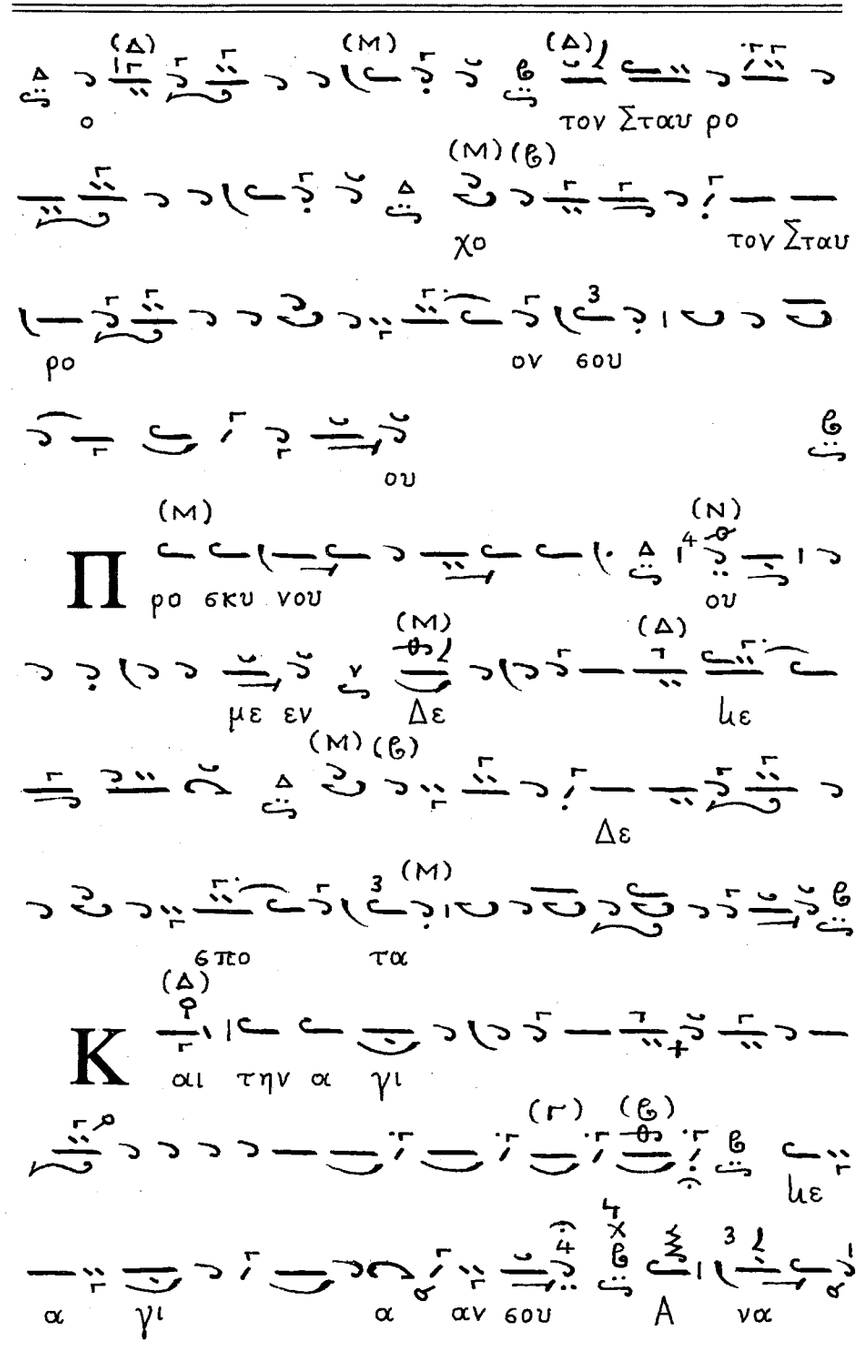
ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟΝ ΣΟΥ

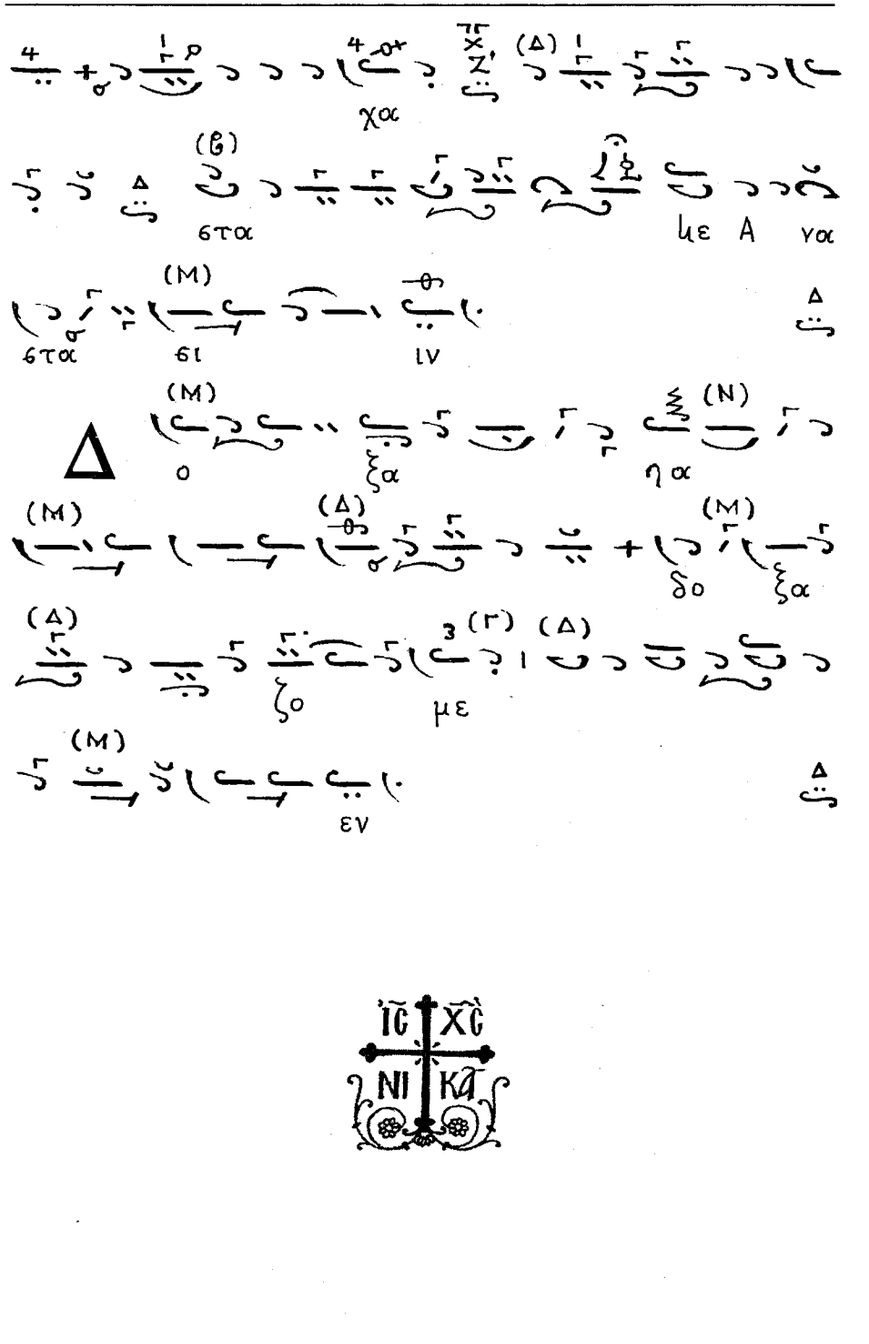
Ἦχος Δι




Δ
ο ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Κ
αι νυν και α ει καιεις τους αι ω
νας των αι ω νων Α μην
Κ
αι την α γι α αν Σου Α να
στα σι ιν δο ξα ζο μεν
Δύναμις τοῦ Βήματος
Μέλος ἀρχαῖον. Ἦχος Β'.
Τ
ον Σταυ ρο ηο ον σου
προ σκυ νου
με εν
Δ
ε με σπο


τα Δε σπο τα
Κ
αι την α γι α και
την α γι α αν σου Α να
με Α
να στα σι ιν
Δ
ο ξα ζο δο
ξα ζο με εν
Δύναμις. Δίχορον.
Ἦχος Δι
Ν
ε Δυ
ηυ να Δυ να
μις
Τ
ον Σταυ ρο


Π
Κ

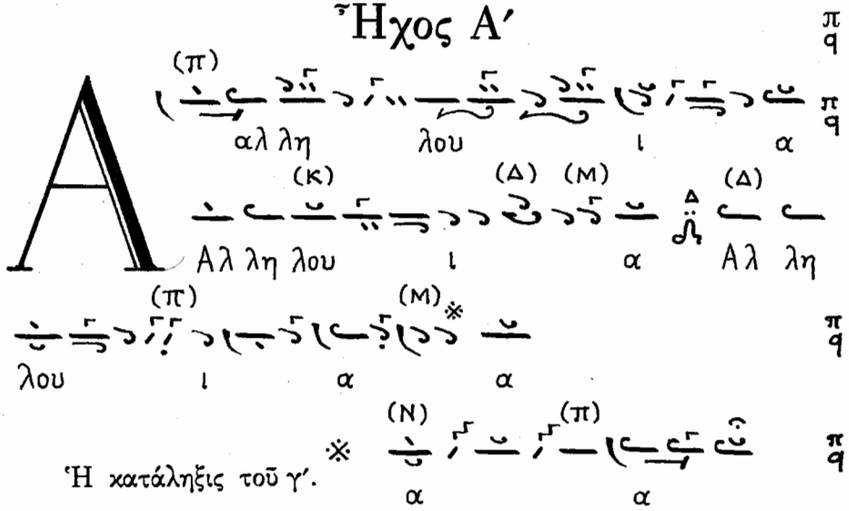

Δ

IC XC
NI KA

ΑΛΛΗΛΟΥΙΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

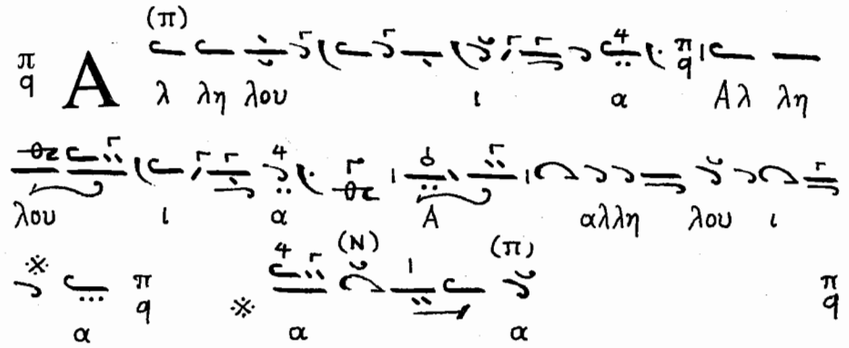
Σύντομα εἰς ὅλους τούς ἤχους.

Ἦχος Α′



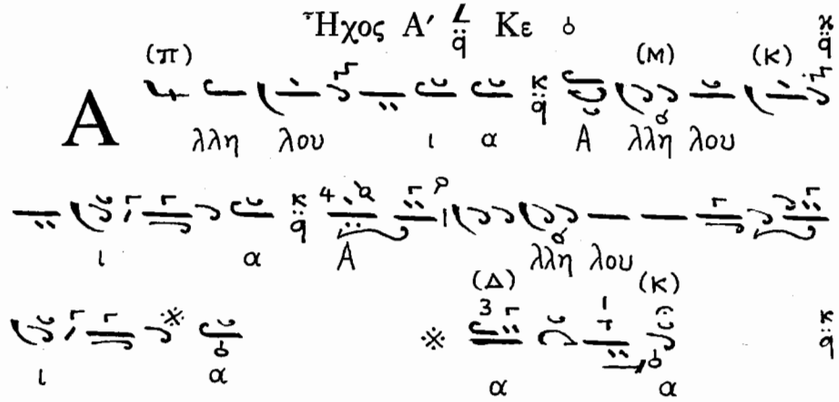
Ἡ κατάληξις τοῦ γ′.

Ἕτερον Γρ. Στάθη,
Καθηγητοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν
Μουσικολογίας καί ψαλτικῆς τέχνης. Ἦχος ὁ αὐτός (1994).



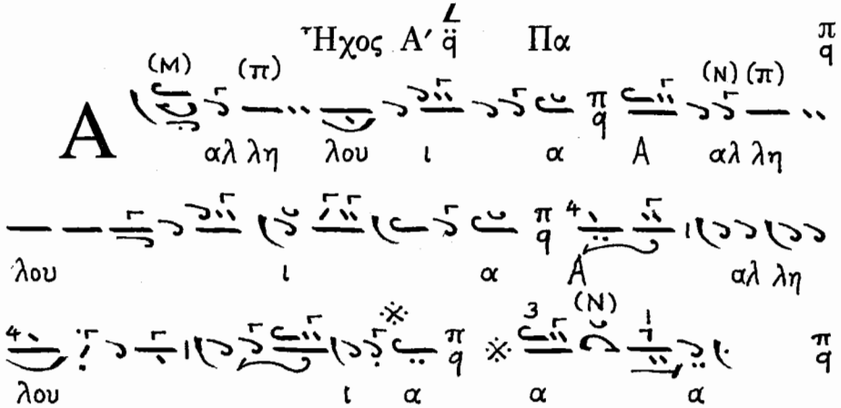
Ἕτερον Σίμωνος Καρᾶ († 2000).

Ἦχος Α′ Κε ὁ



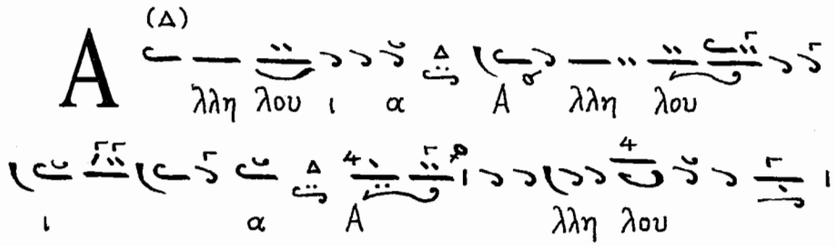
Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου Λαμπαδαρίου (2001).

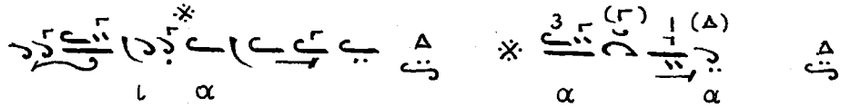
Ἦχος Α′ Πα



Ἦχος Β′.

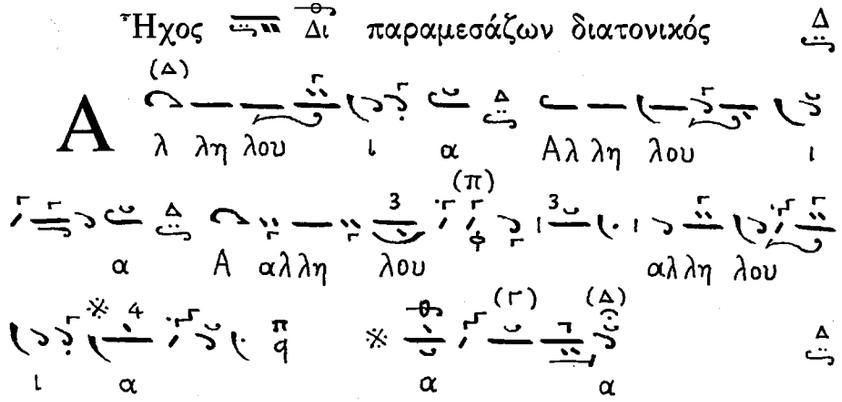
Σίμωνος Καρᾶ





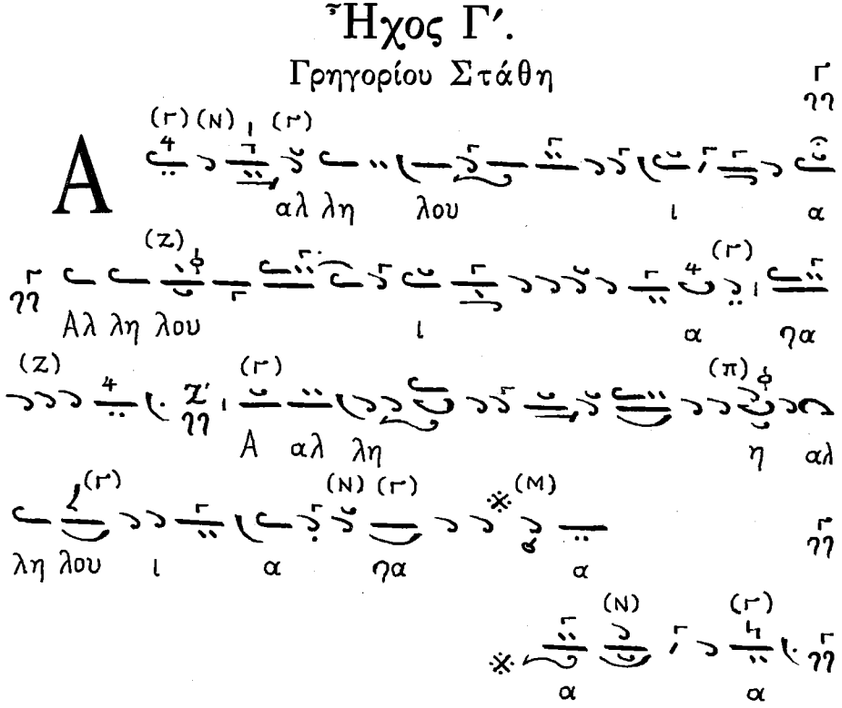
Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου.

Ἦχος παραμεσάζων διατονικός



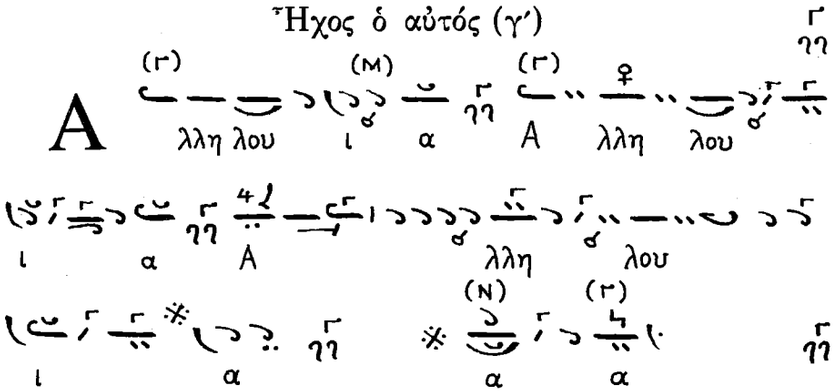
Ἦχος Γ'.

Γρηγορίου Στάθη



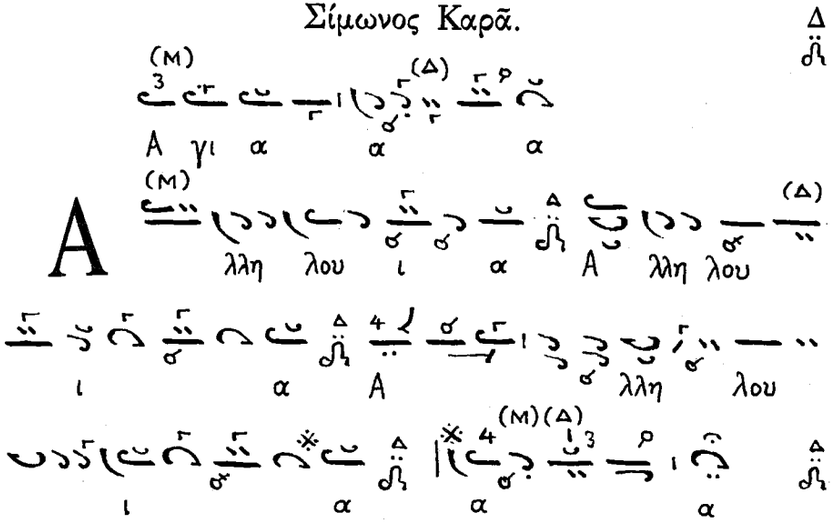
Ἕτερον Σίμωνος Καρᾶ.

Ἦχος ὁ αὐτός (γ')



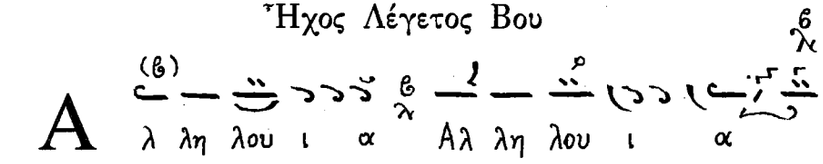
Ἦχος Δ'.

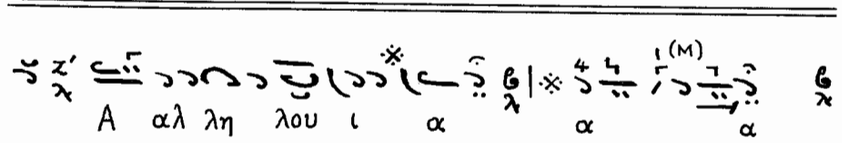
Σίμωνος Καρᾶ.



Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου.

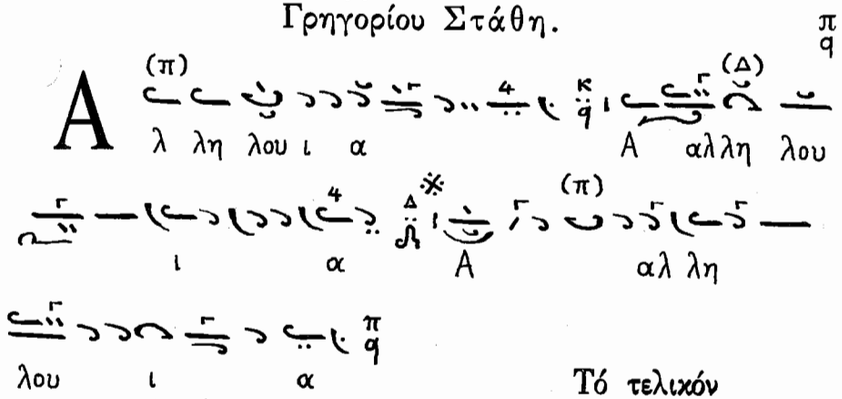
Ἦχος Λέγετος Βου



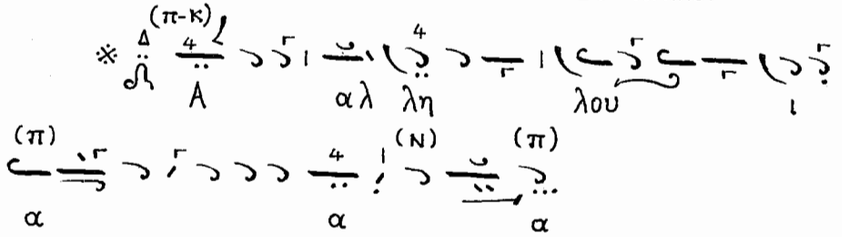


Ἦχος πλ. Α΄.

Γρηγορίου Στάθη.

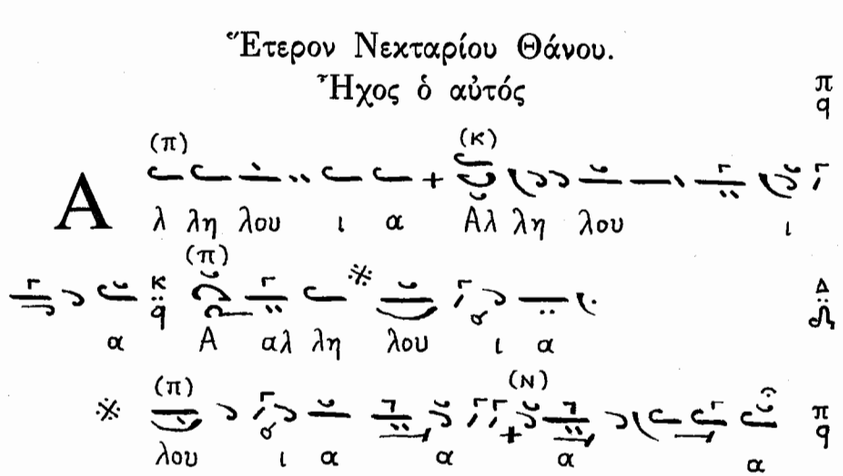


Τό τελικόν



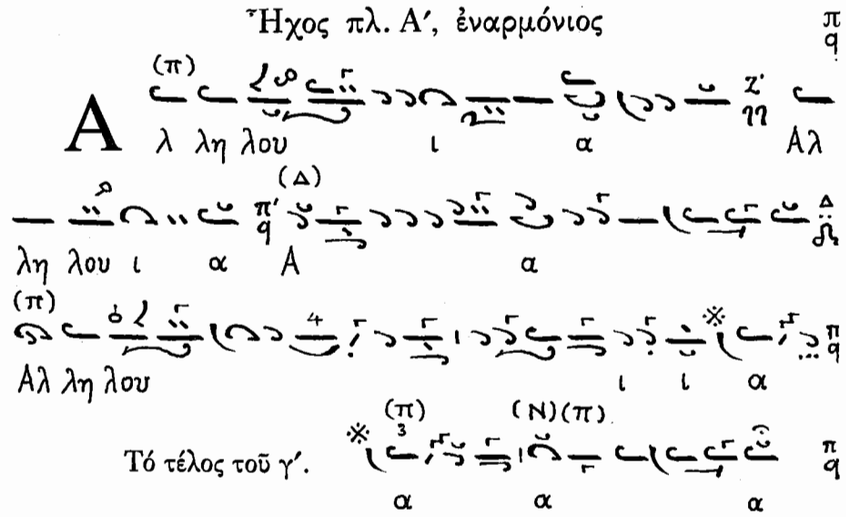
Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου.

Ἦχος ὁ αὐτός



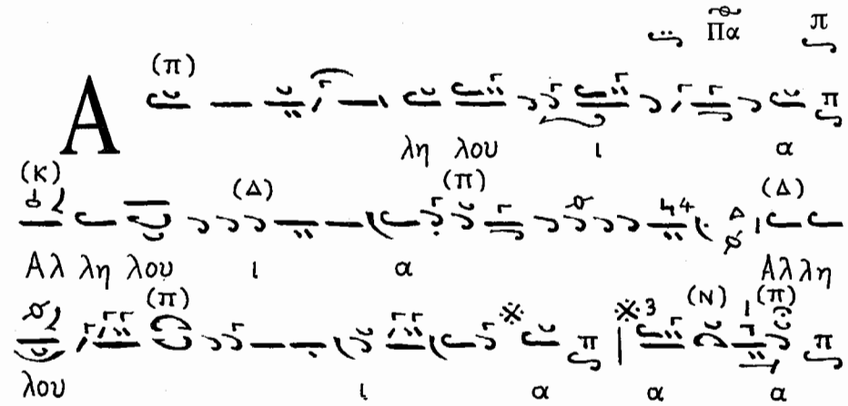
Ἕτερον Γρηγορίου Στάθη.

Ἦχος πλ. Α΄, ἐναρμόνιος

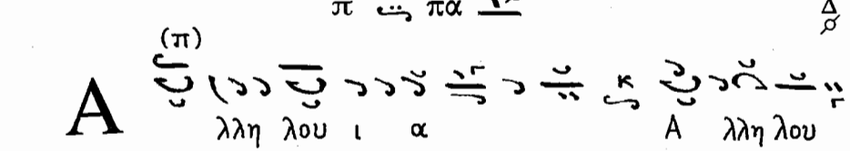


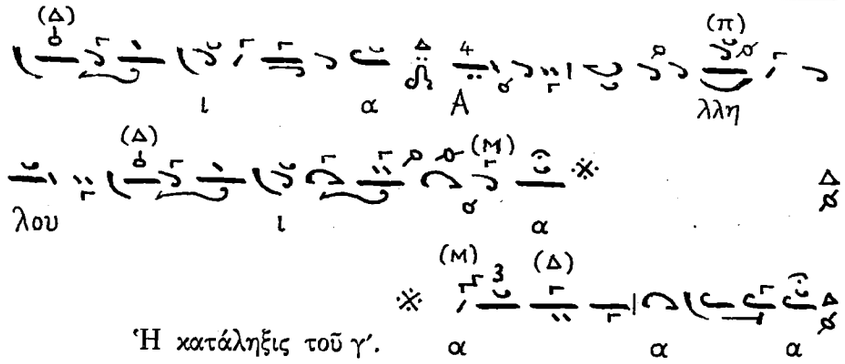
Τό τέλος τοῦ γ΄.

Ἦχος πλ. Β΄.

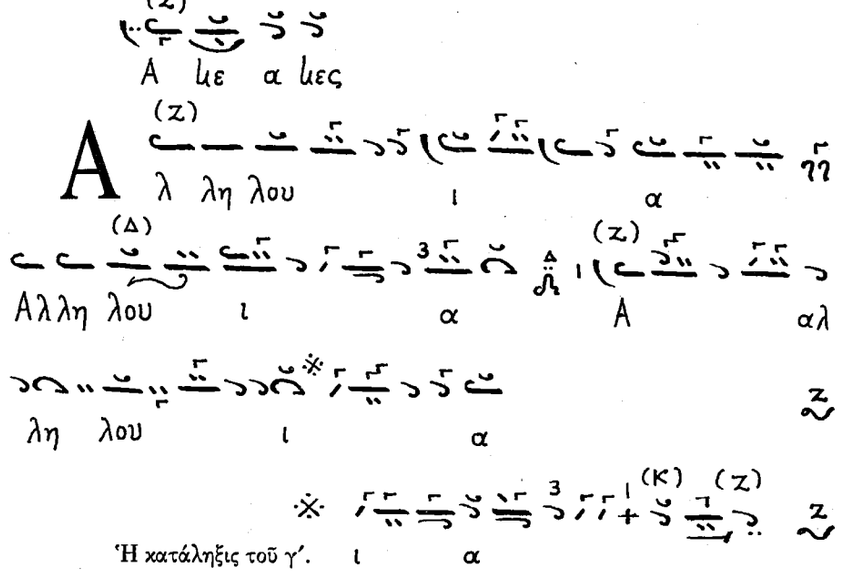


Ἕτερον Σίμωνος Καρᾶ.

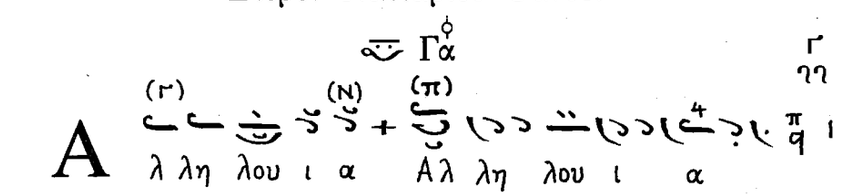


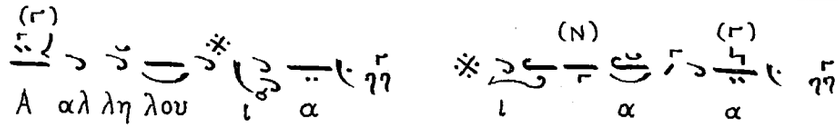


Ἦχος Βαρύς. Ζω

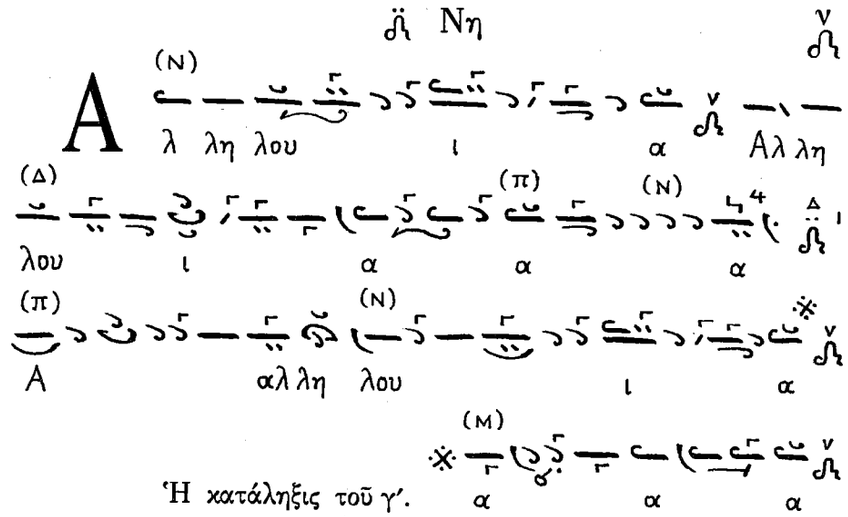


Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου.

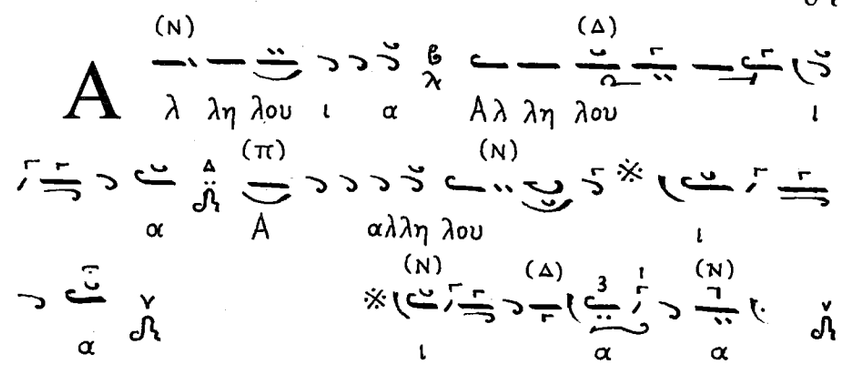




Ἦχος πλ. Δ'.

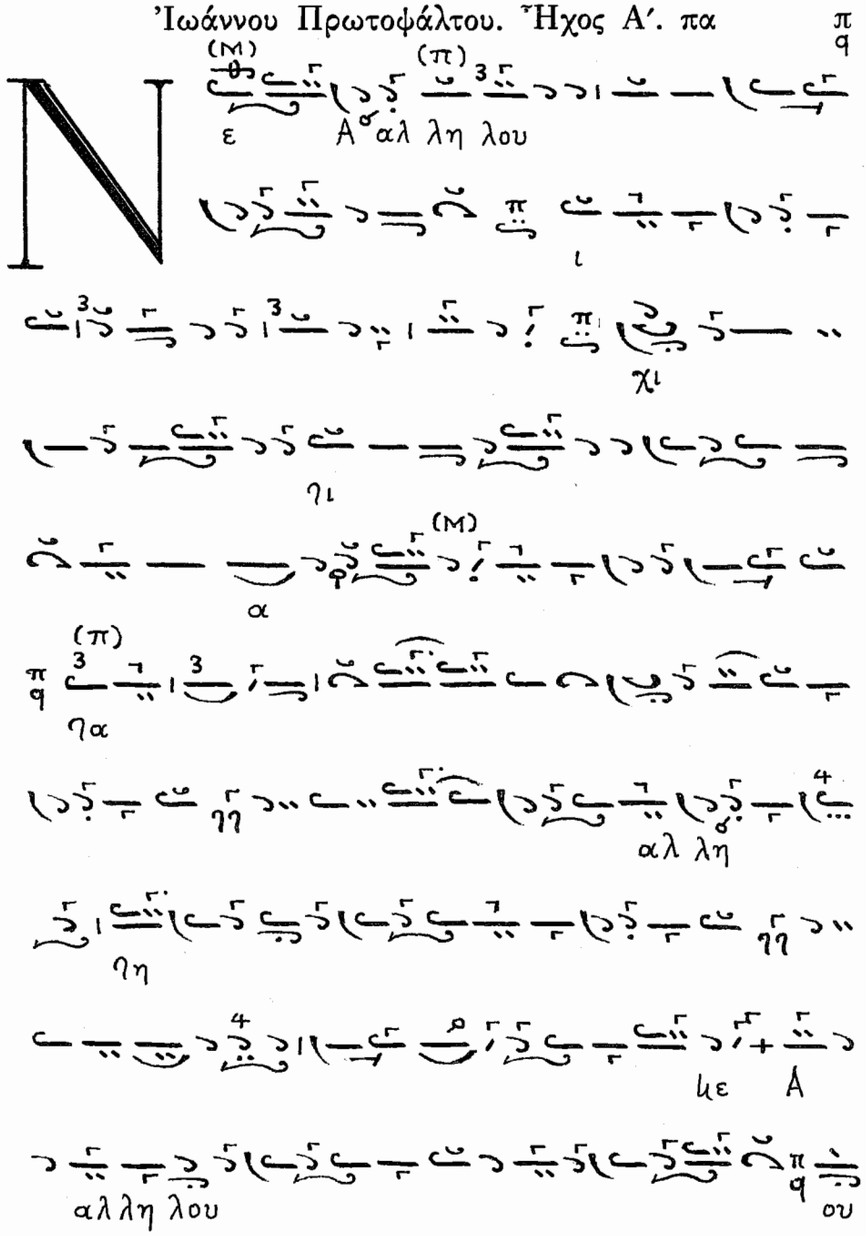


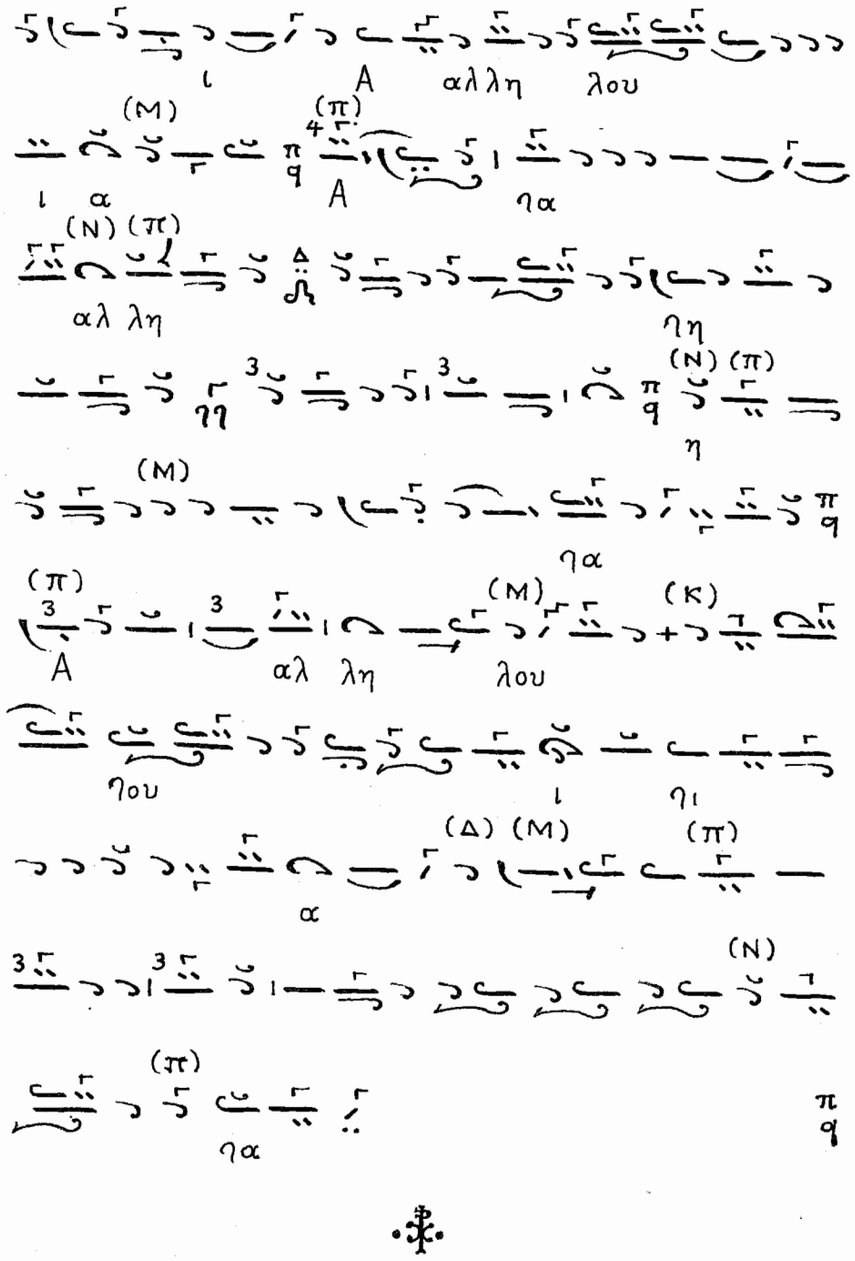
Ἕτερον Νεκταρίου Θάνου.



Ἕτερον ἀργόν.

Ἰωάννου Πρωτοφάλτου. Ἦχος Α΄. πα





Δόξα σοι Κύριε τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δ ο ξα σοι Κυ ρι ε χε Δο χο Δο ξα σοι οι

Εἰς πολλά ἔτη

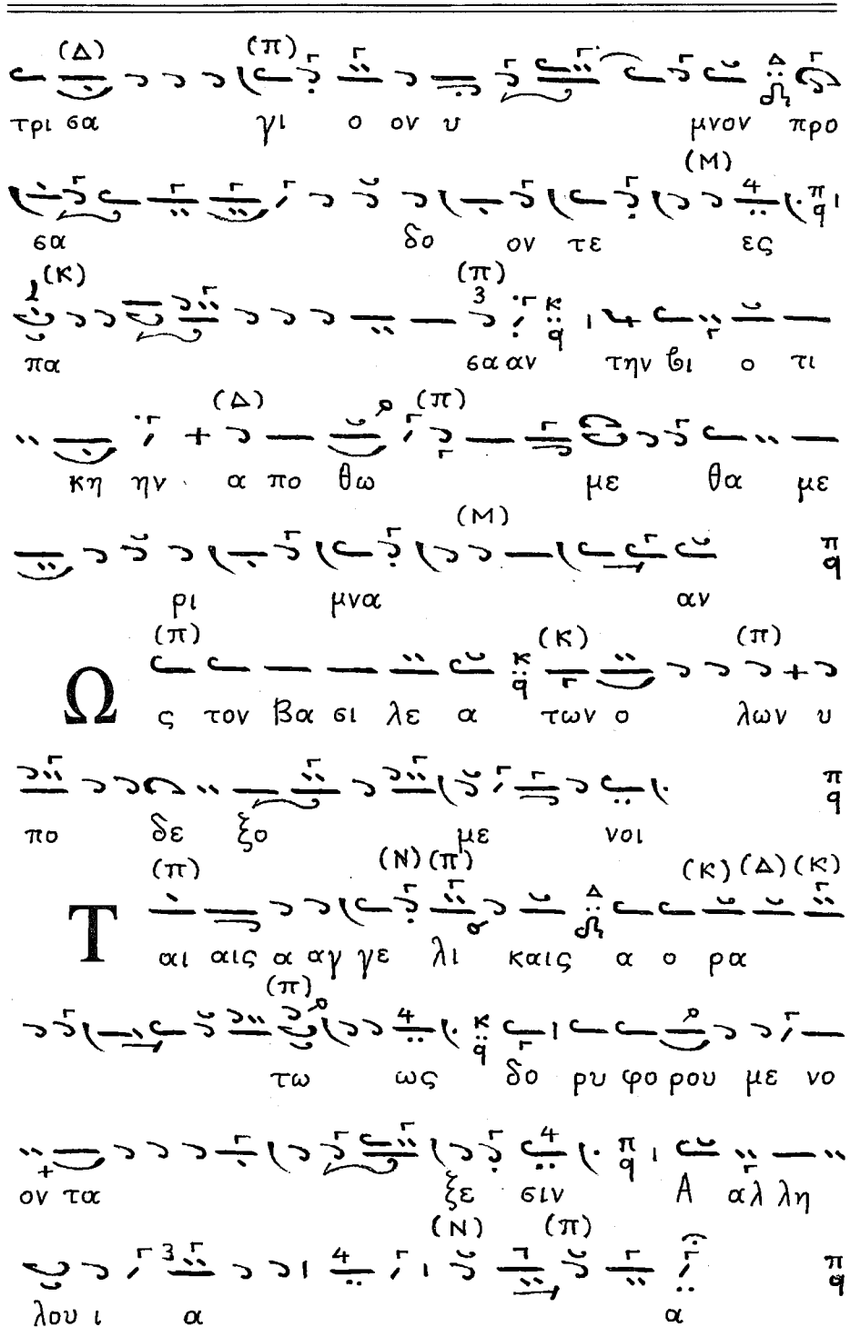
Ε ις πολ λα ε τη Δε σπο Δε σπο τα α.

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

ΗΧΟΣ Α'.

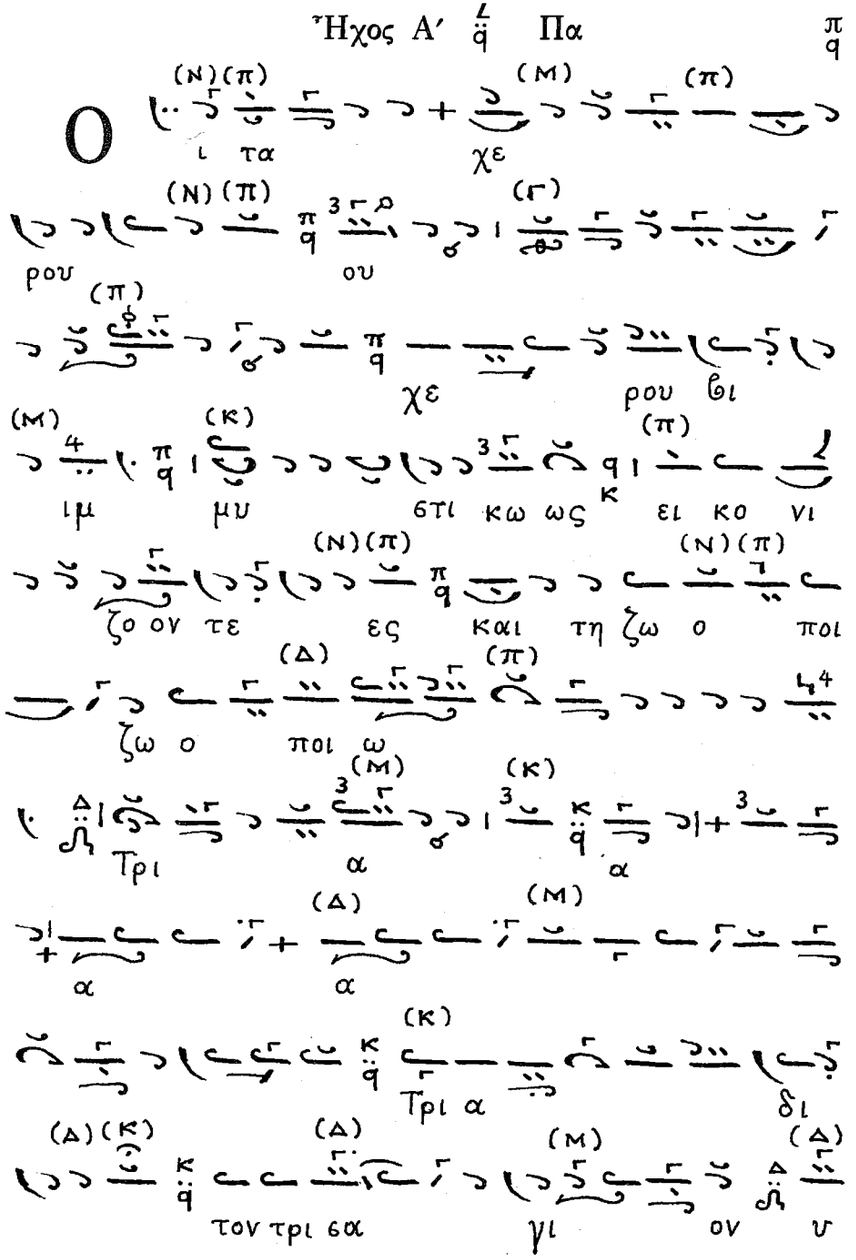
1. Ἁπλοῦν, σύντομον. Πα

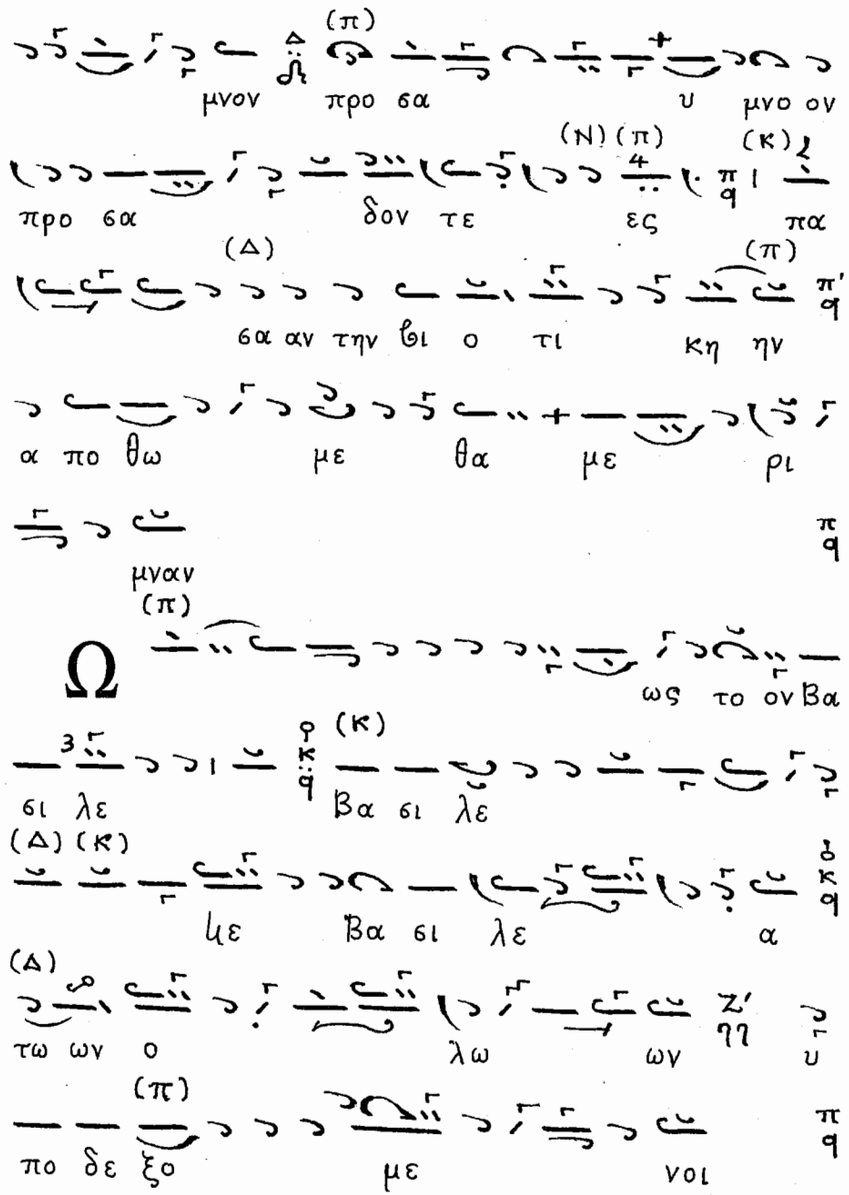
Ο ι τα χε ρου βι ι χε ρου βι ιμ μυ στι κως κ ει κο νι ζον τε ες και τη ζω ο ποι ζω ο ποι ω Τρι α α α α Τρι α α δι τον



2. Ἕτερον.

Ἦχος Α' Πα

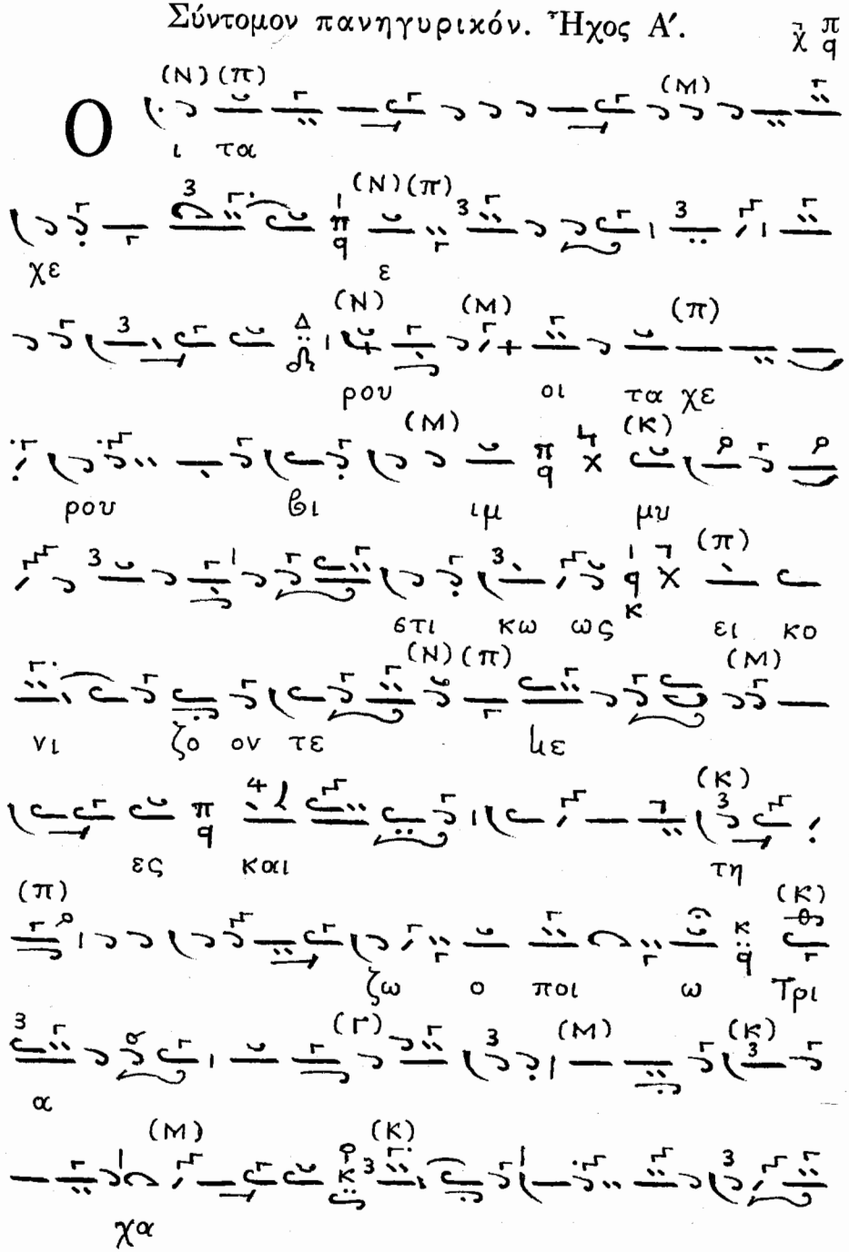


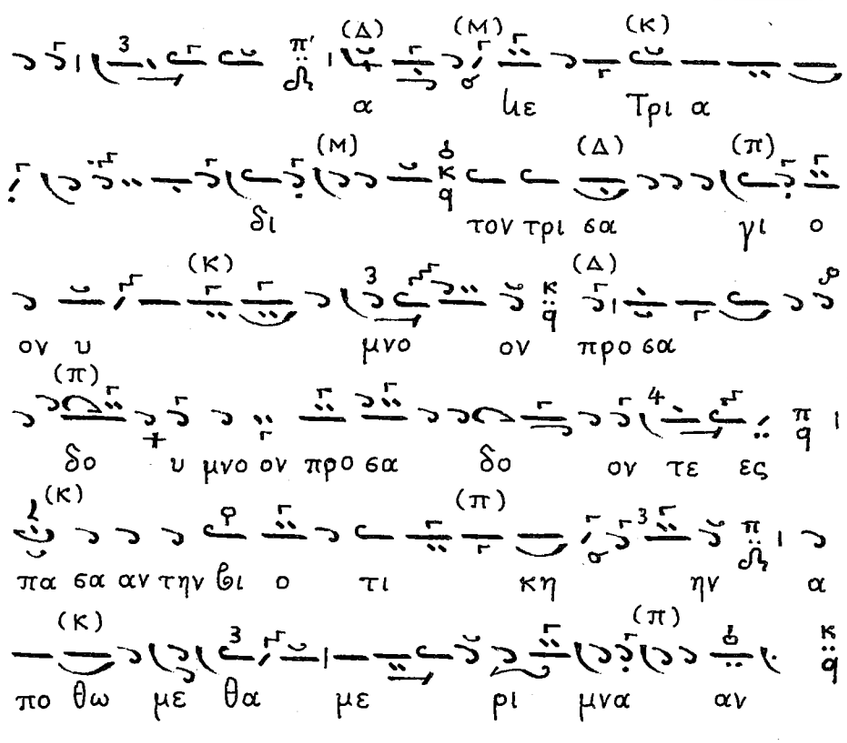


Ταῖς Ἀγγελικαῖς. Σελίς 166

3. Ἕτερον.

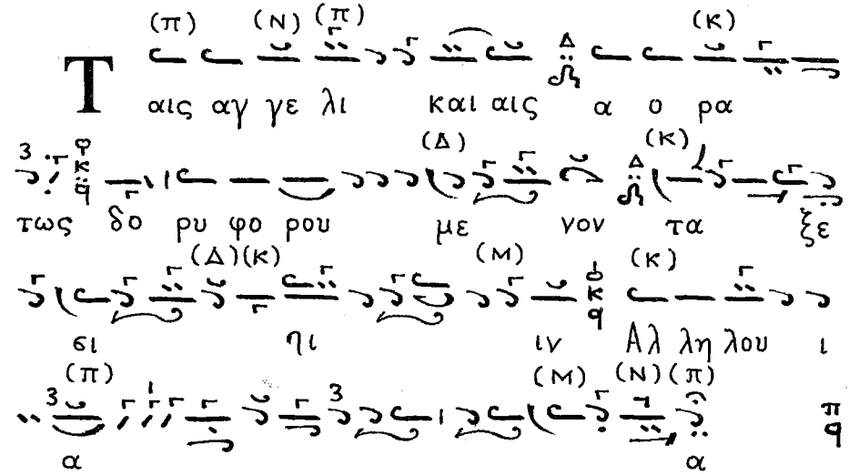
Σύντομον πανηγυρικόν. Ἦχος Α'.





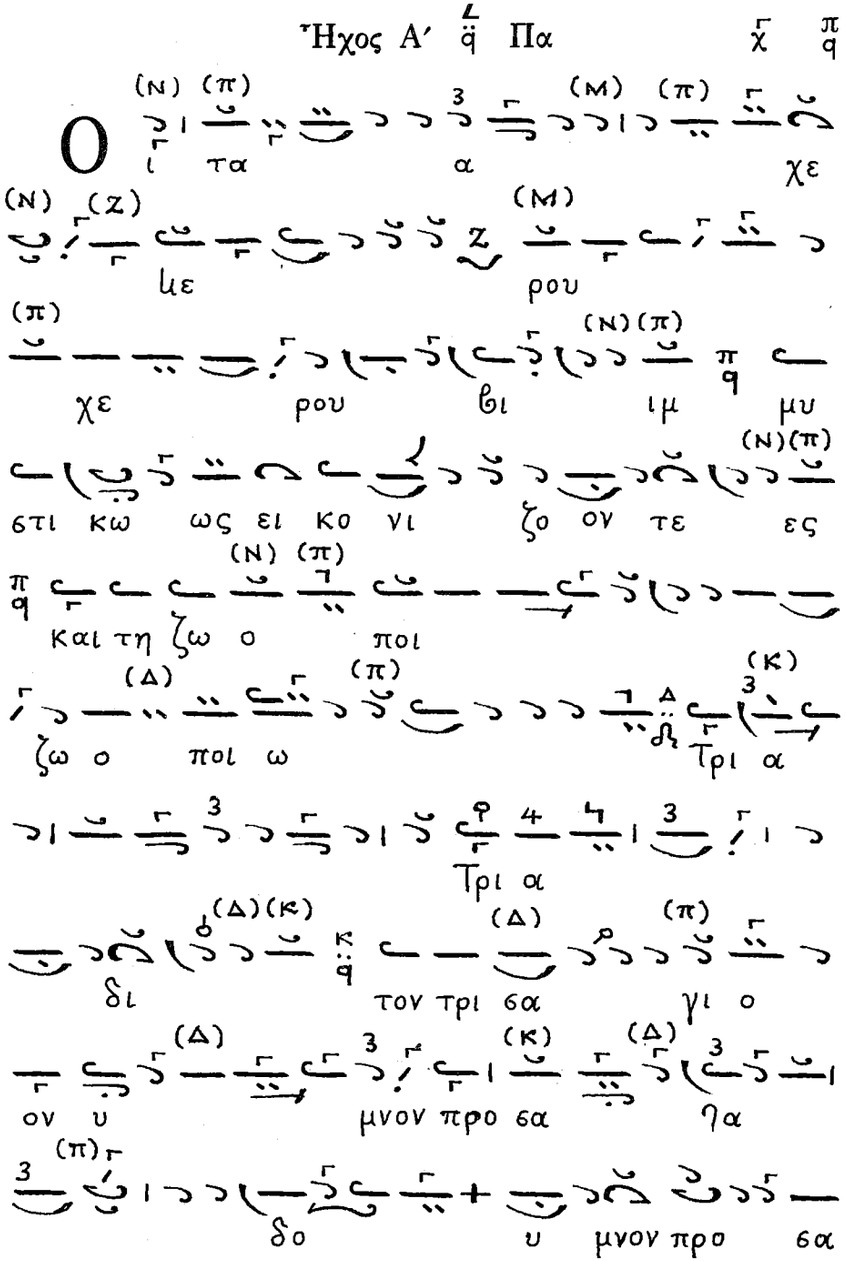
«Ὡς τόν Βασιλέα» Σύντομον σελ. 166

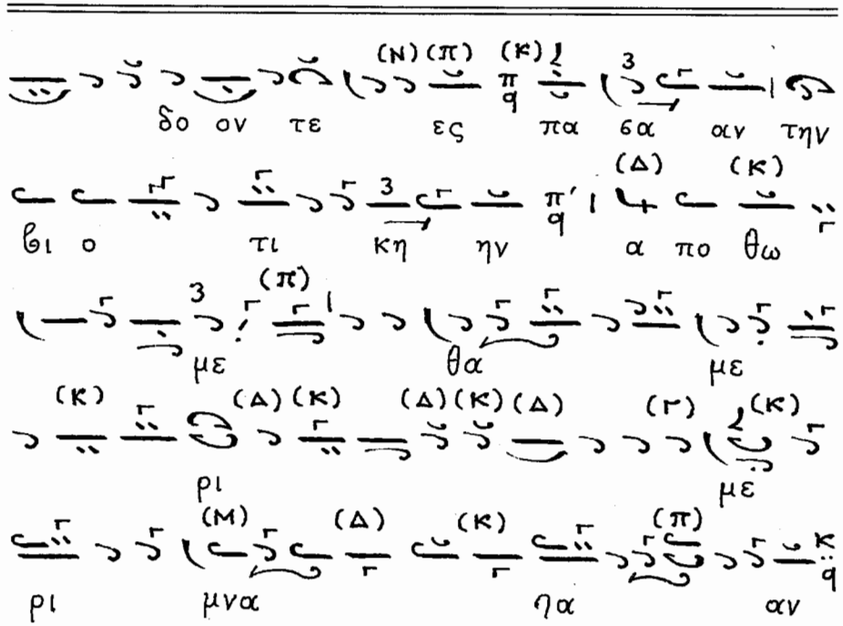
Ἀργόν σελ. 184



Ἀ. Κυριαζίδου.

Ἦχος Α′ Πα

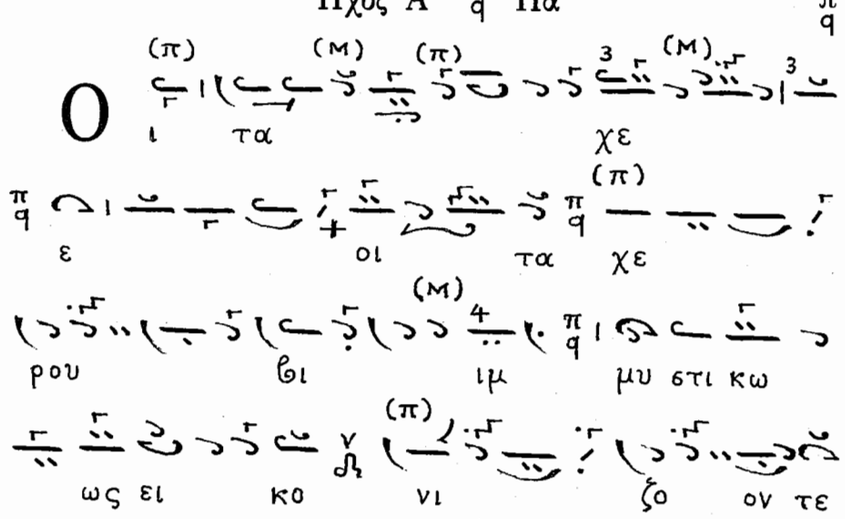


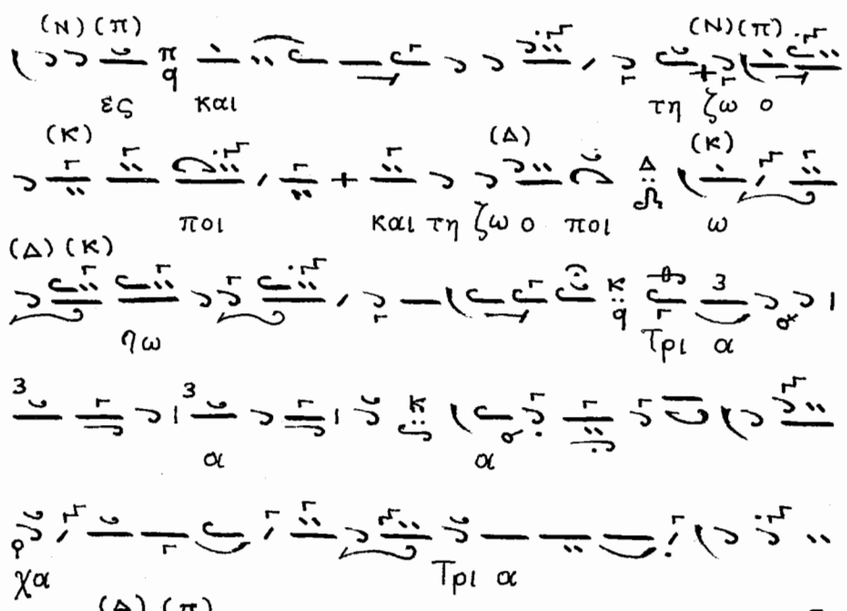


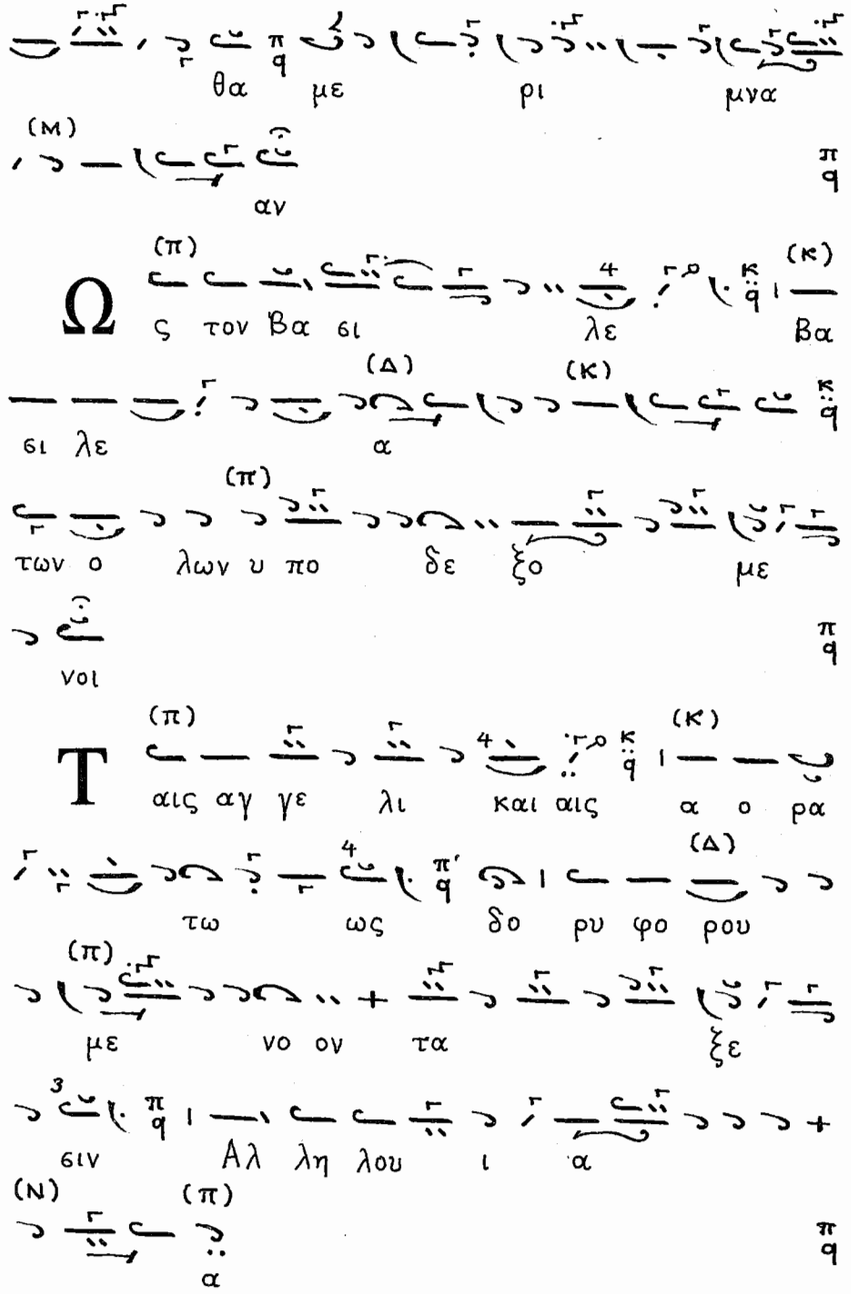
«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 166

Μ. Χατζηαθανασίου († 1948).

Ἦχος Α' Πα

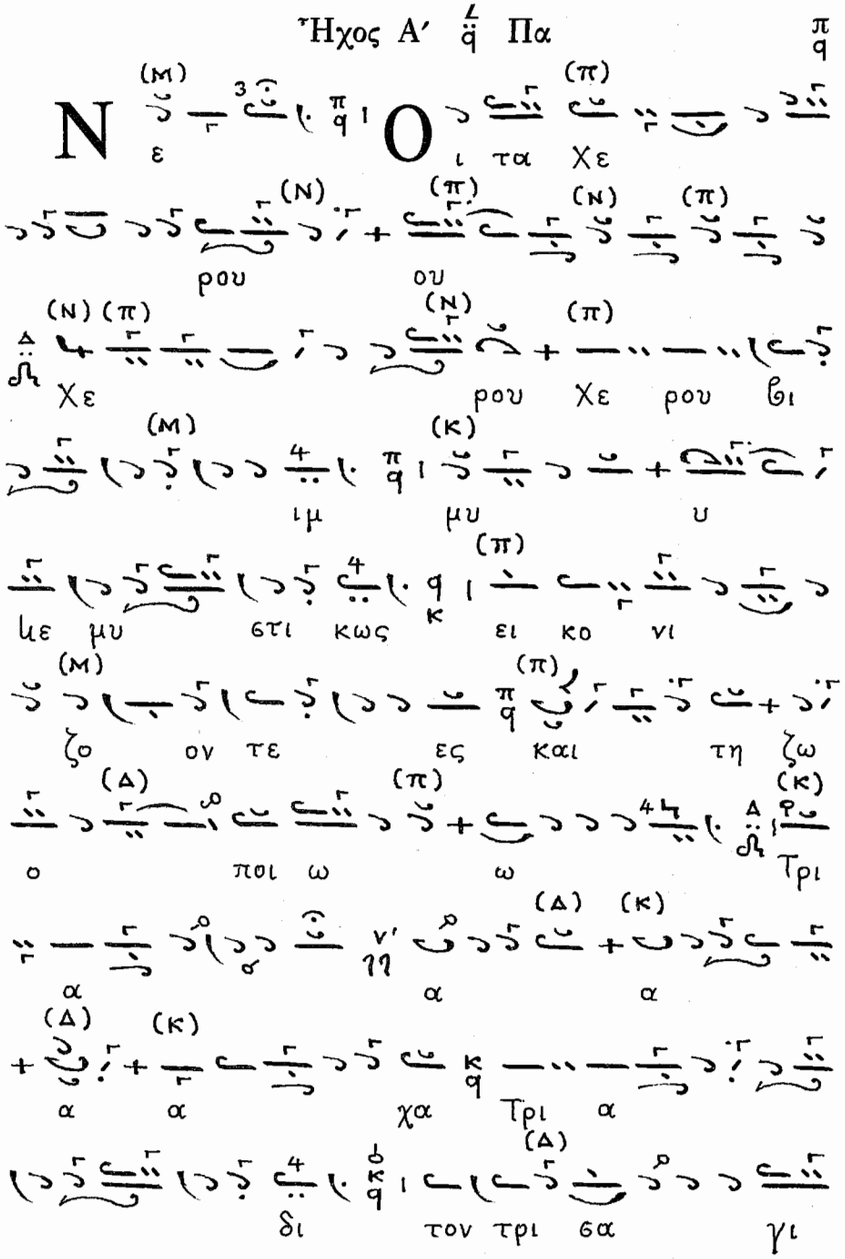






Θρ. Στανίτσα († 1987).

Ἦχος Α' Πα



«Ὡς τόν Βασιλέα», σελ. 166

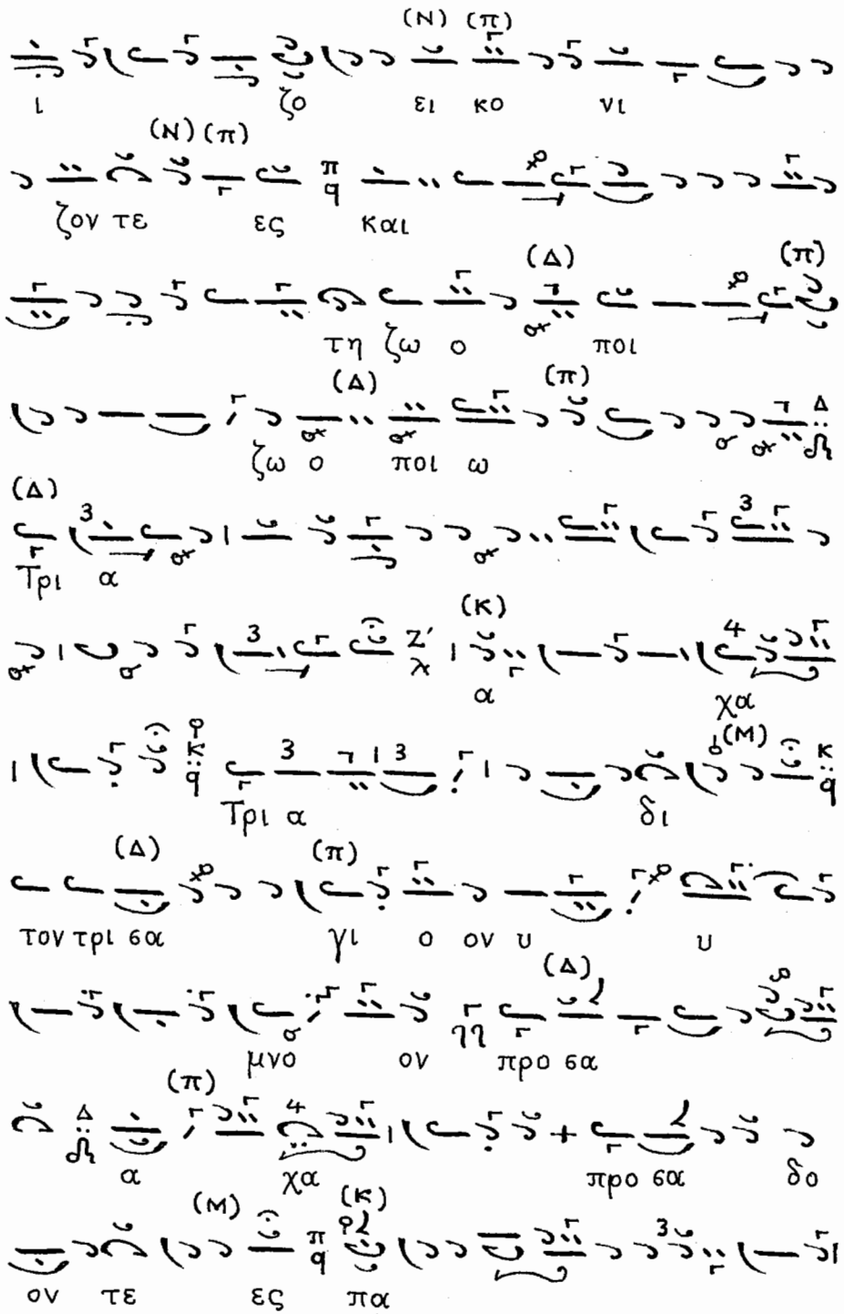
Ἀνδρέου Μοναχοῦ Ἁγιορείτου.

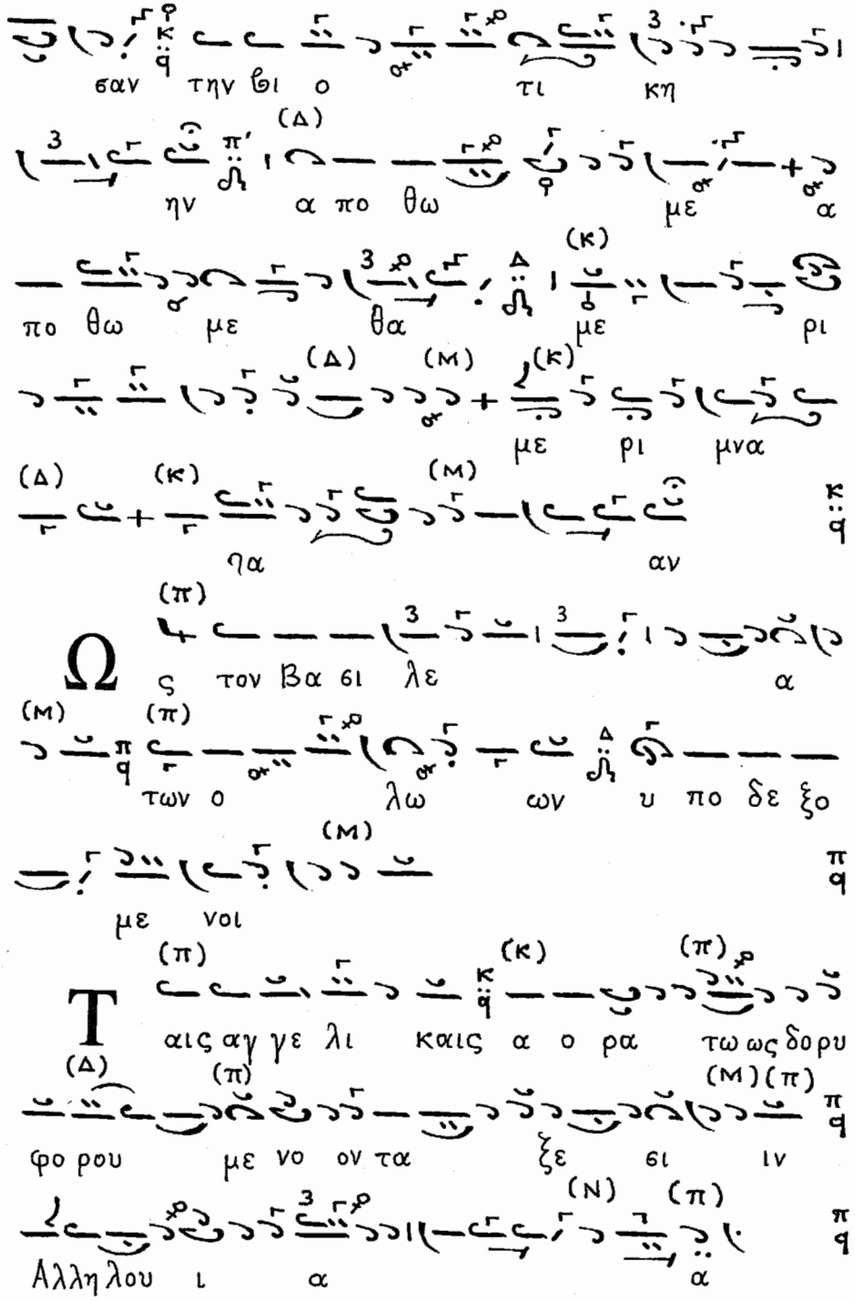
Ἦχος Α' Πα

«Ὡς τόν Βασιλέα», σελ. 166

Κ. Ἀ. Ψάχου.

Ἦχος Α' Πα


ι ζο ει κο νι
ζον τε ες και
τη ζω ο ποι
ζω ο ποι ω
Τρι α
α χα
Τρι α δι
τον τρι σα γι ο ον υ υ
μνο ον προ σα
α χα προ σα δο
ον τε ες πα


σαν την βι ο τι κη
ην α πο θω με α
πο θω με θα με ρι
με ρι μνα
ηα αν
Ω ς τον Βα σι λε α
των ο λω ων υ πο δε ξο
με νοι
Τ αις αγ γε λι καις α ο ρα τω ως δο ρυ
φο ρου με νο ον τα ξε σι ιν
Αλλη λου ι α α

Θ. Φωκαέως.

Ἦχος Α′ Πα

Ο ι τα χε

ρου βι

χε ρου βι

ιμ μυ στι κω ως κ

ει κο νι

ι

κο νι

ζο ει κο

νι ζον τε ες και

τη ζω ο ποι

ζω ο ποι ω Τρι

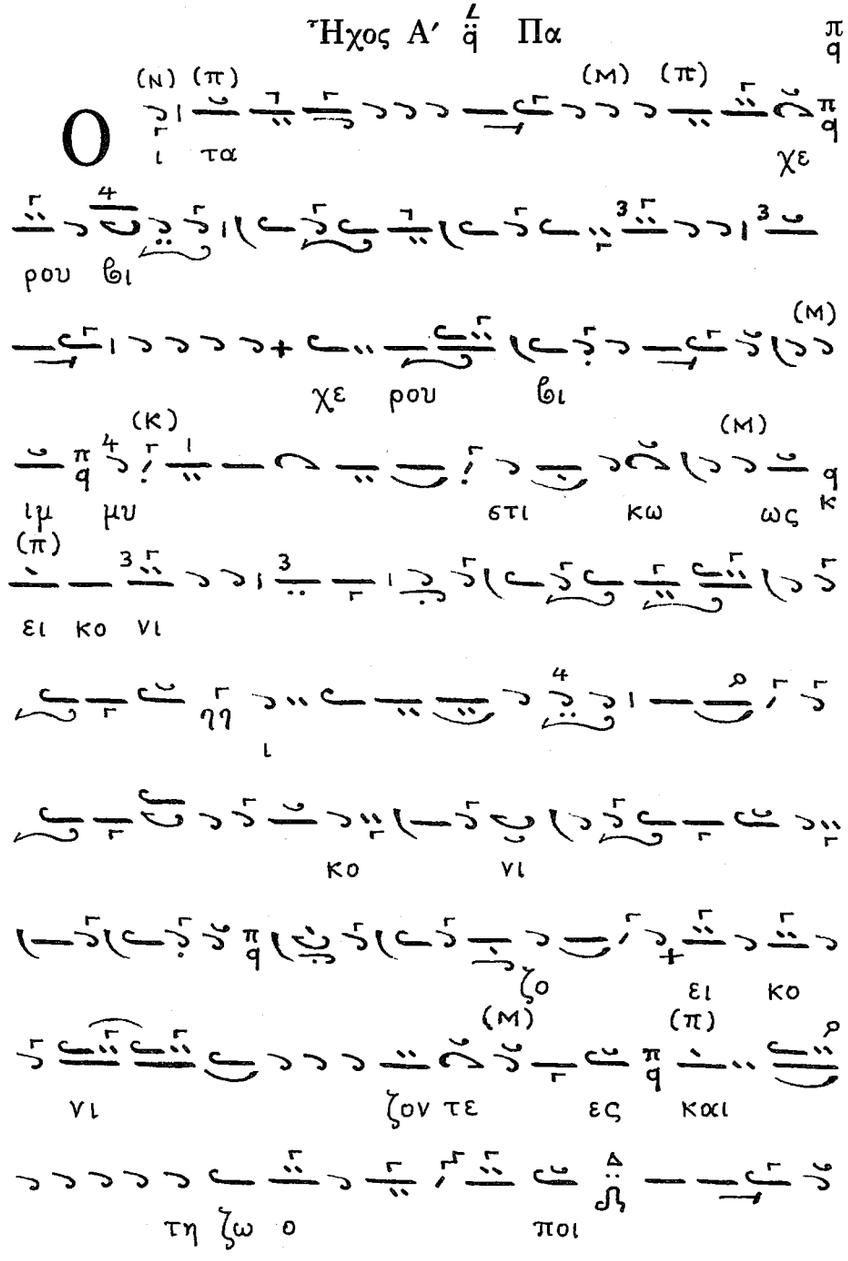
α

χα Τρι α

δι τον τρι σα γι

ο ον υ μνον προ σα ηα

δο υ μνον προ



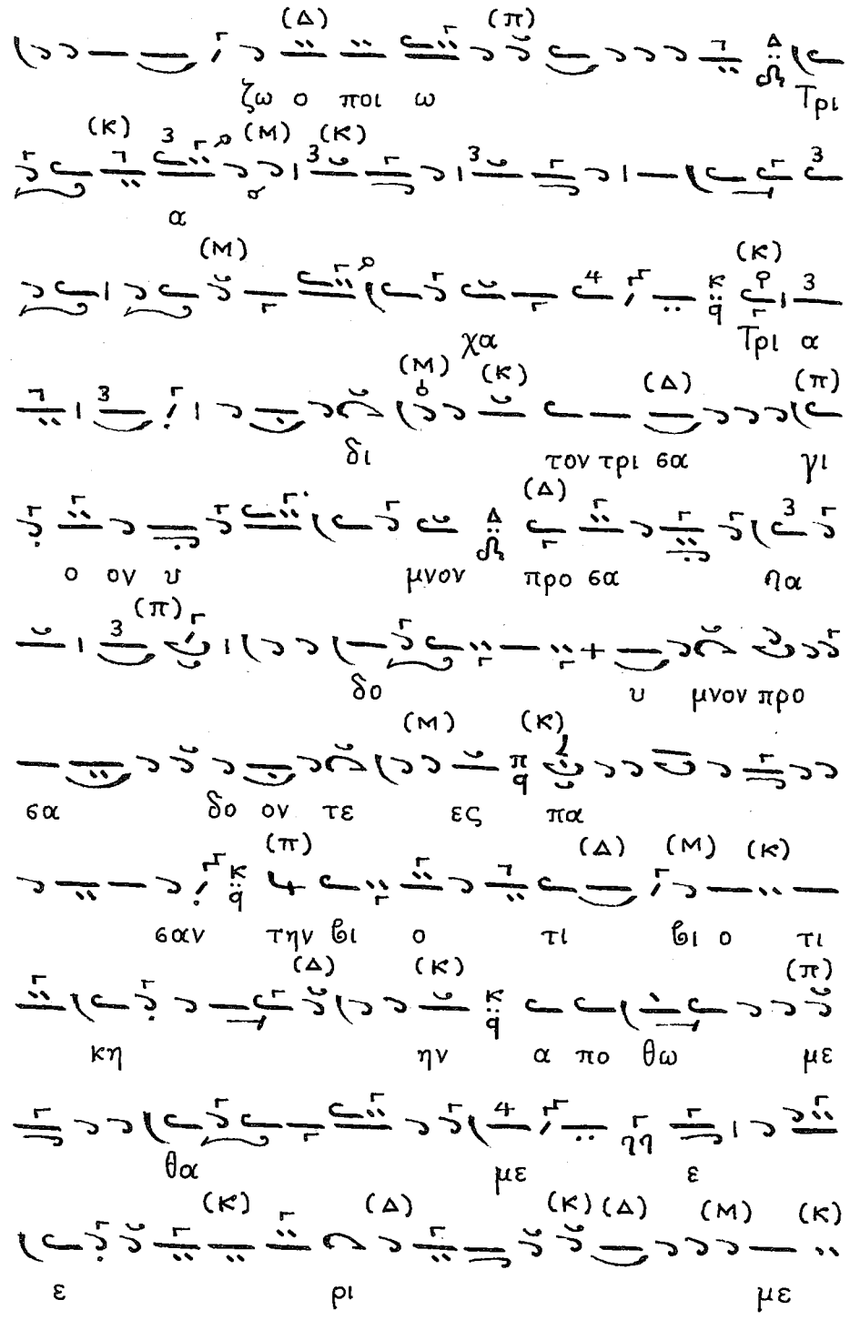
σα δο ον τε ες πα

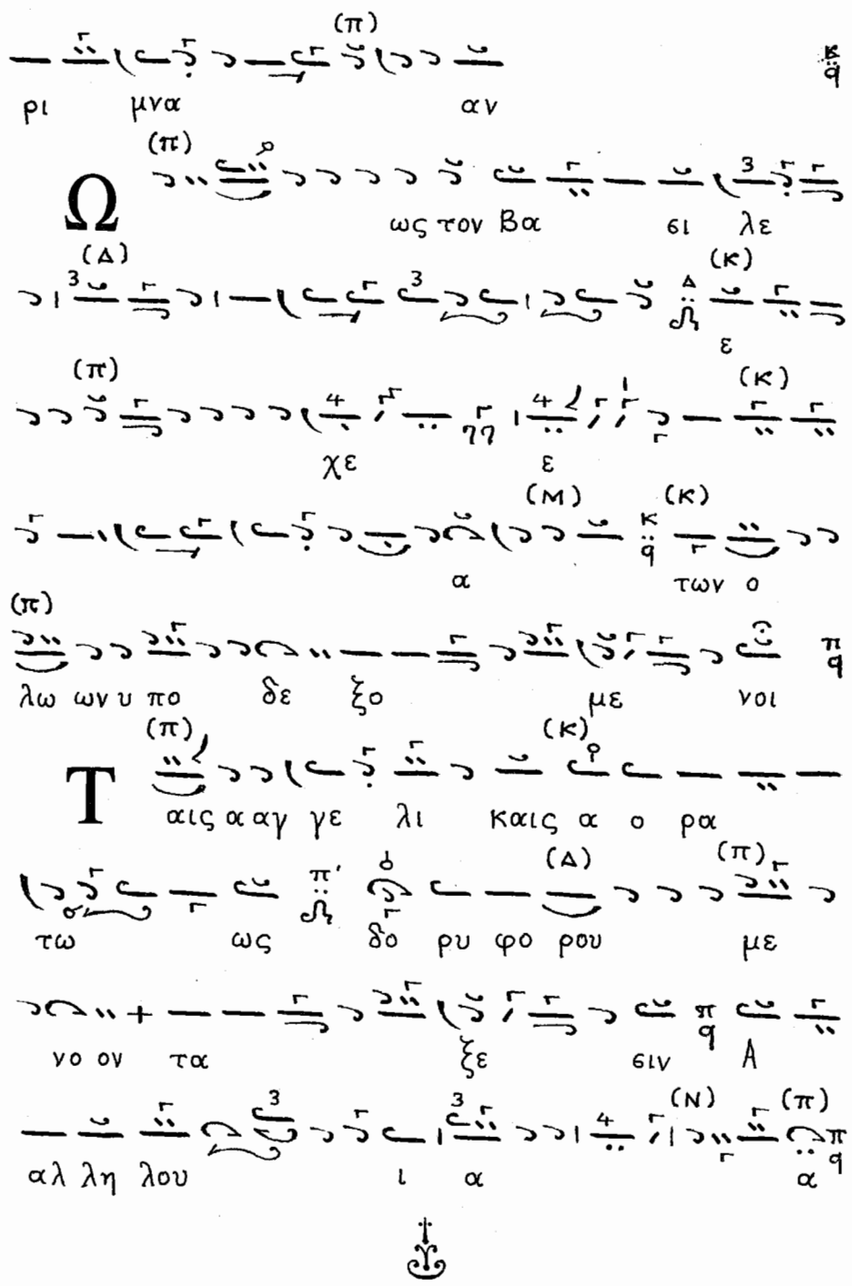
σαν την βι ο τι βι ο τι

κη ην α πο θω με

θα με ε

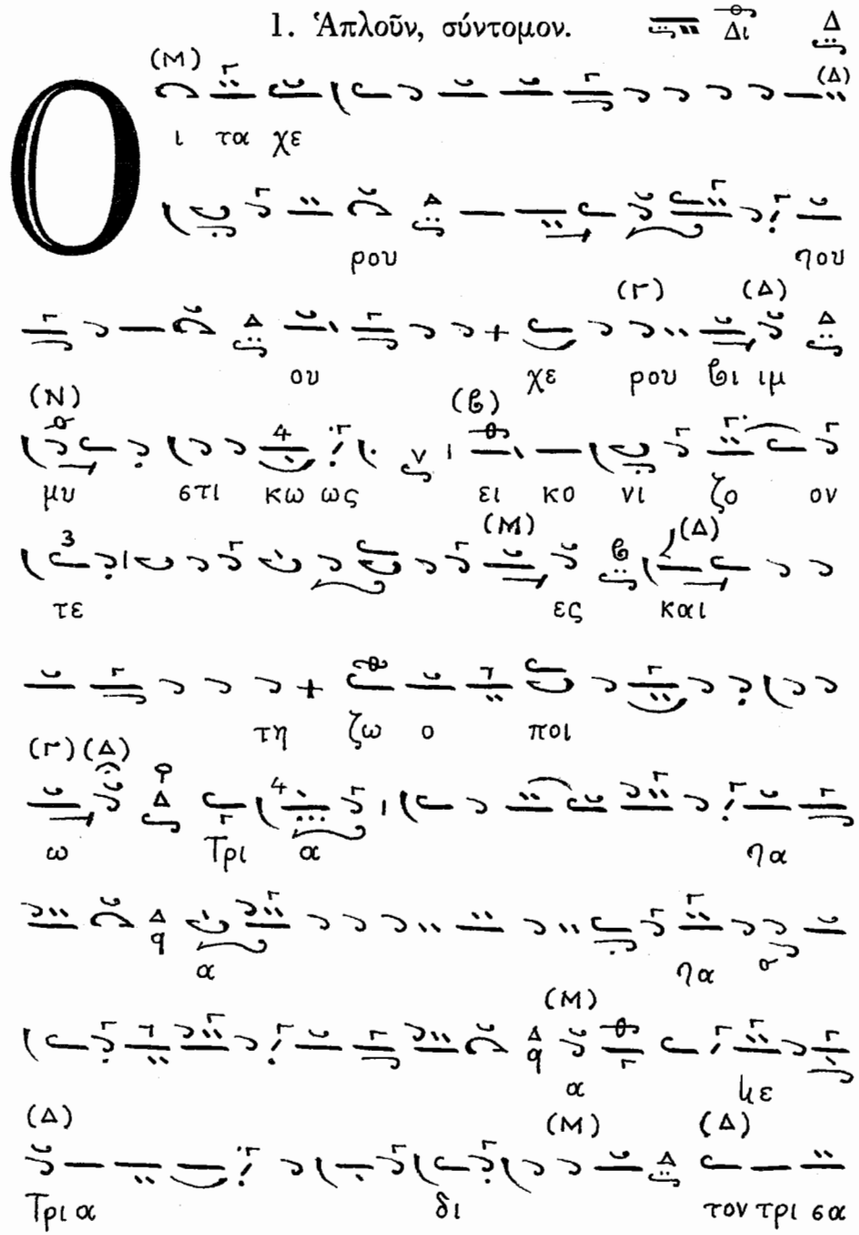
ε ρι με

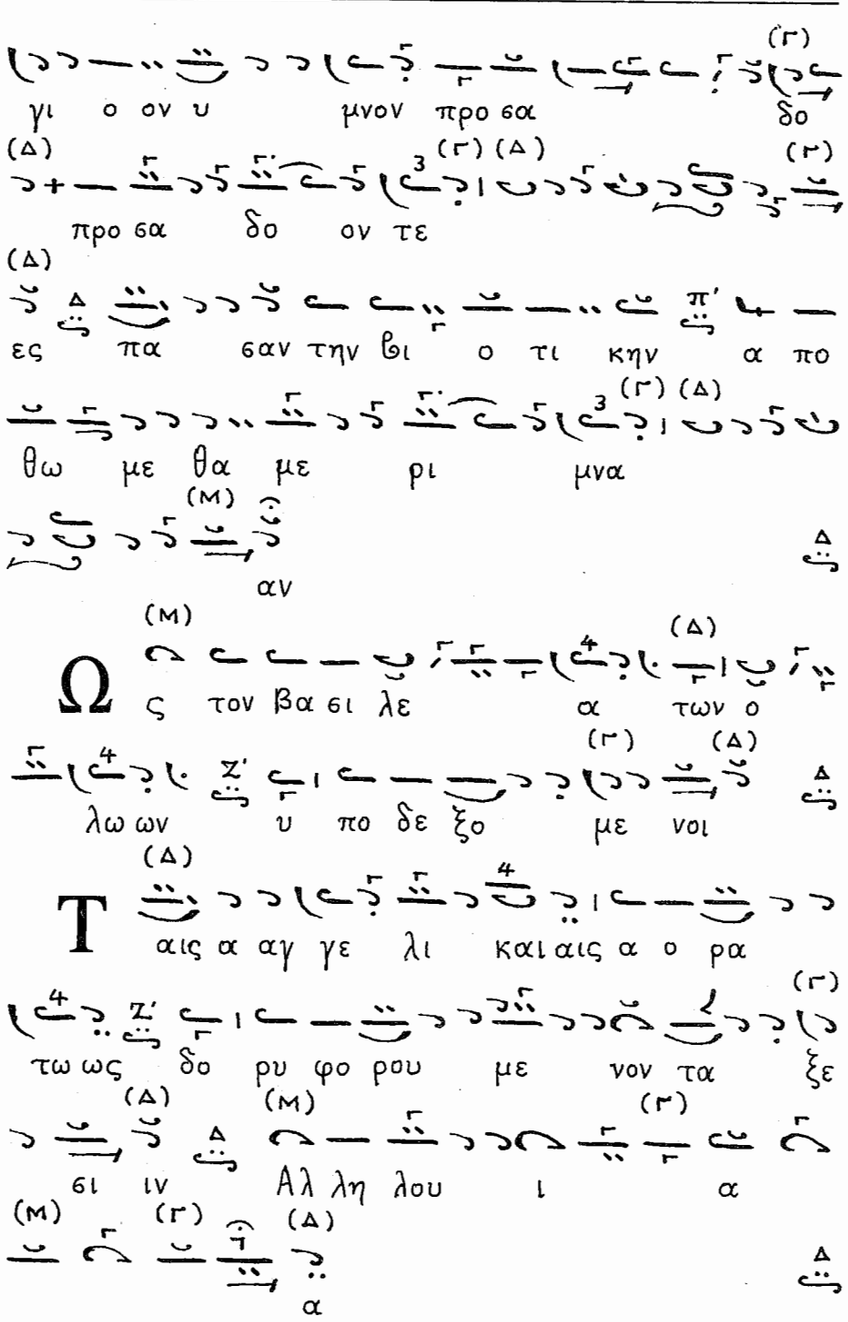




ΗΧΟΣ Β'.

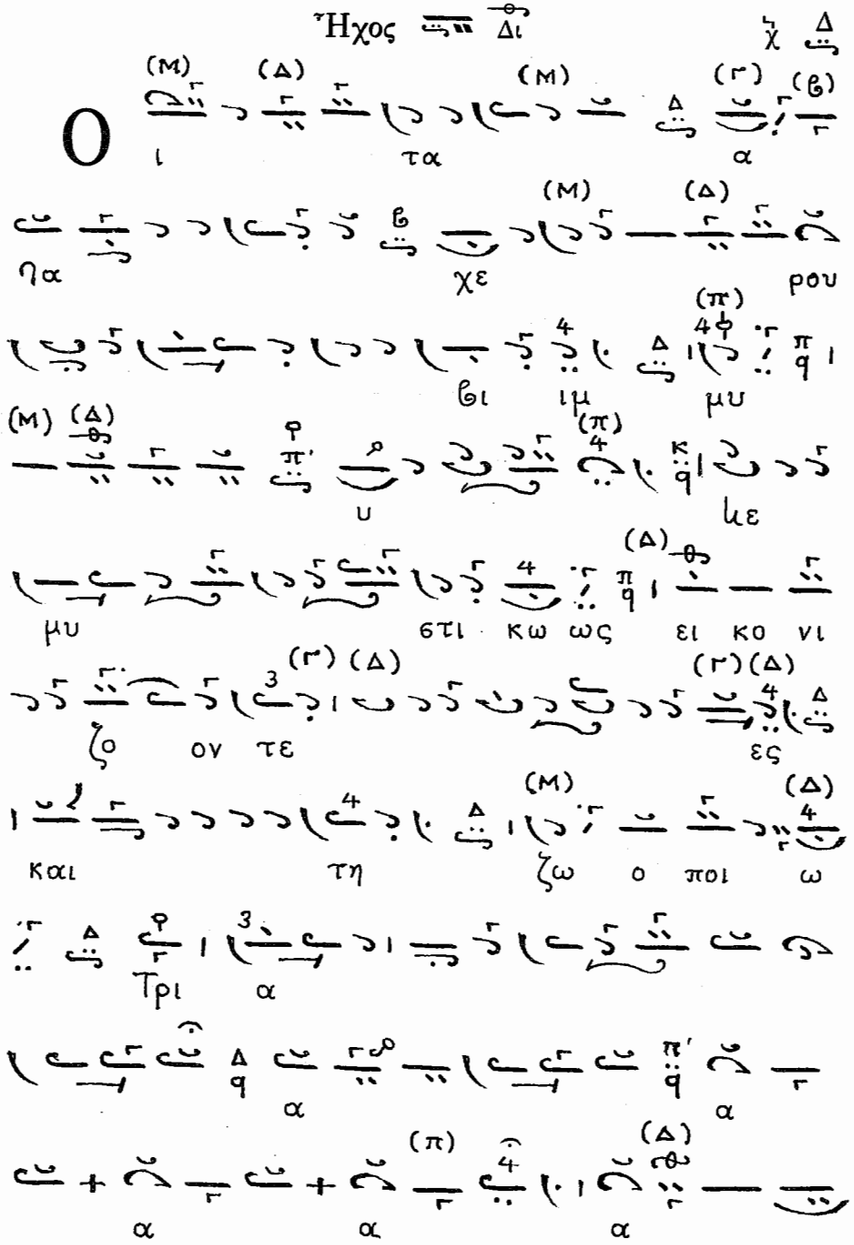
1. Ἁπλοῦν, σύντομον.





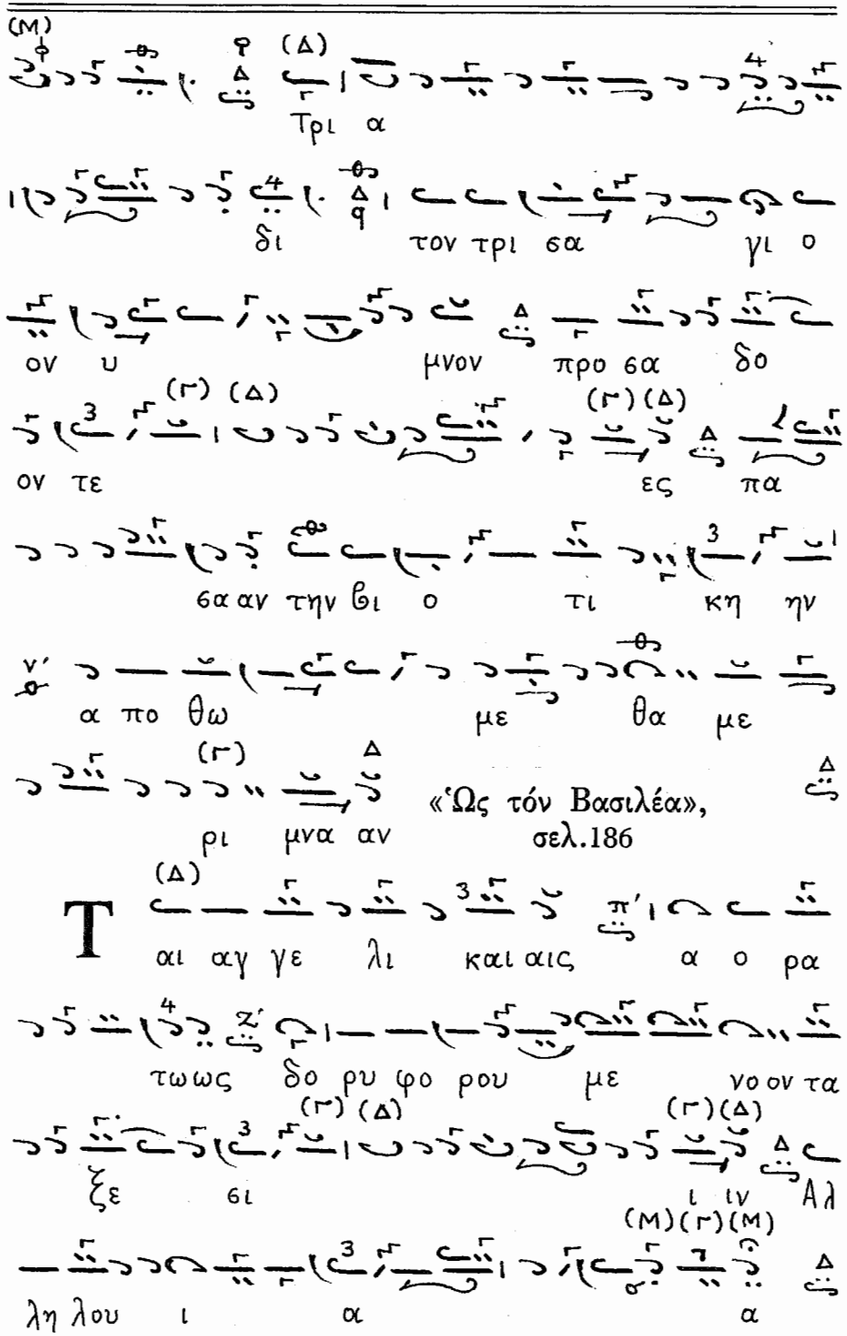
2. Ἕτερον.

Ἦχος



3. Ἕτερον.

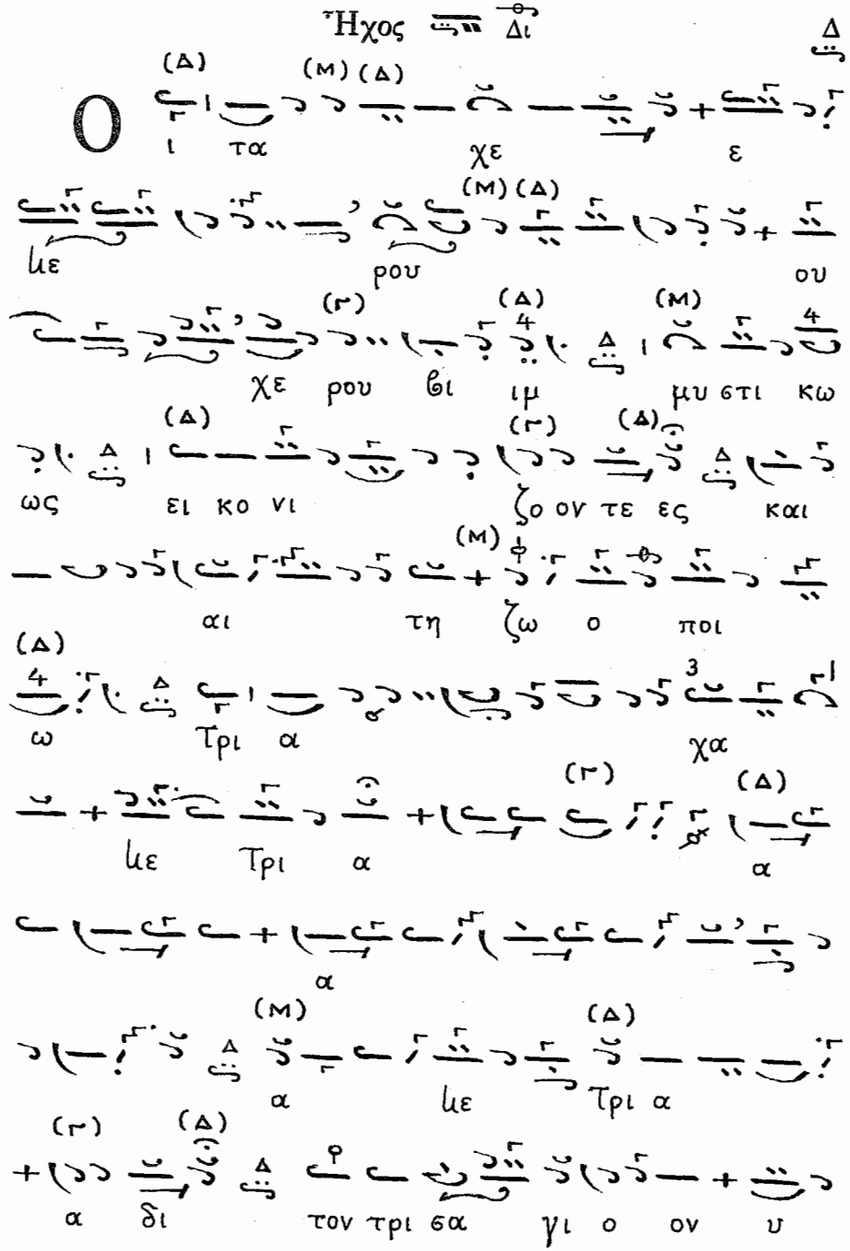
Σύντομον, Πανηγυρικόν. Ἦχος Β′



«Ὡς τόν Βασιλέα», σελ.186

Β. Κ. Νικολαΐδου (1981)

Ἦχος Δι



Κων/νου Πρίγγου († 1964)

Ἦχος

«Ὡς τόν Βασιλέα»
χλπ., σελ.186

Θ. Φωκαέως.

Ἦχος Δι

ο ποι ζω ο ποι ω

Τρι α

ηα

Τρι α με Τρι

α δι τον τρι σα γι ο

ον υ μνον προ σα

προ σα δο ον τε

ες πα ηα

σα αν την βι ο τι κη

ην α πο θω με

θα με ρι μνα

αν

Ω ς τον Βα σι λε

Βα σι λε α

των ο

λω ων υ πο δε ξο με νοι

Τ αις α αγ γε λι και αις α ο

ρα τω ως δο ρυ φο ρου με νον

τα ξε σι ιν Αλ λη λου ι α

α

Θέσεις
Θ. Φωκαέως.

ι την βι ο τι κη ην α πο

θω με... α ο ρα τω ως δο...

ΗΧΟΣ Γ΄.

1. Ἁπλοῦν, σύντομον. ἠή Γα

Ο ι τα χε

ϟε ρου

χε ρου ϐι ηι ιμ μυ

στι κω ως ει κο νι

ζο ει κο νι ζο ον τε ϟε ες

και τη ζω ο και

τη ζω ο ποι ω

Τρι α α

Τρι α

α ϟε Τρι α δι ηι

τον τρι σα γι ον υ

μνον προ σα δο

προ σα δον τε ϟε ες

πα σαν την ϐι ο τι κην α πο

θω με θα με ρι μνα ηα αν

Ω ς τον Βα σι λε α τω ων ο λω

ων υ πο δε ξο με νοι

Τ αις αγ γε λι και ηαι αις

α ο ρα τω

ως δο ρυ φο ρου με νον τα ξε σι

ιν Αλ λη λου ι α

2. Ἕτερον.

Ἦχος Γ′ ἠἠ Γα

Ο ι τα χε ϟε

ρου χε ρου βι

ηι ιμ μυ υ

υ

υ μυ στι

κω ως ει κο νι ζο ον τε ϟε ες

και τη ζω ο ποι ω ηω

Τρι α ϟε Τρι α

δι τον τρι σα

γι ο ον υ μνο ον προ σα δον τε

ϟε ες πα σαν τη ην βι ο τι

κη ηη ην α πο θω

με θα με ρι μνα ηα αν

Ω ς τον Βα σι λε α τω ων ο λω

ων υ πο δε ξο με νοι

Τ αις αγ γε λι και ηαι αις

α ο ρα τω ως δο ρυ φο ρου με

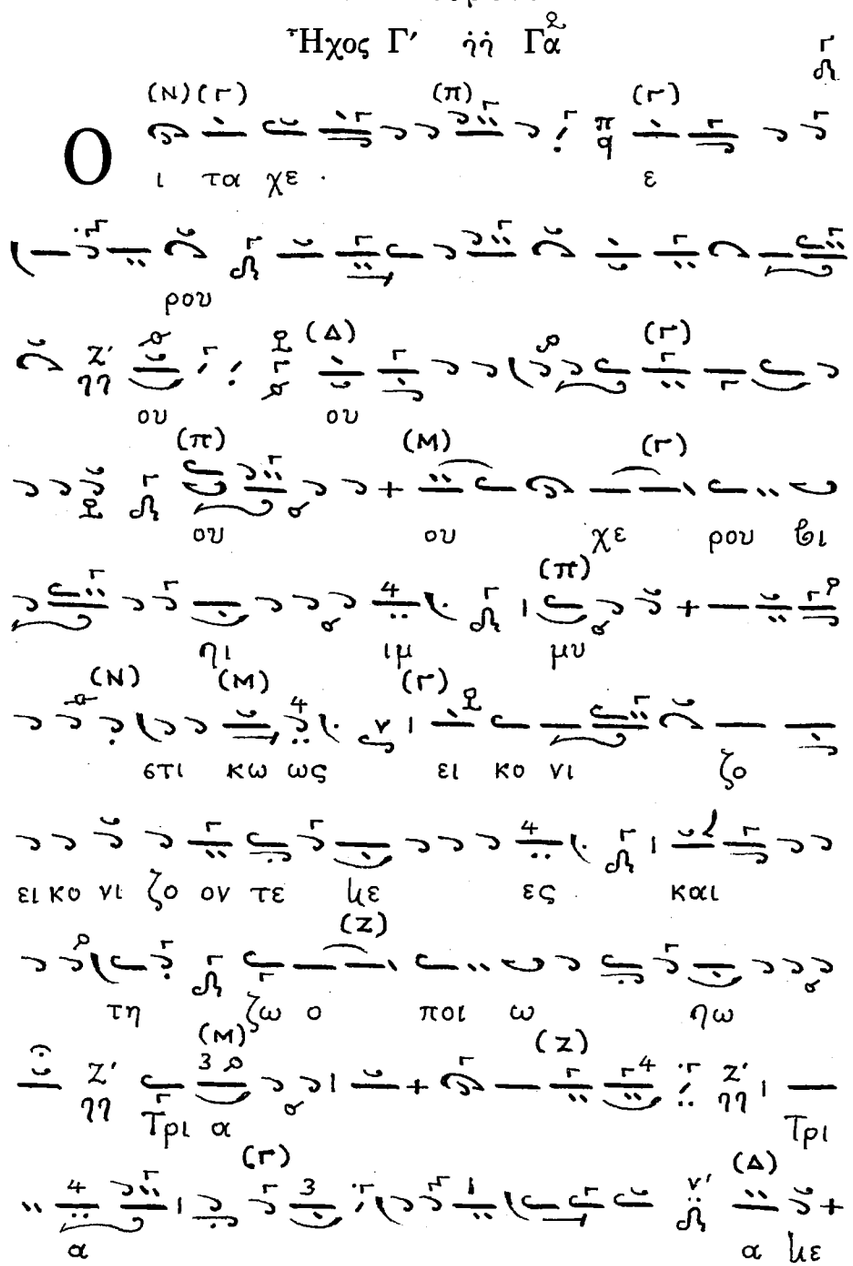
νον τα ξε σι ιν Αλ λη λου

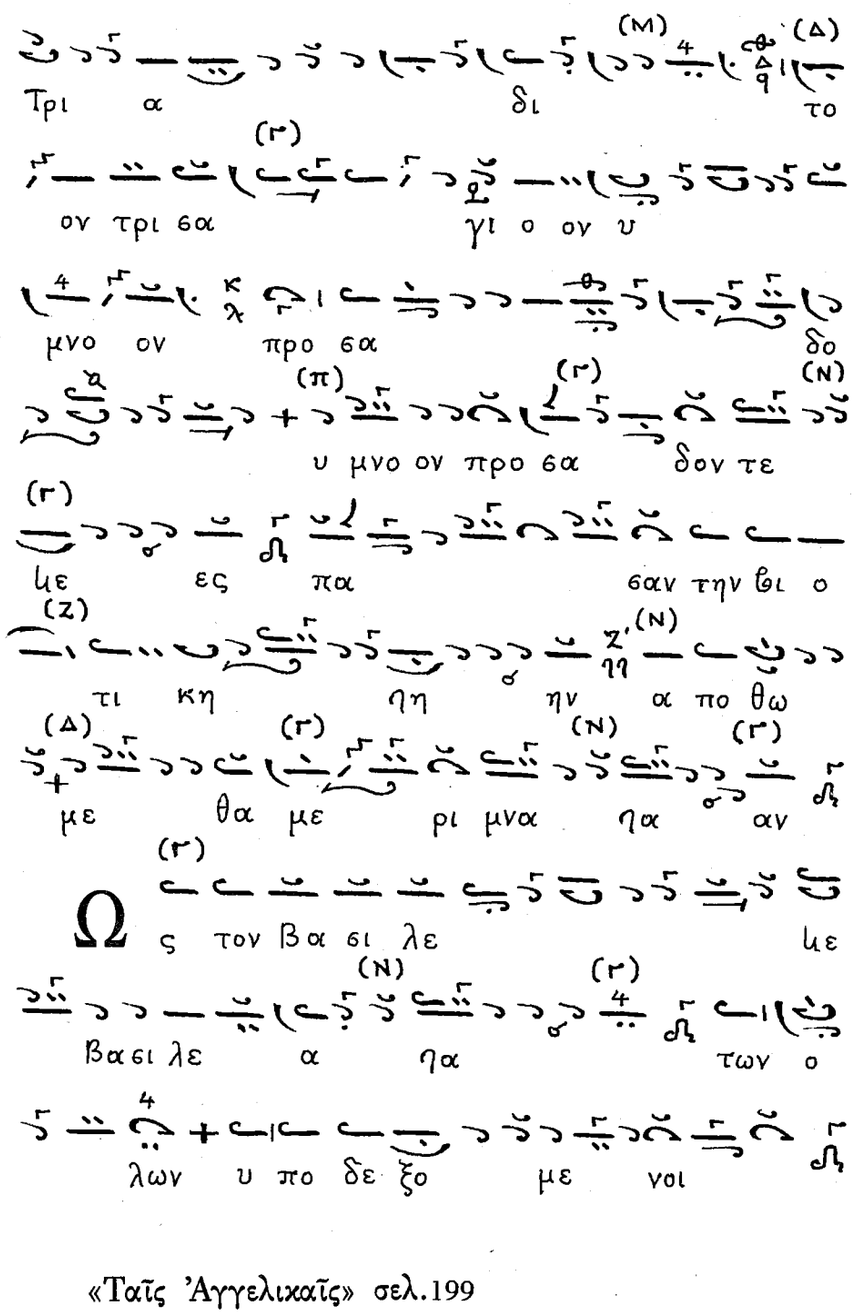
ι α α

α

3. Ἕτερον.

Ἦχος Γ' ἠὴ Γα

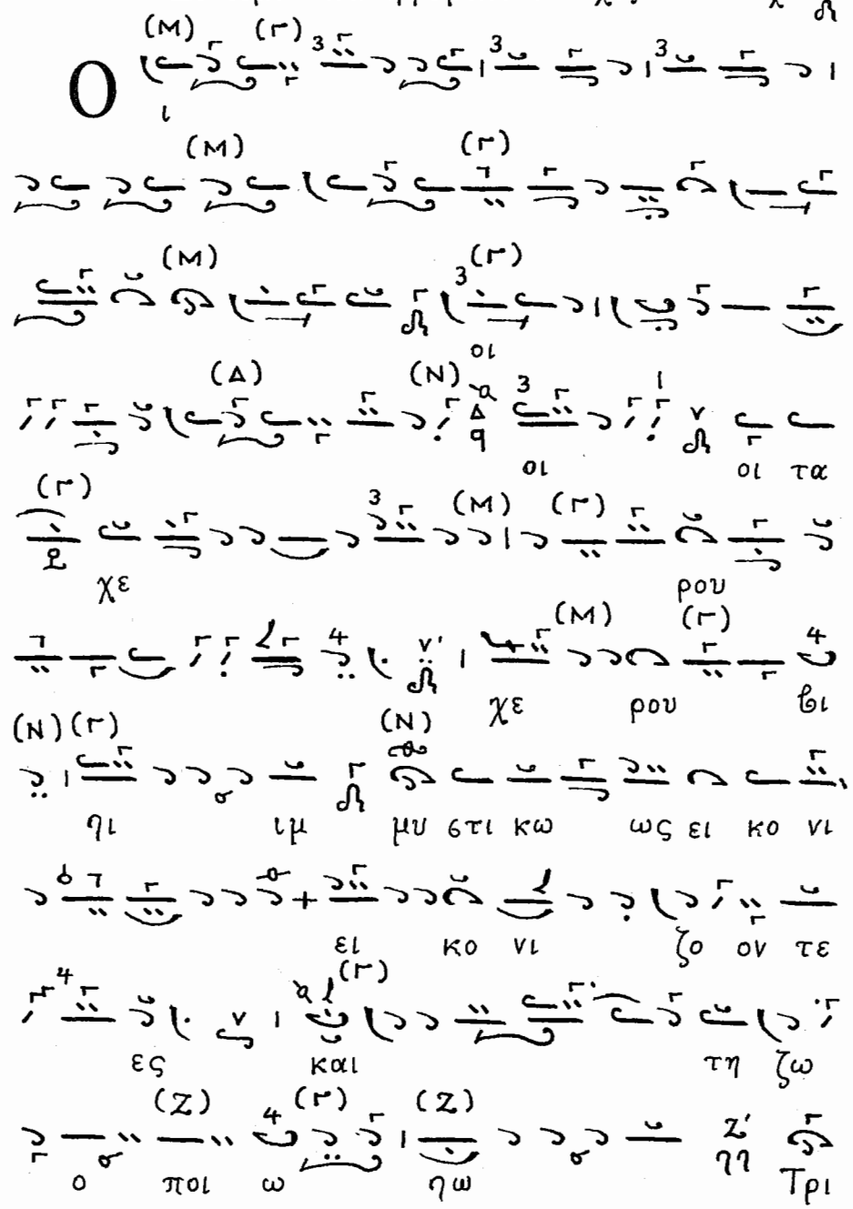


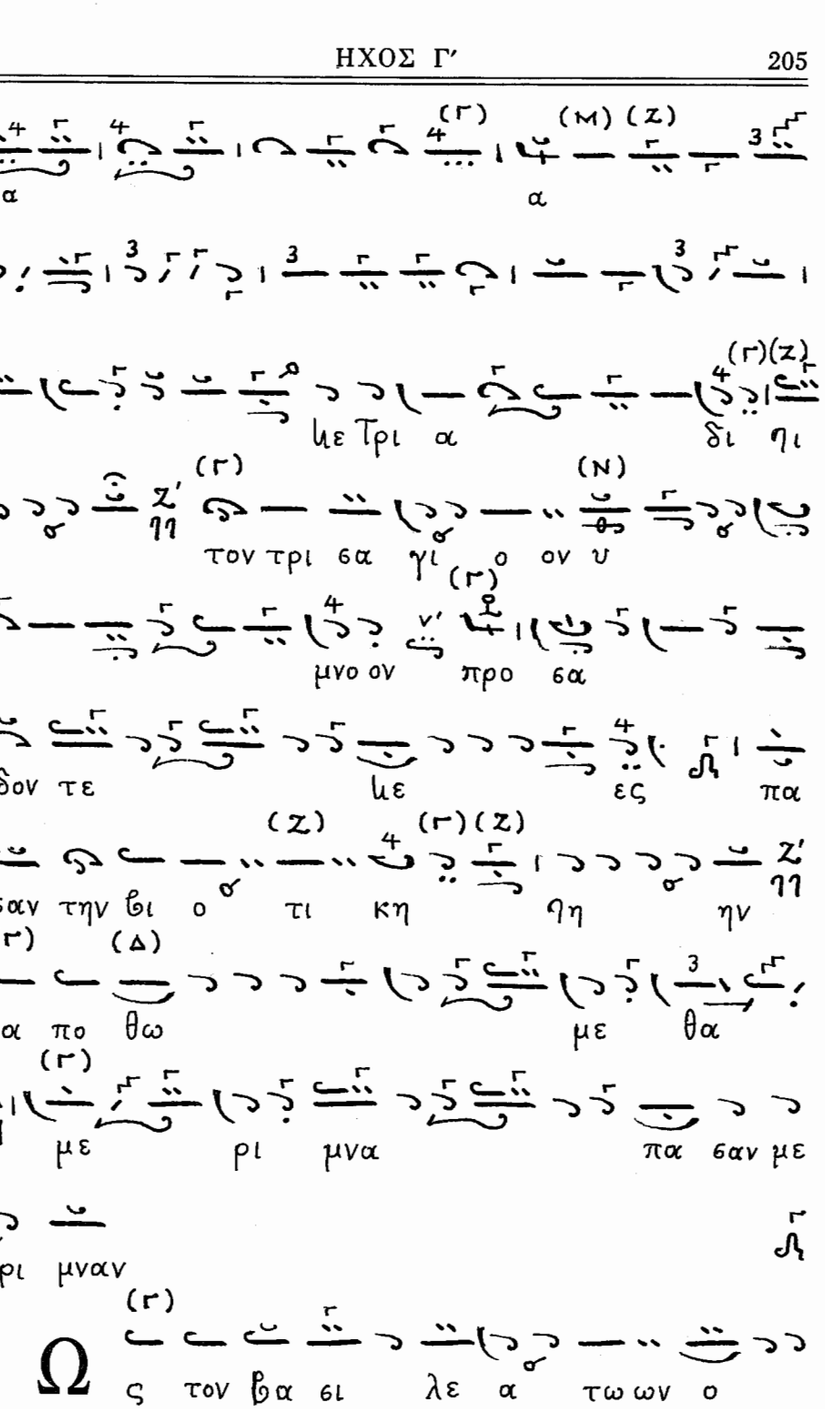


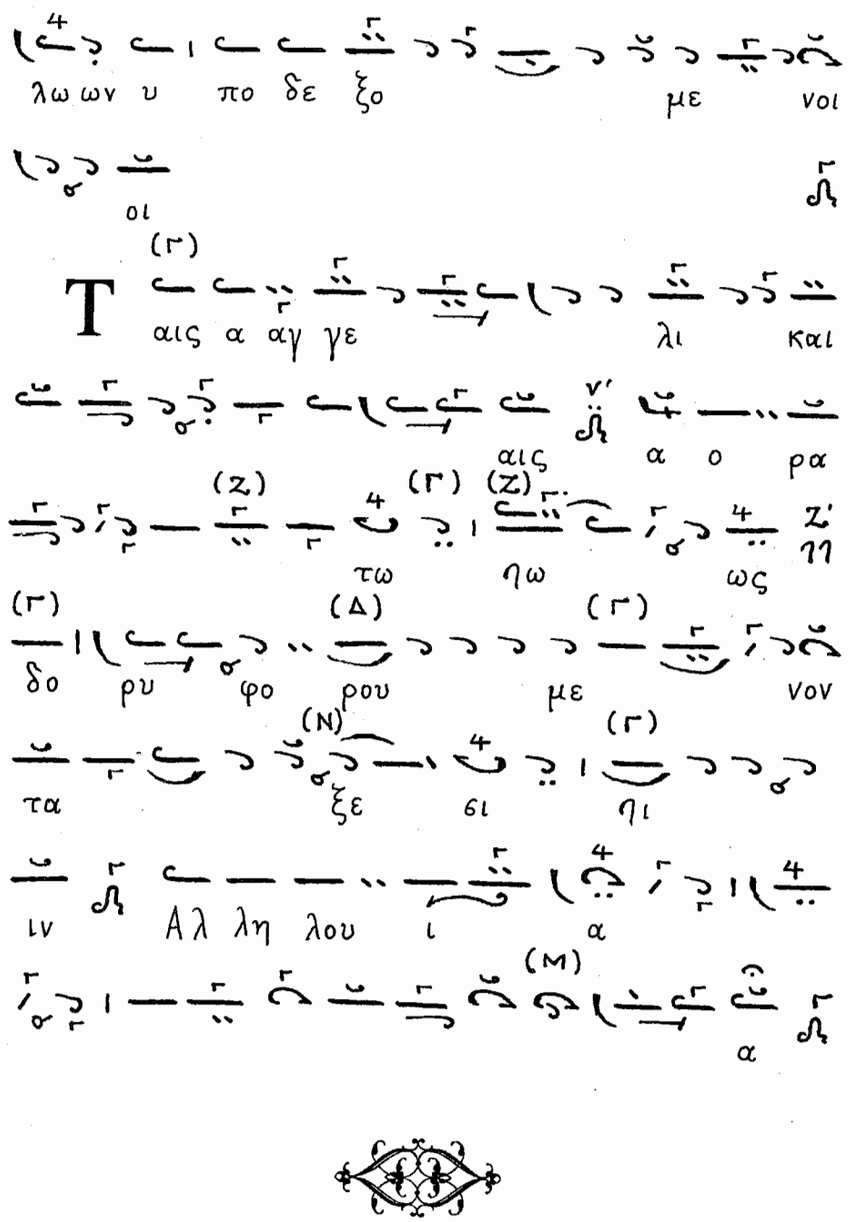
«Ταῖς Ἀγγελικαῖς» σελ.199

4. Ἕτερον.

Σύντομον πανηγυρικόν. Ἦχος Γ'

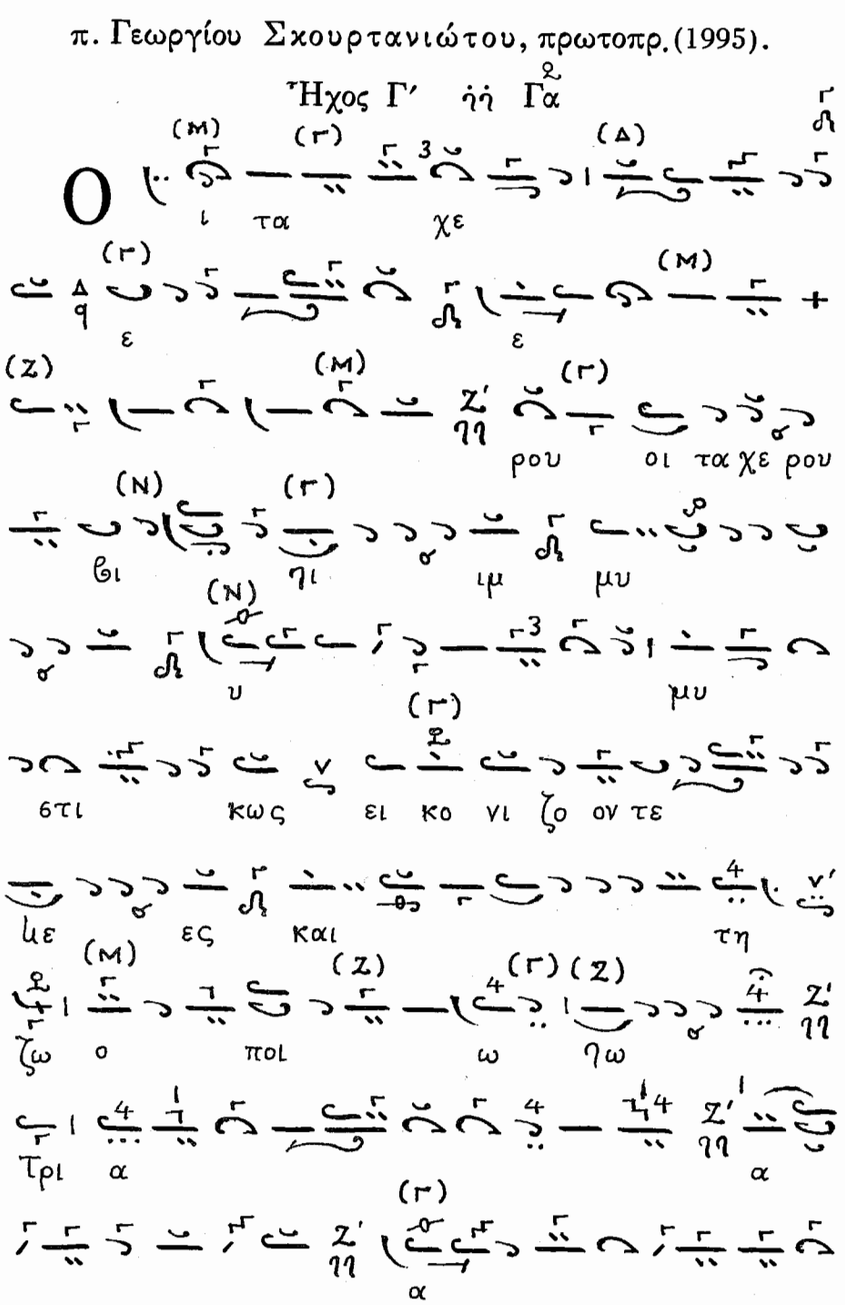






π. Γεωργίου Σκουρτανιώτου, πρωτοπρ. (1995).

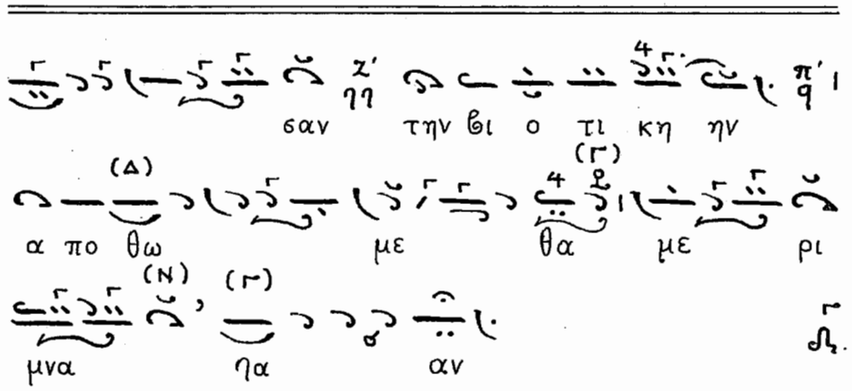
Ἦχος Γ' ἠὴ Γα



«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 199

Β. Κ. Νικολαϊδη.

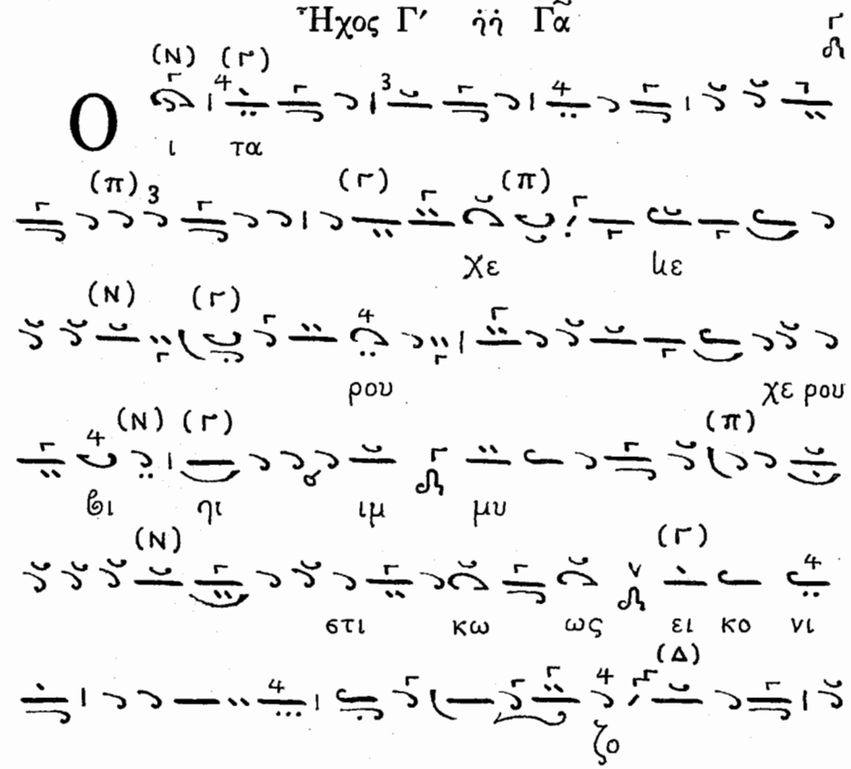
Ἦχος Γ' ἠή Γα

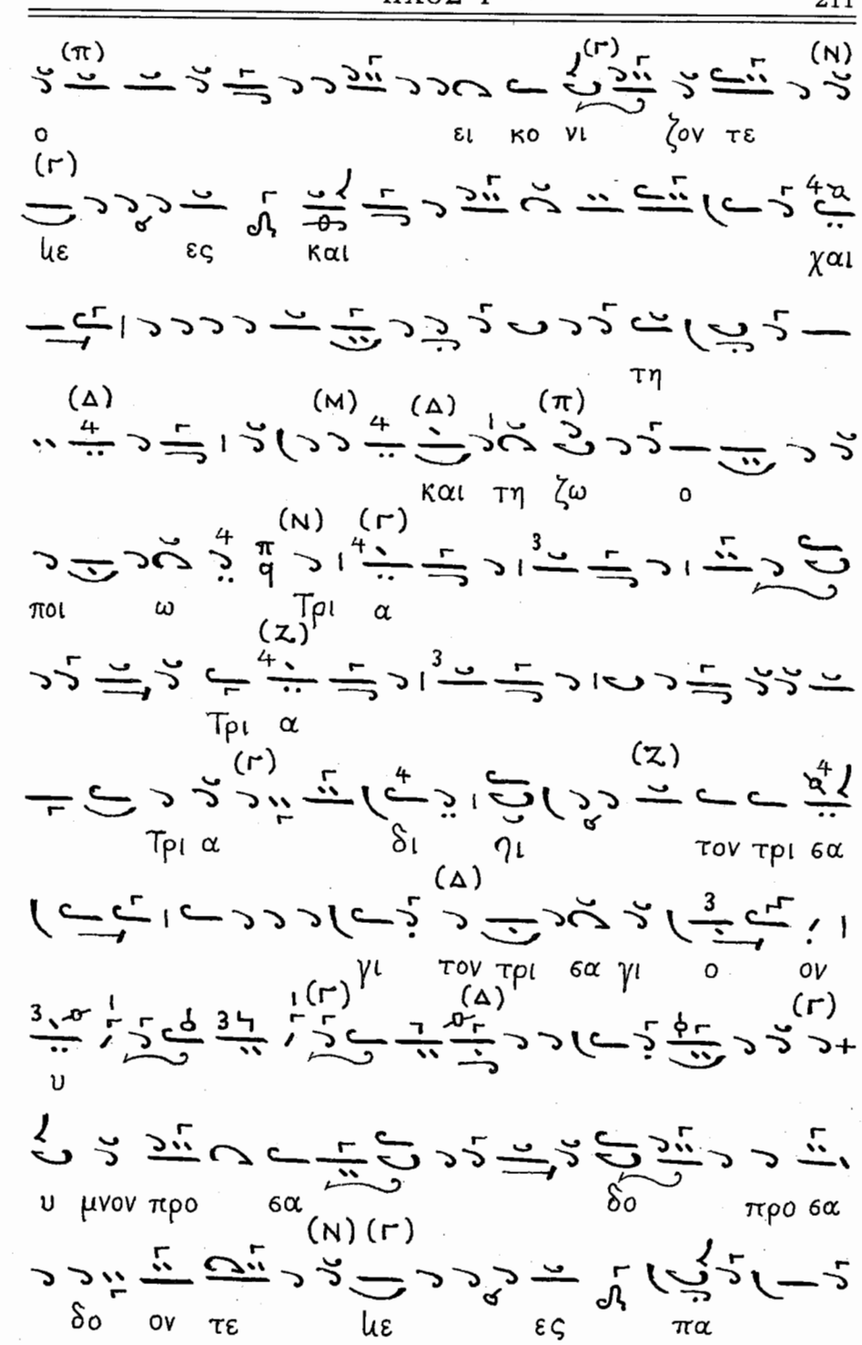


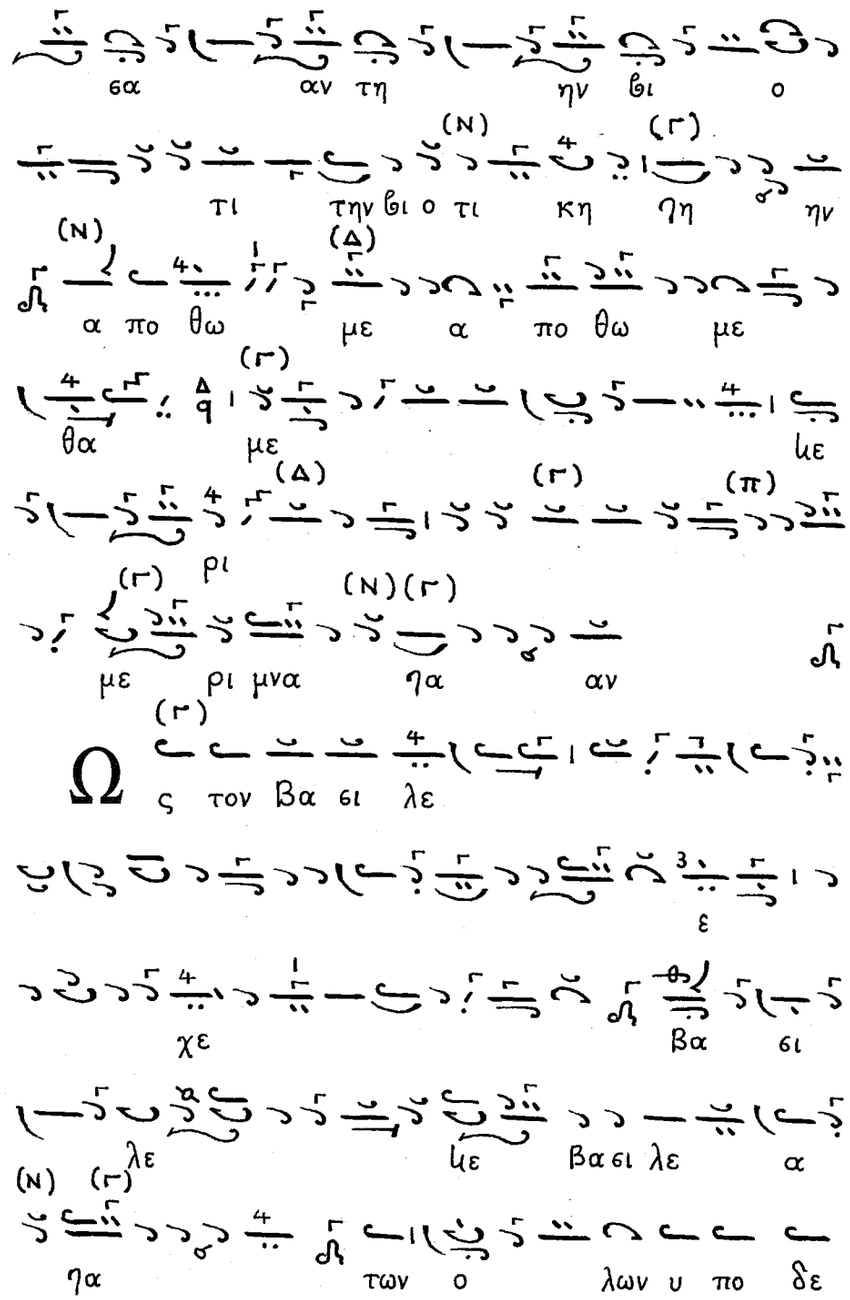
«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 199

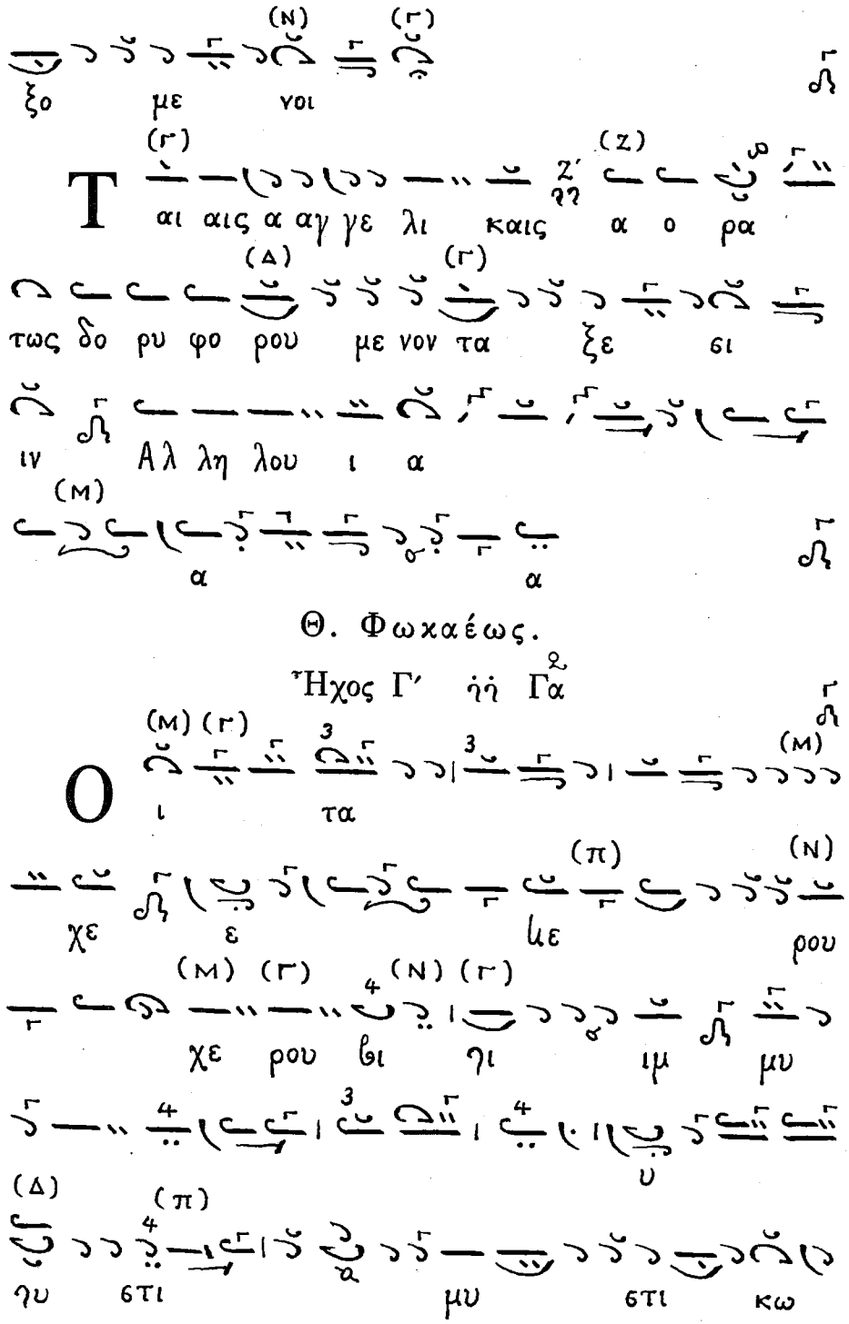
Γρηγορίου Πρωτοφάλτου († 1821).

Ἦχος Γ′ ἠχ Γα






σα αν τη ην βι ο
τι την βι ο τι κη ηη ην
α πο θω με α πο θω με
θα με κε
ρι
με ρι μνα ηα αν
Ω ς τον Βα σι λε
ε
χε Βα σι
λε κε Βα σι λε α
ηα των ο λων υ πο δε


ξο με νοι
Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα
τως δο ρυ φο ρου με νον τα ξε σι
ιν Αλ λη λου ι α
α α

Θ. Φωκαέως.

Ἦχος Γ′ ἠἠ Γα

Ο ι τα
χε ε κε ρου
χε ρου βι ηι ιμ μυ
υ
ηυ στι μυ στι κω

ως ει κο νι ει

κο νι ζο ον τε ϟε ες και

τη η ϩη

ζω ο ποι

ζω ο ποι ω ϩω Τρι

α Τρι α

Τρι α

δι τον τρι σα γι

ο ον υ μνο ον προ σα

ϩα χα

δο προ σα δον τε ϟε ες πα

σαν τη ην βι ο τι κη

ϩη ην α πο θω

με θα

με ρι ϩι

με ρι μνα ϩα αν

Ω ς τον Βα σι λε

ϟε ε

χε Βα σι

λε ϟε Βασι λε α

ϩα των ο λω ων υ πο

δε ξο με νοι

Τ αις αγ γε λι και ηαι αις α

ο ρα τω ως δο ρυ φο ρου με νον τα

ξε ιν Αλ λη λου ι α.

α α α

ΗΧΟΣ Δ'.

Δι

1. Ἁπλοῦν, σύντομον.

Α γι α α

Ο ι τα χε ρου

ηου ου χε ρου

θι ιμ μυ

μυ στι κω ως ει κο νι

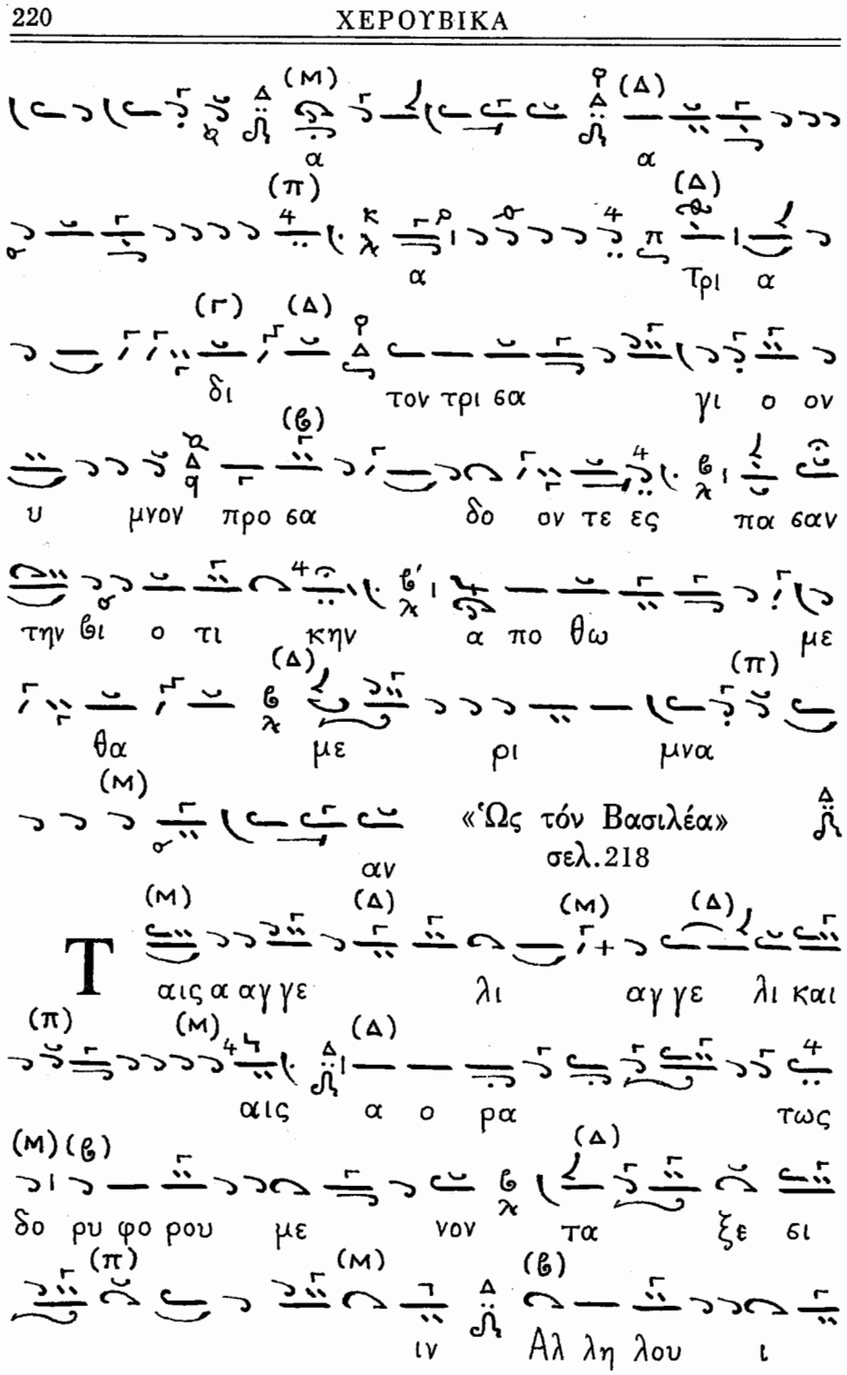
ζο ον τε ες

και τη ζω ο ποι ζω ο

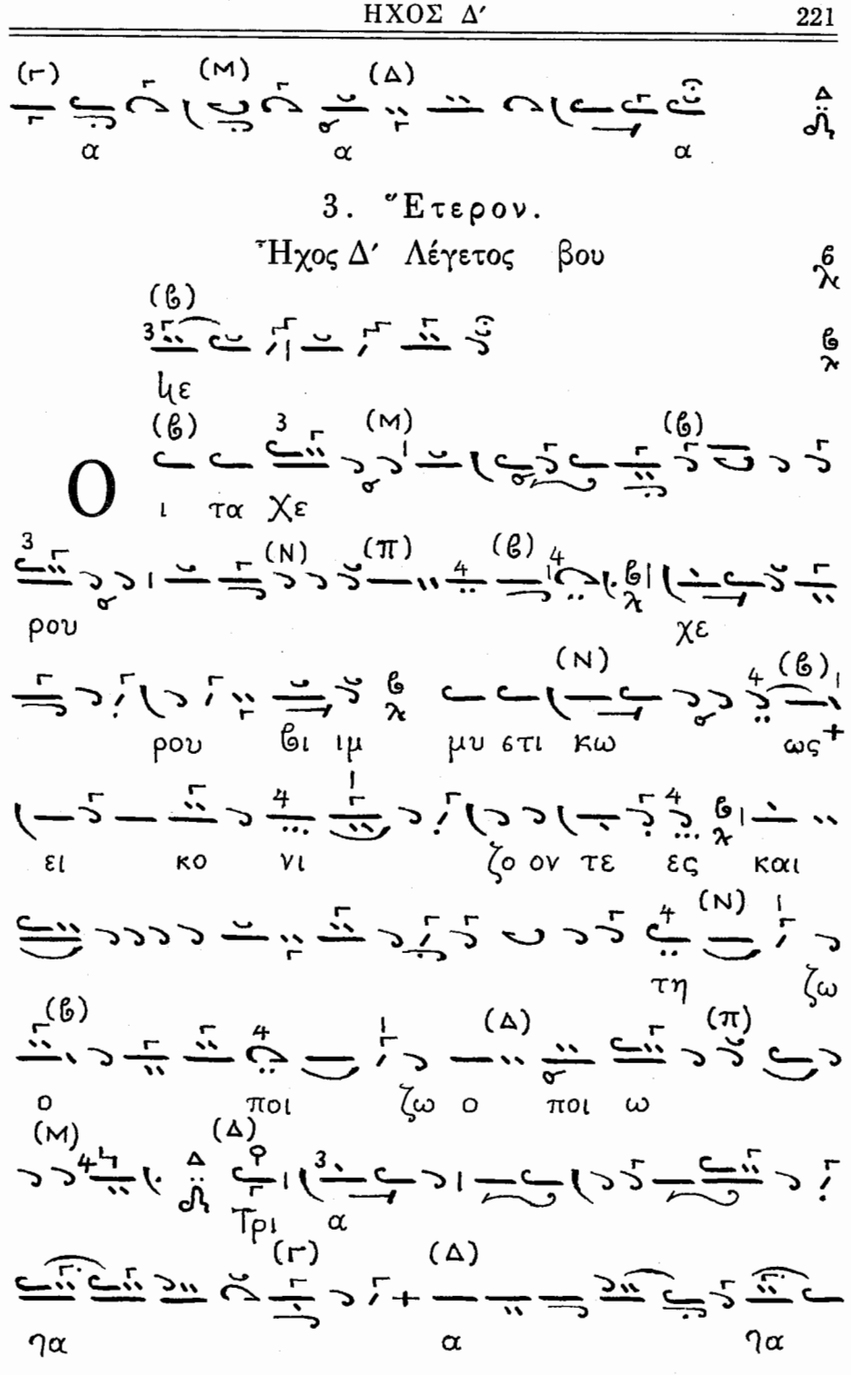
ποι ω Τρι α

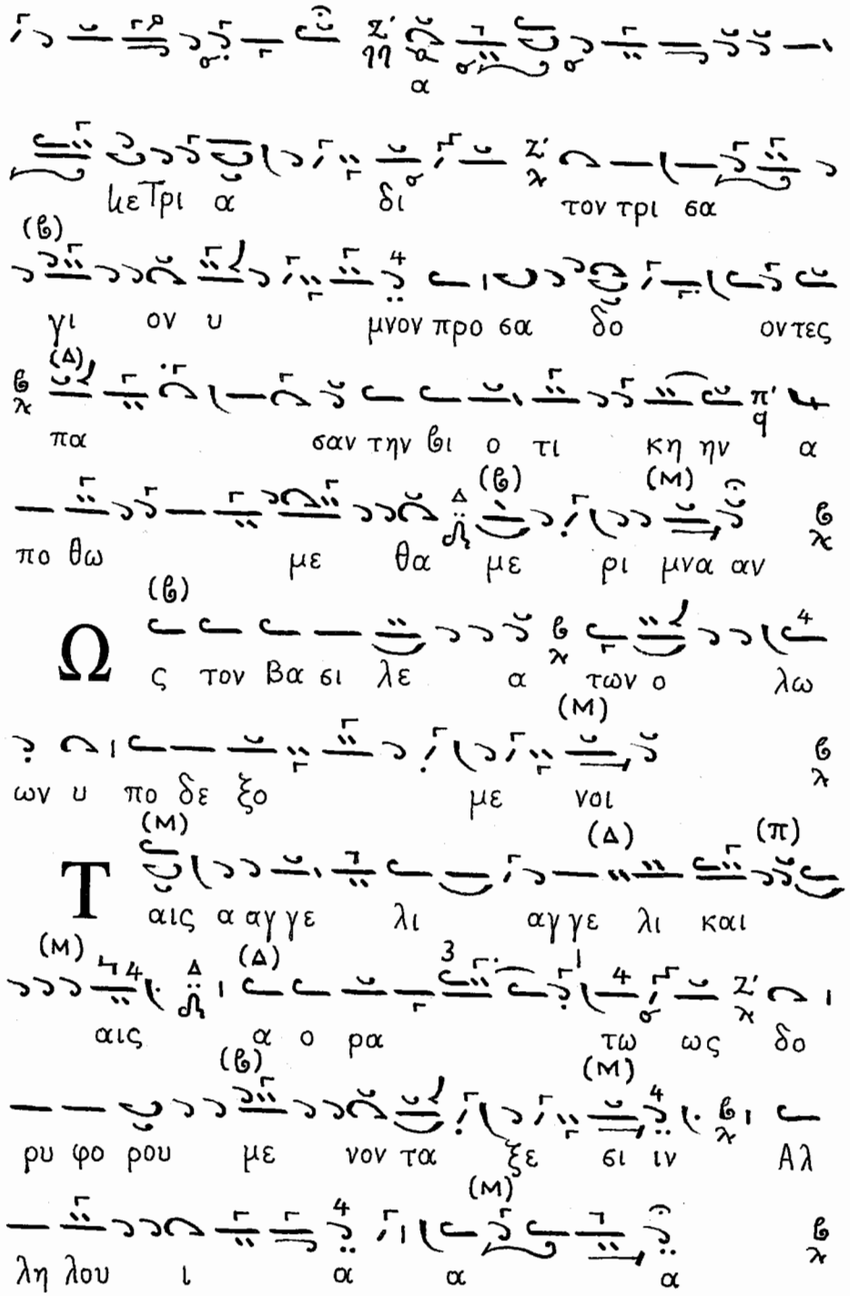
2. Ἕτερον.

Ἦχος Δ′ Δι



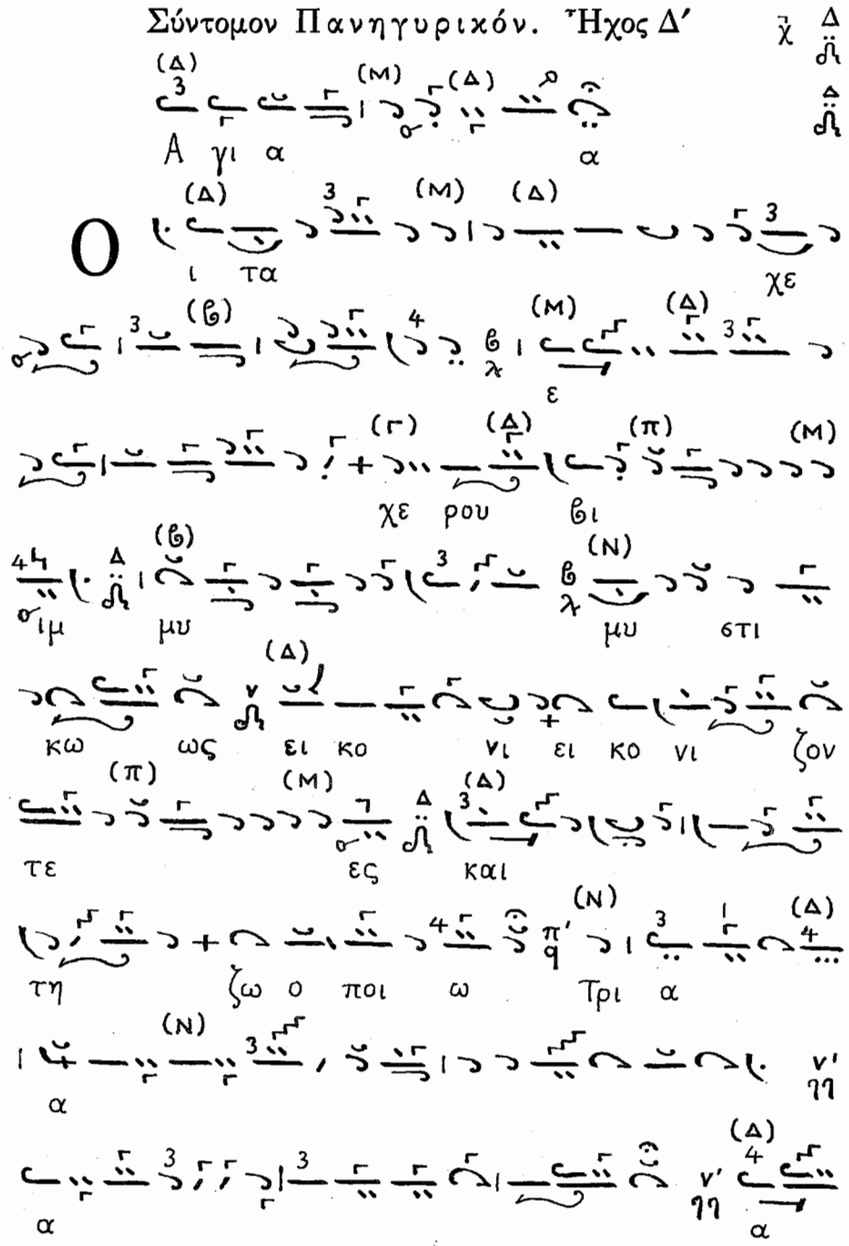
«Ὡς τόν Βασιλέα»
σελ.218

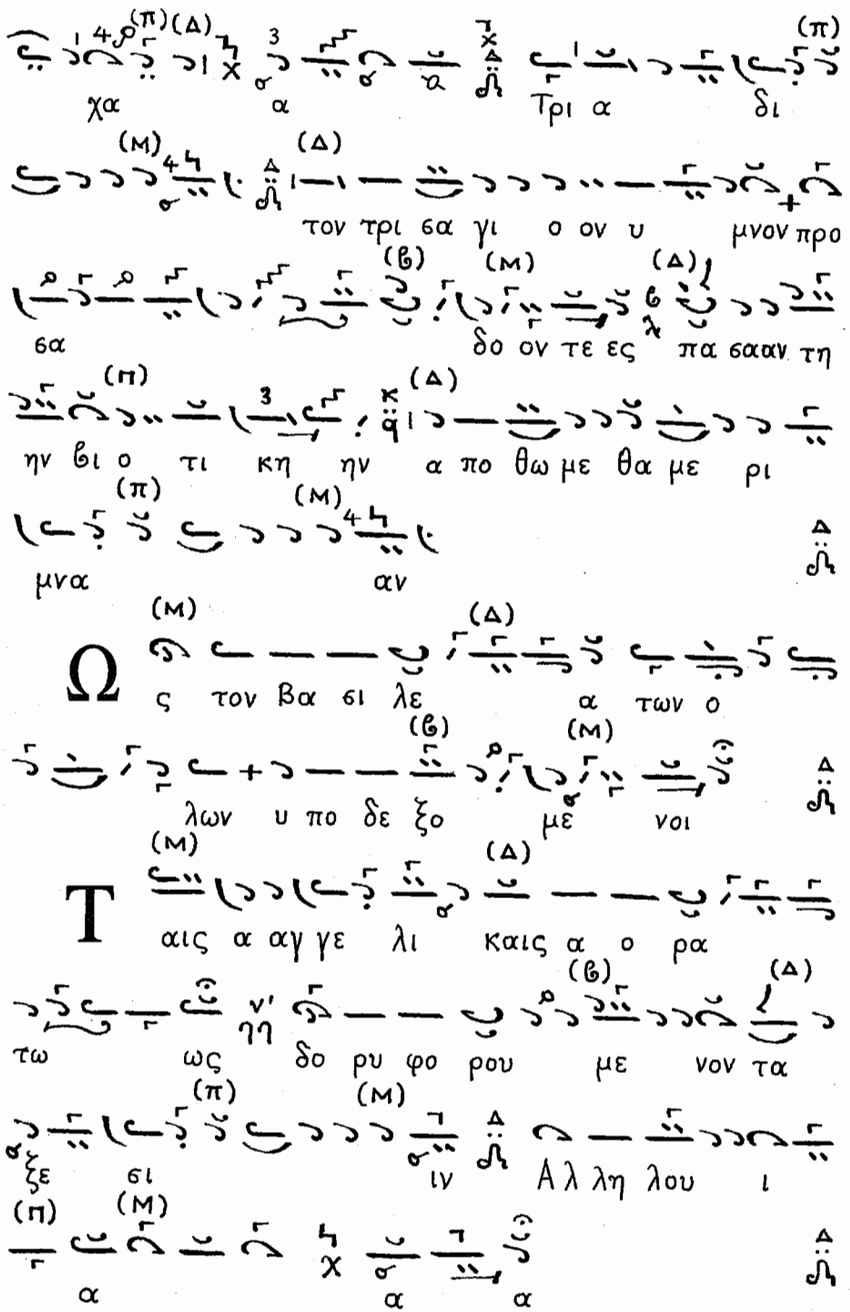




4. Ἕτερον.

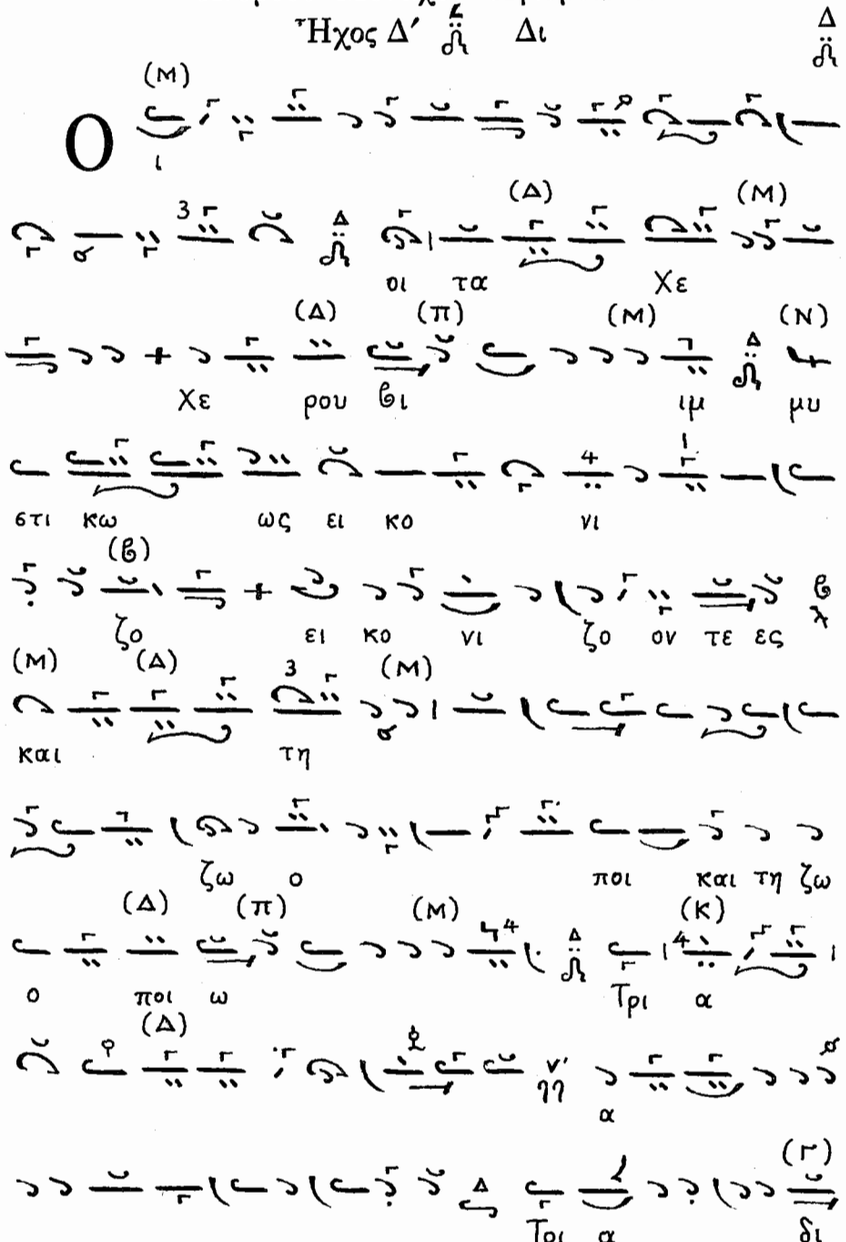
Σύντομον Πανηγυρικόν. Ἦχος Δ'

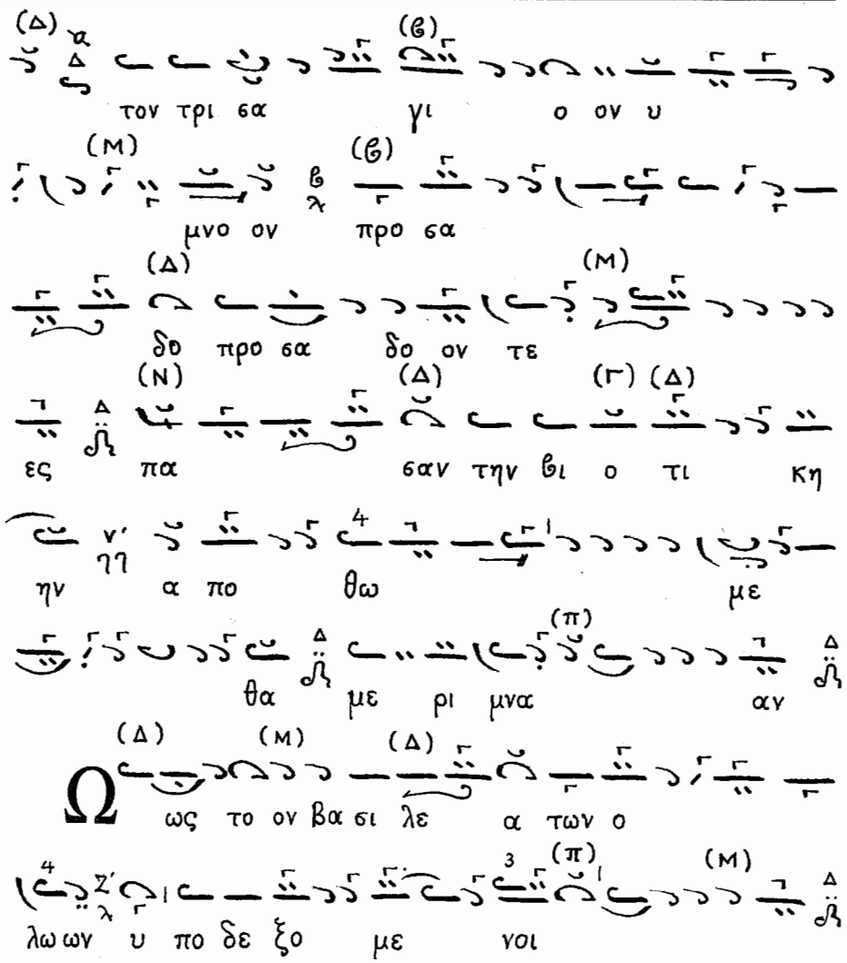




Ἀνδρέου Μοναχοῦ Ἁγιορείτου.

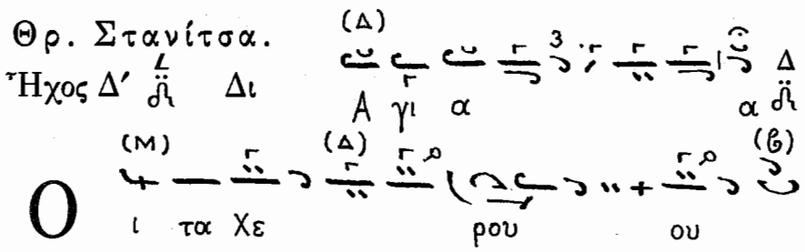
Ἦχος Δ′ Δι

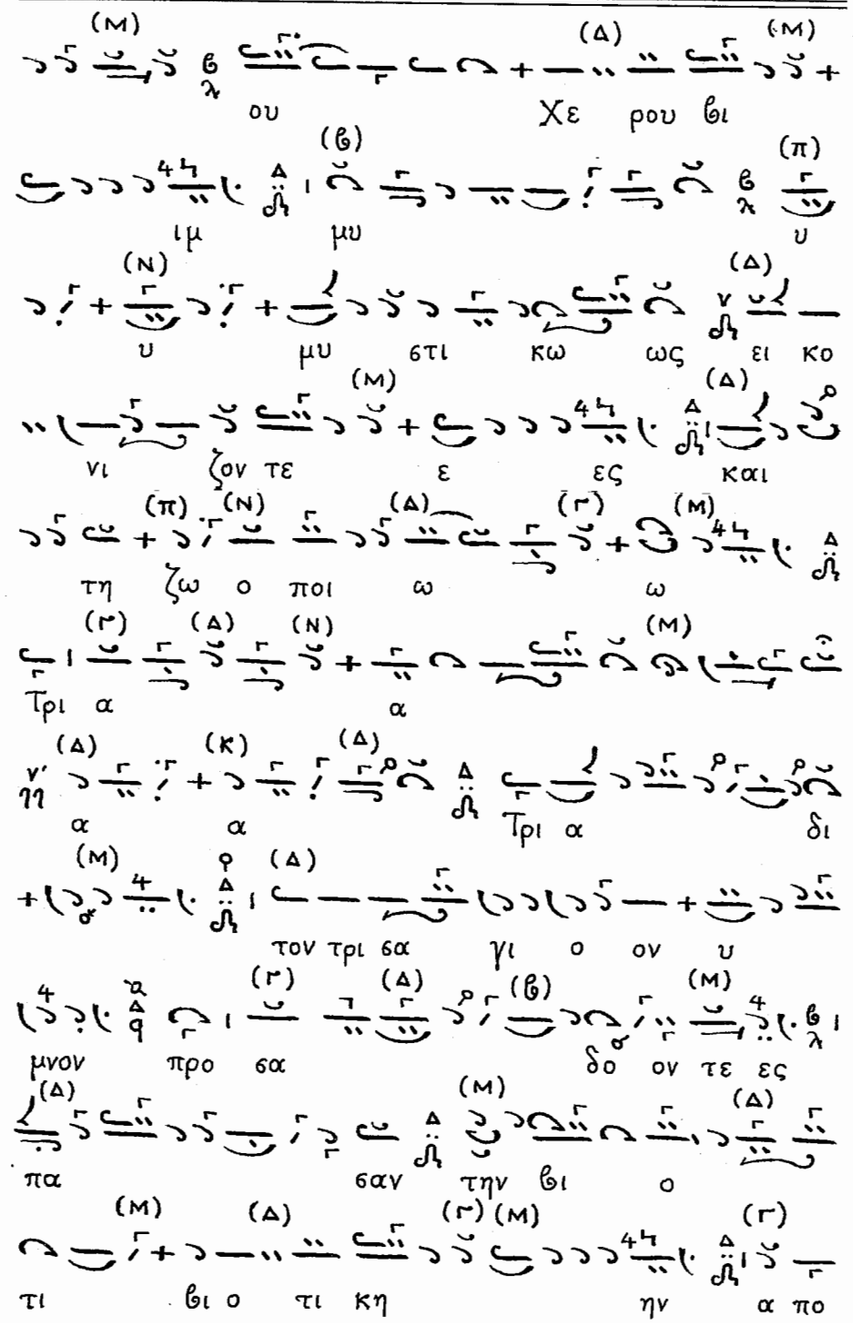


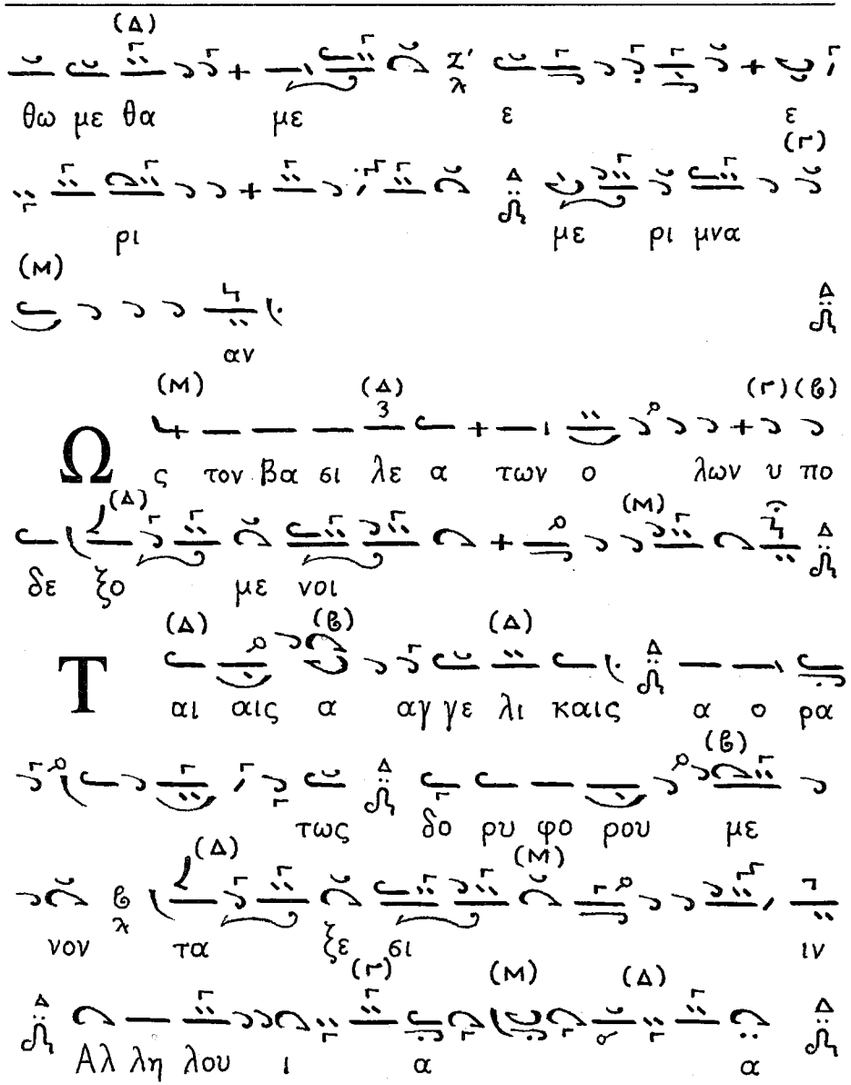


«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ.218

Θρ. Στανίτσα.
Ἦχος Δ′ Δι

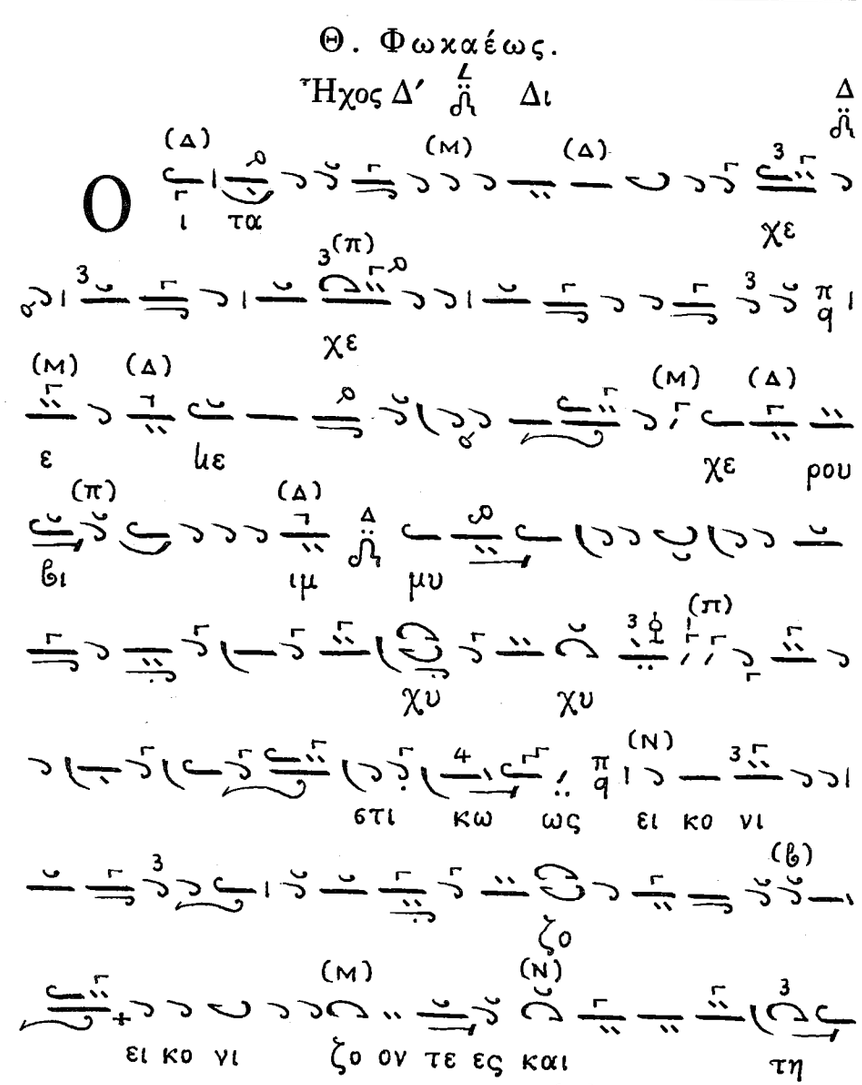






Θ. Φωκαέως.

Ἦχος Δ'



ζω ο ποι ω Τρι α

α

Τρι α

δι τον τρι σα γι ο ον υ

υ μνο υ μνο

ον προ σα δο ον τε ες πα

σαν

την βι ο τι βι ο τι κη

ην α πο θω με

θα με ρι μνα

αν

Ω ς τον βα σι λε

χε με

με

βα σι λε

ε βασι λε α

των ο λων υ πο δε ξο

με νοι

Τ αις α αγγε λι αγγε λι και

αις α ο ρα τω ως δο ρυ φο

ρου με νον τα ξε σι ιν Αλ

λη λου ι α α

Πέτρου Ἐφεσίου († 1840).

Ἦχος Δ′ Δι

υ χυ χυ μνο

υ μνον προ σα δο ον τε ες

πα σα αν την βι ο τι κη

ην α πο θω με

θα με ρι μνα αν

«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 218

Θ. Φωκαέως, σελ. 231

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄.

λ π q̈ Πα

1. Ἁπλοῦν, σύντομον.

Ο ι τα χε ε ρου χε ρου βι ηι ιμ μυ με μυ στι κωως κ ει κο νι ζο ον τε ες και τη ζω ο ποι ω και τη ζω ο ποι ω ηω Τρι α α

Τρι α δι

τον τρι σα γι ο ον υ μνο ον

προ σα δο προ σα δο ον τε ες

πα σα αν τη ην βι ο τι κην α πο θω με

θα με ρι μναν

Ω ς τον Βα σι λε α των ο

λων υ πο δε ξο με νοι

Τ αις α αγ γε λι καις α ο ρα τω ως δο

ρυ φο ρου με νο ον τα ξε σι

ιν Αλ λη λου ι α

α

2. Ἕτερον.

Ἦχος λ π q̈ Πα

Ο ι τα χε

οι τα χε ρου βι

ιμ μυ μυ

στι κως ει κο νι ζο ον τε

ες και τη και τη ζω ο

ποι ω Τρι α

α χα α

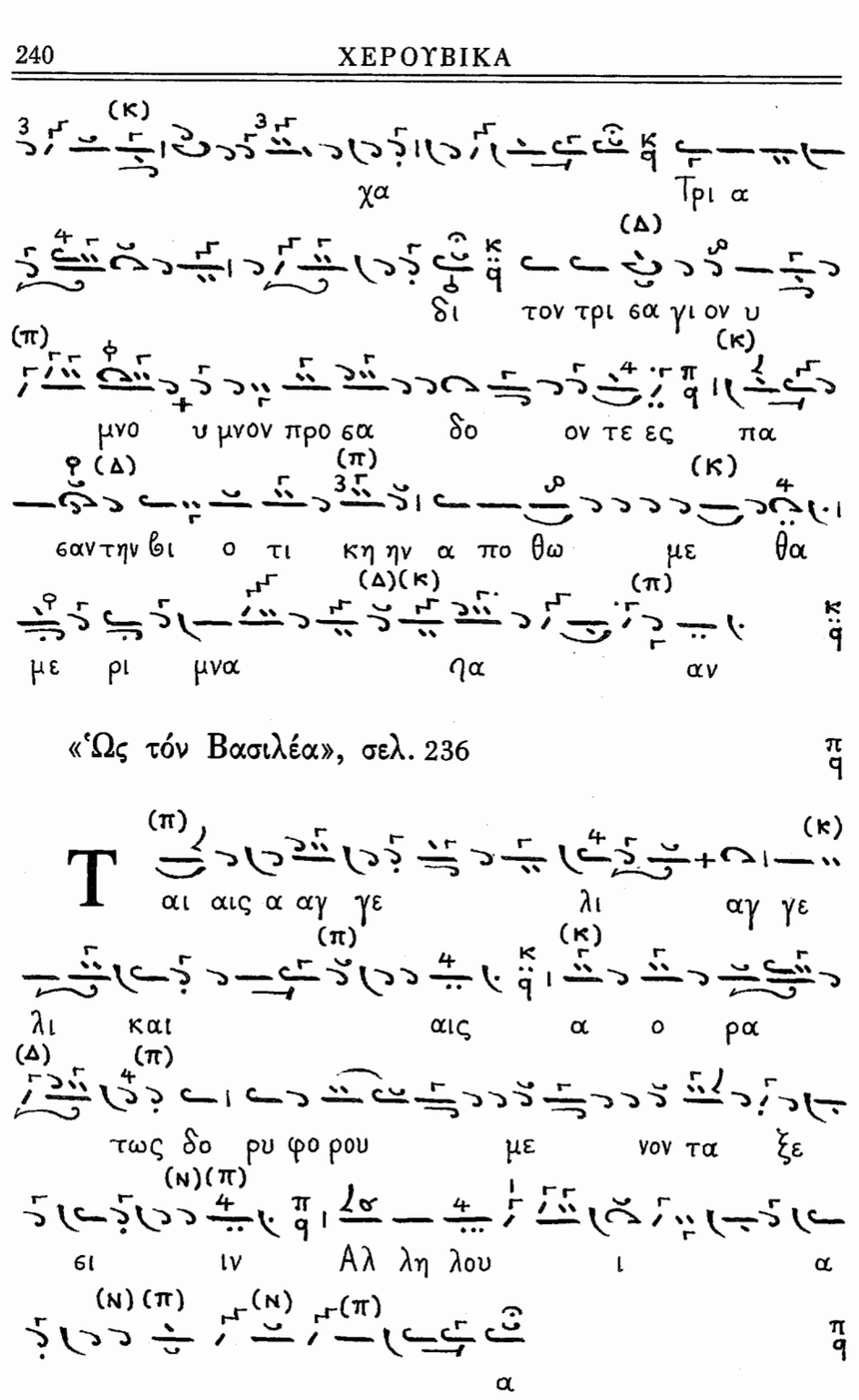
α

χα Τρι α δι

τον τρι σα γι ον υ υ

3. Ἕτερον.

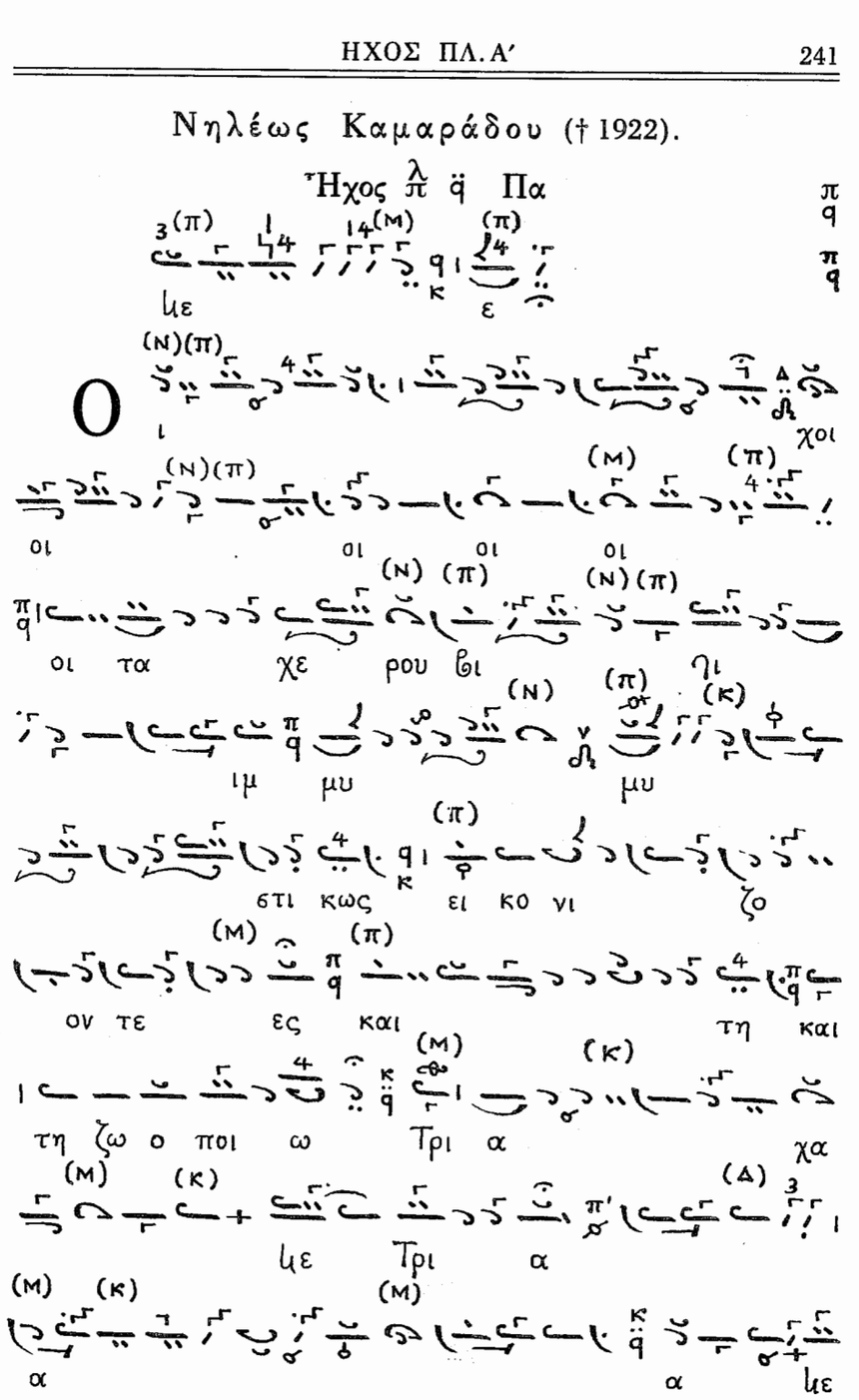
Σύντομον Πανηγυρικόν. Ἦχος πλ. Α'.



«Ὡς τόν Βασιλέα», σελ. 236

Νηλέως Καμαράδου († 1922).

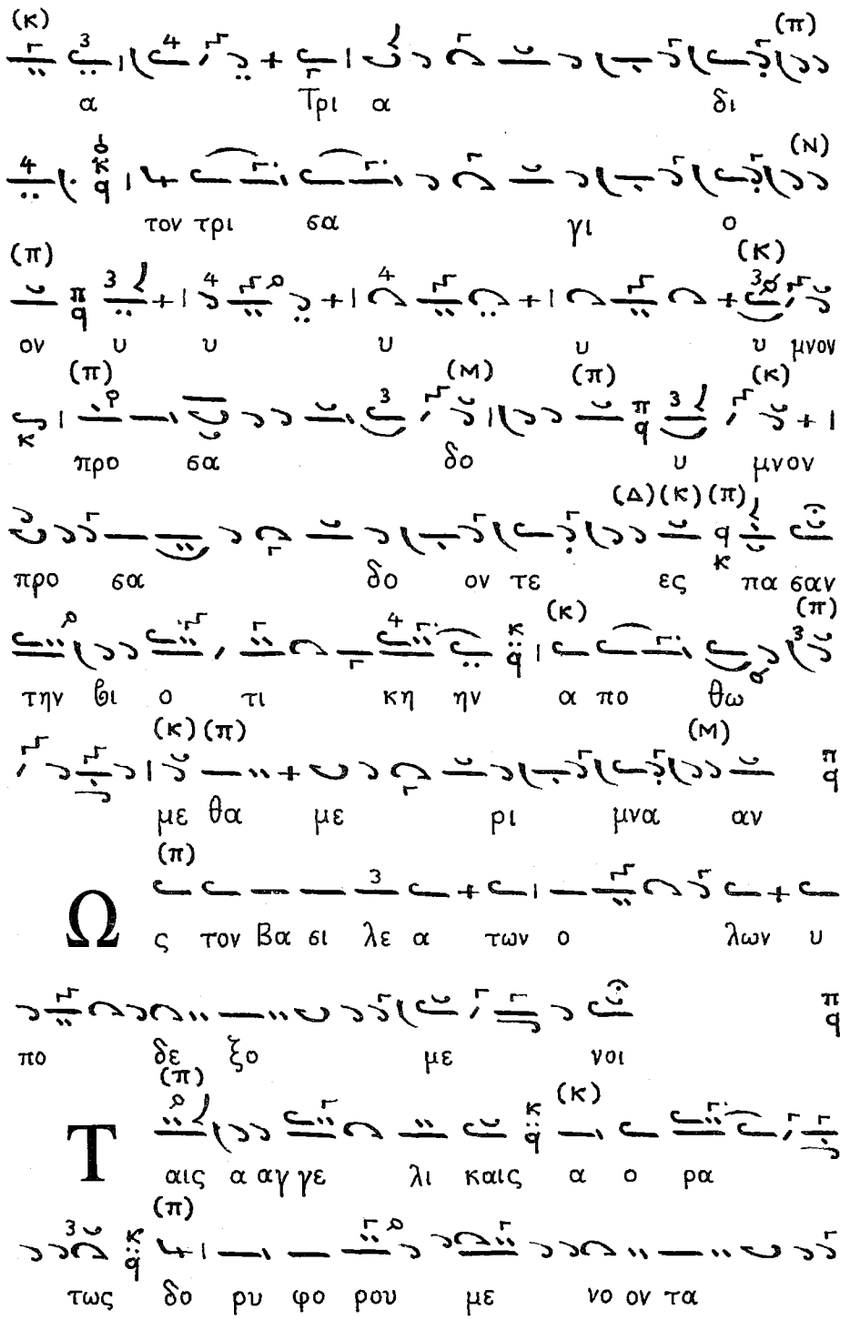
Ἦχος πλ. α' Πα

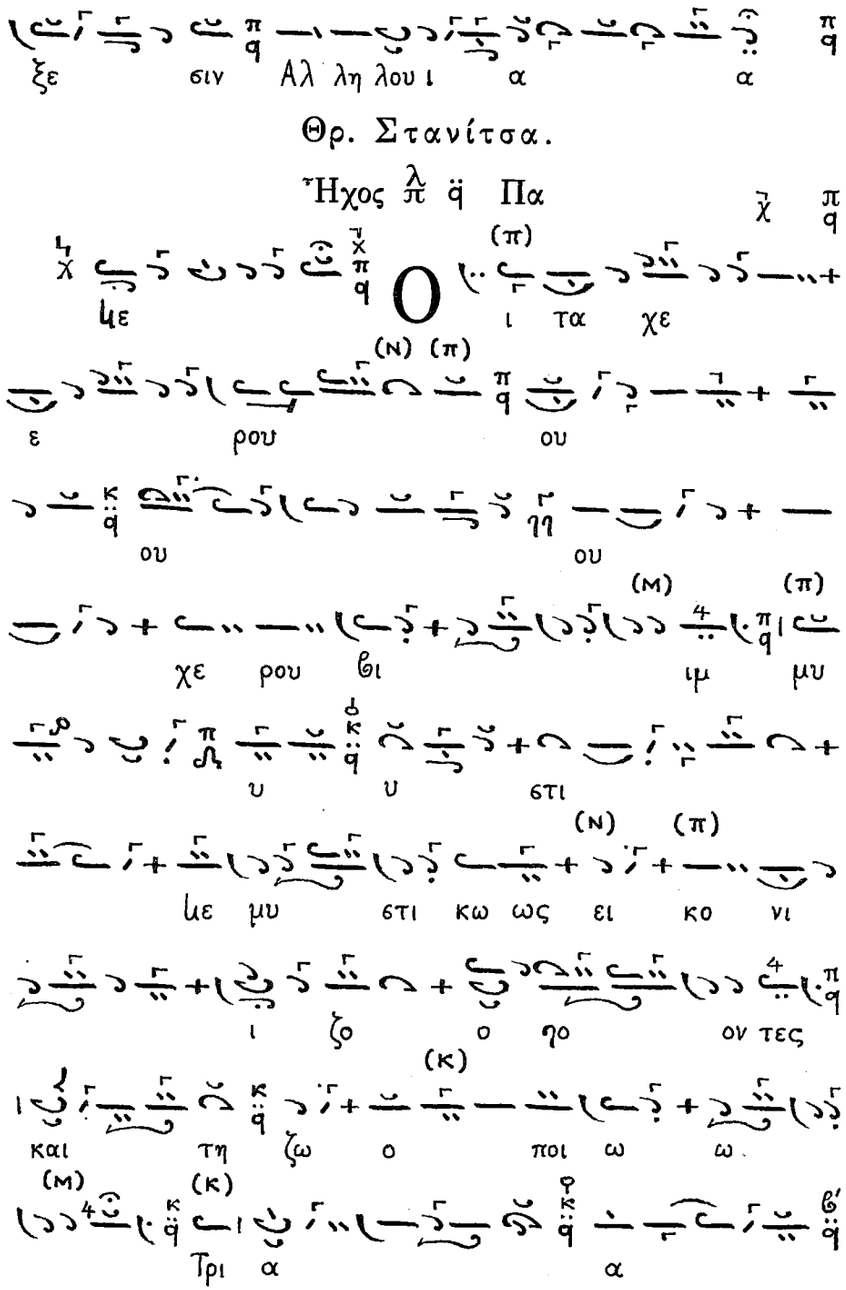


«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ. 236

Κ. Πρίγγου.

Ἦχος λπ ϊ Πα


α Τρι α δι
τον τρι σα γι ο
ον υ υ υ υ υ μνον
προ σα δο υ μνον
προ σα δο ον τε ες πα σαν
την βι ο τι κη ην α πο θω
με θα με ρι μνα αν
Ω ς τον Βα σι λε α των ο λων υ
πο δε ξο με νοι
Τ αις α αγ γε λι καις α ο ρα
τως δο ρυ φο ρου με νο ον τα


ξε σιν Αλ λη λου ι α α
Θρ. Στανίτσα.
Ἦχος λ π q̈ Πα
Ο ι τα χε
ε ρου ου
ου ου
χε ρου βι ιμ μυ
υ υ στι
με μυ στι κω ως ει κο νι
ι ζο ο ηο ον τες
και τη ζω ο ποι ω ω
Τρι α α

Σωκράτους Παπαδοπούλου († 1954).

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ἀ Πα

ποι καιτηζω ο ποι ω

ηω Τρι α

α

α δι

τον τρι σα γι ο ον υ

υ μνο ον προ σα

προ σα δο ον τε

ες πα σα αν τη ην βι ο τι κη ην α

πο θω με θα με

ρι ι

με ρι μνα ηα αν

Ω ς τον βα σι λε α

των ο λω ων υ πο δε ξο με

νοι

Τ αι αις α αγ γε λι και αις α ο

ρα τω ως δο ρυ φο ρου

με νο ον τα ξε σιν Α αλ λη λου

ι α α α α

Πέτρου Ἐφεσίου († 1840).

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ q̈ Πα

Ο ι

οι τα χε

με ρου

Θ. Φωκαέως

Ω

ως τον βα

ει λε

ε χε ε

α

των ο λω ων υ πο δε ξο

με νοι

Π. Λαμπαδαρίου

Τ

αις αγ γε λι αγ γε λι

και αις α ο ρα τως δο

ρυ φο ρου με νο ον τα ζε

ει ιν Α αλ λη λου ι α

α

Θ. Φωκαέως.

Ἦχος λ π ϙ Πα

Ο

ι τα χε

ε ε

ε ε

ε ε

με ρου χε

ρου βι ιμ μυ

μυ στι

κω ως κ ει κο νι

ει κο νι

ζο ει

(π) (Μ) (π)
κο νι ζο ον τε ες και

(Δ)
τη ζω ο ποι ζω ο

(π) (Δ) (Μ)
ποι ω Τρι α

3(κ)
α α α α

χα Τρι α

(Δ)
δι τον τρι σα

(Μ) (Δ) (Ζ) Ζ'
γι ο ον υ υ μνο ον

(Δ) (π)
προ σα δο υ μνον προ

(κ)
σα δο ον τε ες πα σαν τη ην βι

(Δ)
ο τι κη ηη ην α πο

(π)
θω με θα

(κ)
με ρι

(Μ) (κ)
ι με ρι μνα

(π)
ηα αν

Ω (π) (κ)
ως τον Βα σι λε

(Δ)(κ)
ε ε ε

(π) (κ)
ε χε ε ε

(Δ)(κ) (Δ) (π)
α των ο λων υ πο δε

ξο με νοι

Τ (π) (κ)
αις α αγ γε λι καις α ο ρα τω

(Δ) (π)
ως δο ρυ φο ρου με νο ον τα ξε

(Ν) (π)
σιν Αλλη λου ι α α α

ΗΧΟΣ ΠΛ Β′.

λ π ... Πα

1. Ἁπλοῦν, σύντομον.

(π) ... π

(π) ... π

ϟε χε α ϟε ες

(π) ... 4 ...

Ο ι τα χε

(Μ) (π) ... π ...

ρου οι τα χε

(Ν) (π) (Ν) (Μ) ... 4 ... ν

ρου βι ιμ μυ στι κω ως

(π) ...

ει κο νι ζο ει κο νι

(Ν) (π) (Ν) ... 4 ... π ...

ζο ον τε ες και τη ζω ο

(π) (Δ) (π) ... 4 ...

ποι ζω ο ποι ω

(Δ) ... 3 ... 4 ... κ ... 4 ...

Τρι α α

(π) (Ν) (π) ... 4 ...

α α α

(κ) (Δ) (Μ) (κ) ... π ... 4 ... κ ...

α α ϟε Τρι

(Δ) (κ) (Δ) (π) ... κ ...

α δι τον τρι σα γι ον υ

(Ν) (π) (κ) ... 4 ... π ...

μνον προ σα δο ον τε ες πα σαν την βι ο

... π′ ... κ ...

τι κη ην α πο θω με θα με

(Δ) (κ) ... κ

ρι μνα αν

(π) (κ) ... 3 ... 4 ...

Ω ς τον Βα σι λε α των ο λων

(π) (Ν) (π) ... κ ... π

υ πο δε ξο με νοι

(π) (κ) ... 4 ... κ ...

Τ αις α αγ γε λι και αις α ο ρα

(Δ) (π) ... 4 ... π′ ...

τω ως δο ρυ φο ρου με νον τα

(Ν) (π) ... 4 ... π ...

ξε σι ιν Αλ λη λου ι α α

(Ν) (π) ... 4 ... π

α α

2. Ἕτερον.

Ἦχος λπ Πα

3. Ἕτερον.

Σύντομον Πανηγυρικόν. Ἦχος πλ. Β'.

π. Γεωργίου Σκουρτανιώτου (1998).

Ἦχος λ̅ π̅ ... π̅α̅

«Ταῖς Ἀγγελικαῖς» σελ. 257

Δημητρίου Π. Μανούση (1996).

Πρωτοψάλτου Ἁγ. Γεωργίου Νεομάρτυρος, πολιούχου Ἰωαννίνων.

χα α ηα

Τρι α δι

τον τρι σα γι ο ον υ

μνον προ σα δο

προ σα δο ον τε

ες πα σαν την βι ο τι

κη ην α πο θω με θα με ρι

μνα αν

Ω ς τον Βα σι λε α τω ο λων υ

πο δε ξο με νοι

Τ αις α αγ γε λι και αις α ο ρα

τω ως δο ρυ φο ρου

με νον τα ξε σι ιν Αλ λη λου

ι α α

Θρ. Στανίτσα.

Ἦχος λ π Πα χ π

με ε ε ε

Ο ι τα Χε ρου

ου ου

ου Χε ρου βι ιμ

μυ υ υ

στι κω ως ει κο νι ι

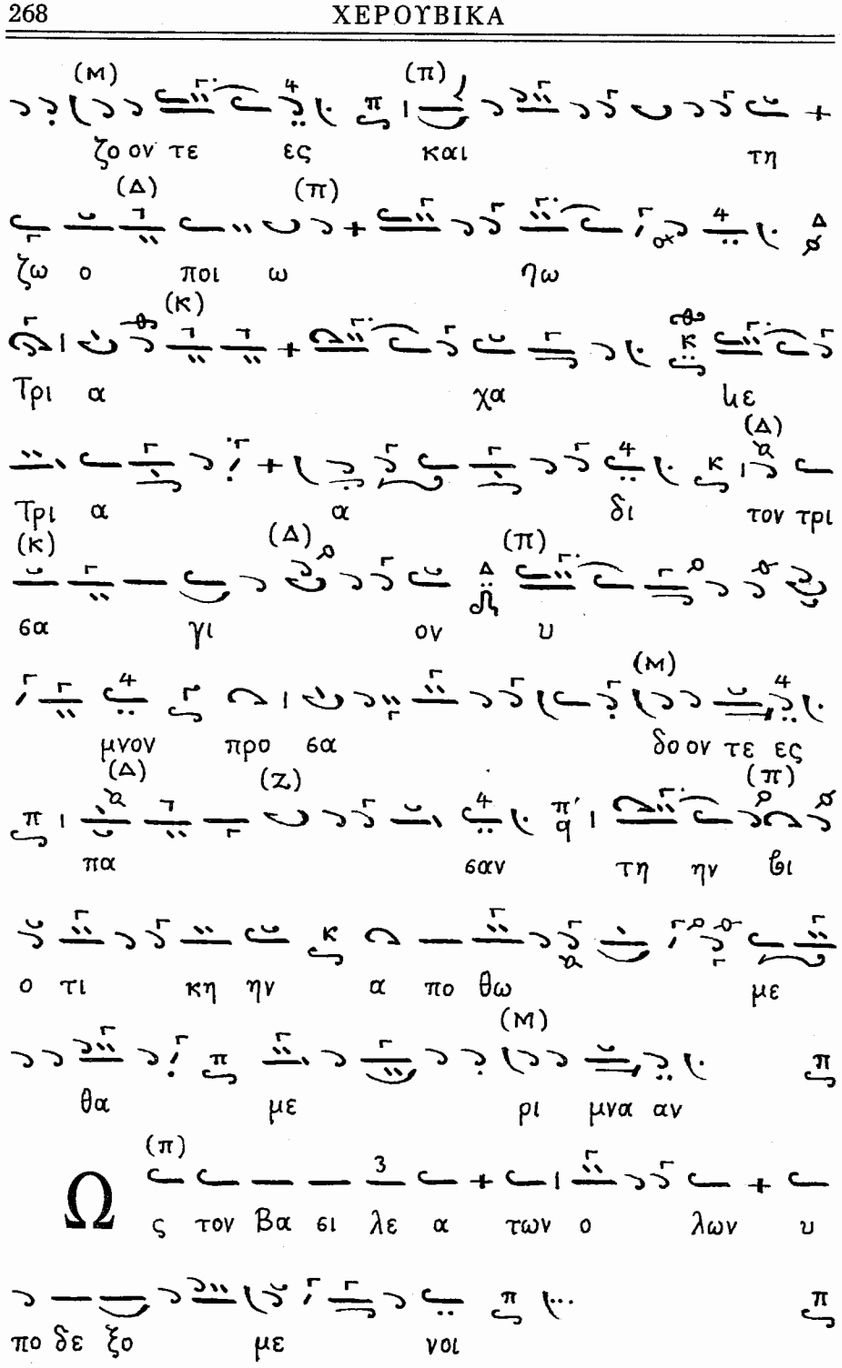
ηι ει κο νι

(Μ) (π)
ζο ον τε ες και τη

(Δ) (π)
ζω ο ποι ω ηω

(κ)
Τρι α χα ϟε

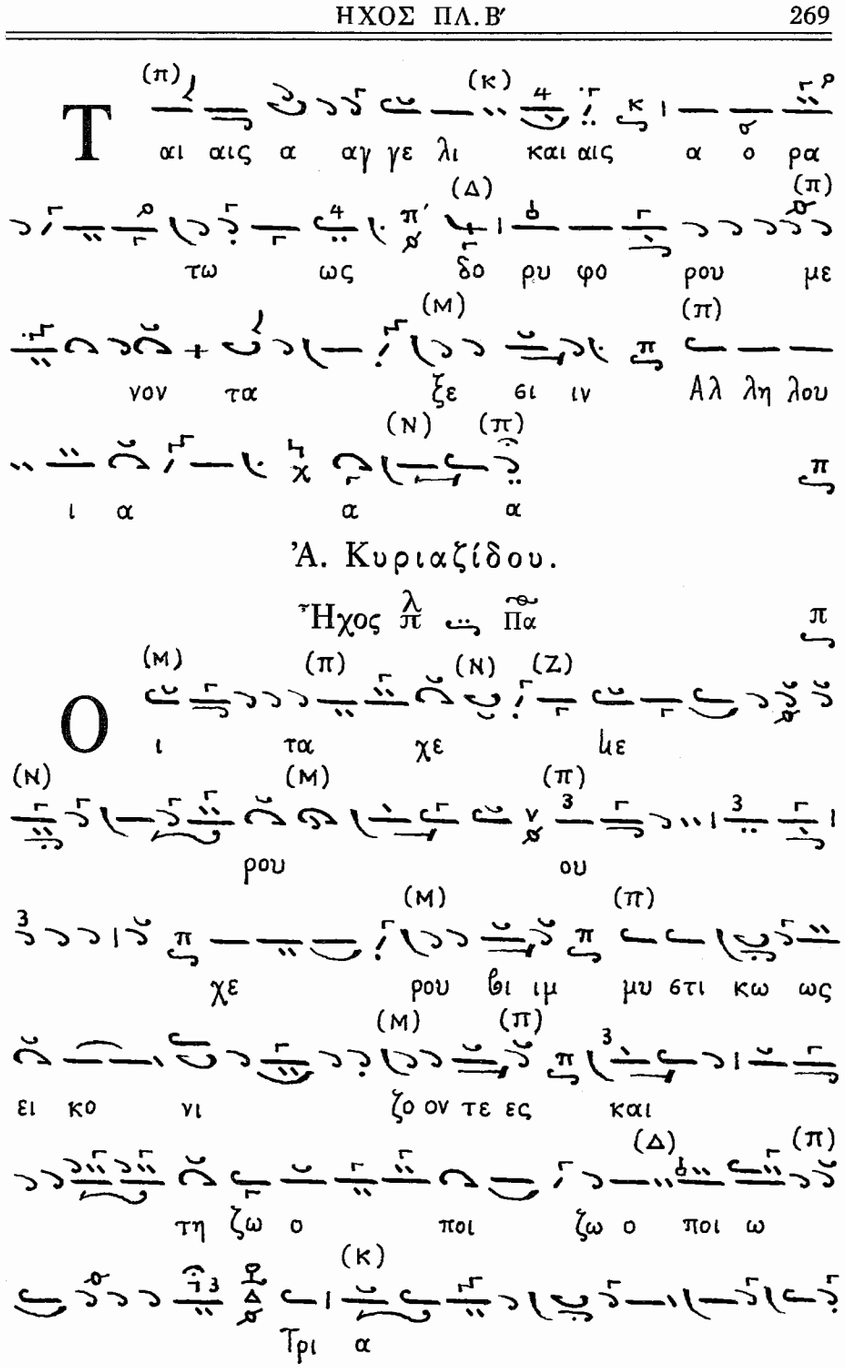
(Δ)
Τρι α α δι τον τρι



(κ) (Δ) (π)
σα γι ον υ

(Μ)
μνον προ σα δο ον τε ες

(Δ) (Ζ) (π)
πα σαν τη ην βι



ο τι κη ην α πο θω με

(Μ)
θα με ρι μνα αν

(π)
Ω ς τον Βα σι λε α των ο λων υ

πο δε ξο με νοι

(π) (κ)
Τ αι αις α αγ γε λι και αις α ο ρα

(Δ) (π)
τω ως δο ρυ φο ρου με

(Μ) (π)
νον τα ξε σι ιν Αλ λη λου

(Ν) (π)
ι α α α

Ἀ. Κυριαζίδου.

Ἦχος λ π Πα

(Μ) (π) (Ν) (Ζ)
Ο ι τα χε ϟε

(Ν) (Μ) (π)
ρου ου

(Μ) (π)
χε ρου βι ιμ μυ στι κω ως

(Μ) (π)
ει κο νι ζο ον τε ες και

(Δ) (π)
τη ζω ο ποι ζω ο ποι ω

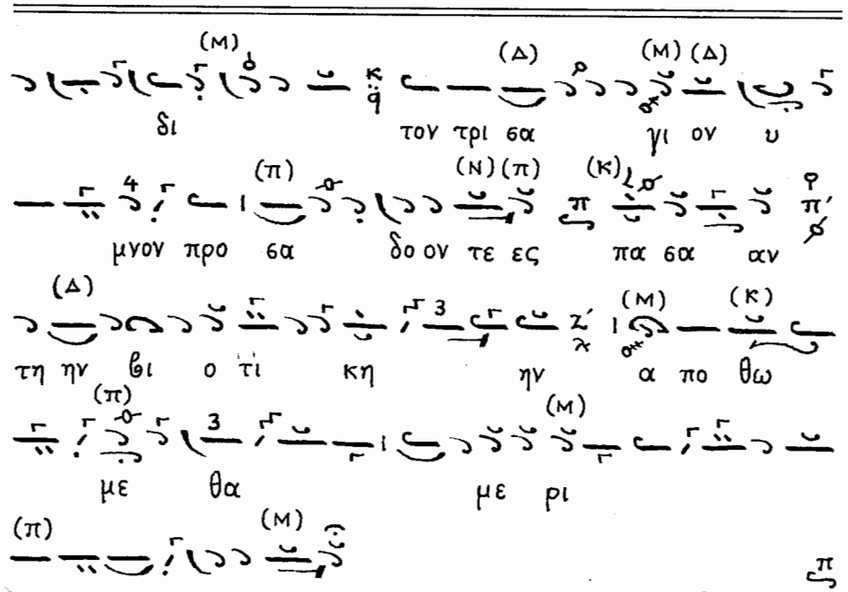
(κ)
Τρι α

δι τον τρι σα γι ον υ

μνον προ σα δο ον τε ες πα σα αν

τη ην βι ο τι κη ην α πο θω

με θα με ρι



με ρι μνα αν «Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ, σελ. 257

Δ.Ἰ. Παναγιωτοπούλου-Κούρου († 2001).

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ... $\overset{\sim}{\Pi\alpha}$

Ο ι τα α α

χε ε με

ρου οι τα χε ρου βι

ιμ μυ στι κω ως ει κο νι

ι ει κο νι

ζο ον τε ες και αι

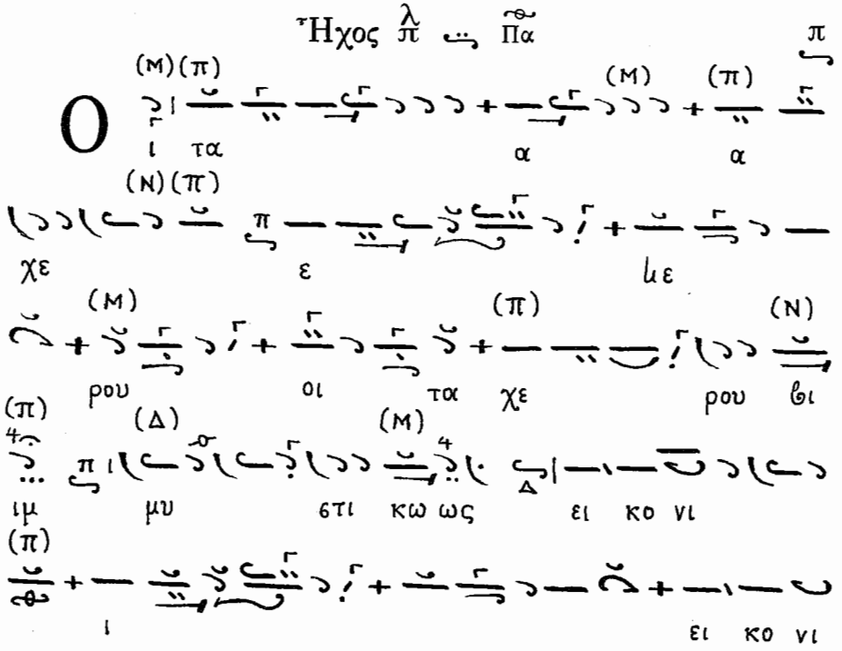
τη ζω ο ποι ζω ο ποι

ω Τρι α

α α α

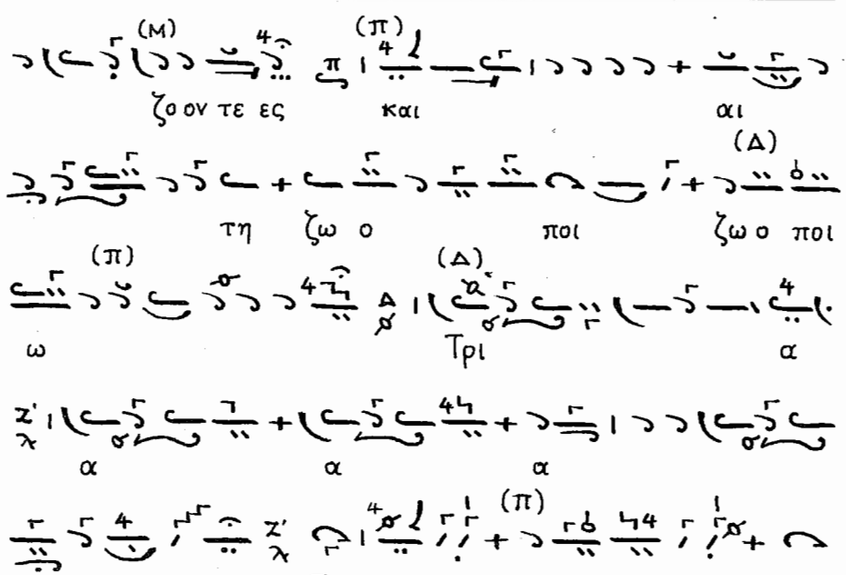
Τρι α α α

α με



Τρι α δι τον τρι σα

γι ο ον υ μνον προ σα δο



ον τε ες πα σαν τη βι ο τι

κη ην α πο θω με

θα με ρι μνα αν «Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ, σελ. 257

Θ. Φωκαέως.

Ἦχος λ π Πα π

Ο

(Ν)(π) (Μ) (π)
ι τα χε

(Ν)(π)
ε ϟε

(Δ) (π) (Μ)
ϟε χε ρου

(π) (Ν) (π) (Ν) (π) (Μ)
χε ρου βι ιμ μυ

(Ν) (Δ) (Μ)
μυ στι κω ως ει κο νι

(π)
ηι

ει κο νι ζο ει κο νι

(Μ) (π)
ζο ον τε ες και

τη ζω ο ποι τη

(Δ) (π) (Μ)
ζω ο ποι ω Τρι

(Δ) (κ)
α

(Μ) (Δ) (κ)
χα Τρι α

(Δ) (π)
δι τον τρι σα γι ον υ

(Δ) (π)
μνον προ σα δο υ μνον

(Μ) (Δ)
προ σα δο ον τε ες πα σαν τη ην

βι ο τι την βι

(κ)
ο τι κη ην α πο θω με θα με

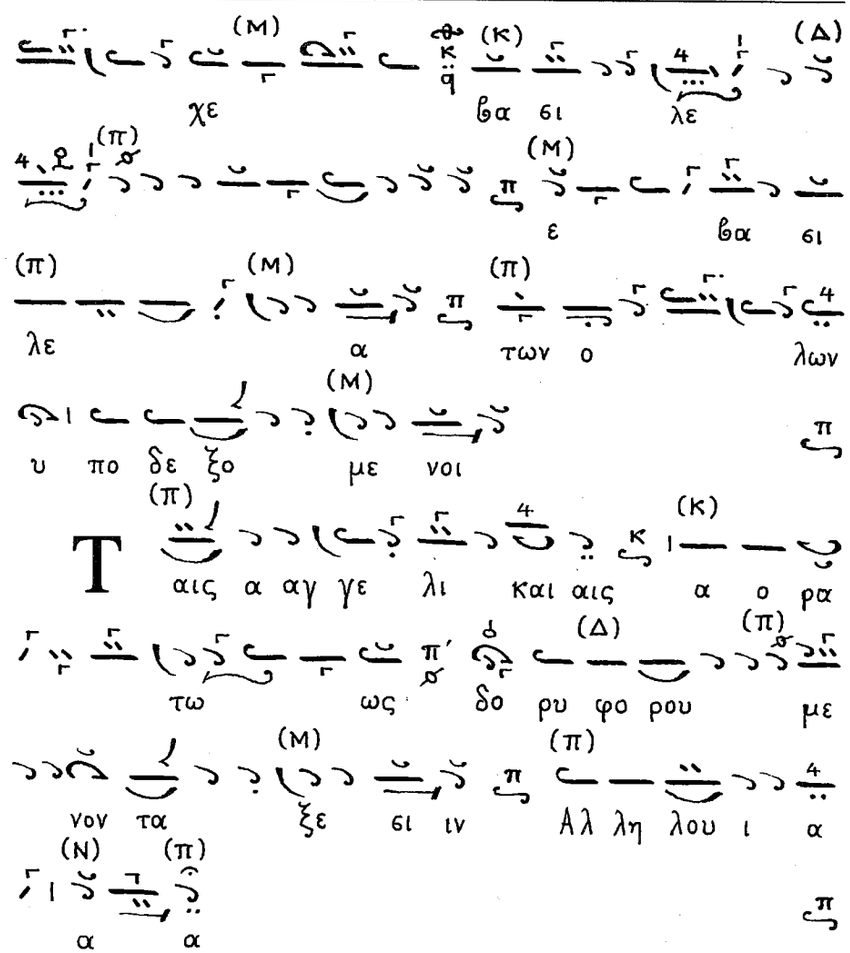
ρι

(Μ)
με ρι μνα αν

Ω

(π)
ως το ον βα σι λε

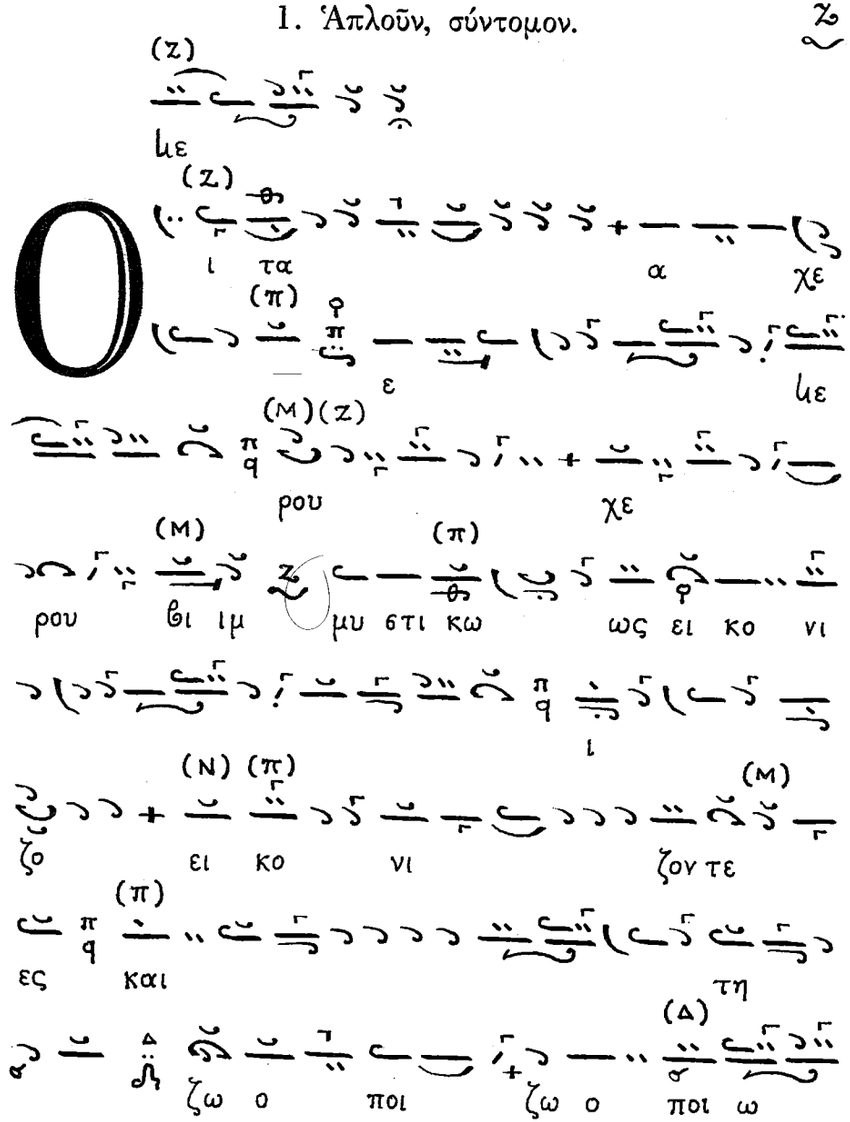
(Δ) (κ) (Δ)(κ)
ε ε ε



ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Ζω

1. Ἁπλοῦν, σύντομον.



«Ταῖς Ἀγγελικαῖς» σελ. 278

2. Ἕτερον.

Ἦχος Βαρύς ∽ Ζω

(Δ) (Κ) (Δ) (Ζ)

α με Τρι α δι τον τρι

σα γι ο ον υ μνο ον προ σα

(Μ) (π)

α δο ον τε ες πα σαν

(Δ)

τη ην βι ο βι ο τι κη ην

(π)

α πο θω με θα με

(Δ)

ρι

πα σαν με ρι μνα αν

«Ὡς τόν Βασιλέα» σελ. 276

(Δ) (Μ) (Δ)

Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο

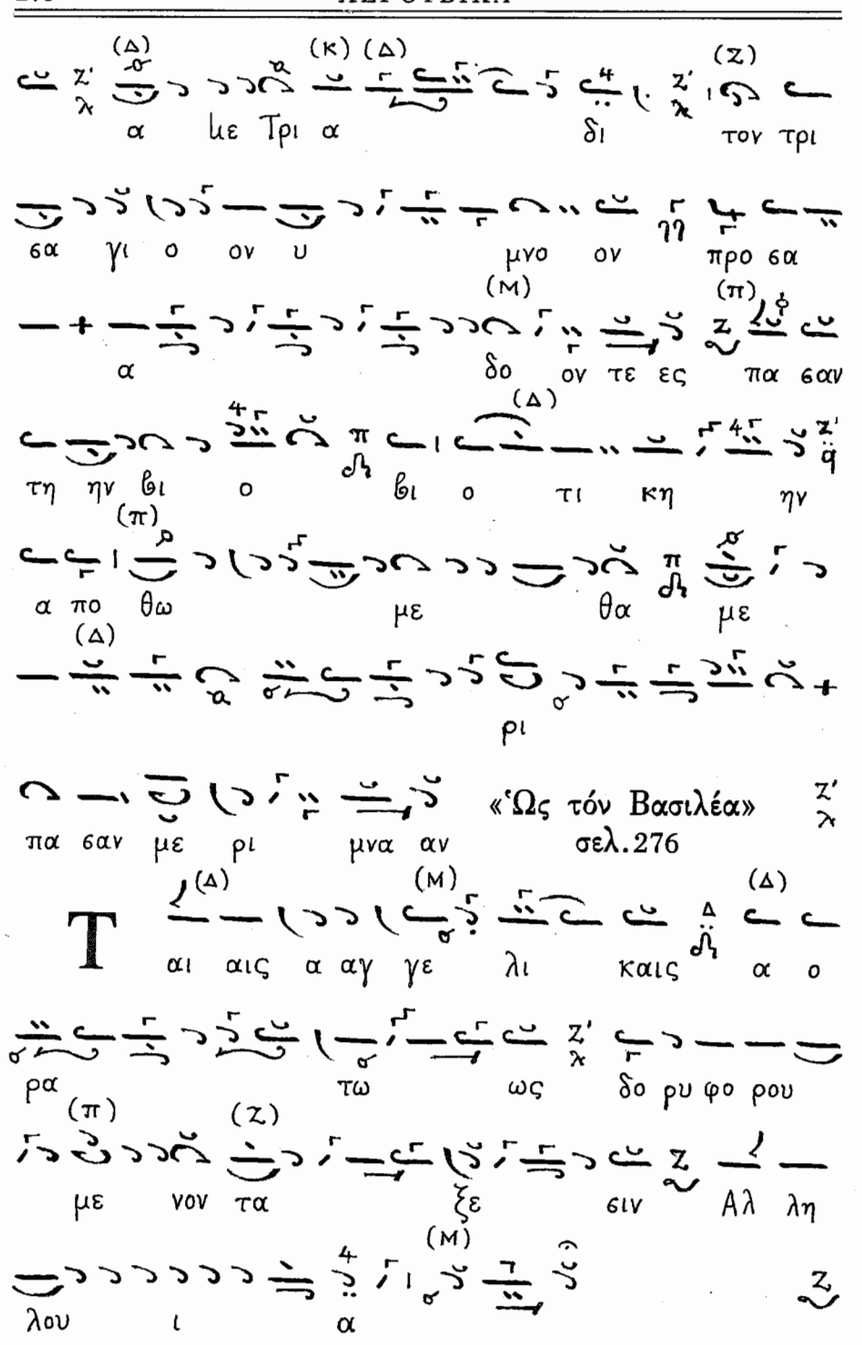
ρα τω ως δο ρυ φο ρου

(π) (Ζ)

με νον τα ξε σιν Αλ λη

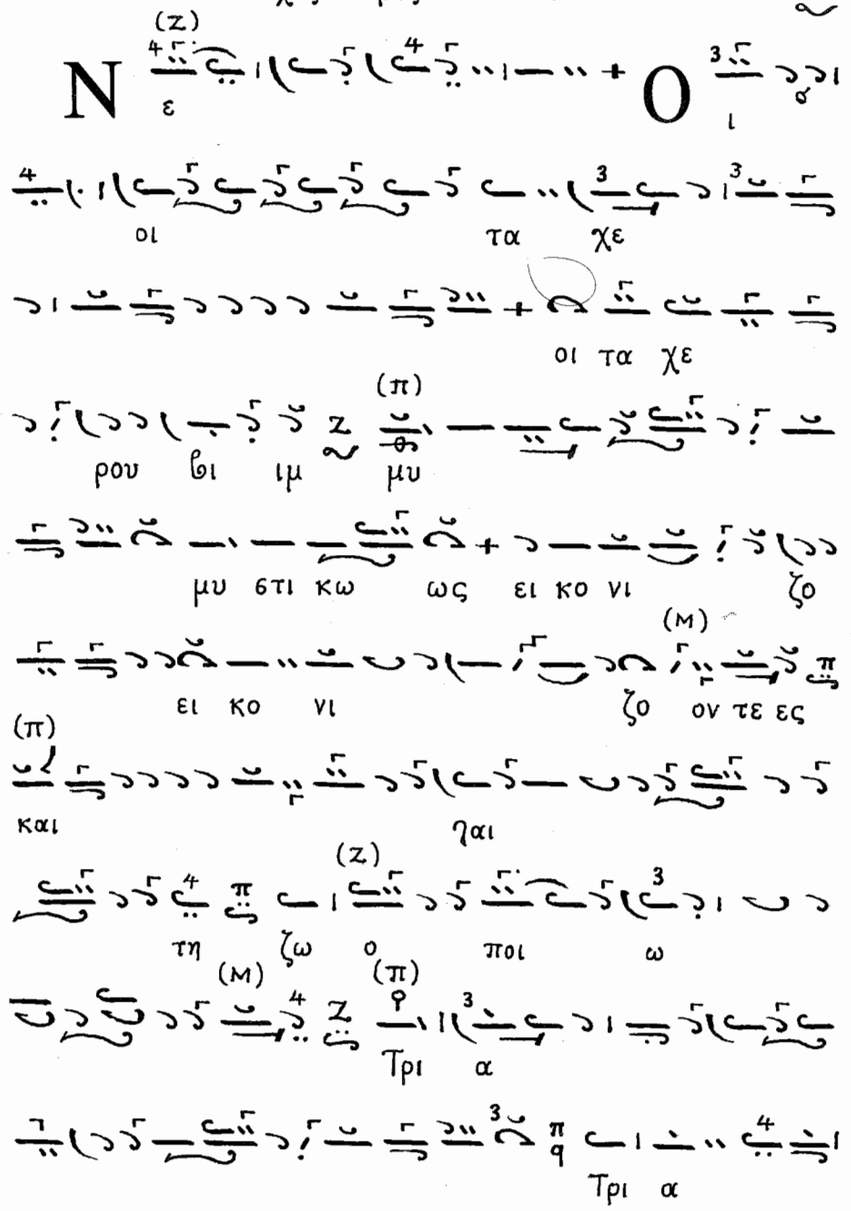
(Μ)

λου ι α



3. Ἕτερον.

Ἦχος Βαρύς Ζω



(Ζ)

Ν ε Ο ι

οι τα χε

οι τα χε

(π)

ρου βι ιμ μυ

μυ στι κω ως ει κο νι ζο

(Μ)

ει κο νι ζο ον τε ες

(π)

και ηαι

(Ζ)

τη ζω ο ποι ω

(Μ) (π)

Τρι α

Τρι α

«Ταῖς Ἀγγελικαῖς»
σελ. 278

4. Ἕτερον.

Σύντομον Πανηγυρικόν. Ἦχος Βαρύς.

α

α

α α

Τρι α ϗε Τρι α

δι τον τρι σα γι ον υ μνον

προ σα δο ον τε ες πα

σαν τη ην βι ο τι κη ην α

πο θω με θα με

με ρι μνα αν «Ὡς τόν Βασιλέα» σελ. 276

Τ αι αις α αγ γε λι και αις

α ο ρα τως δο

ρυ φο ρου με νο τα ξε σι ιν Αλ λη

λου ι α α α

Θεοδοσίου Γεωργιάδου.

Ἦχος Βαρὺς Ζω

ϗε

Ο ι τα

χε ρου

ου

ου ου οι

τα χε ρου βι ιμ μυ στι

κω ως ει κο νι

ι ζο

ει κο νι ζο ον τε ες

και

τη και τη ζω ο ποι ω

Τρι

α

α

α ηα χα

χα με

Τρι α δι τον τρι σα

γι ο ον υ μνο ον

προ σα δο υ μνον προ σα δο ον τε ες

πα

σαν την βι ο τι κη ην α πο

θω με θα με ρι

ηι πα σα αν με ρι

μνα αν

«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 276, 278

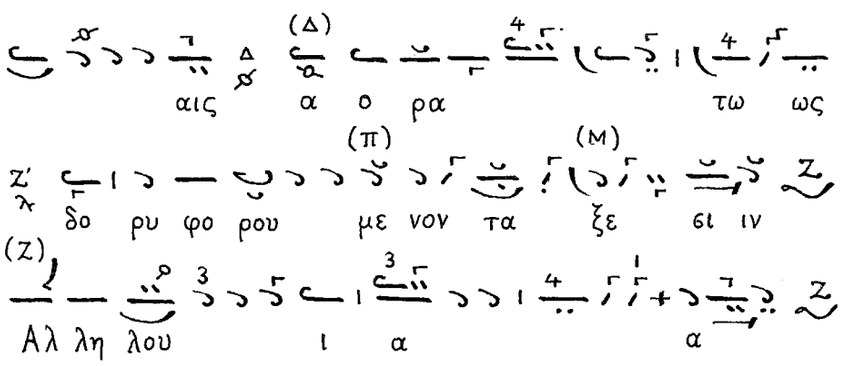
Θ. Φωκαέως.

Ἦχος Βαρύς Ζω

Ο ι τα ηα

χε ε με ρου

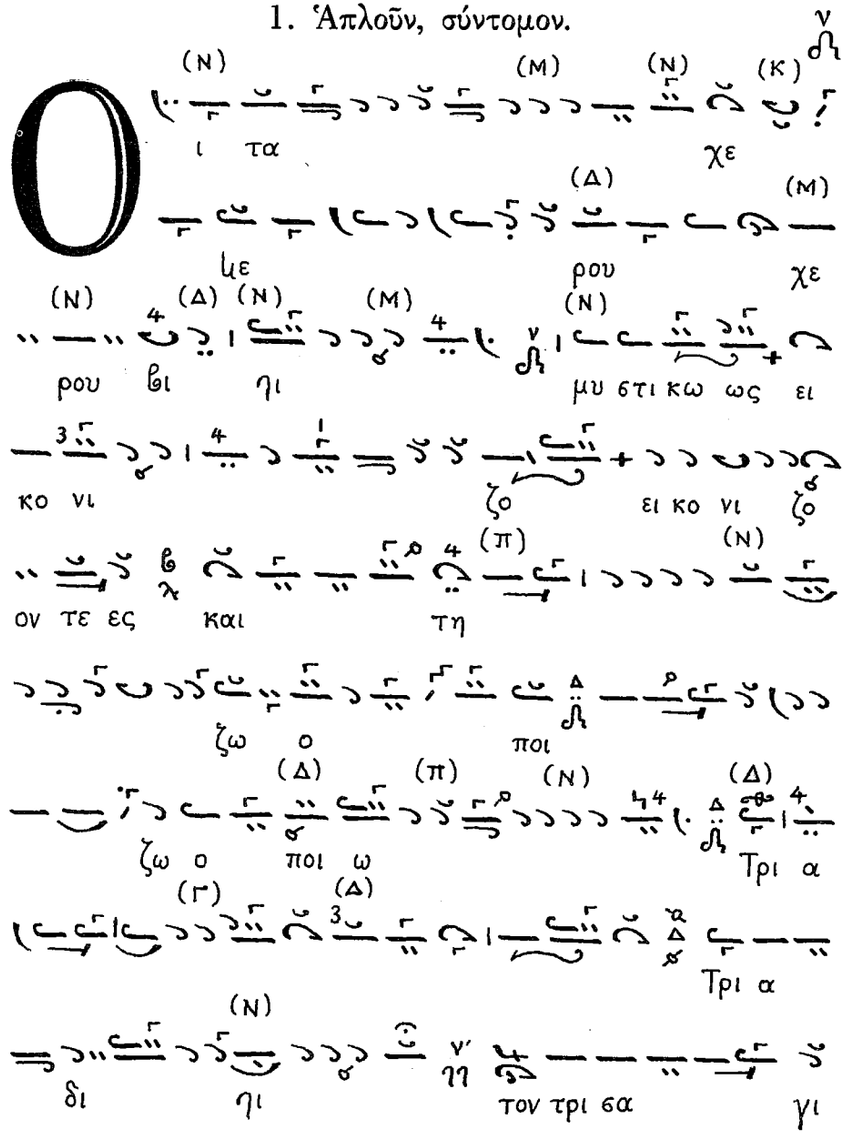
χε ρου βι ιμ μυ

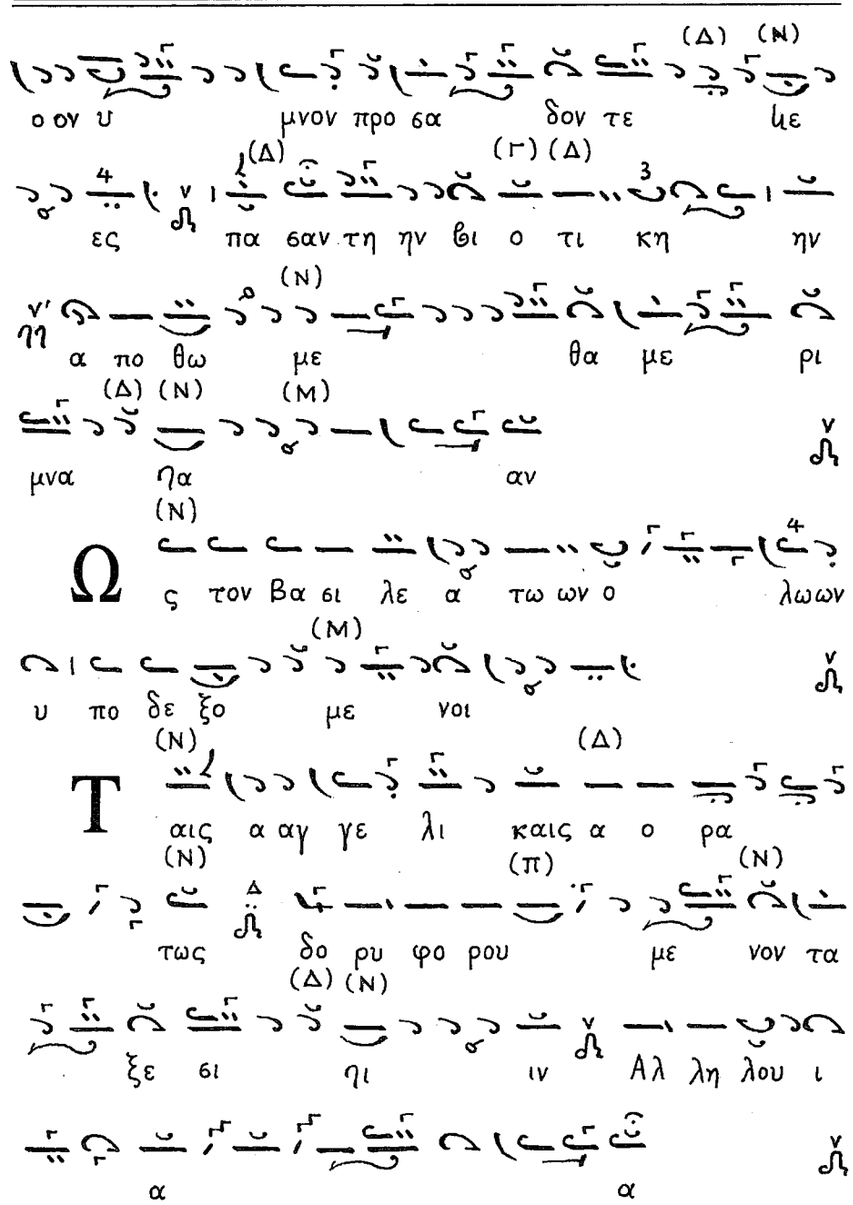


ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

λ π Νη

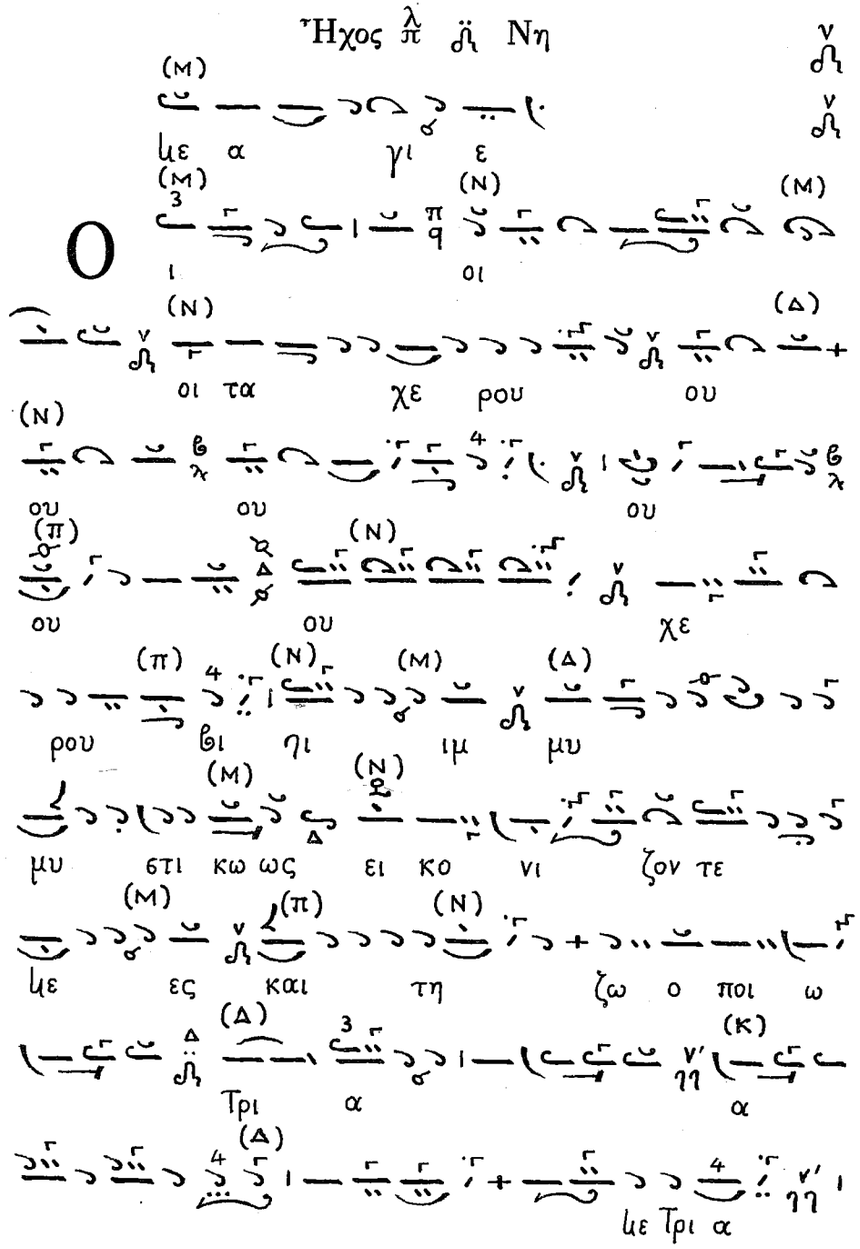
1. Ἁπλοῦν, σύντομον.





2. Ἕτερον.

Ἦχος πλ. Δ' Νη



α δι ηι τον τρι σα γι

(Μ) (Γ) (π)

ο ον υ μνο ον προ σα

(Ν) (Μ)

δο υ μνον προ σα δο ον τες

(Δ) (Ν)

πα σαν τη βι ο τι κη ην α πο

θω με θα με ρι μνα

(Δ) (Ν) (Μ)

πα σαν με ρι μναν

(Ν)

Ω ως το ον Βα σι λε

(Δ) (Γ) (Δ)

Βα σι λε α τω ων ο

(Γ) (π) (Ν)

λω ων υ πο δε ξο με ϗε νοι

(Ν) (Δ)

Τ αις α αγ γε λι αγ γε

(π) (Ν) (Δ)

λι και αις α ο ρα

(Ν) (Δ) (π)

τω ως δο ρυ φο ρου με

(Ν) (Μ) (Ν)

νον τα ξε σι ιν Αλ λη

λου ι α α α

3. Ἕτερον.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη

(Ν) (π) (Ν)

ϗε Α γι ε

(Μ) (Ν)

Ο ι οι

(Δ) (Ν)

οι τα χε

(Κ) (Μ) (Ν)

ε ε ε

(Μ)

ε ε χε

(Ν) (Δ) (Ν)

ρου βι ηι ιμ μυ

(Κ) (Ν)

υ μυ στι κως κ ει κο νι

ζον τε ϟε ες και τη

ζω ο ποι ω Τρι α

α

α χα α

α

Τρι α δι τον τρι σα

γι ον υ μνο ον προ σα

δο προ σα δον τε ϟε

ες πα σαν τη ην βι ο τι κην α πο

θω με θα με με ρι

μνα ηα αν

«Ὡς τόν Βασιλέα» κλπ., σελ. 290

4. Ἕτερον.

Ἦχος Νη

ϟε Ο ι οι

οι τα χε

ρου ου

ου

ου ου χε

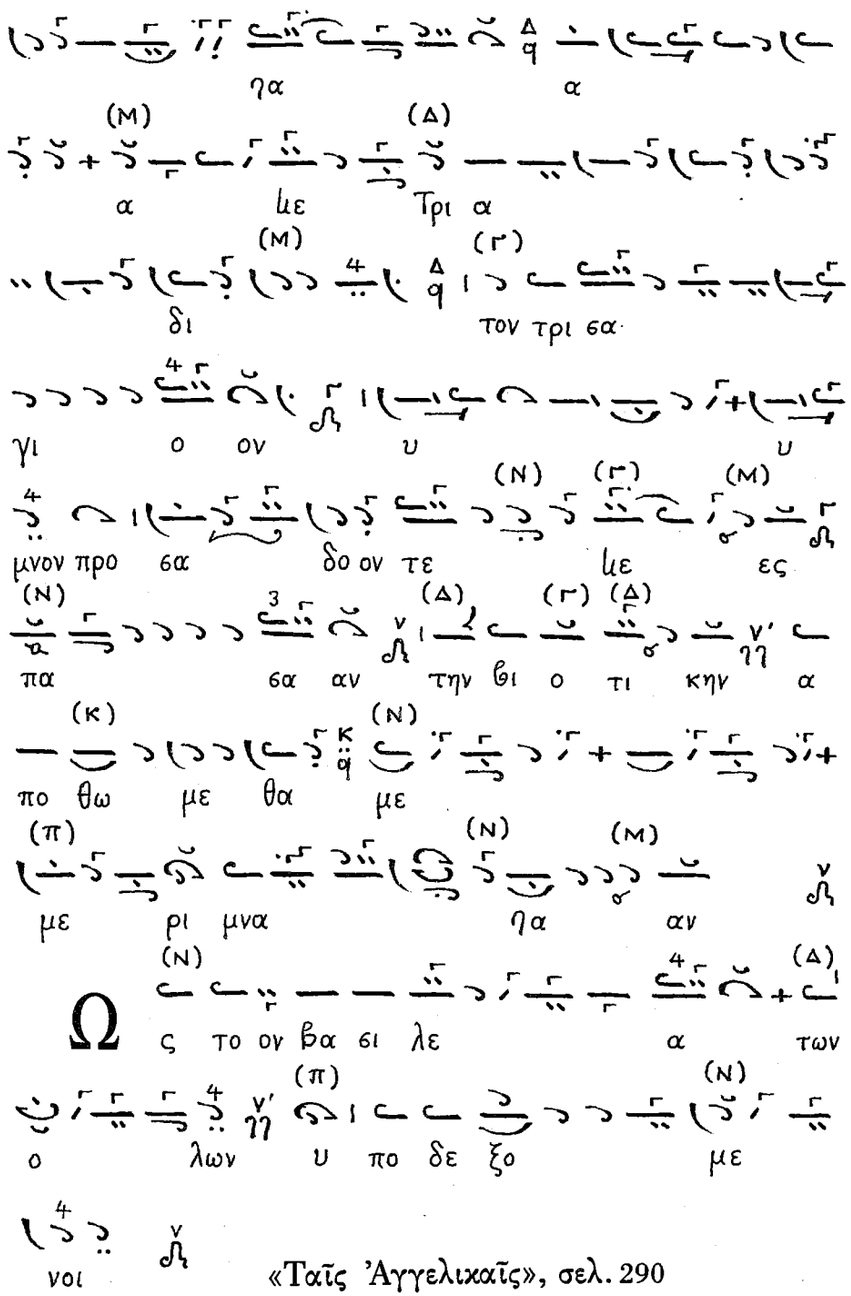
ρου βι ηι ιμ μυ μυ στι

κως ει κο νι ζον τε ϟε ες

και τη ζω ο ποι ω

Τρι α

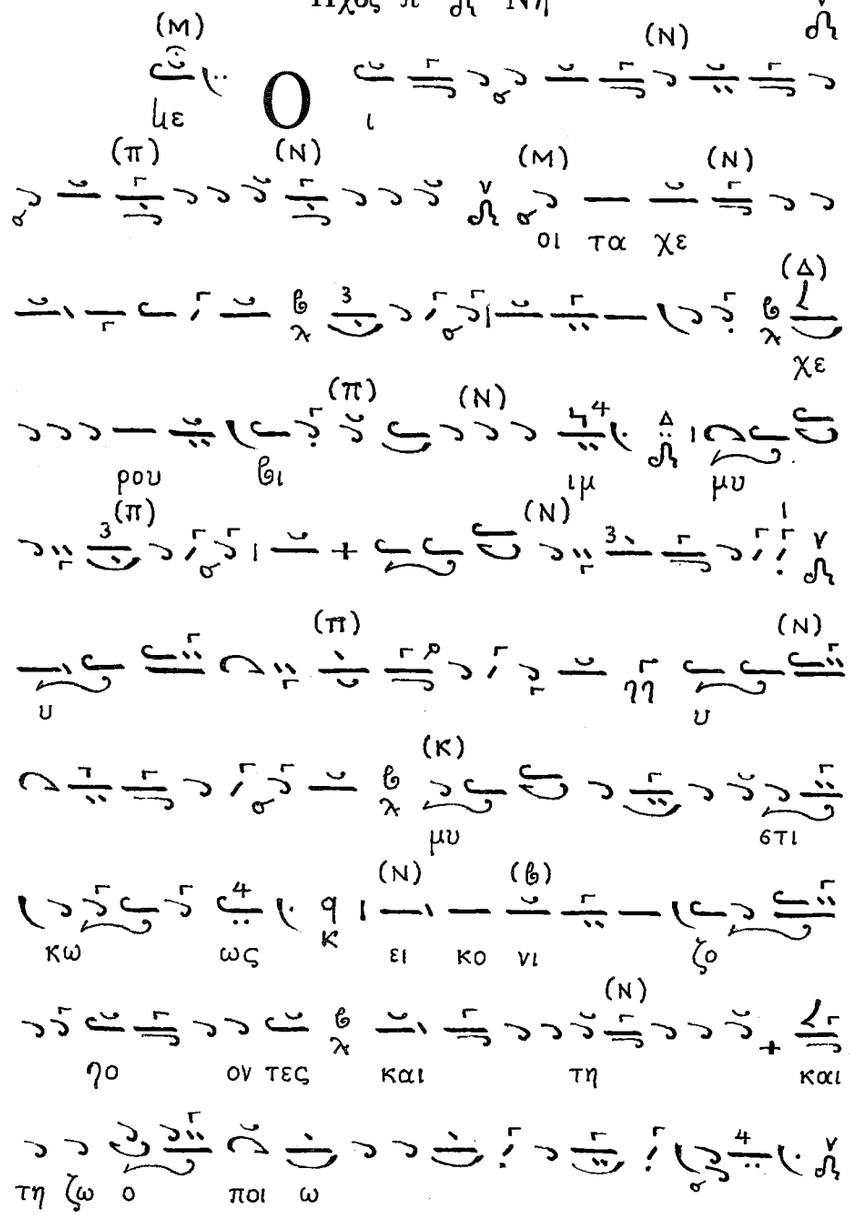
Τρι α



«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ. 290

5. Ἕτερον.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη



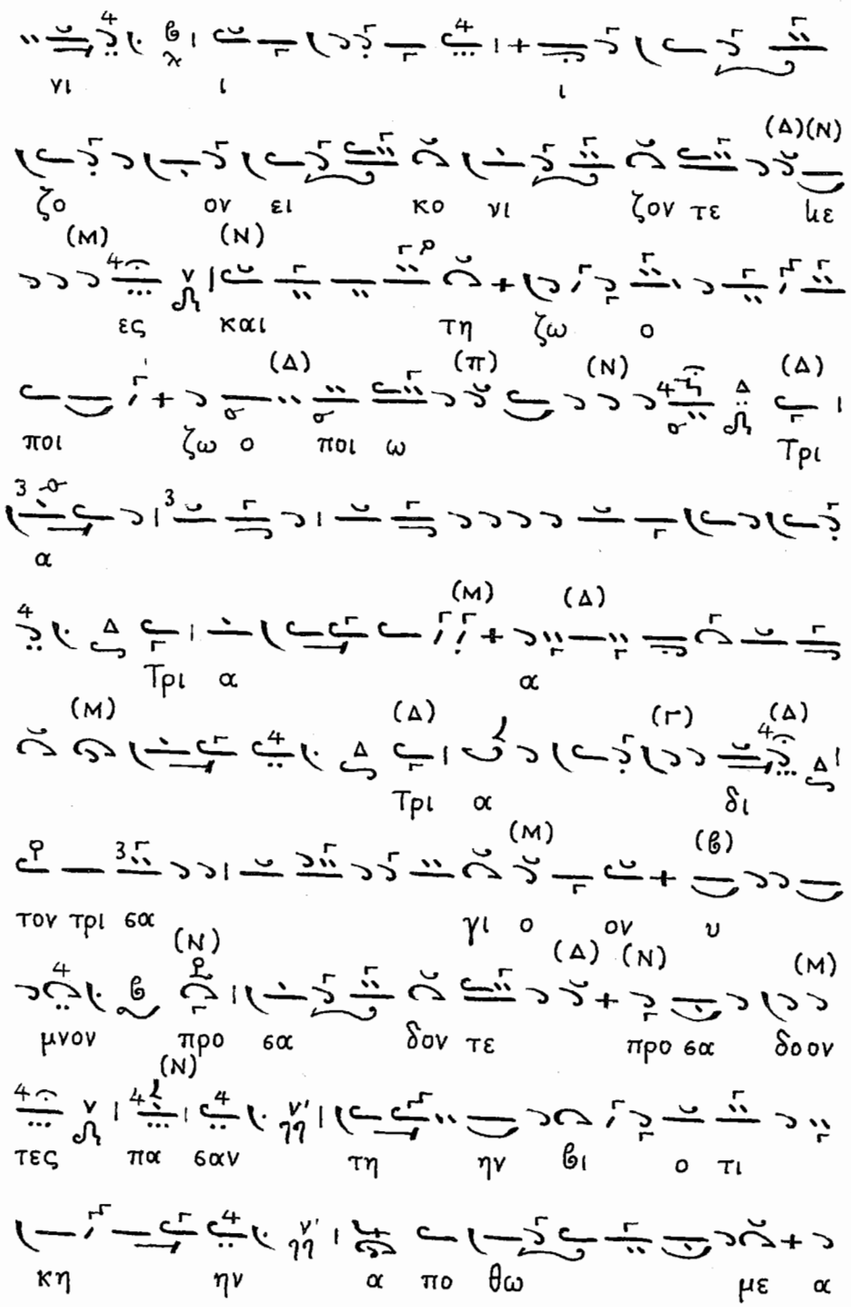
«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ. 290

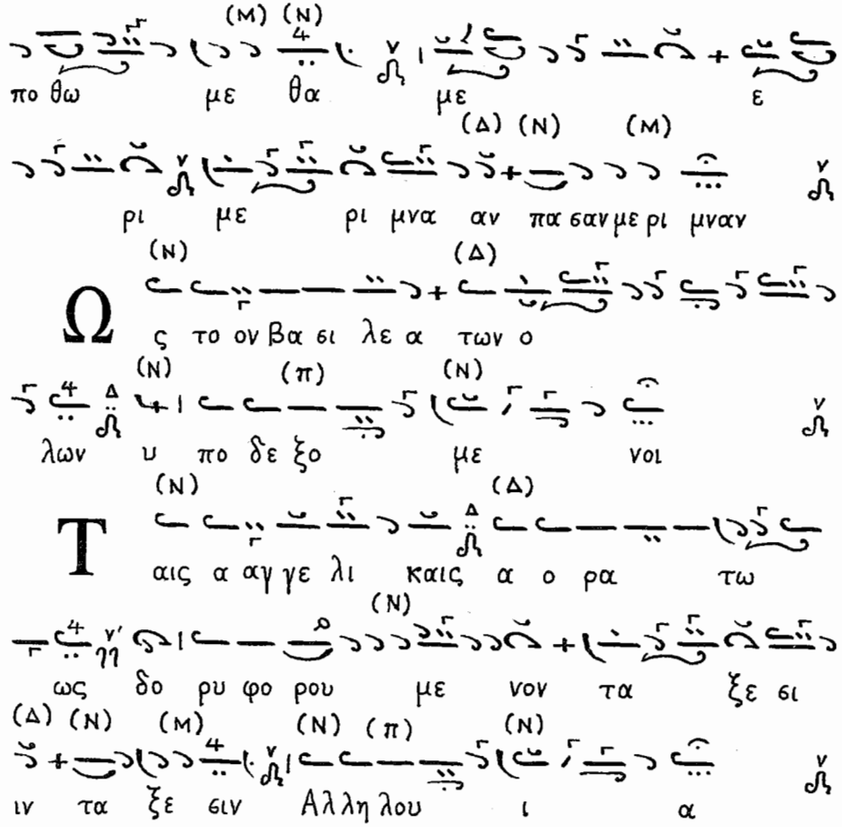
6. Ἕτερον.

Σύντομον Πανηγυρικόν. Ἦχος πλ. Δ'.

Δ. Ι. Παναγιωτοπούλου.

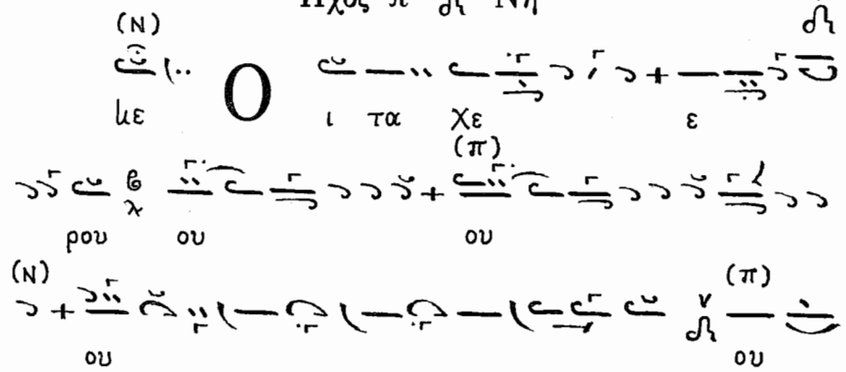
Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη

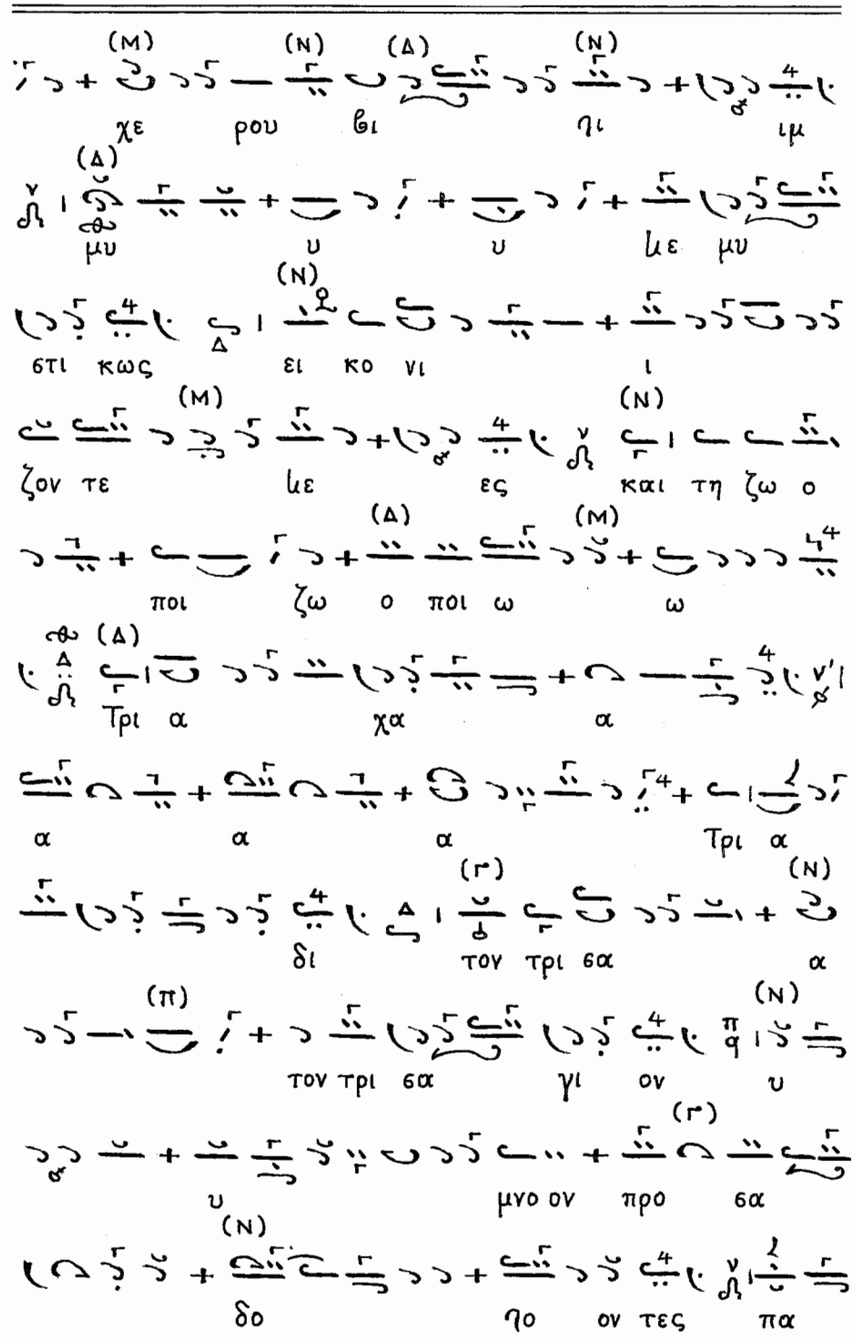


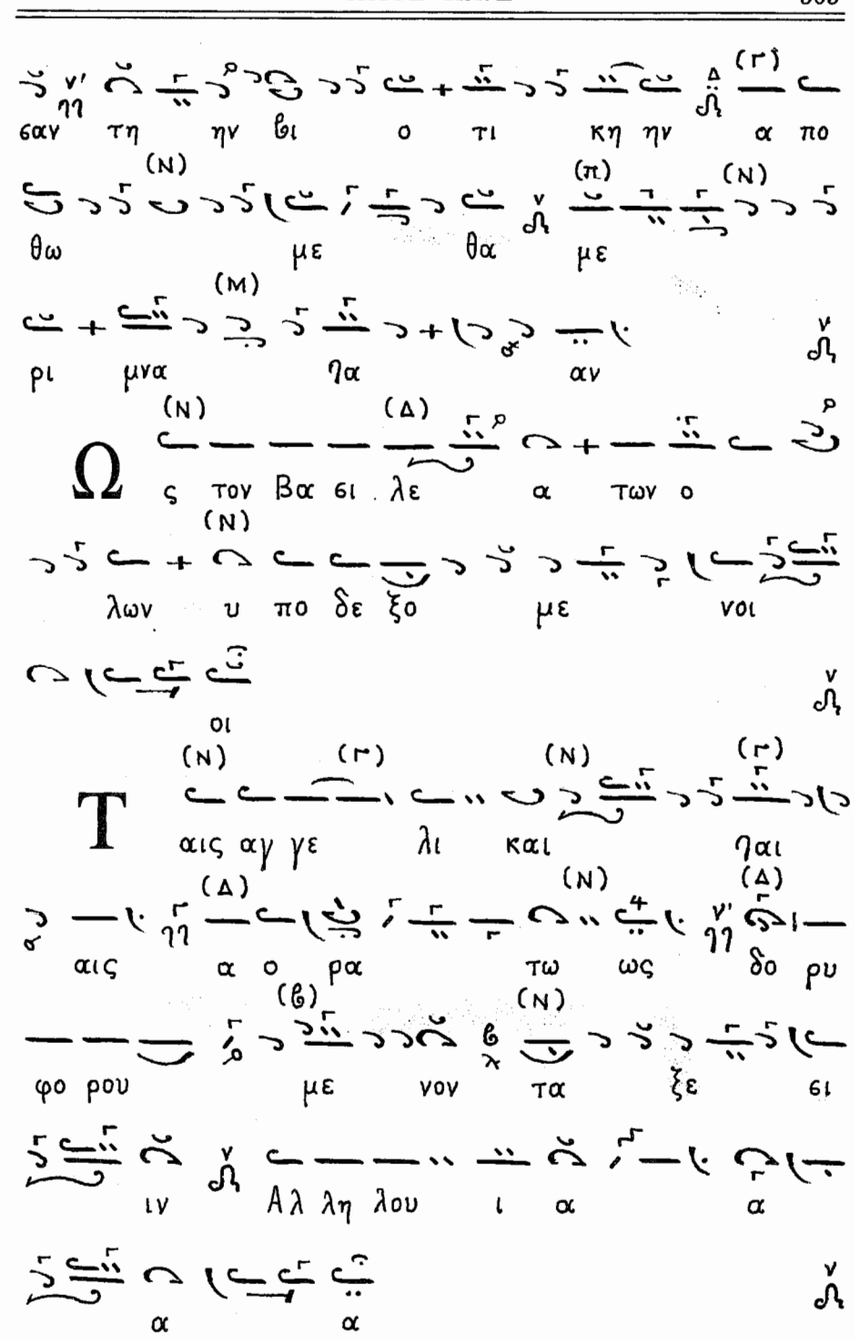


Θρ. Στανίτσα.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη







Θ. Φωκαέως.

Ἦχος λ/π Νη

Ο

ι

τα

χε με ρου

χε ρου βι ηι ιμ μυ μυ

στι κω ως ει κο νι

χι ζο ει κο νι

ζο ον τε ες και τη

ζω ο ποι

ζω ο ποι ω

Τρι α

α

Τρι α

δι τον τρι σα γι ο ον υ

υ μνο υ μνο ον προ

σα δο ον τε με ες πα

σαν την βι ο τι

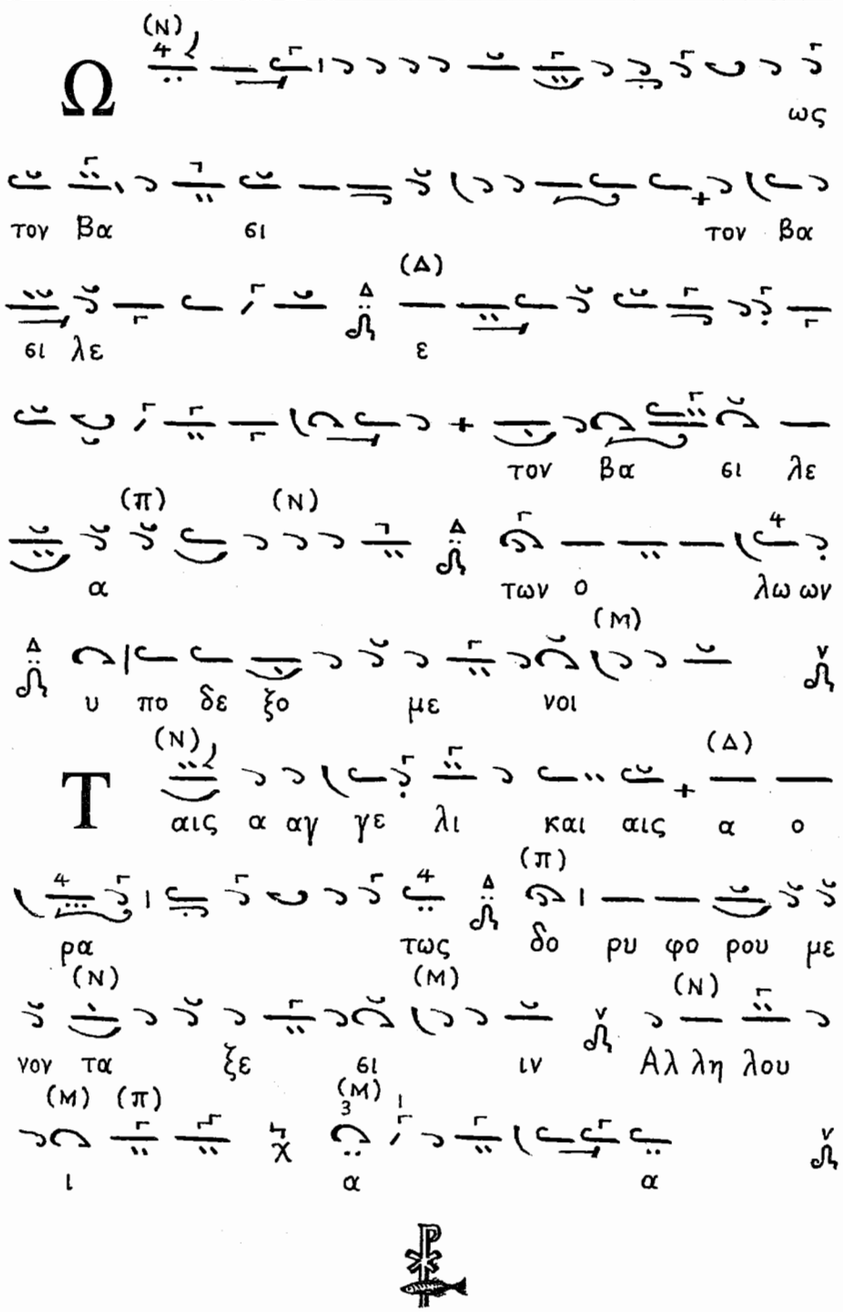
βι ο τι κη

ην α πο θω με

θα με

ρι με

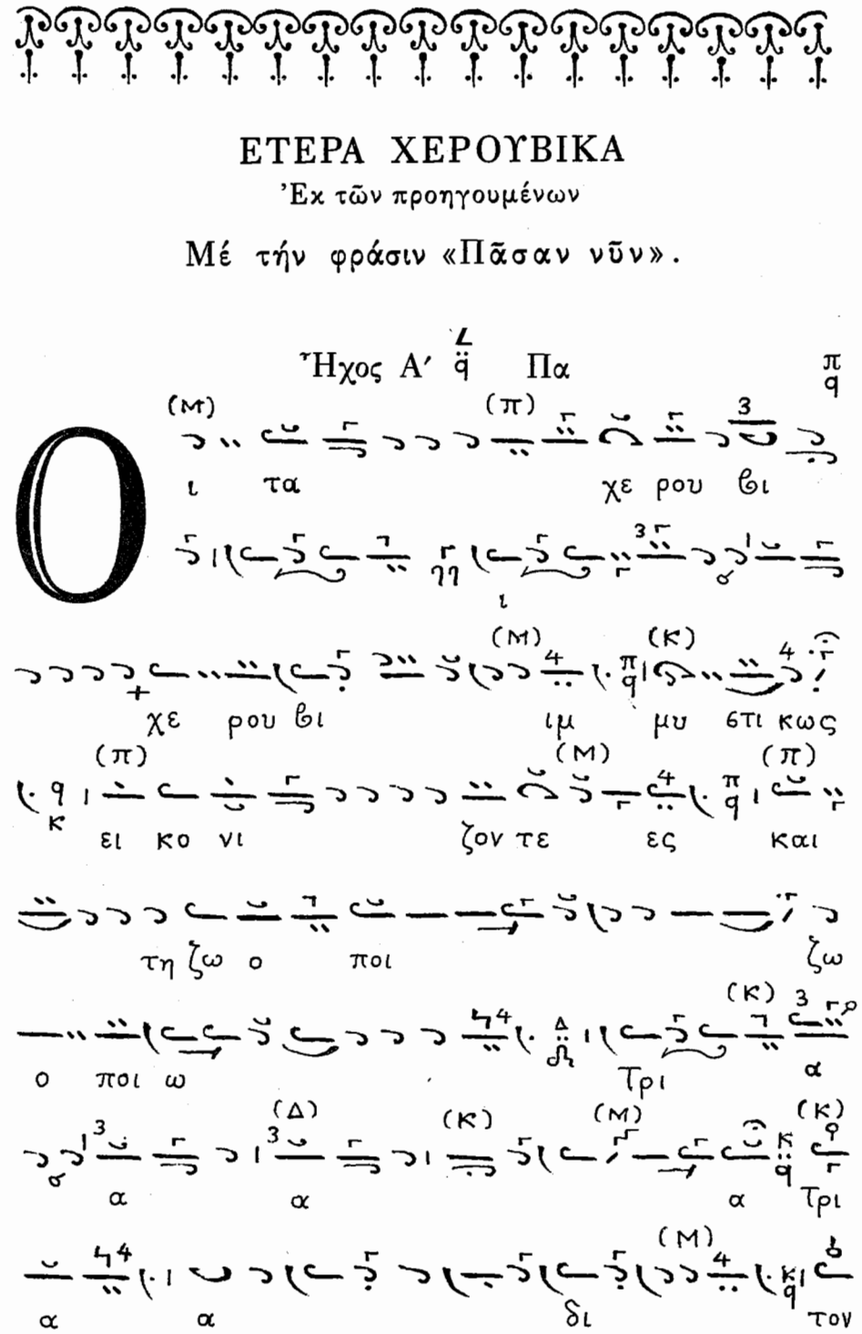
ρι μνα ηα αν

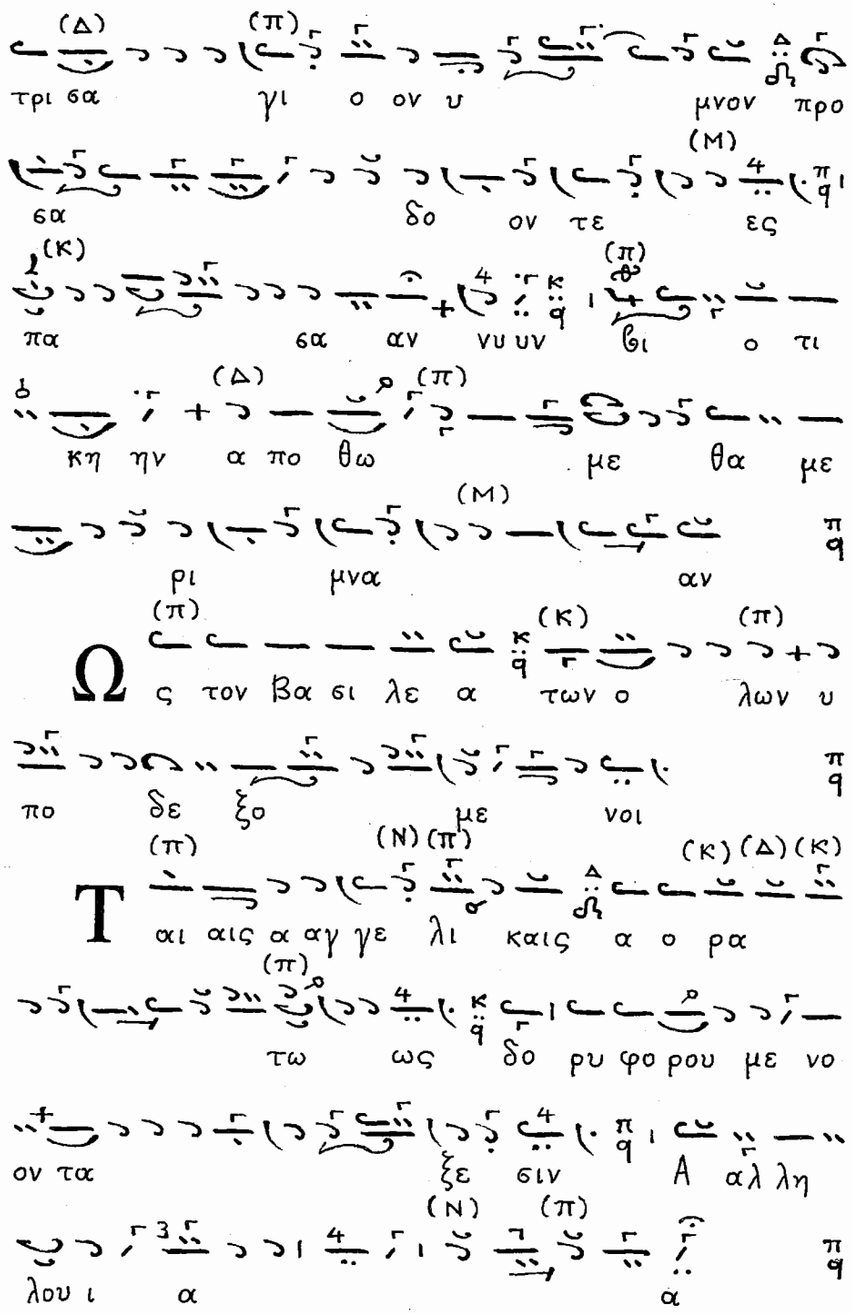


ΕΤΕΡΑ ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ

Ἐκ τῶν προηγουμένων

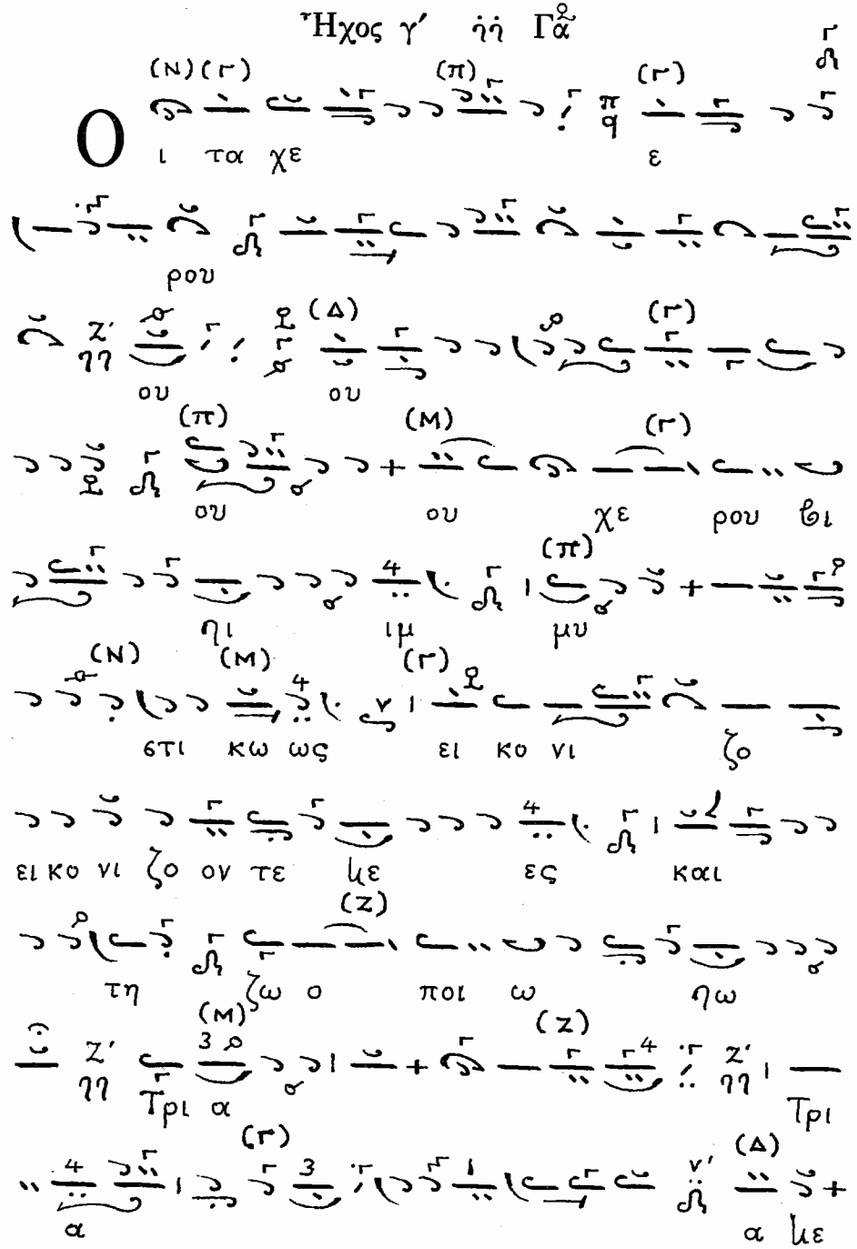
Μέ τήν φράσιν «Πᾶσαν νῦν».

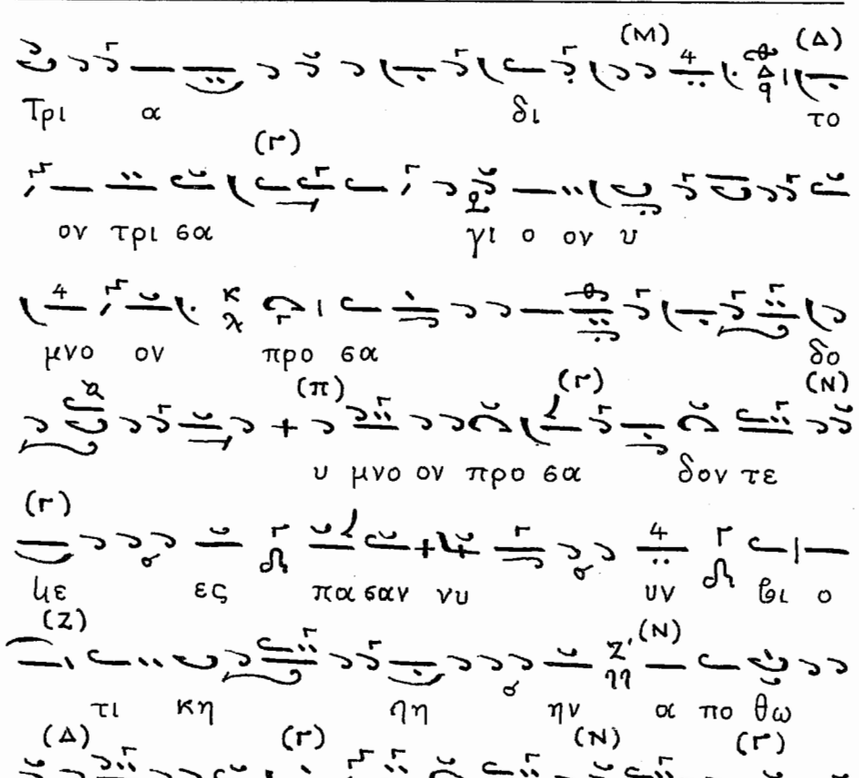



τρι σα γι ο ον υ μνον προ
σα δο ον τε ες
πα σα αν νυ υν βι ο τι
κη ην α πο θω με θα με
ρι μνα αν
Ω ς τον Βα σι λε α των ο λων υ
πο δε ξο με νοι
Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα
τω ως δο ρυ φο ρου με νο
ον τα ξε σιν Α αλ λη
λου ι α α

Ἕτερον.

Ἦχος γ' ἠἠ Γα̊

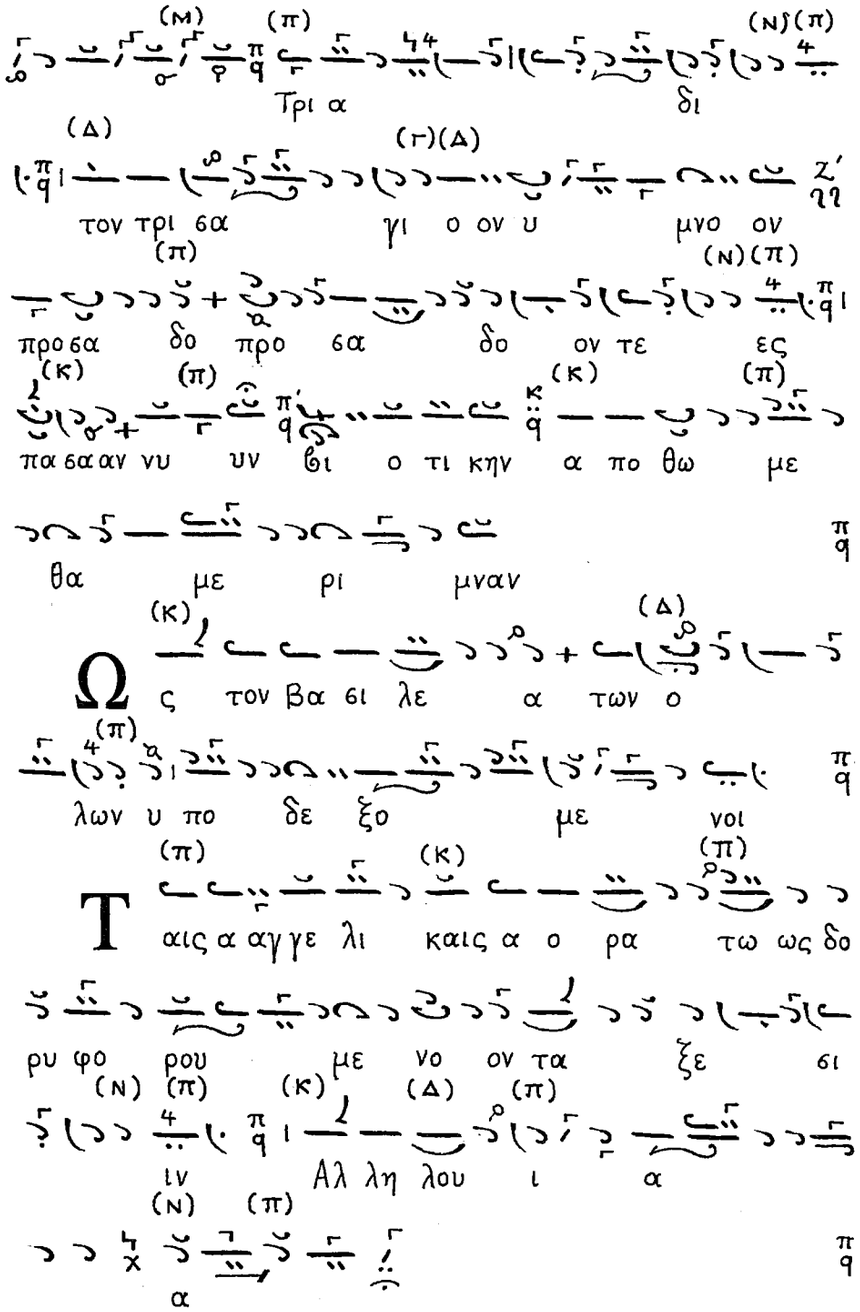

Ο ι τα χε ε
ρου
ου ου
ου ου χε ρου βι
ηι ιμ μυ
στι κω ως ει κο νι ζο
ει κο νι ζο ον τε με ες και
τη ζω ο ποι ω ηω
Τρι α Τρι
α α με



«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ. 199

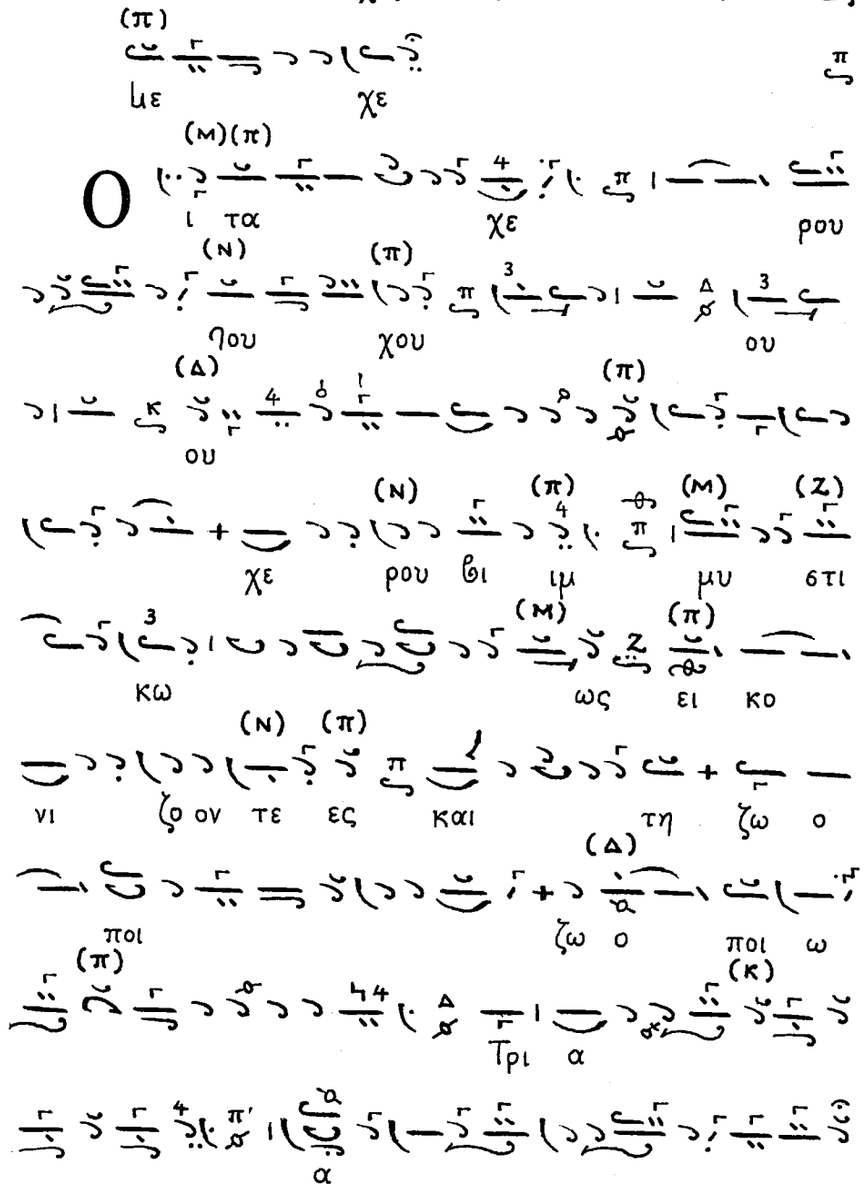
Ἕτερον.

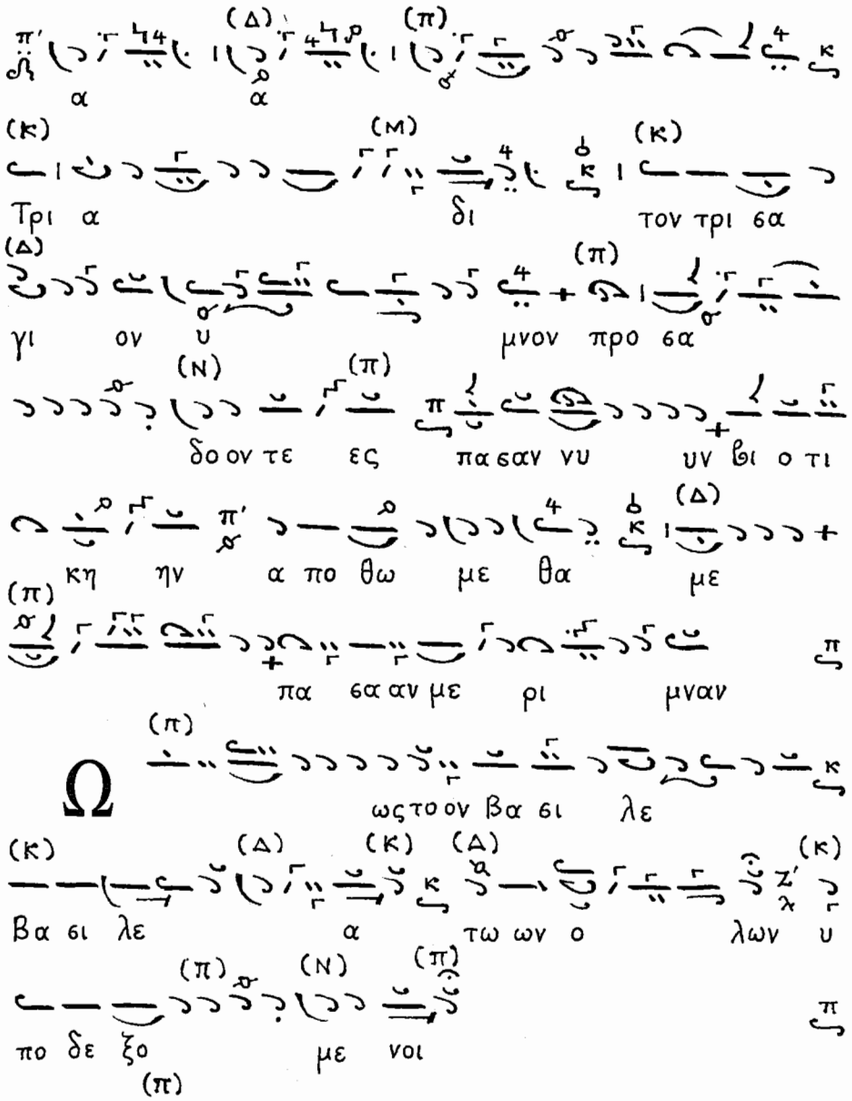
Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ἀ Πα. $\overset{\pi}{q}$


Τρι α δι
τον τρι σα γι ο ον υ μνο ον
προ σα δο προ σα δο ον τε ες
πα σα αν νυ υν βι ο τι κην α πο θω με
θα με ρι μναν
Ω ς τον Βα σι λε α των ο
λων υ πο δε ξο με νοι
Τ αις α αγ γε λι καις α ο ρα τω ως δο
ρυ φο ρου με νο ον τα ζε σι
ιν Αλ λη λου ι α
α

Ἕτερον.

Ἦχος λ π Πα

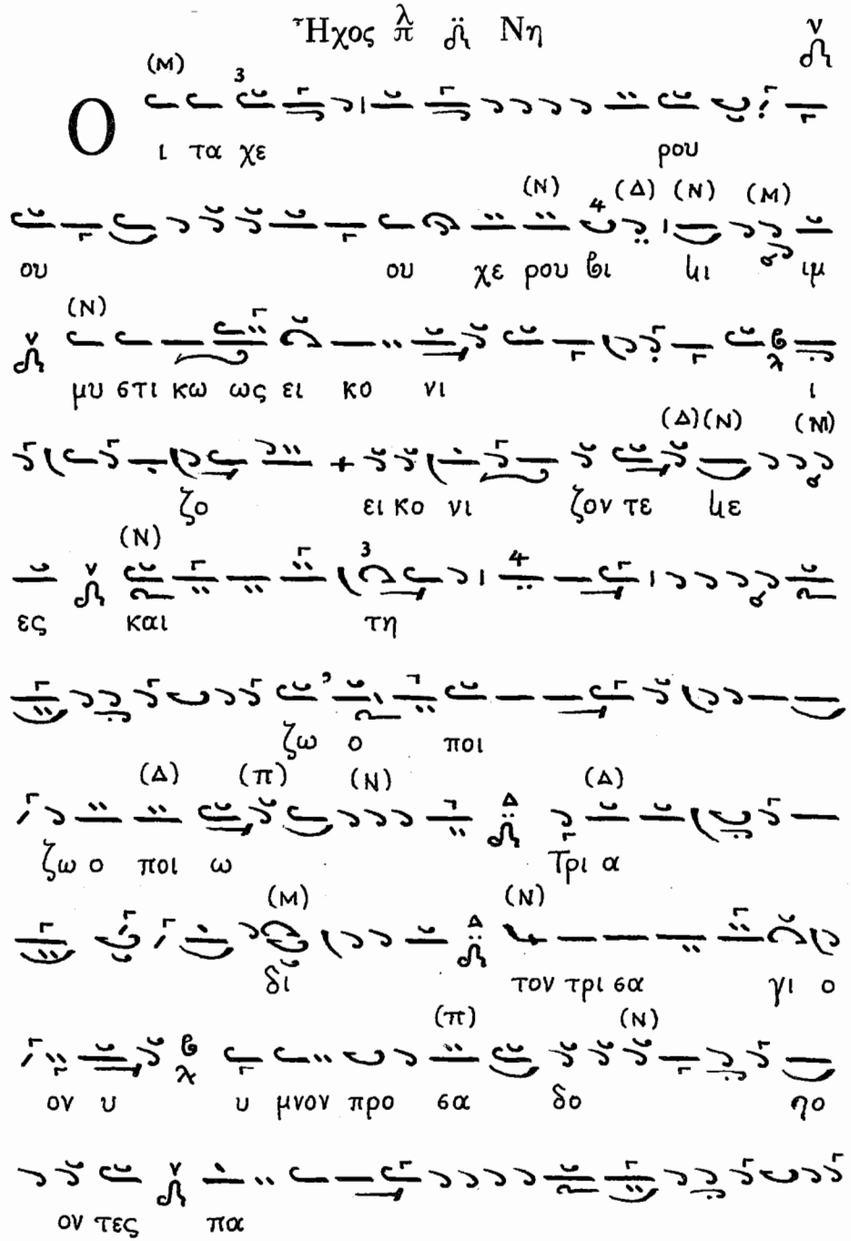

με χε
Ο ι τα χε ρου
ου χου ου
ου
χε ρου βι ιμ μυ στι
κω ως ει κο
νι ζο ον τε ες και τη ζω ο
ποι ζω ο ποι ω
Τρι α
α

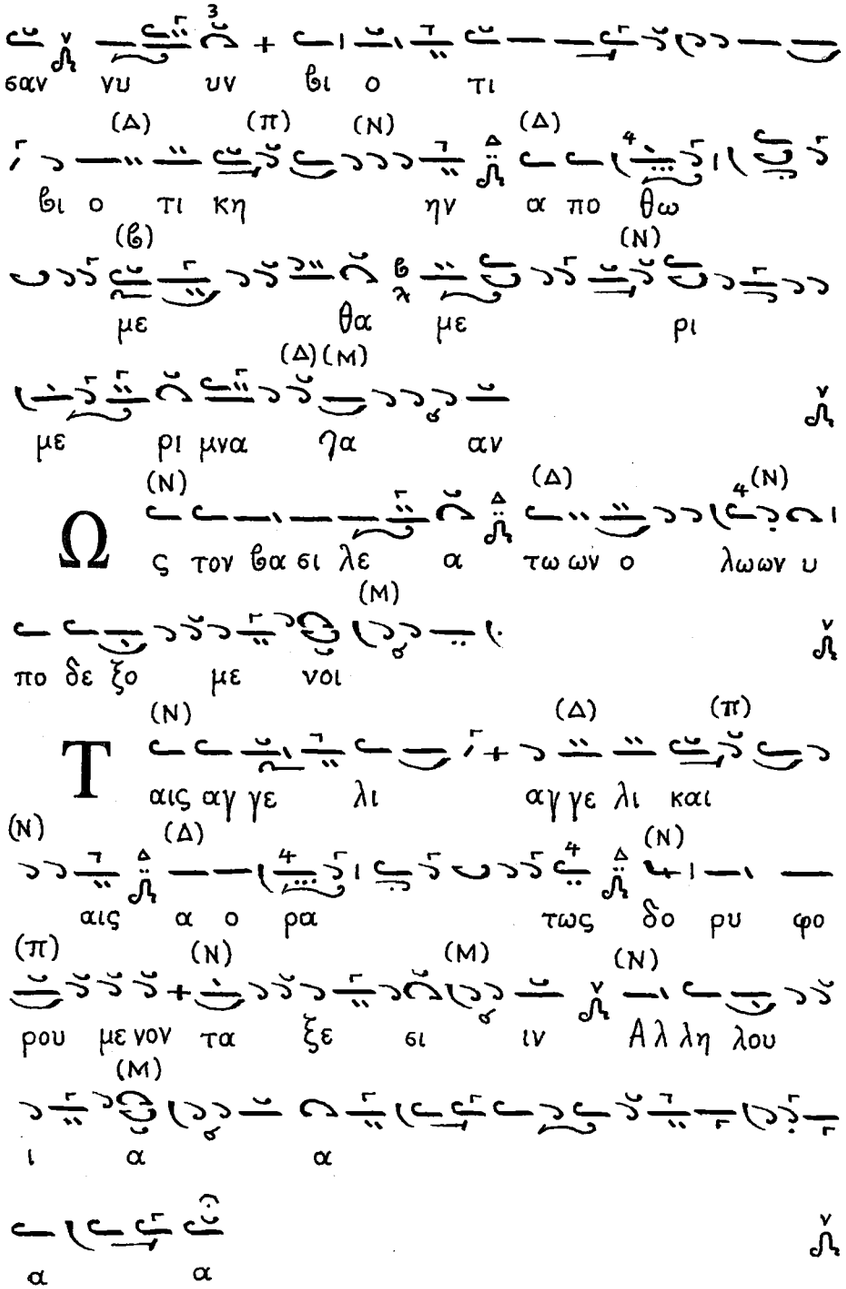


«Ταῖς Ἀγγελικαῖς», σελ. 257

Νεκταρίου Θάνου.

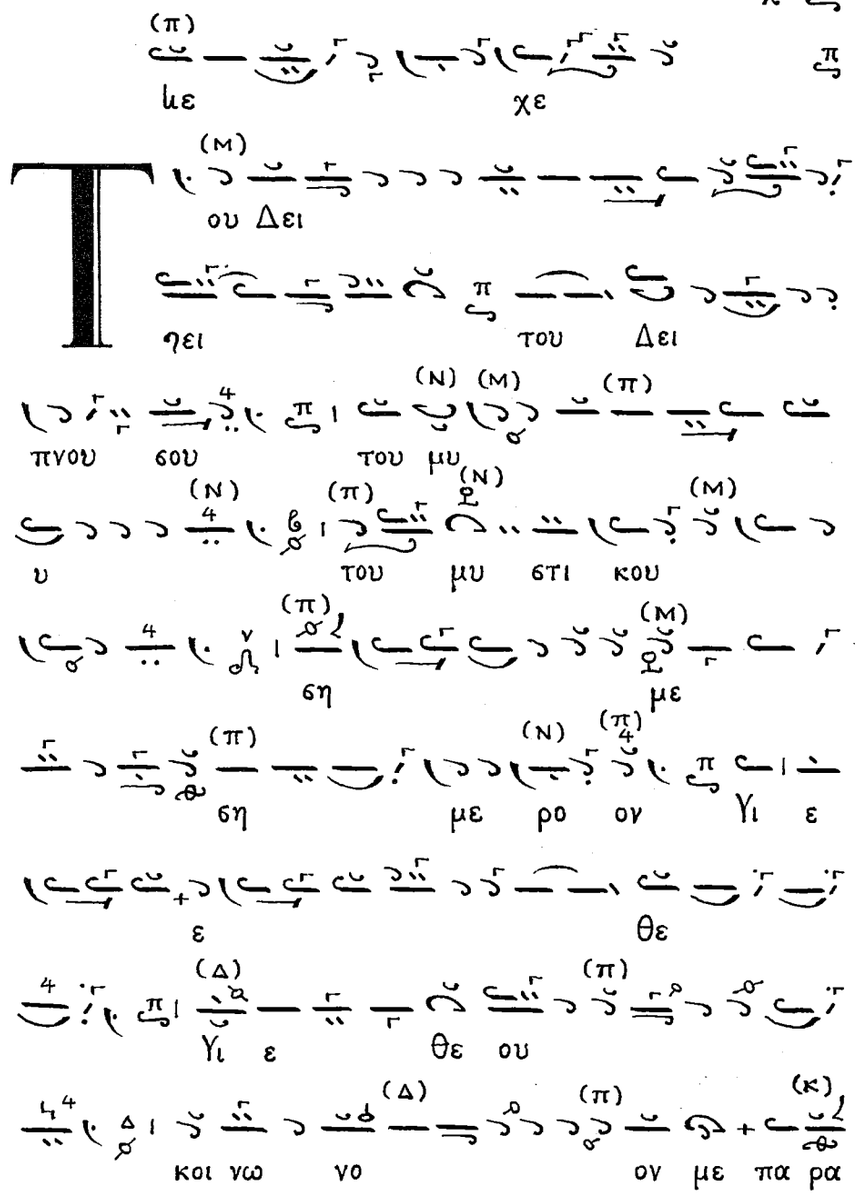
Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη




σαν νυ υν βι ο τι
βι ο τι κη ην α πο θω
με θα με ρι
με ρι μνα ηα αν
Ω ς τον βα σι λε α τω ων ο λωων υ
πο δε ξο με νοι
Τ αις αγ γε λι αγ γε λι και
αις α ο ρα τως δο ρυ φο
ρου με νον τα ξε σι ιν Α λ λη λου
ι α α
α α

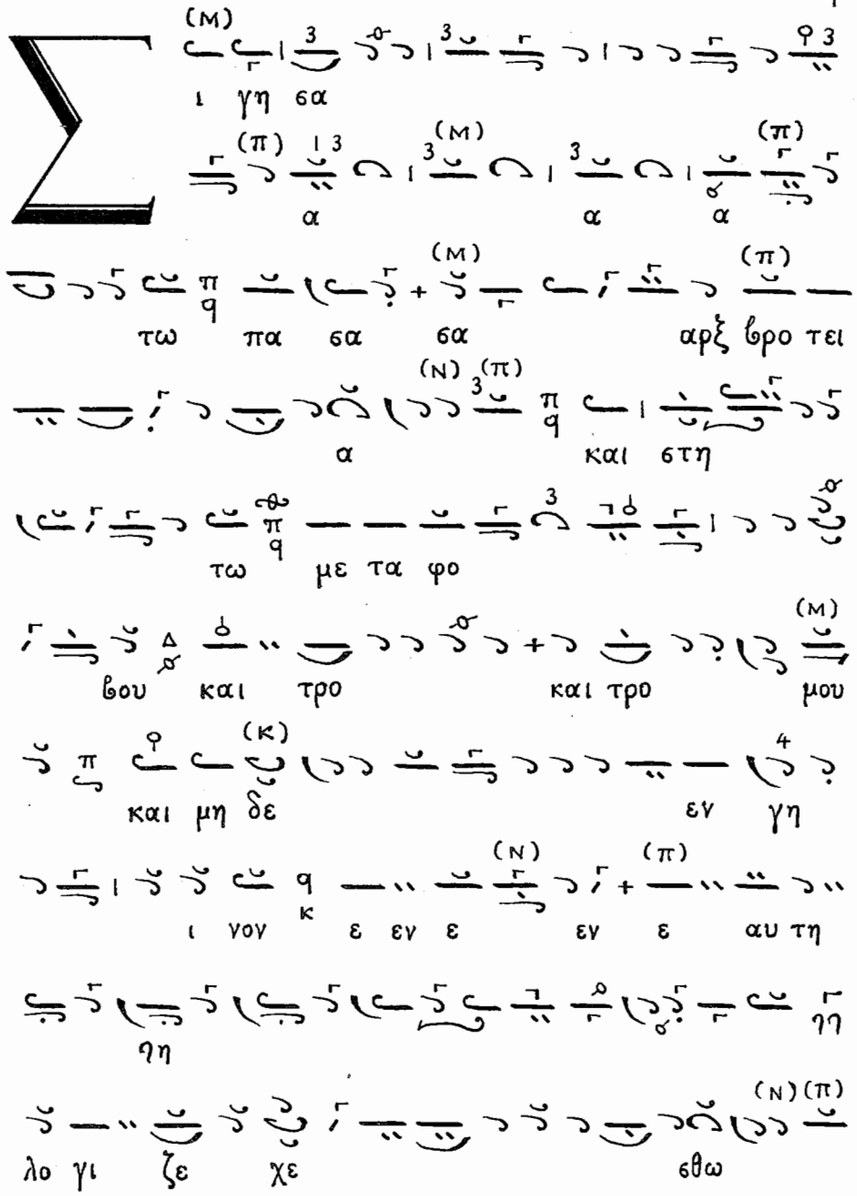
ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΠΕΜΠΤΗ

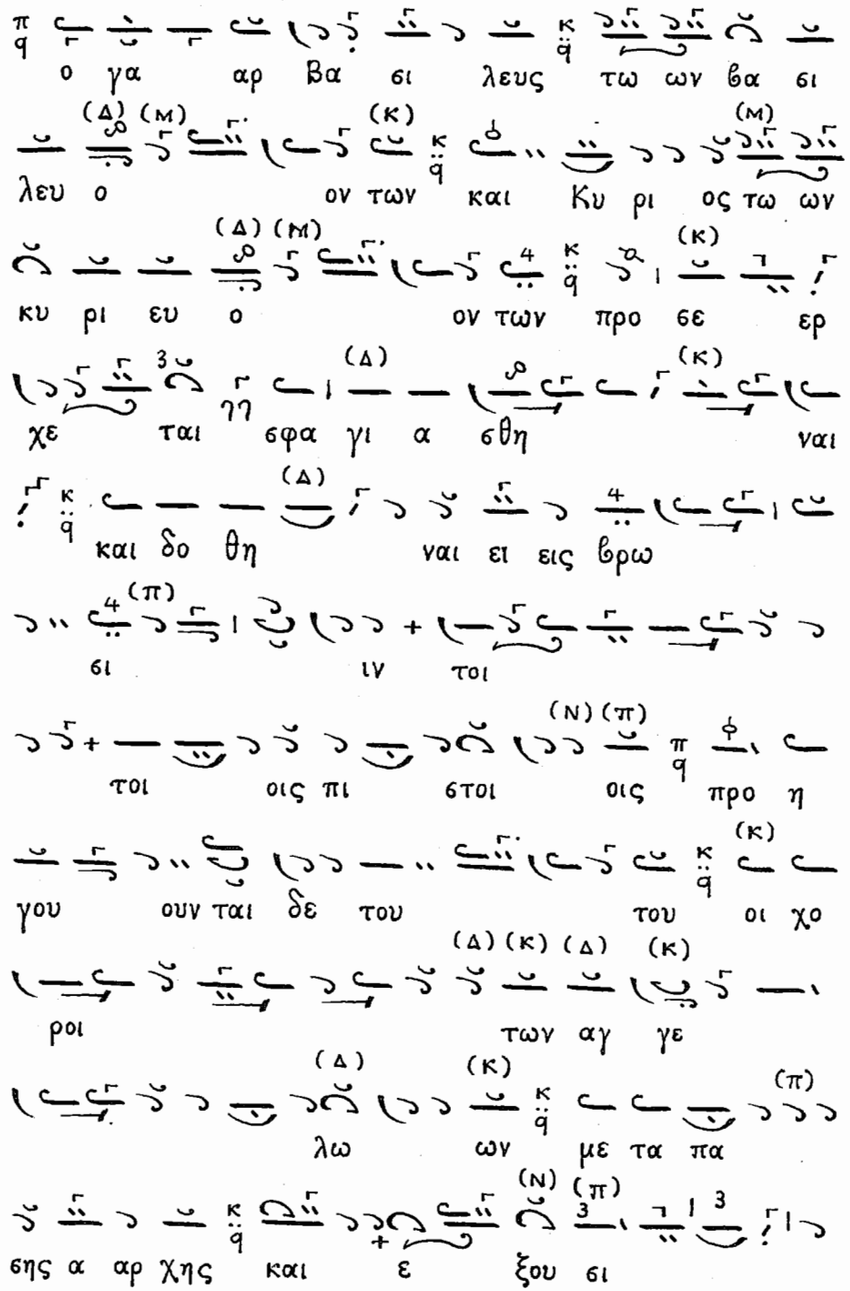
Ἀντί Χερουβικοῦ. Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ... $\overset{\text{Πα}}{\text{Πα}}$.

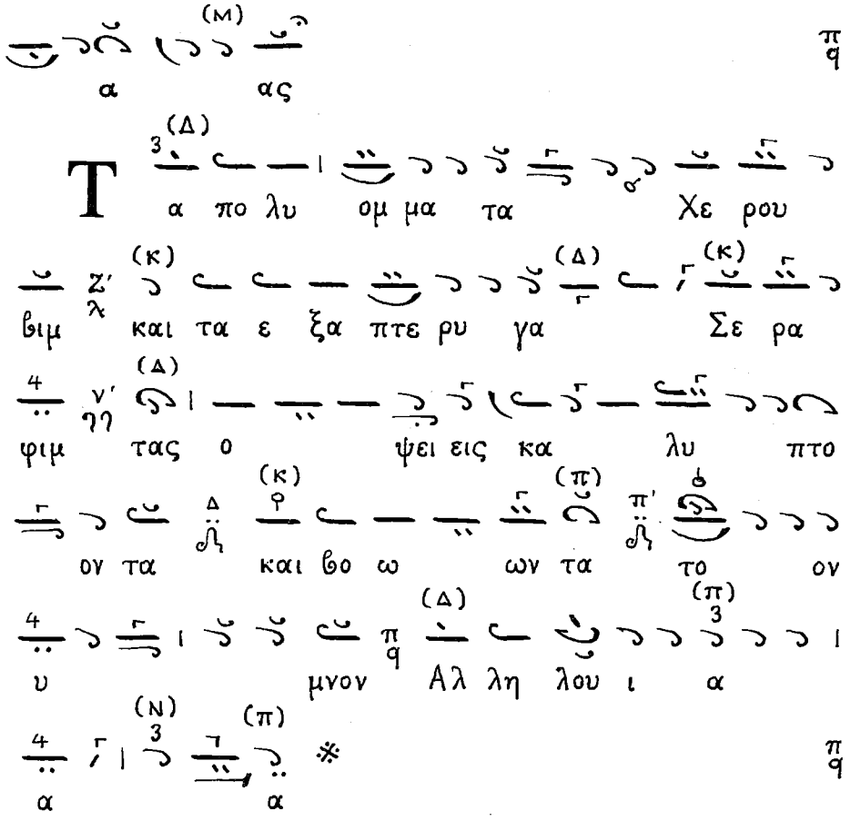

με χε
Τ ου Δει
ηει του Δει
πνου σου του μυ
υ του μυ στι κου
ση με
ση με ρο ον Υι ε
ε θε
Υι ε θε ου
κοι νω νο ον με πα ρα

ΤΩ ΑΓΙΩ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩ ΣΑΒΒΑΤΩ

Ἰακώβου πρωτοφ. Ἦχος λ π ϙ Πα






α ας
Τ α πο λυ ομ μα τα Χε ρου
βιμ και τα ε ξα πτε ρυ γα Σε ρα
φιμ τας ο ψει εις κα λυ πτο
ον τα και βο ω ων τα το ον
υ μνον Αλ λη λου ι α
α α ※

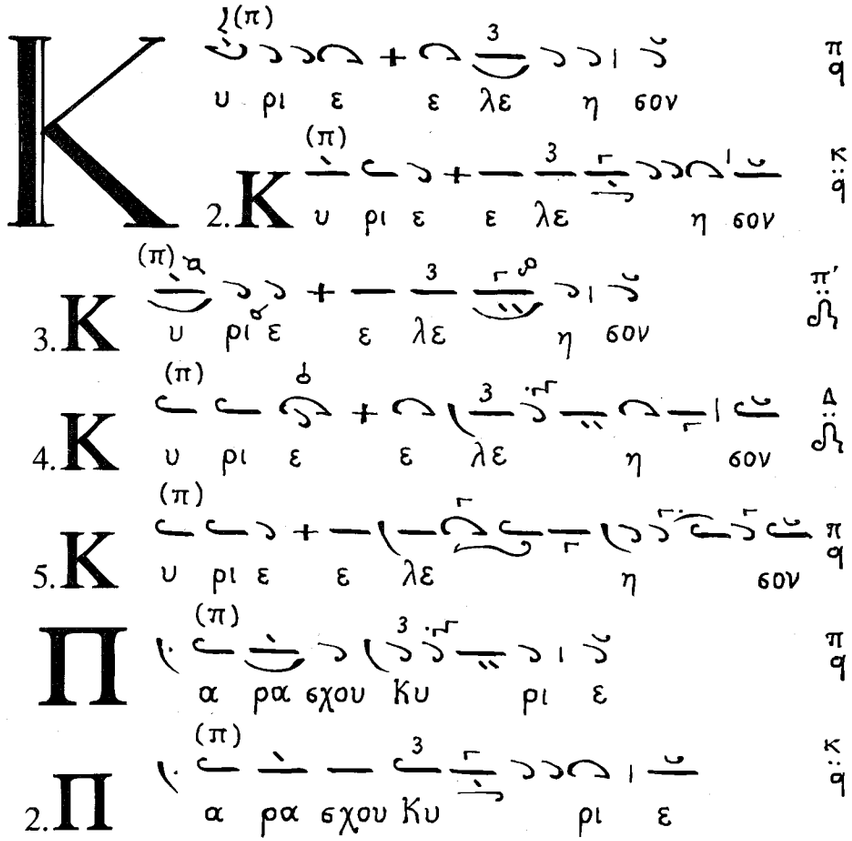
※Ἅπαντα τά τῆς Προηγιασμένης, ὅρα: «Ἀγγελικός χορός», τόμος Α΄, Ἑσπερινός, σελ. 285 κ.ἑ.

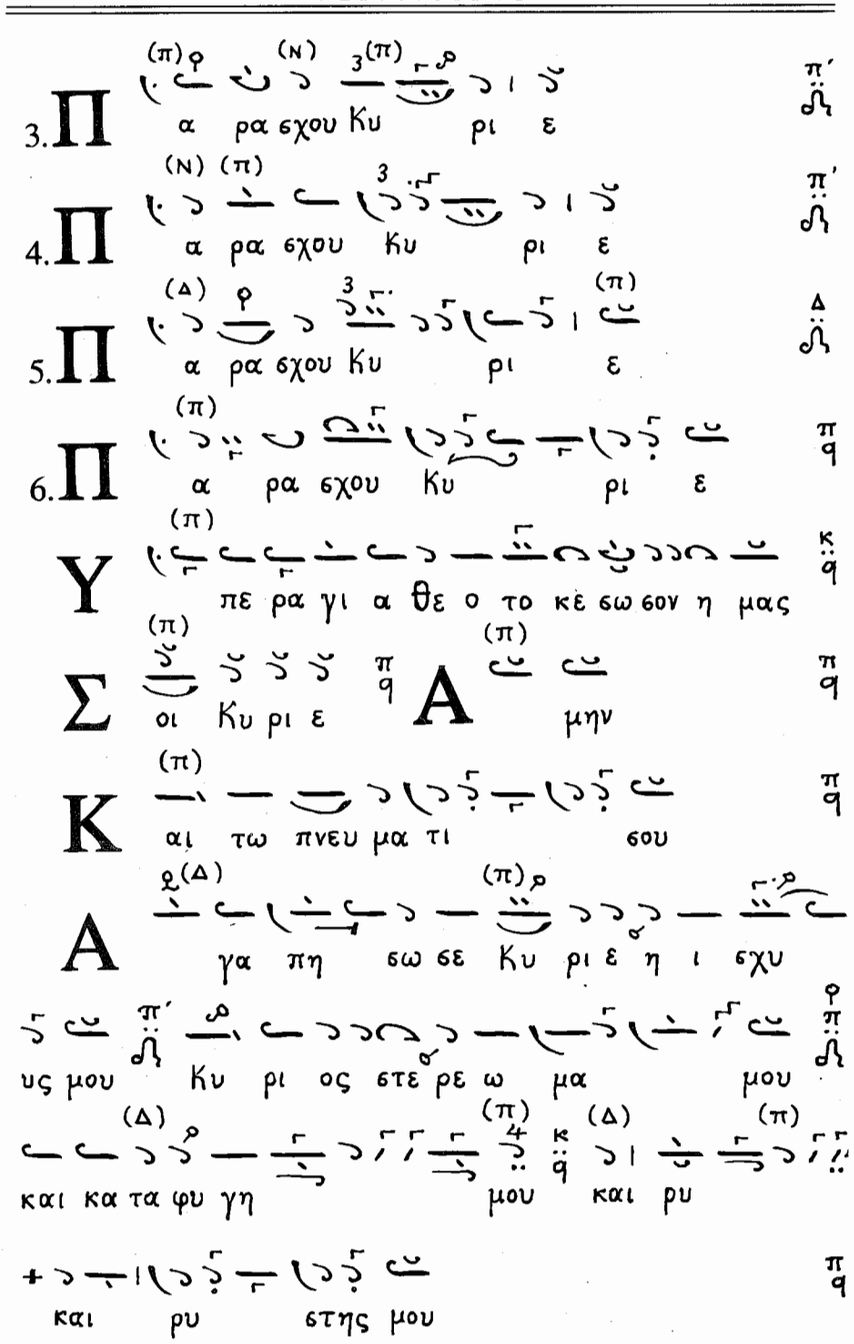
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

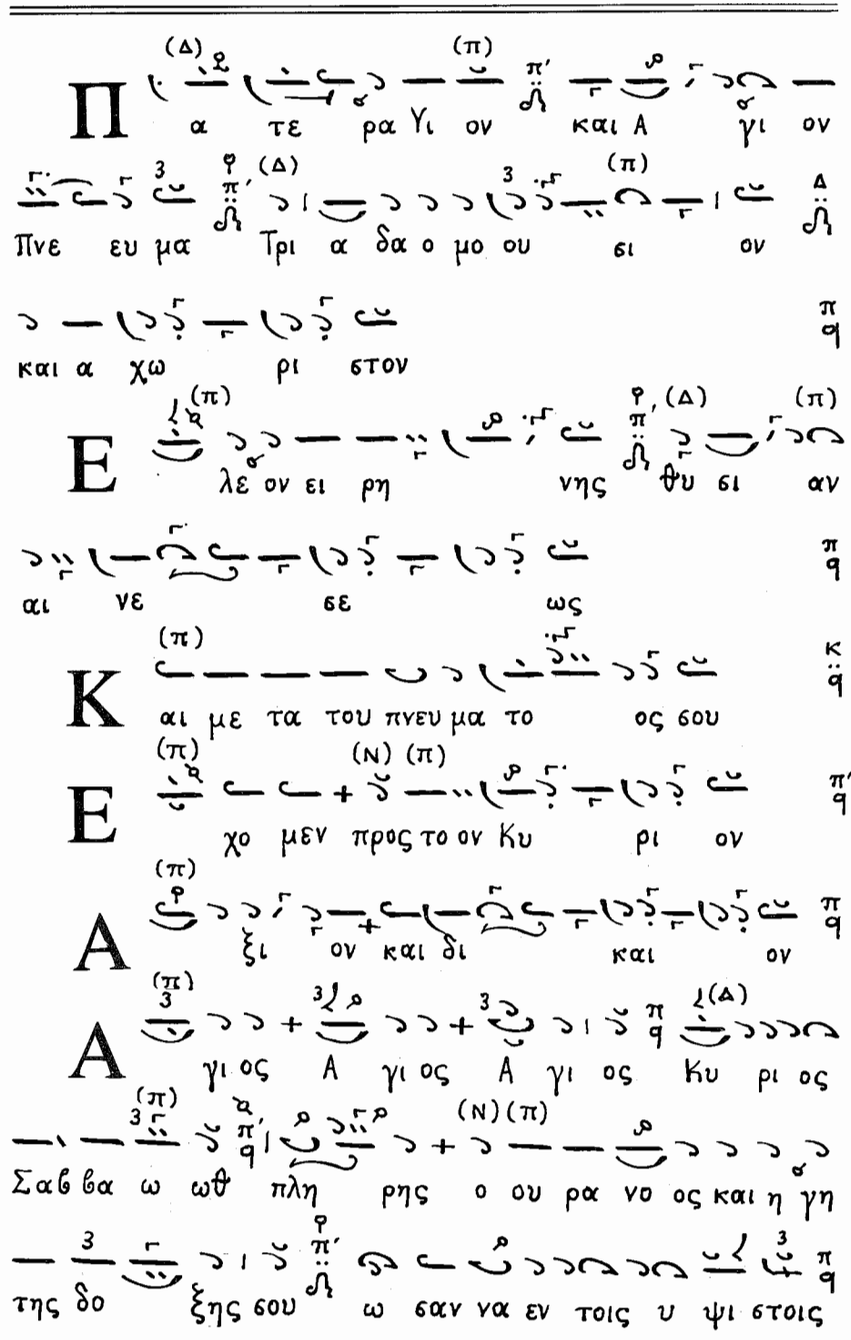
ΗΧΟΣ Α΄.

Πα

Ἑπτάφωνα


Κ υ ρι ε ε λε η σον
2. Κ υ ρι ε ε λε η σον
3. Κ υ ρι ε ε λε η σον
4. Κ υ ρι ε ε λε η σον
5. Κ υ ρι ε ε λε η σον
Π α ρα σχου Κυ ρι ε
2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε


3. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
4. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
5. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
6. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
Υ
πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας
Σ
οι Κυ ρι ε
Α
μην
Κ
αι τω πνευ μα τι σου
Α
γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ
υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου
και κα τα φυ γη μου και ρυ
και ρυ στης μου


Π
α τε ρα γι ον και Α γι ον
Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ια ον
και α χω ρι στον
Ε
λε ον ει ρη νης θυ σι αν
αι νε σε ως
Κ
αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α
ξι ον και δι και ον
Α
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος
Σαβ βα ω ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και η γη
της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου ω σαν να ο εν τοις υ

ψι στοις

Α μη ην

Α α μην

Σ ε υ μνου μεν

Σε ευ λο γου μεν Σοι ευ

χα ρι στου με εν Κυ ρι ε και δε

ο με θα σου ο θε ο

ος η μω ων

Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως

μα κα ρι ζειν σε την θε ο το

κον την α ει μα κα ρι στον και

πα να μω μη το ον και μη τε ρα

του θε ου η μων την τι μι ω τε ραν

των χε ρου βι ιμ και εν δο ξο τε

ραν α συγ κρι τως των Σε

ε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τως θε ο το κον Σε

με γα Σε με γα λυ νο με

ε εν

Ἕτερα.

Ἦχος Α' Πα

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και

κα τα φυ γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι

ον Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι

ον και α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου

ρα νο ος και η γη της δο ξης σου ω σαν

να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος

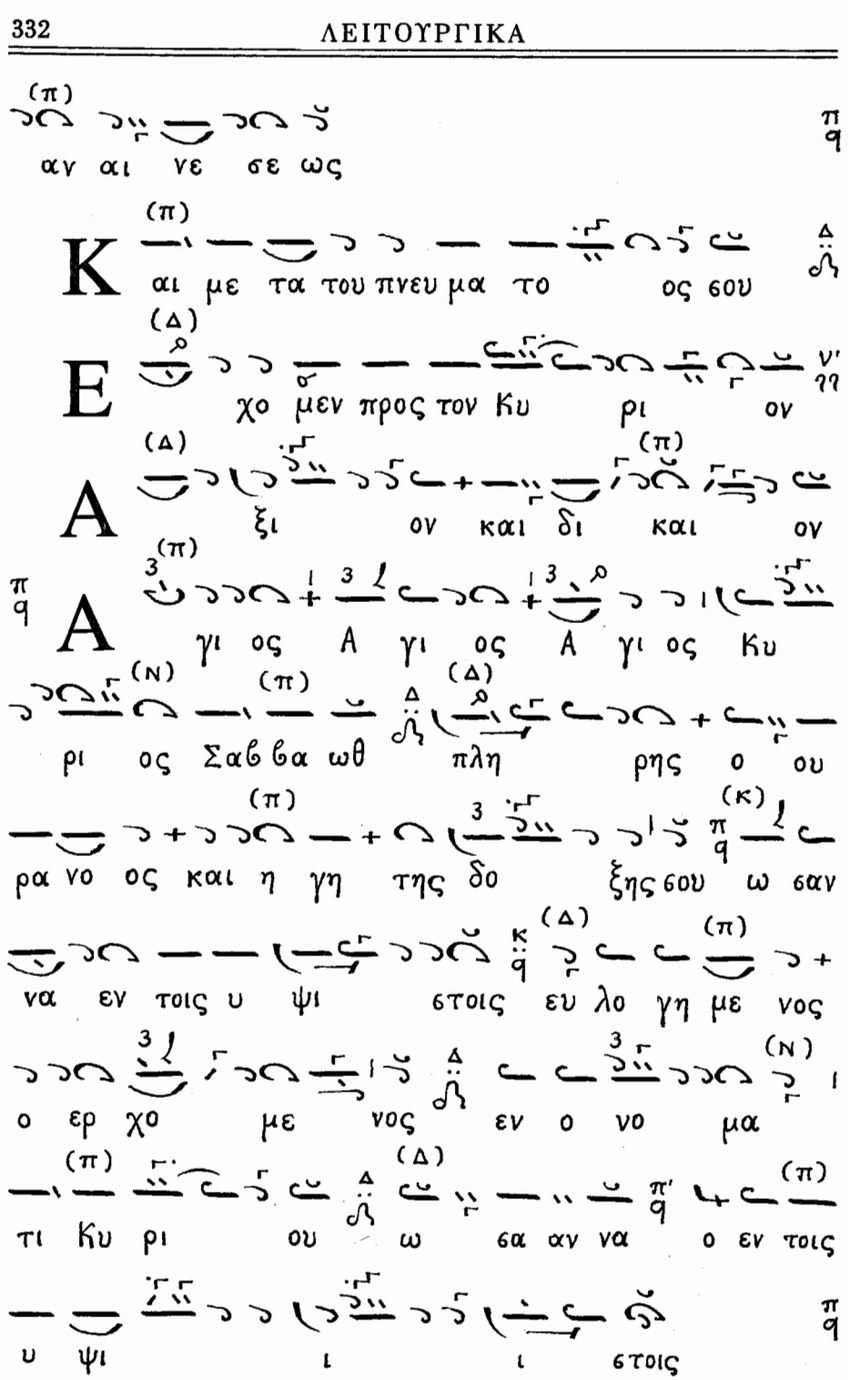
ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ω σα αν να ο εν τοις

υ ψι ι ι στοις

Α μη ην

Α α μην



Σ ε υ μνου μεν Σε

ευ λο γου μεν Σοι ευ χα ρι στου

με εν Κυ ρι ε και δε

ο με θα σου ο θε ο

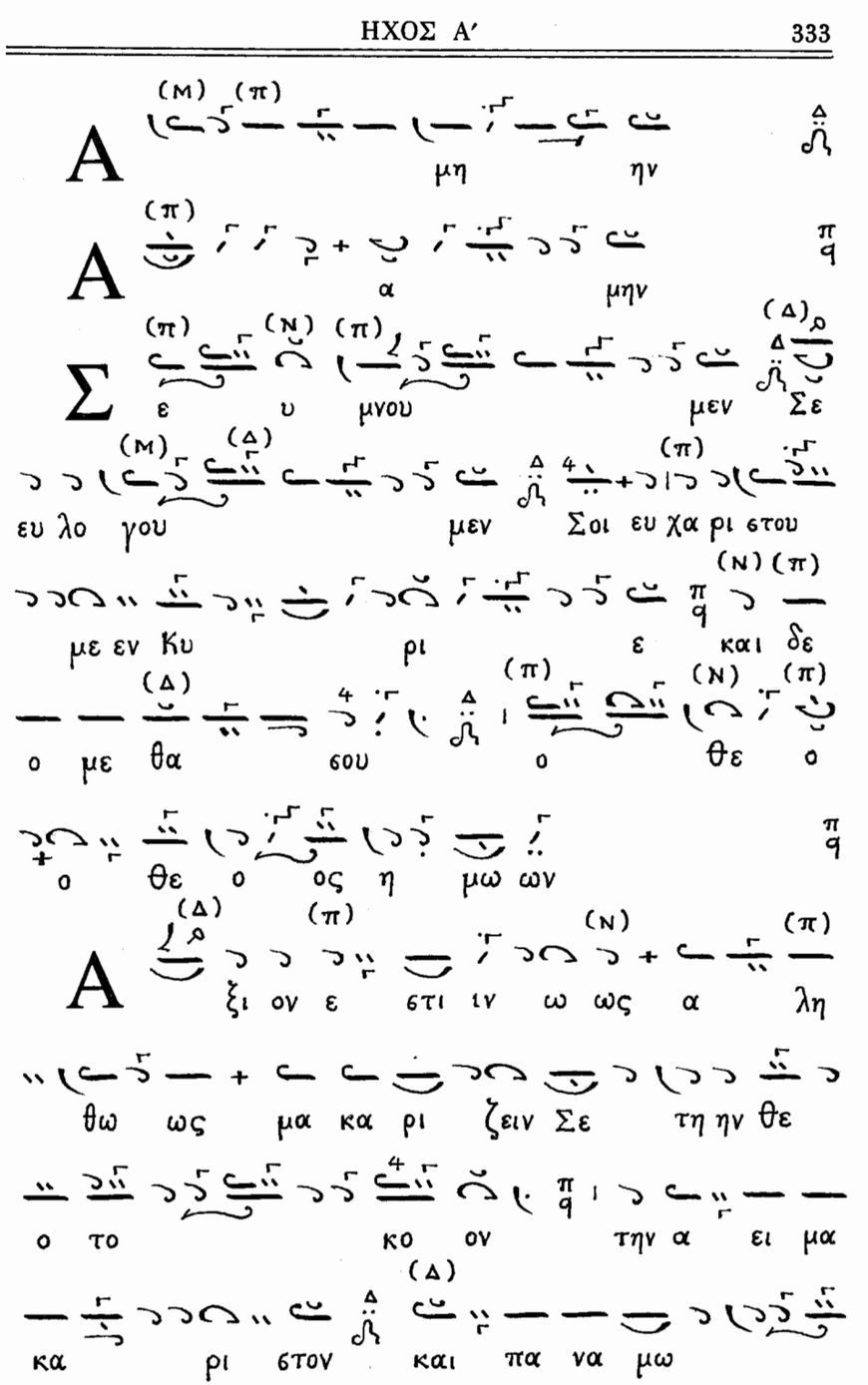
ο θε ο ος η μω ων

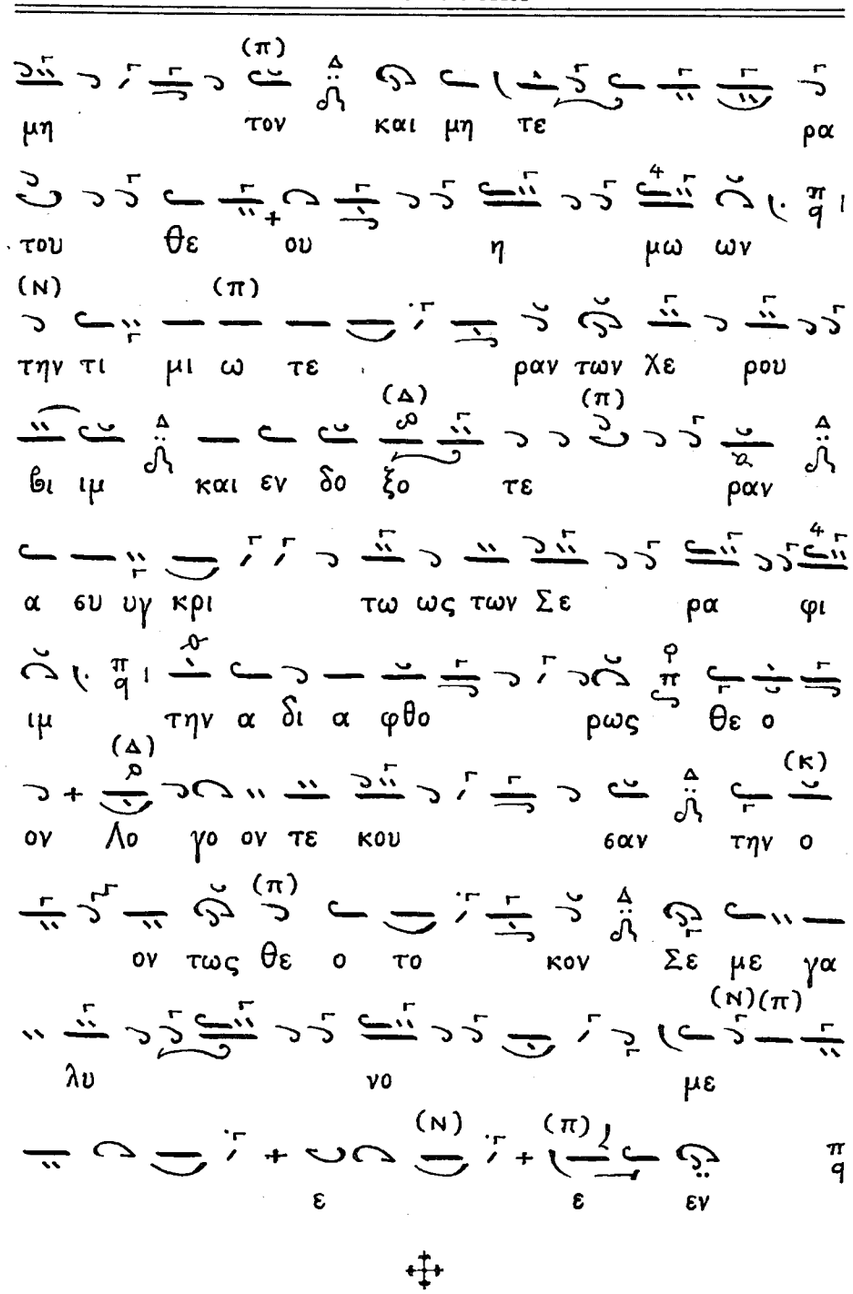
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη

θω ως μα κα ρι ζειν Σε τη ην θε

ο το κο ον την α ει μα

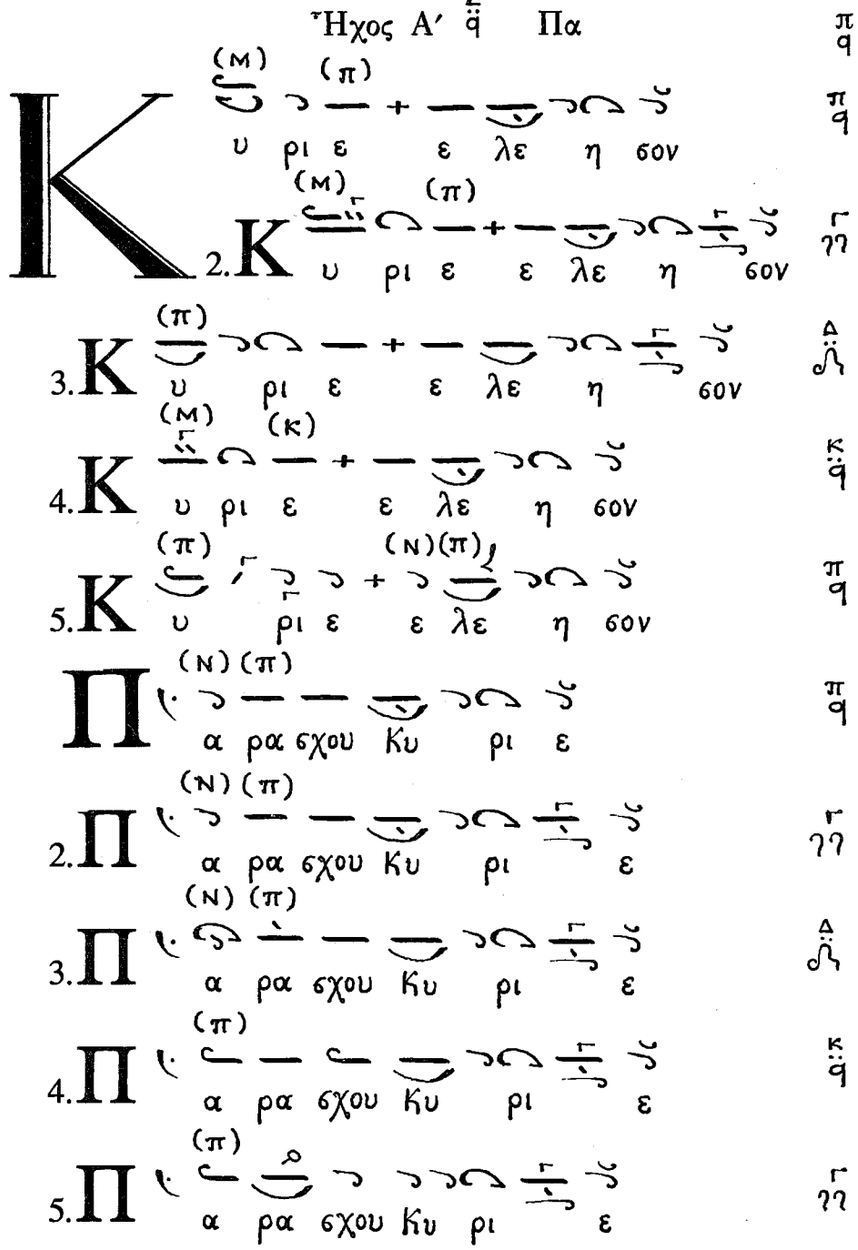
κα ρι στον και πα να μω

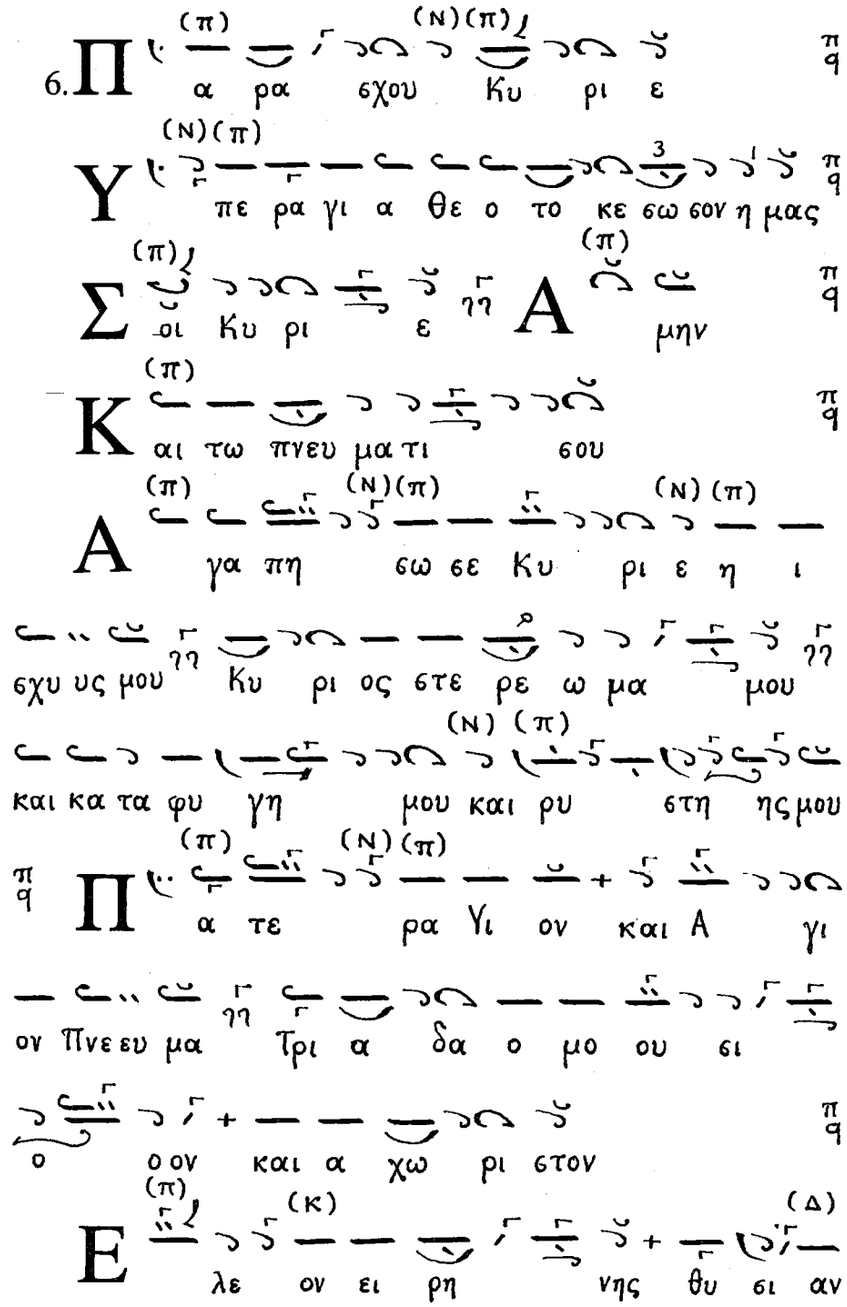


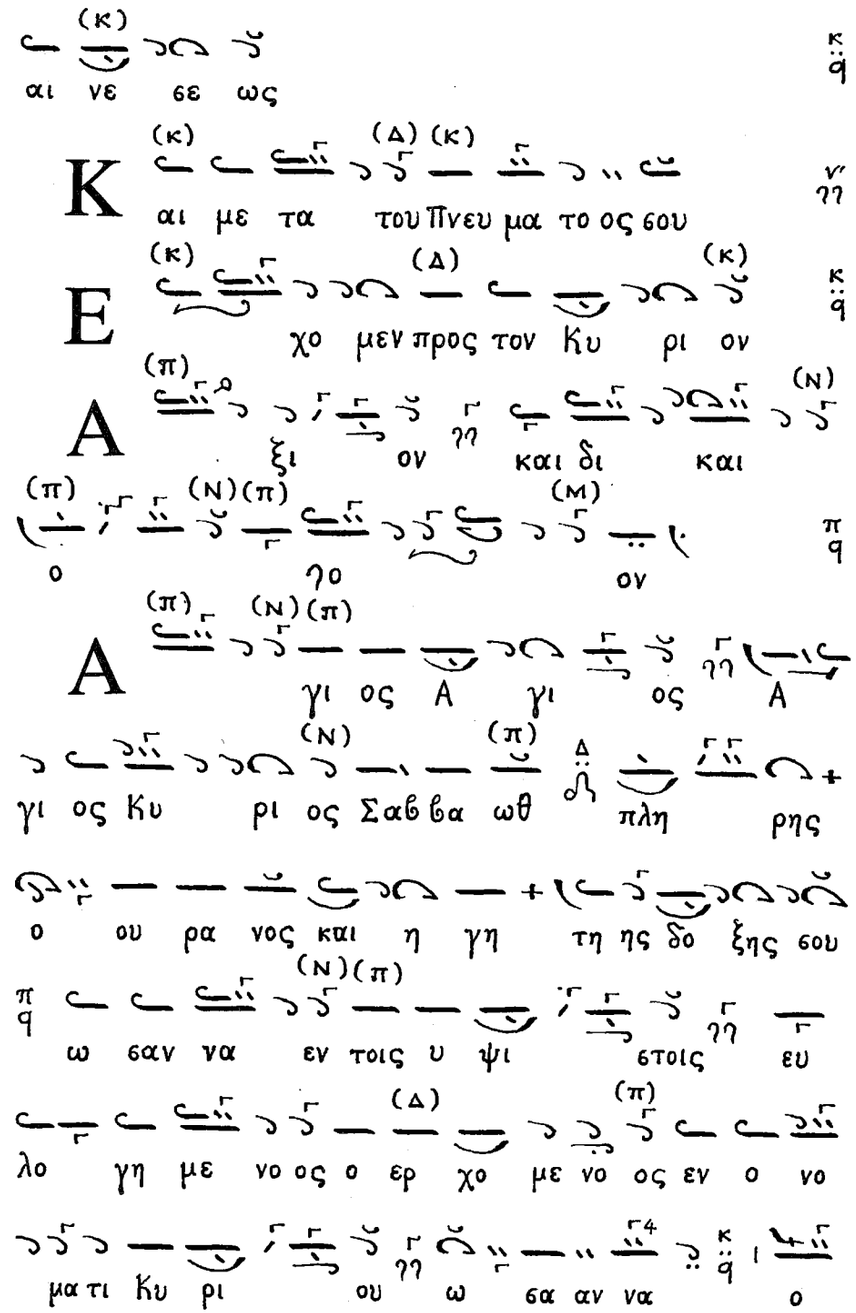


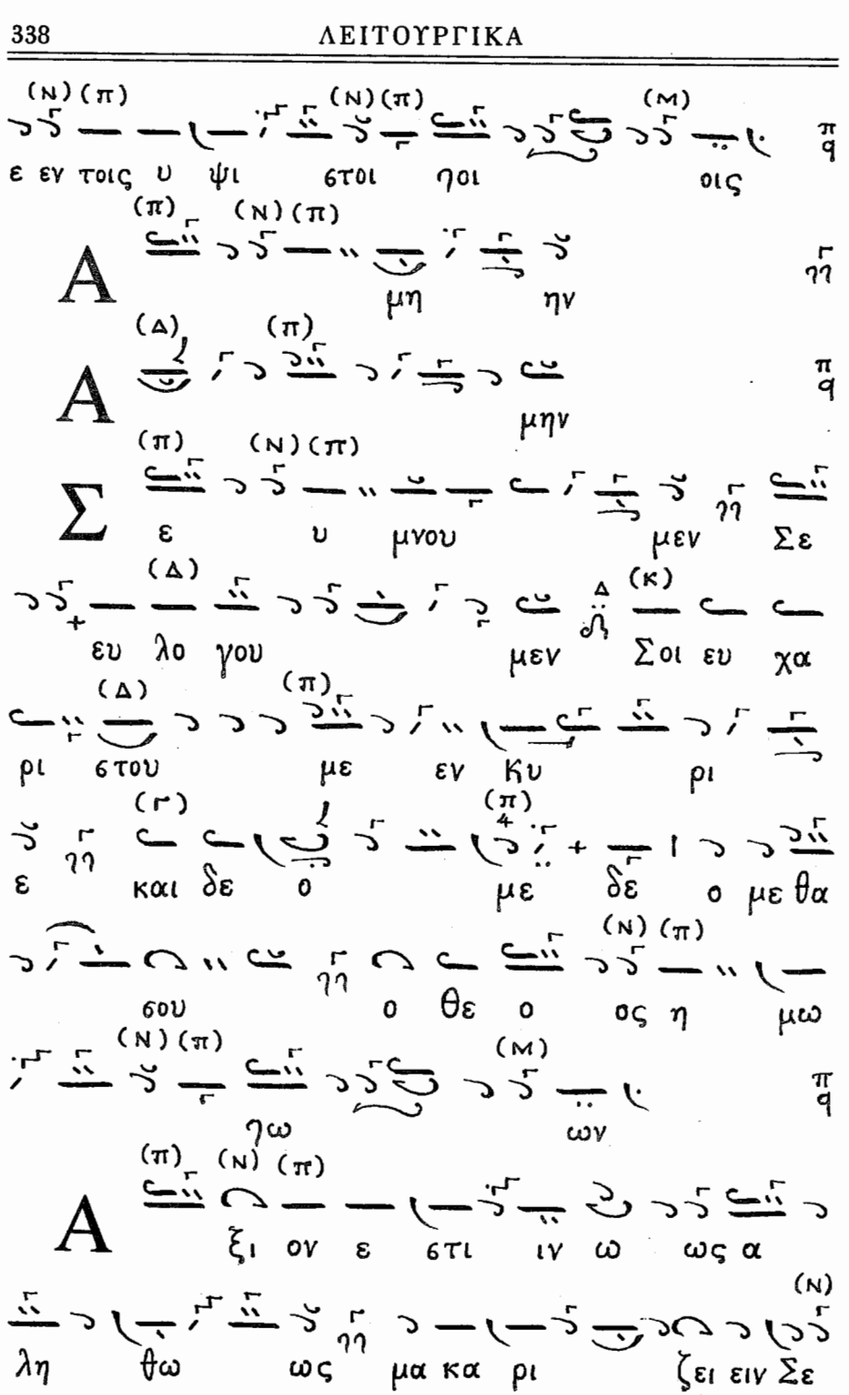
Ἕτερα.

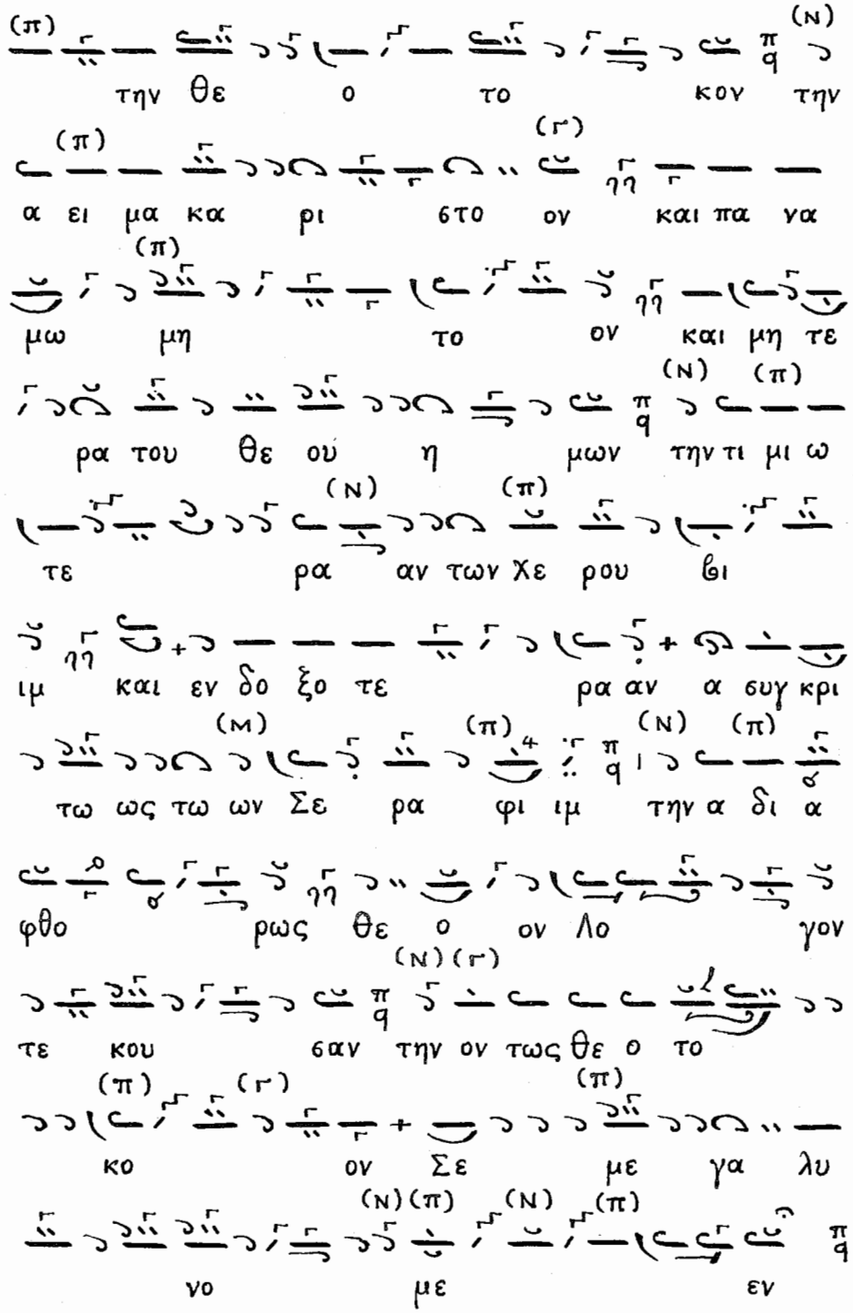
Ἦχος Α' ἀ Πα




6.
α ρα σχου Κυ ρι ε
πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας
οι Κυ ρι ε μην
αι τω πνευ μα τι σου
γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι
σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου
και κα τα φυ γη μου και ρυ στη ης μου
α τε ρα Γι ον και Α γι
ον Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι
ο ον και α χω ρι στον
λε ον ει ρη νης θυ σι αν


αι νε σε ως
αι με τα του Πνευ μα το ος σου
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
ξι ον και δι και
ο ον
γι ος Α γι ος Α
γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης
ο ου ρα νος και η γη τη ης δο ξης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο
μα τι Κυ ρι ου ω σα αν να ο


ε εν τοις υ ψι στοι ηοι οις
Α μη ην
Α μην
Σ ε υ μνου μεν Σε
ευ λο γου μεν Σοι ευ χα
ρι στου με εν Κυ ρι
ε και δε ο με δε ο με θα
σου ο θε ο ος η μω
ηω ων
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α
λη θω ως μα κα ρι ζει ειν Σε


την θε ο το κον την
α ει μα κα ρι στο ον και πα να
μω μη το ον και μη τε
ρα του θε ου η μων την τι μι ω
τε ρα αν των Χε ρου βι
ιμ και εν δο ξο τε ρα αν α συγ κρι
τω ως τω ων Σε ρα φι ιμ την α δι α
φθο ρως θε ο ον Λο γον
τε κου σαν την ον τως θε ο το
κο ον Σε με γα λυ
νο με εν

Β. Κ. Νικολαΐδου

Ἦχος Α' ϙ Πα

Κ υ ρι ε ε λε η σον Κ υ ρι ε

ε λε η σον Κ υ ρι ε

ε λε η σον Κ υ ρι ε ε λε η σον

Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε Π α ρα

σχου Κυ ρι ε Π α ρα σχου Κυ

ρι ε Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Π α ρα σχου Κυ ρι ε Π α ρα

σχου Κυ ρι ε Υ πε ρα γι α

θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς μου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα φυ γη

μου και ρυ στη ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ μα

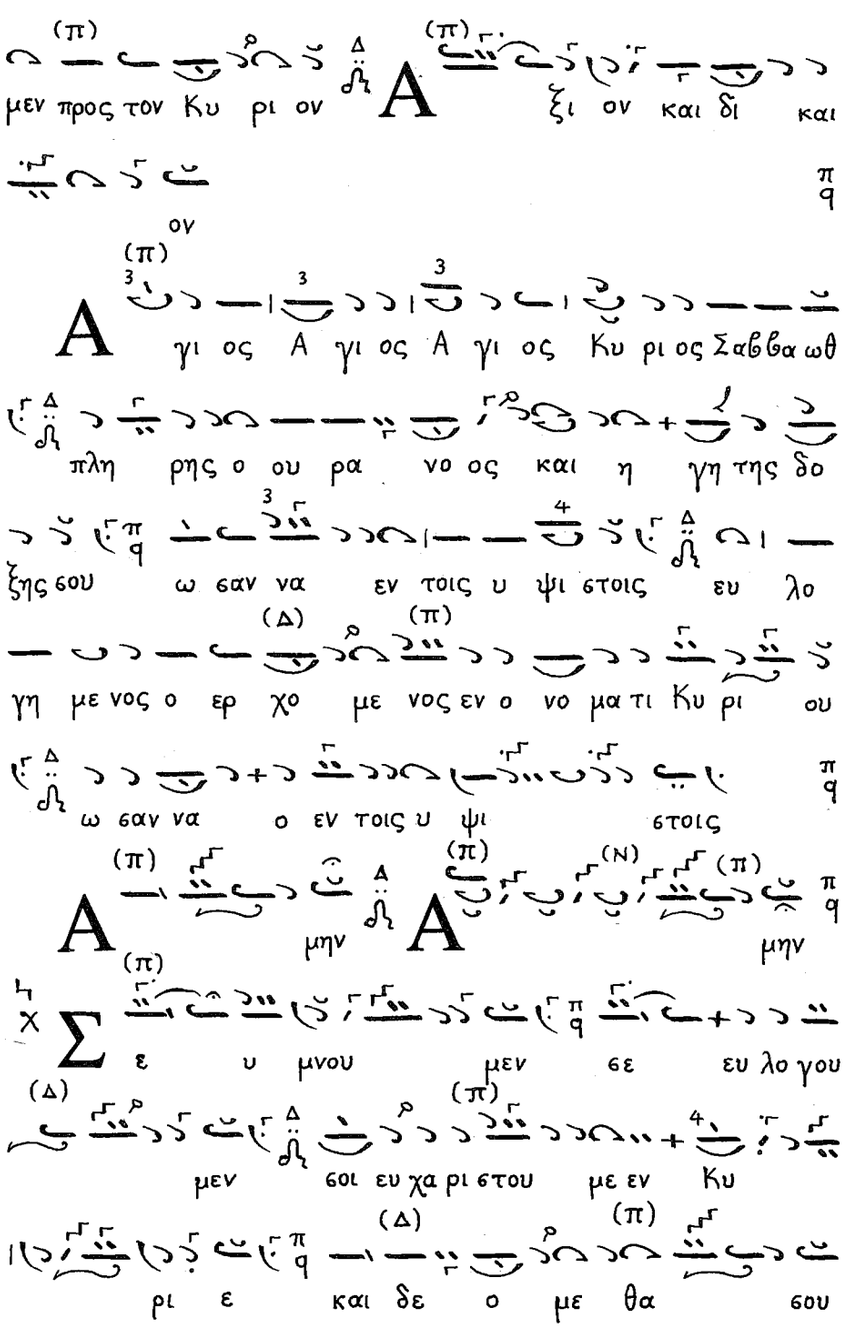
Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

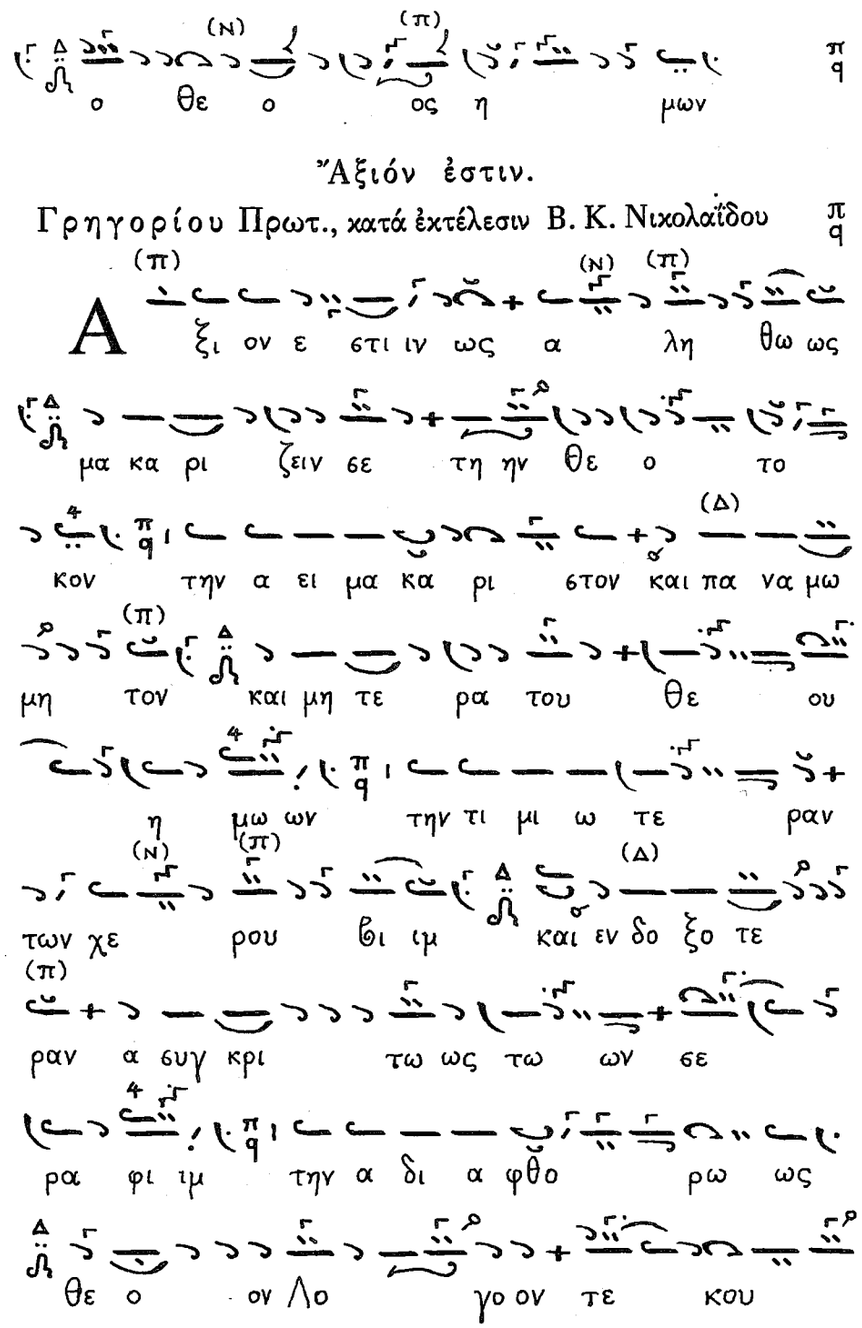
ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

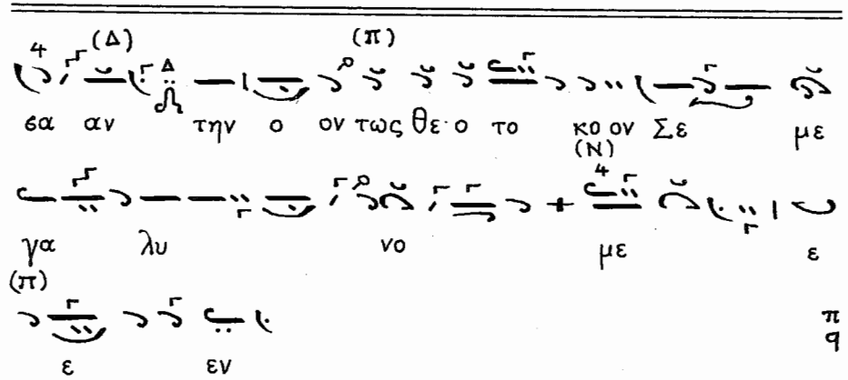
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου Ε χο





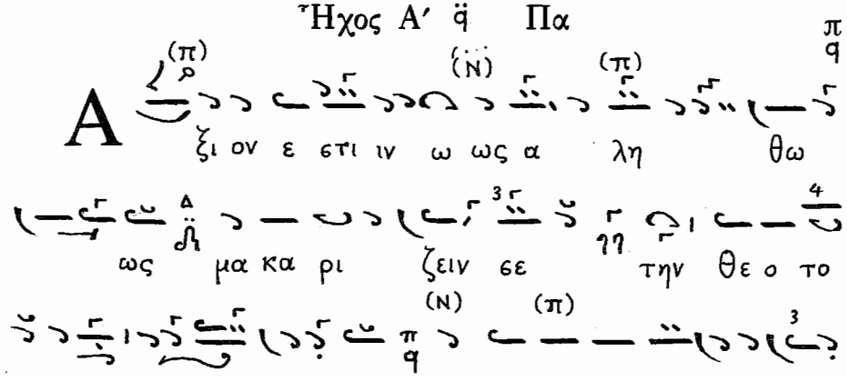
Ἄξιόν ἐστιν.

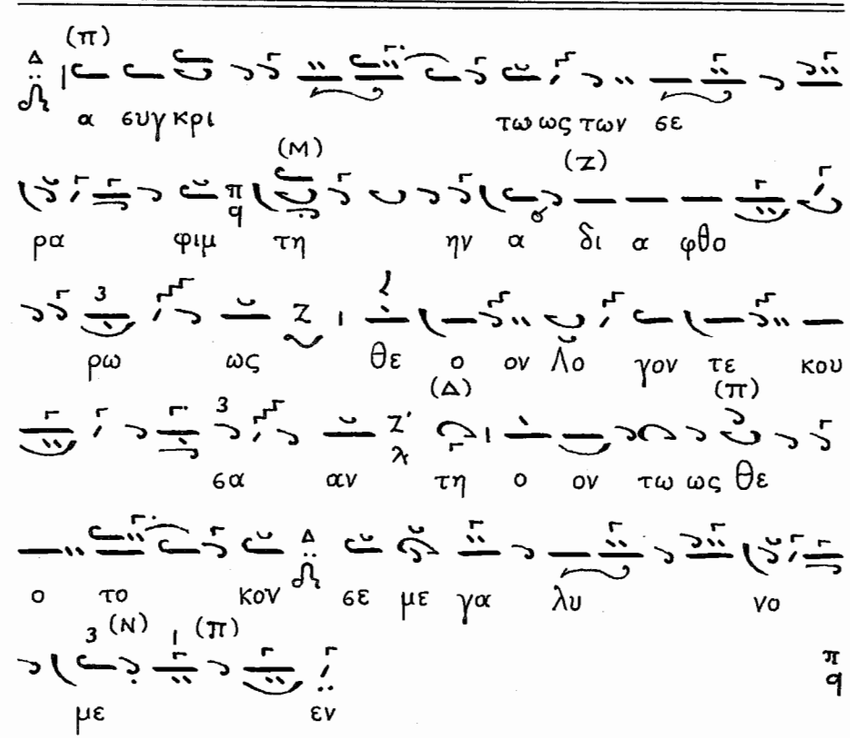
Γρηγορίου Πρωτ., κατά ἐκτέλεσιν Β. Κ. Νικολαΐδου



Ἕτερον. Συνεσίου Σιμωνοπετρίτου (1931).

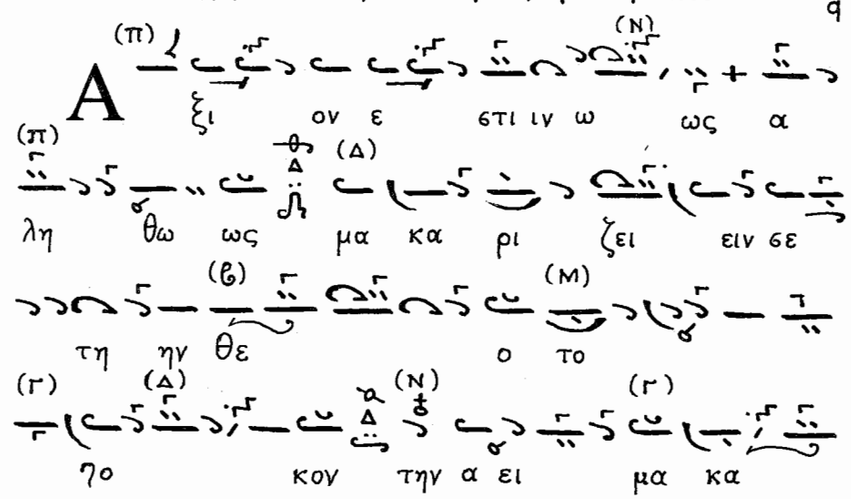
Ἦχος Α' Πα

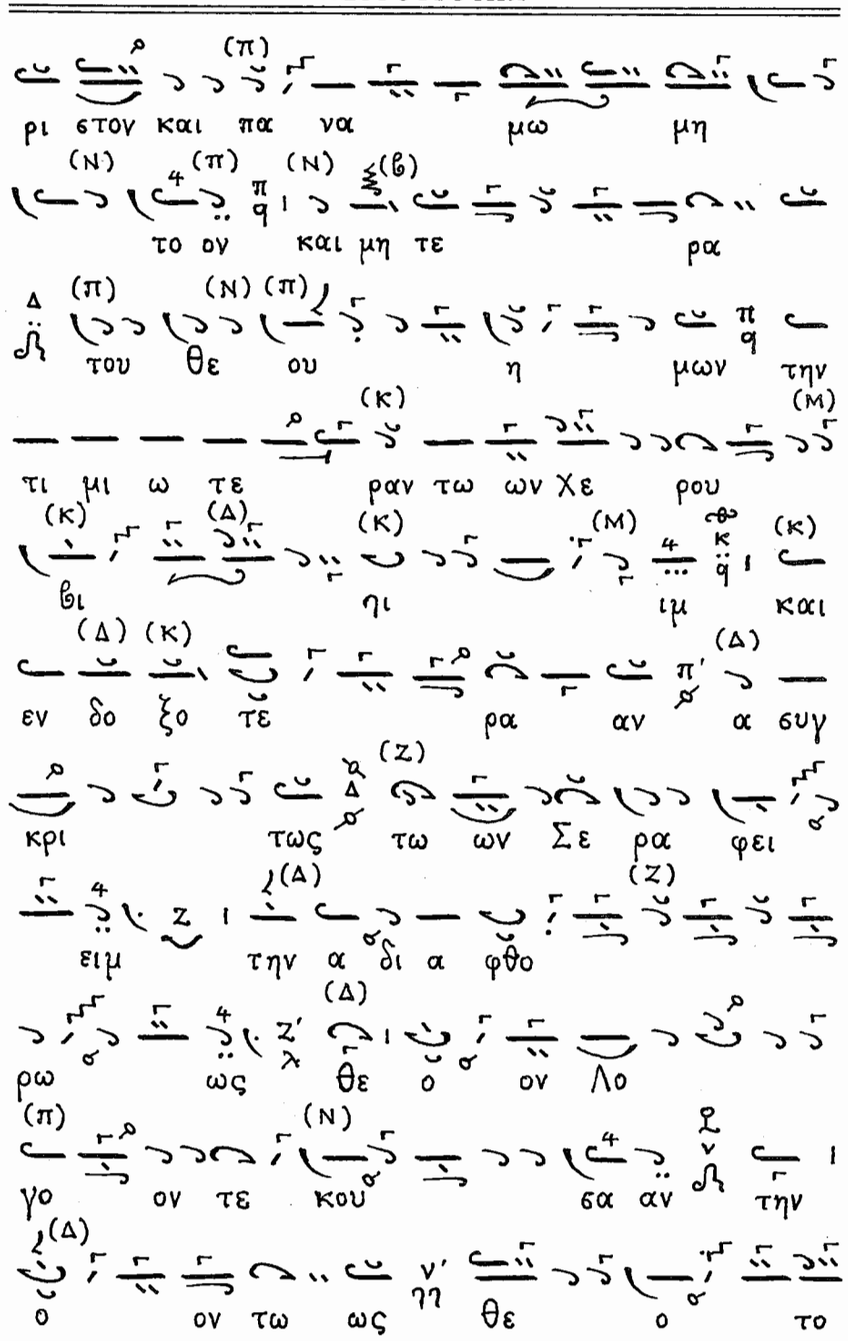




Ἕτερον. Ὀκτάηχον. Ἀθ. Βουρλῆ (1976).

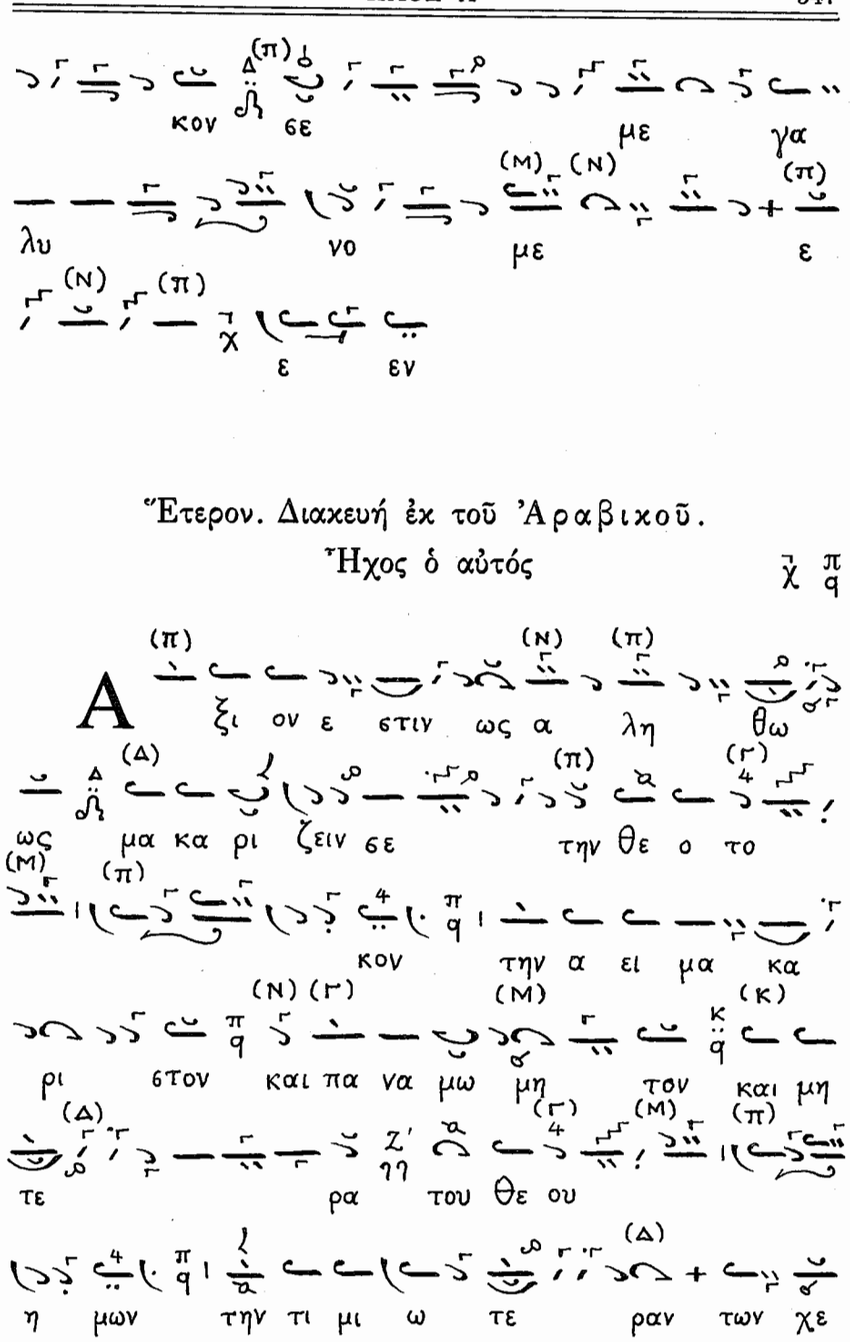
Καθηγητοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, πρωτοψάλτου

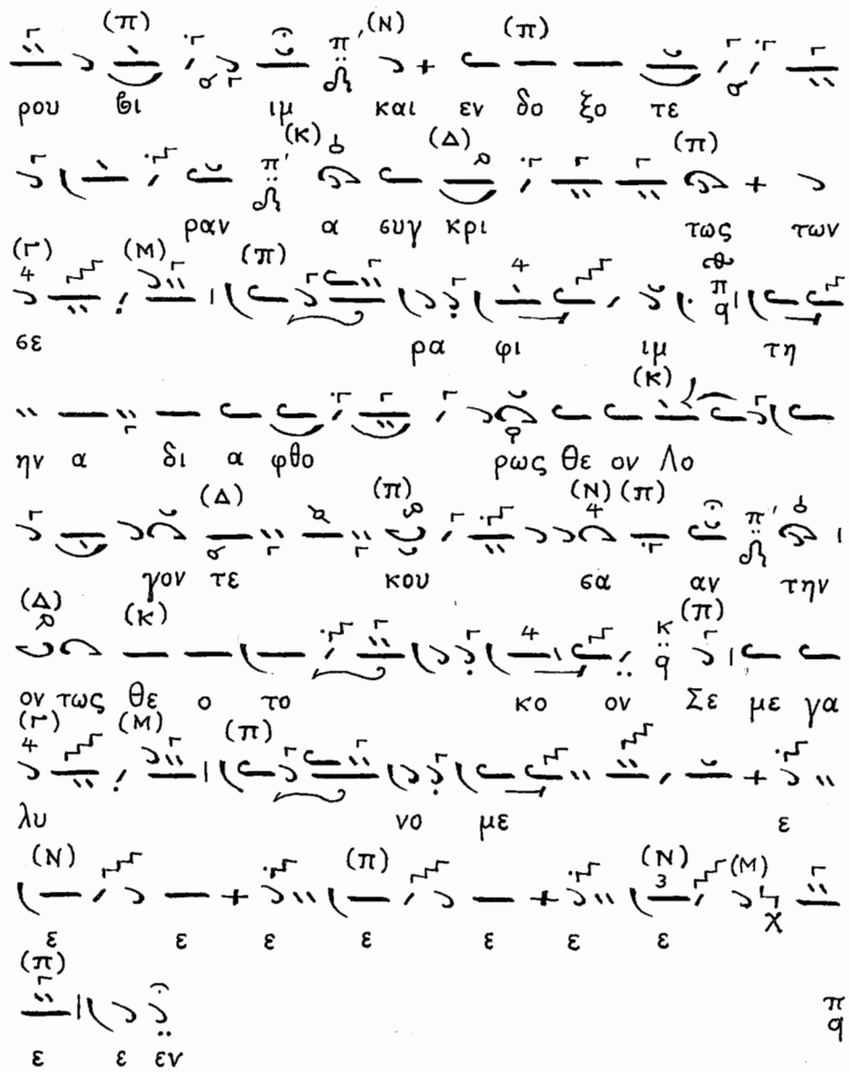




Ἕτερον. Διακευή ἐκ τοῦ Ἀραβικοῦ.

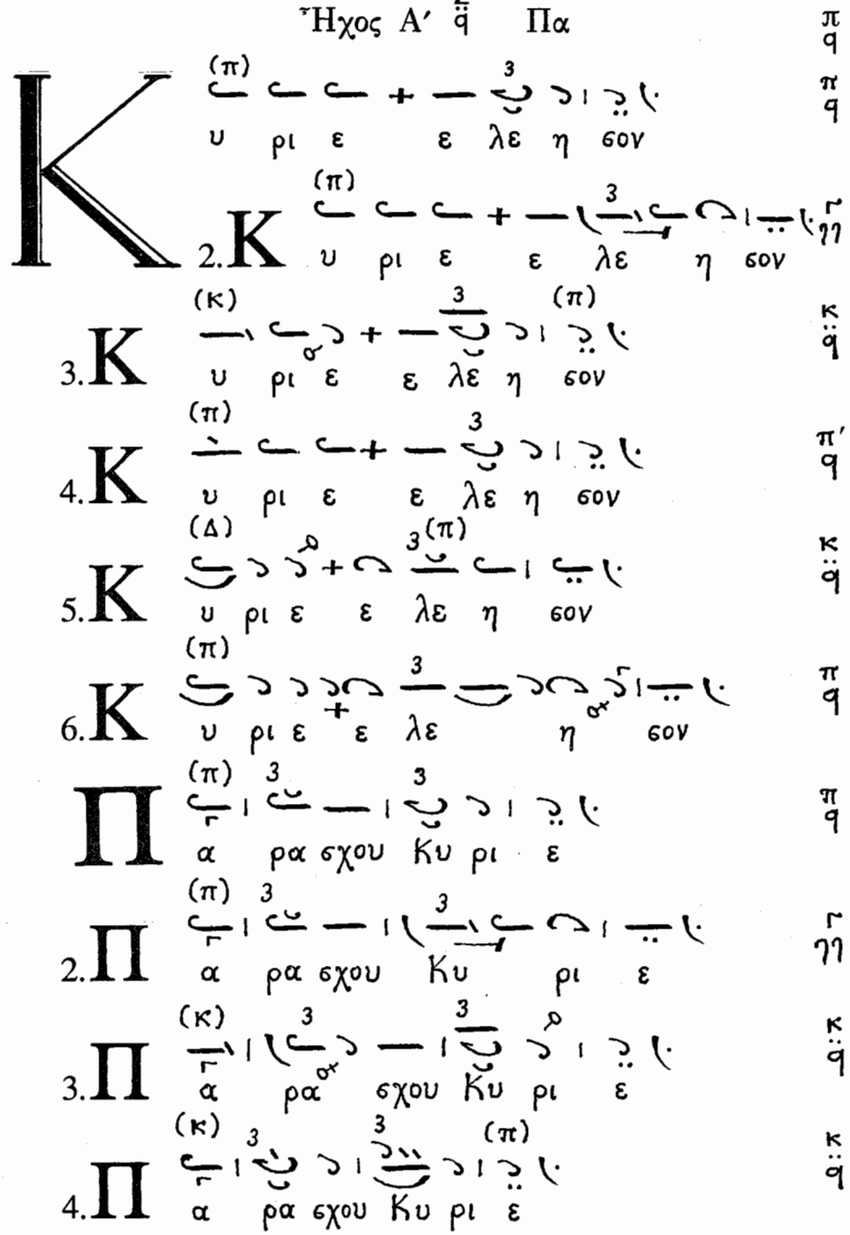
Ἦχος ὁ αὐτός

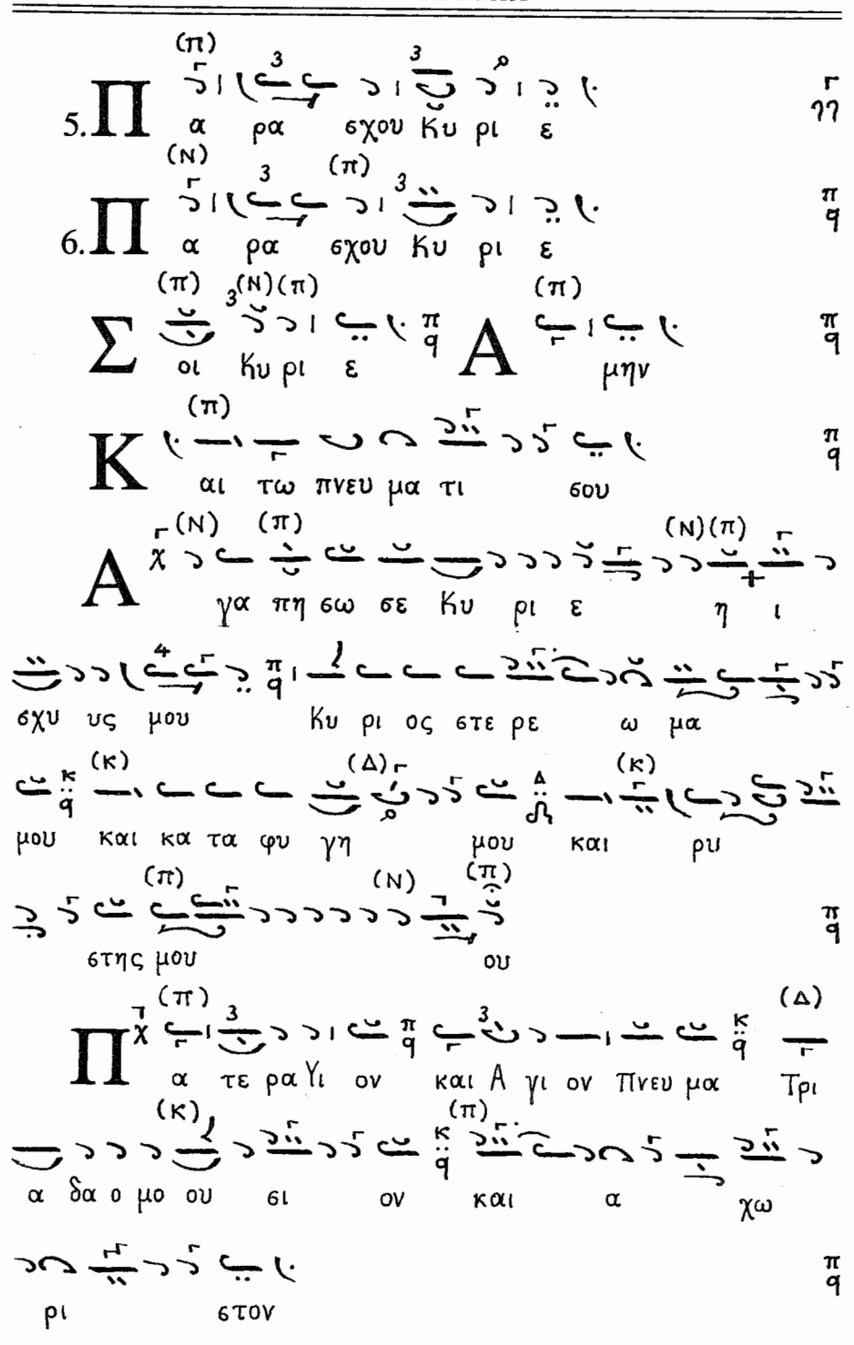


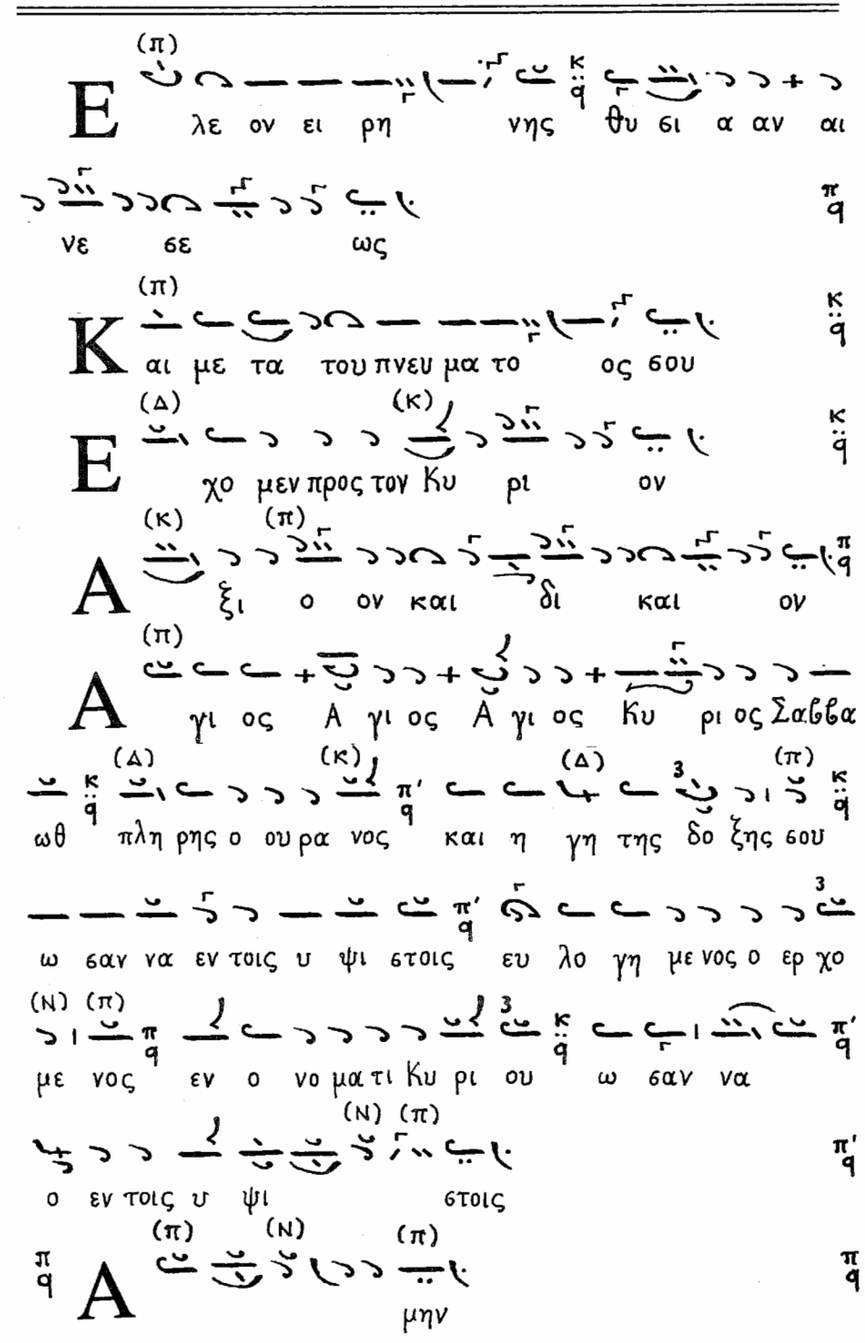


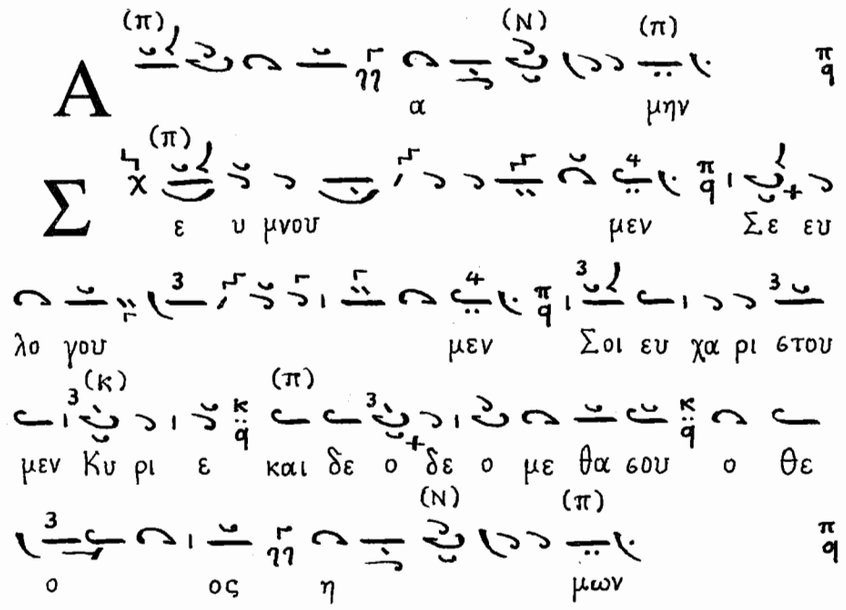
Ἕτερα. Μ. Ἀ. Χατζηαθανασίου († 1948)

Ἦχος Α' Πα




5. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
6. Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
Σ οι Κυ ρι ε Α μην
Κ αι τω πνευ μα τι σου
Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι
σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα
μου και κα τα φυ γη μου και ρυ
στης μου ου
Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ μα Τρι
α δα ο μο ου ει ον και α χω
ρι στον

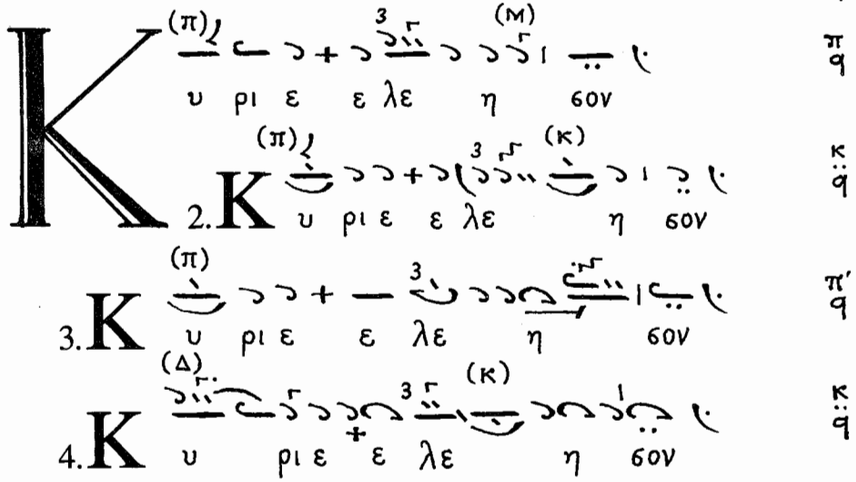

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι α αν αι
νε σε ως
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ο ον και δι και ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ6α
ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο
με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να
ο εν τοις υ ψι στοις
Α μην

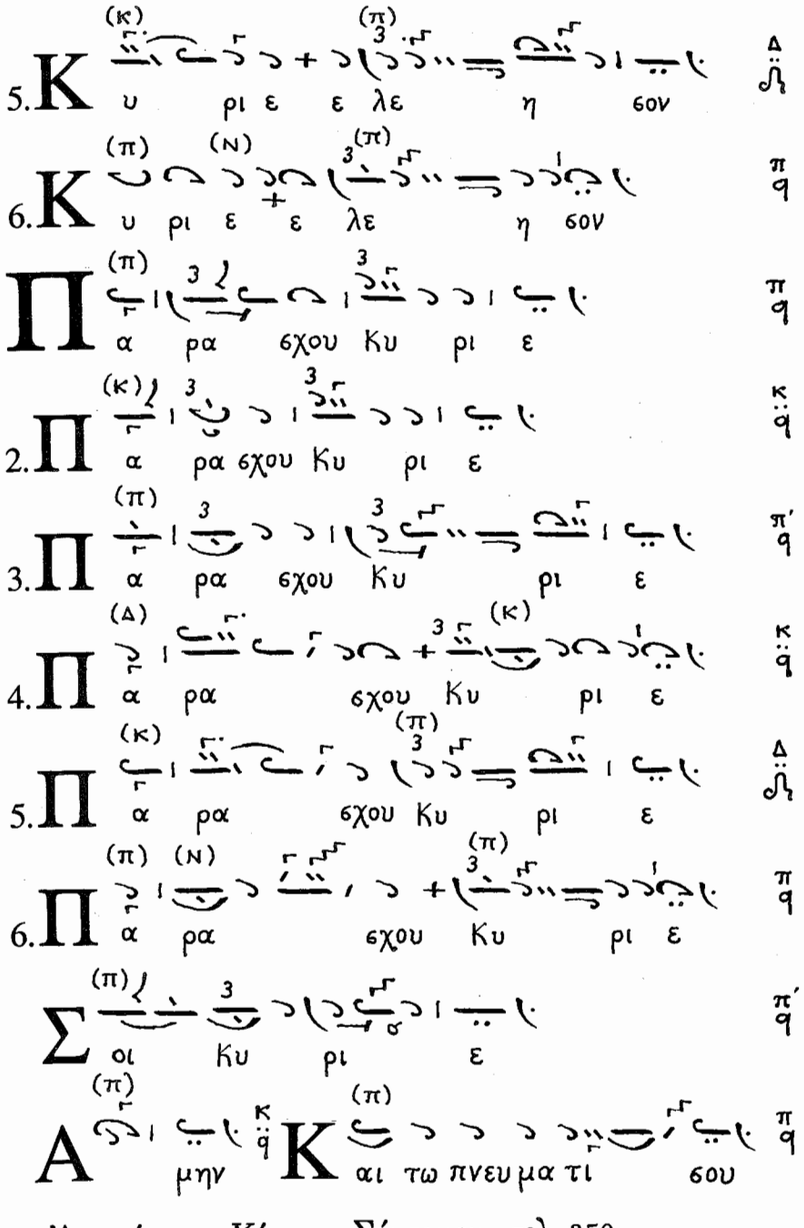


«Ἄξιόν ἐστιν», σελ. 355

Ἕτερα. Τοῦ αὐτοῦ. Πανηγυρικά.

Ἦχος Α΄ Πα





«Ἀγαπήσω σε Κύριε». Σύντομον, σελ. 350

Ἀργοσύντομον, σελ. 575. Ἀργόν, σελ. 585

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ο ον Πνευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ρι σταν

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε

σε ως Κ αι με τα του πνευ μα τος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος

Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο

ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος

ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ω σα αν να ο εν τοις υ ψι στοις

Α α μην

Α α μην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο γου

με εν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι

ε και δε ο δε ο με θα σου ο

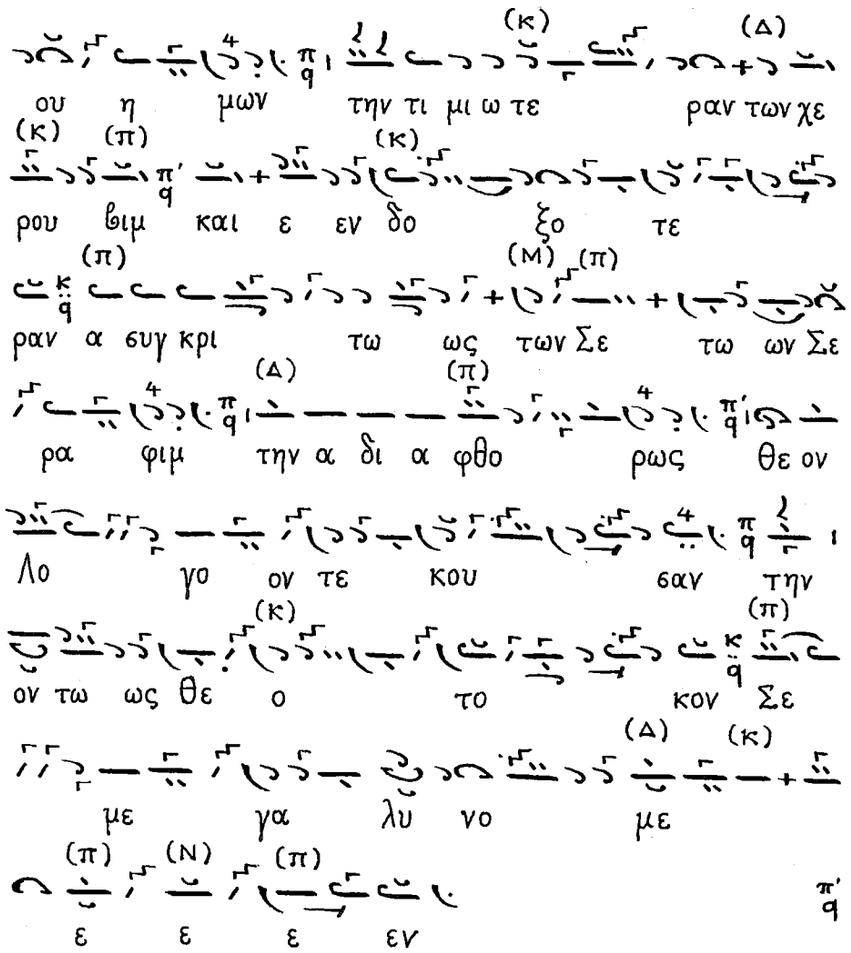
θε ο ος η μω ων

Α ξι ον ε στιν ω ως α λη θως μα κα ρι

ζει ειν Σε την Θε ο το κον την

α ει μα κα ρι στο ον και πα να μω μη

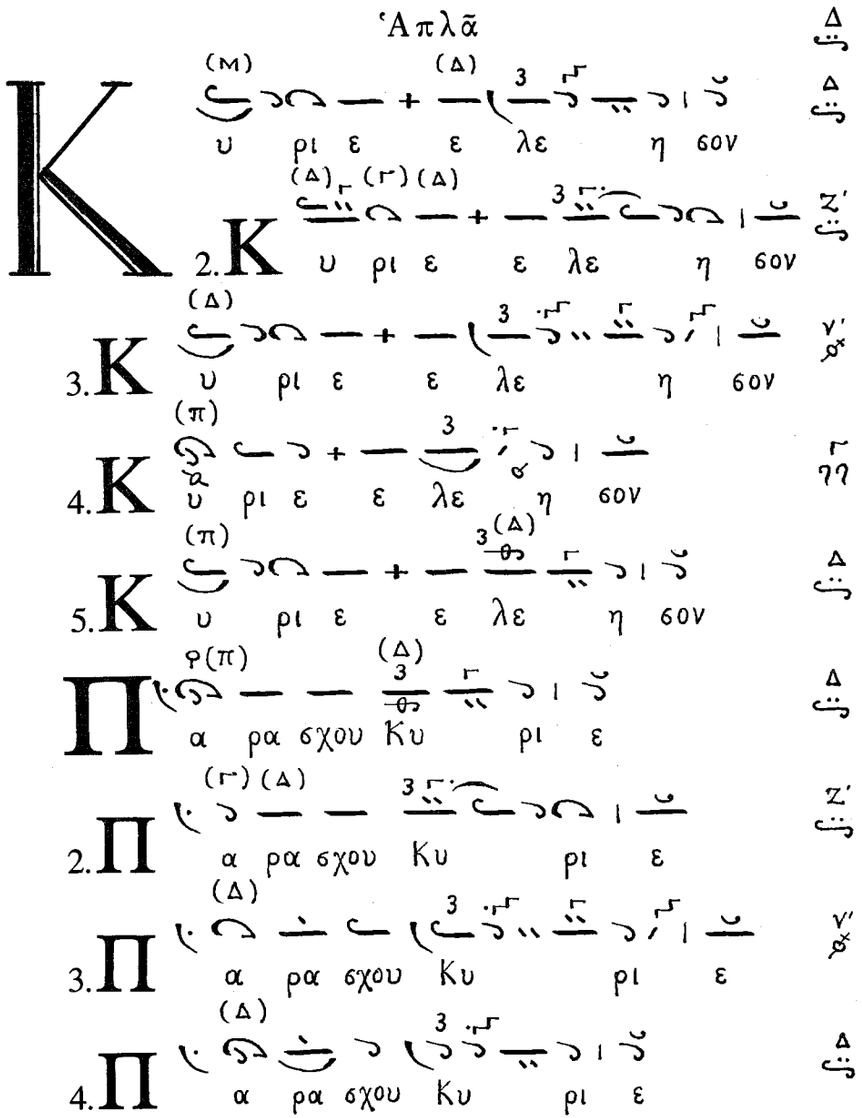
τον και μη τε μη τε ρα του Θε


ου η μων την τι μι ω τε ραν των χε
ρου βιμ και ε εν δο ξο τε
ραν α συγ κρι τω ως των Σε τω ων Σε
ρα φιμ την α δι α φθο ρως θε ον
Λο γο ον τε κου σαν την
ον τω ως θε ο το κον Σε
με γα λυ νο με
ε ε ε εν

ΗΧΟΣ Β'.

Δι

Ἁπλᾶ


Κ υ ρι ε ε λε η σον
2. Κ υ ρι ε ε λε η σον
3. Κ υ ρι ε ε λε η σον
4. Κ υ ρι ε ε λε η σον
5. Κ υ ρι ε ε λε η σον
Π α ρα σχου Κυ ρι ε
2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και

κα τα φυ γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α χω

ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο με εν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος

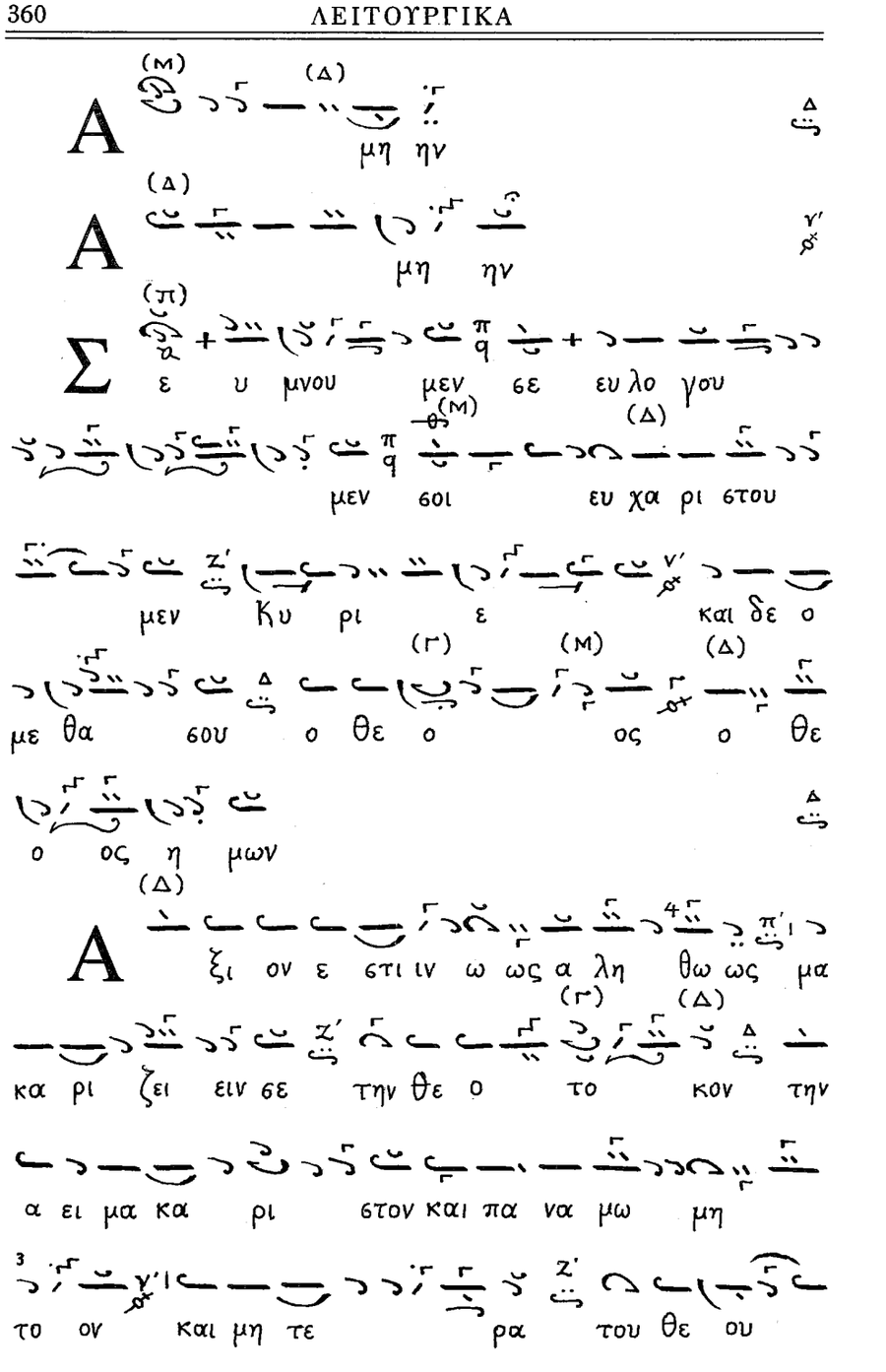
Σαβ βα ω ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και η

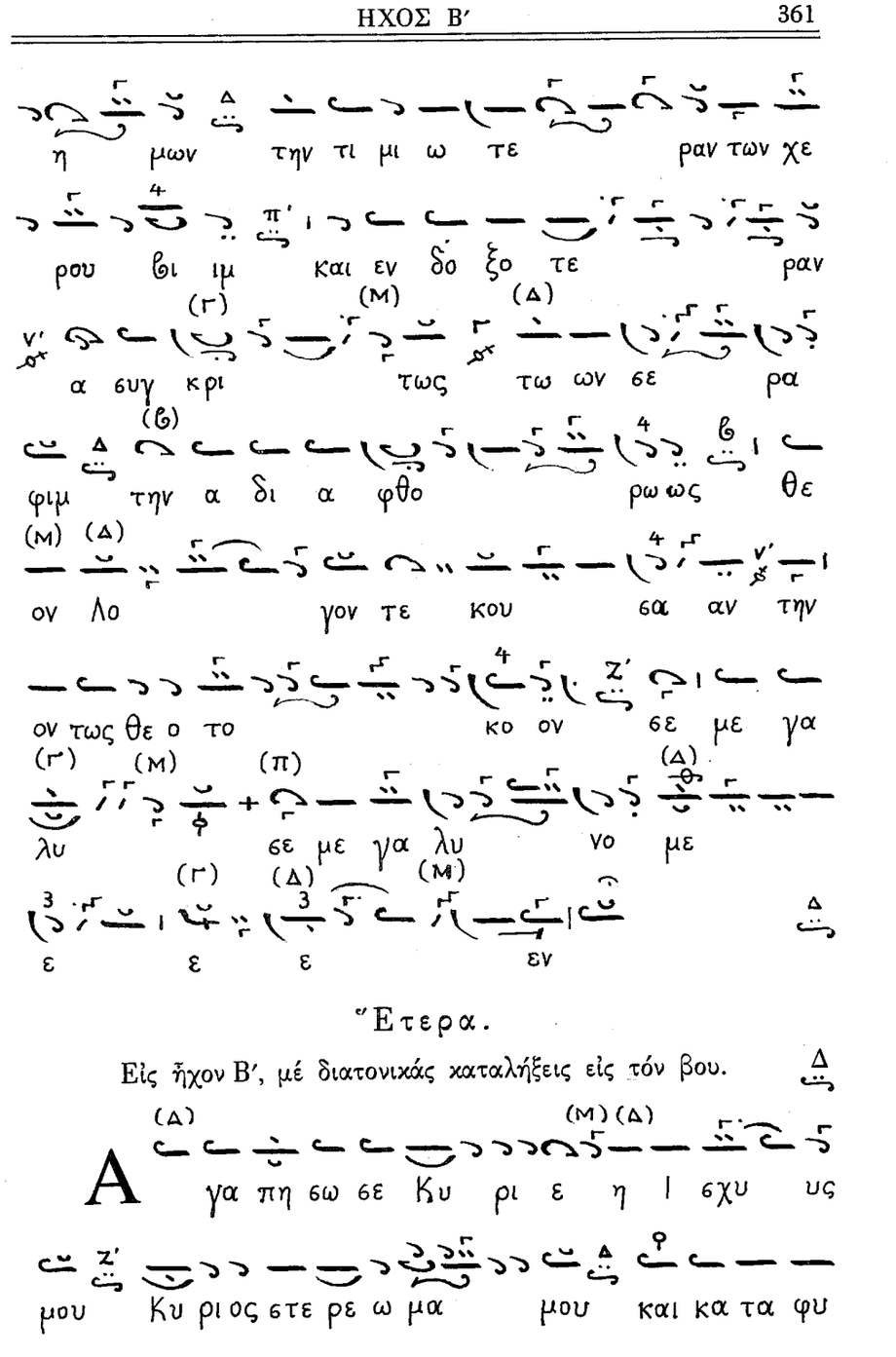
γη της δο ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι

στοι οις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να

ο εν τοις υ ψι στοι οις





Ἕτερα.

Εἰς ἦχον Β′, μέ διατονικάς καταλήξεις εἰς τόν βου.

γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ μα Τρι α

δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ο

ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

βα ωθ πληρης ο ου ρα νος και η γη της

δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ

λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι

στοι οις

Α μη ην Α μη ην

Σ ε υ μνου μεν σε ευ λο γου

με εν Σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ ρι ε

ε ε ε και δε ο με θα

σου ο θε ο ος η μω ων

Ἄξιόν ἐστιν.

«Τοῦ Πρωτάτου», Ἁγ. Ὄρους.

Α ξι ον ε στιν ως α λη θω

ως μα κα ρι ζειν Σε την Θε ο το κον

την α ει μα κα ρι στο ον και πα να μω

μη το ο ον και μη τε ρα του

θε ου η μω ων τη ην τι μι

ω τε ραν των Χε ρου βι ιμ και

εν δο ξο τε ρα αν α συγ κρι

τως των Σε ρα φι ιμ την α δι

α φθο ρως θε ον Λο γο ον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον Σε με γα

λυ νο με ε ε

εν

Ἕτερα. Θρ. Στανίτσα. Πανηγυρικά.

Ἦχος Δι Μικτός Δευτερόπρωτος χ Δ

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

6.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε

η ι σχυ υς μου Κυ ρι

ος στε ρε ω μα μου και

κα τα φυ γη μου και ρυ

και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ

μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ω ρι στον

Ε λε ον σι ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ο ον και δι

και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι οος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο

και η γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ

ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος

εν ο νο ματι Κυ ρι ου ω σα αν να

ο εν τοις υ ψι στοις

A μη ην

A μη ην

Σ ε υ μνου μεν

Σε ευ λο γου μεν Σοι ευ

χα ρι στου με εν Κυ ρι ε και

δε ο δε ο με θα σου ο θε

ο ο θε ο ος η μω ων

A ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θω

ως μα κα ρι ζειν σε την θε ο το

κον την α ει μα κα ρι στον και

πα να μω μη το ον και μη τε

ρα του θε ου τουθε ου

η μω ων τη ην τι μι ω τε

ρα αν των Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο

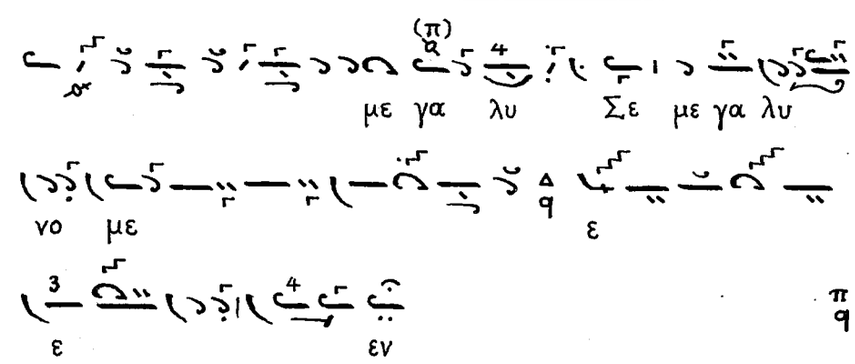
τε ραν α συγ κρι

τως τω ων Σε τω Σε ρα

φι ιμ την α δι α φθο ρως θε ο

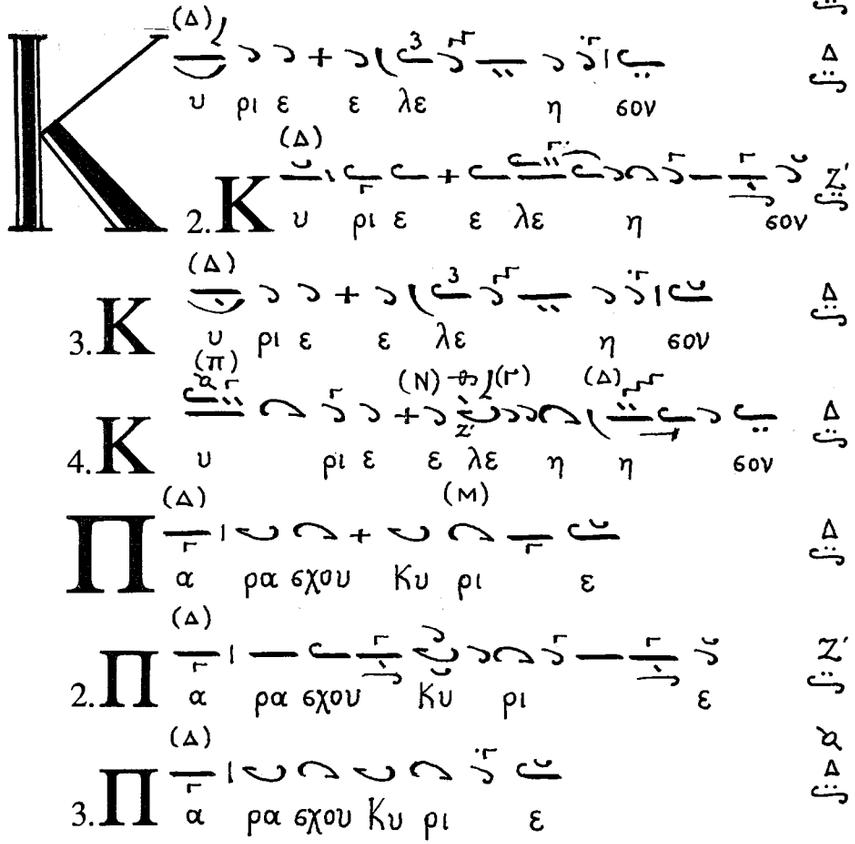
ον Λο γο ον τε κου σαν τη ην

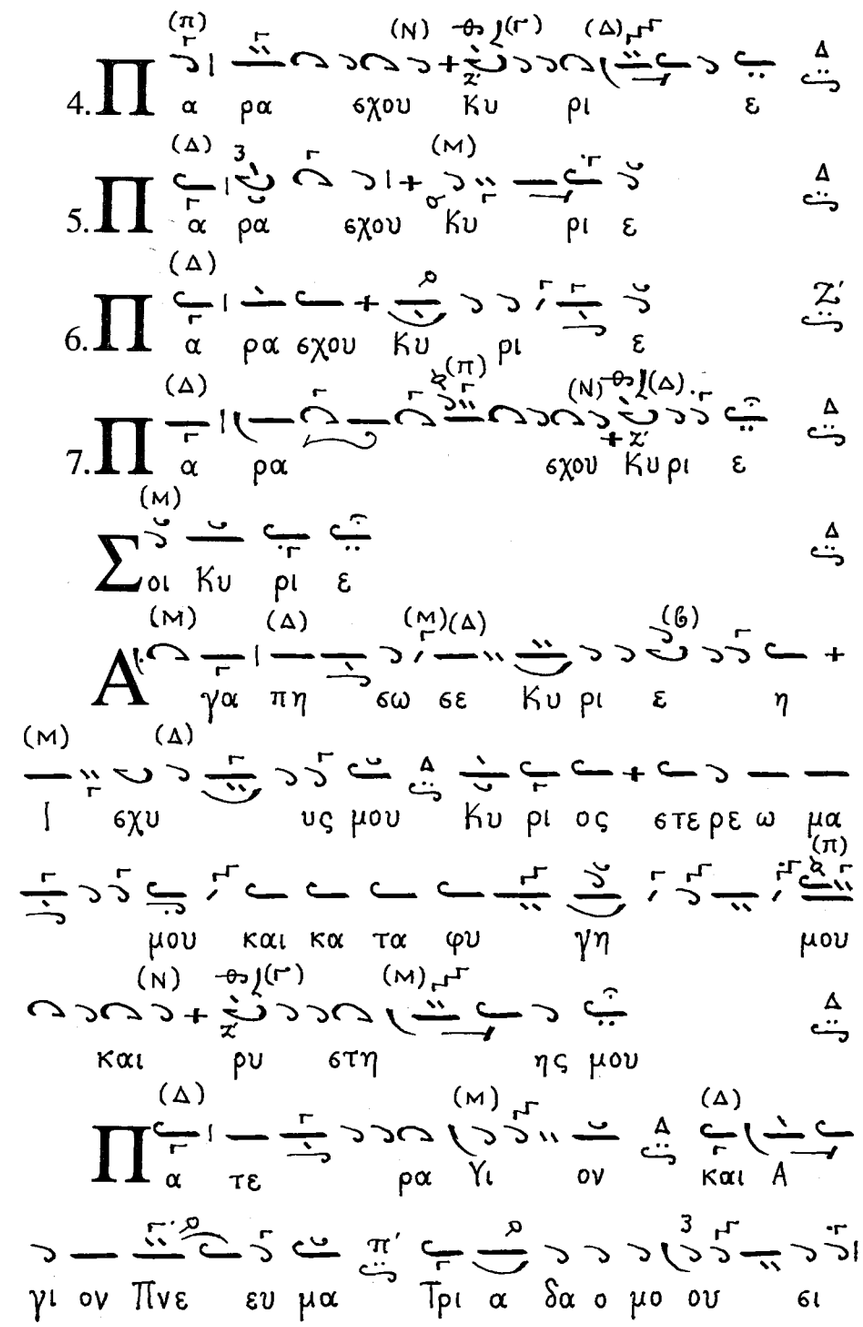
ον τως θε ο το κον Σε

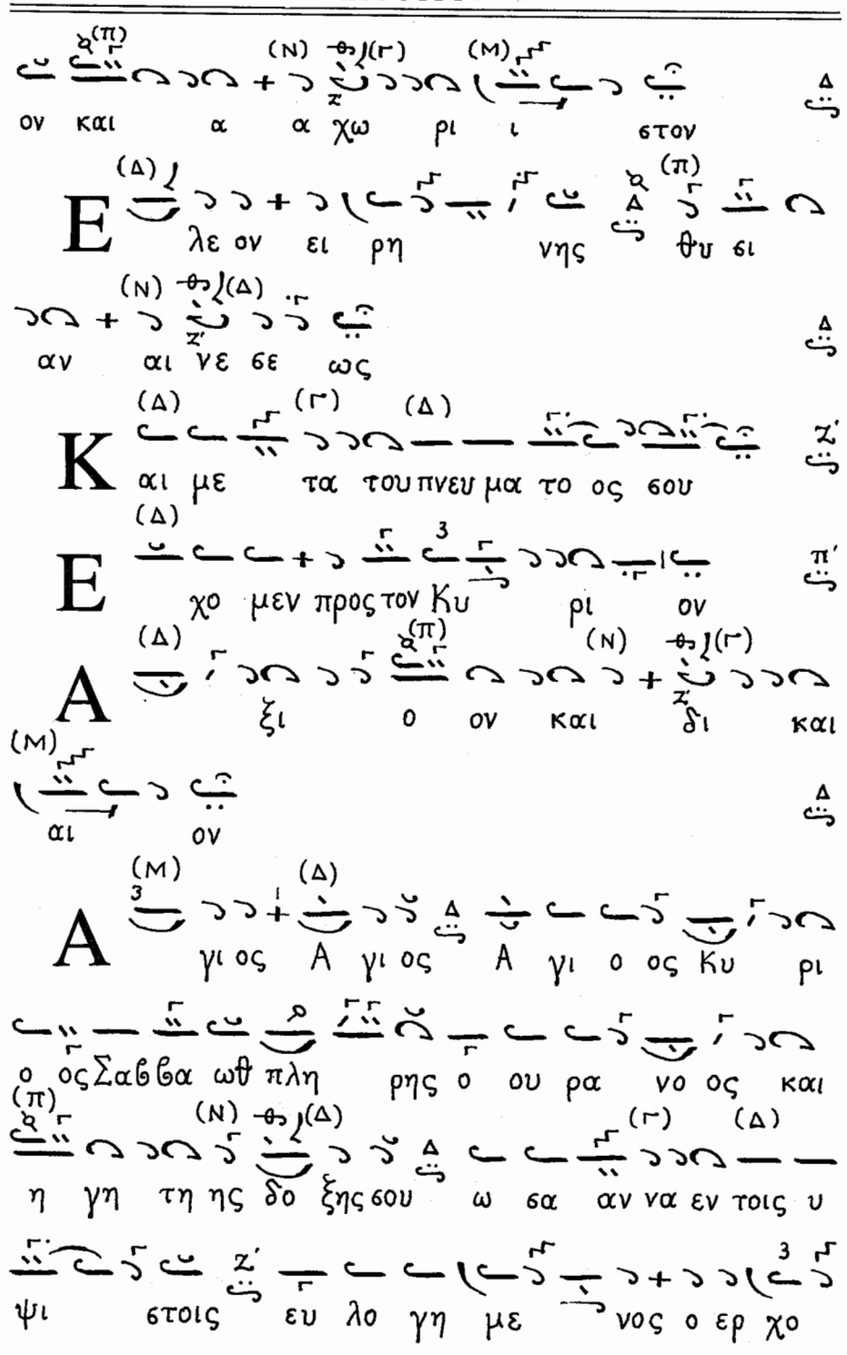


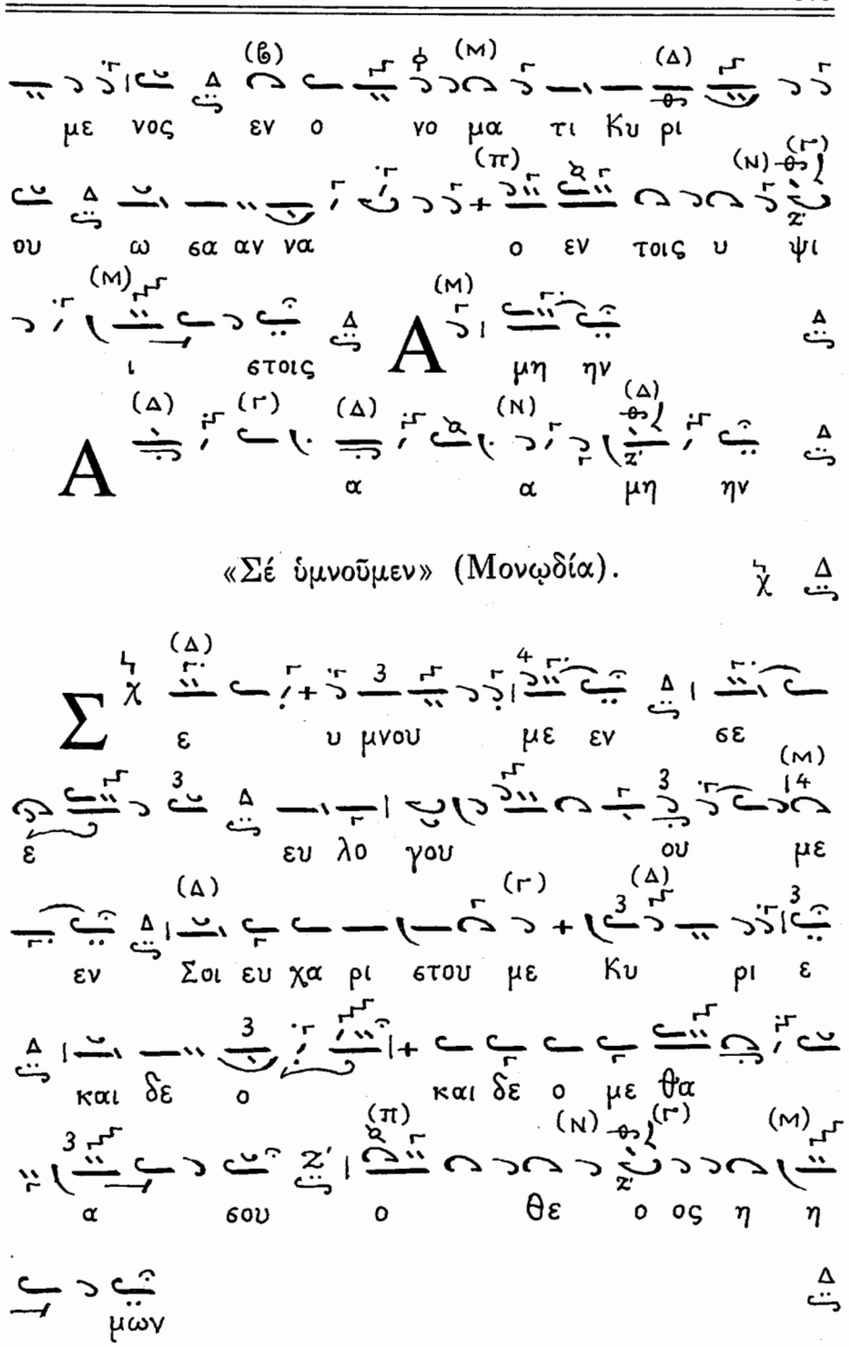
Ἕτερα. Χ. Ταλιαδώρου.

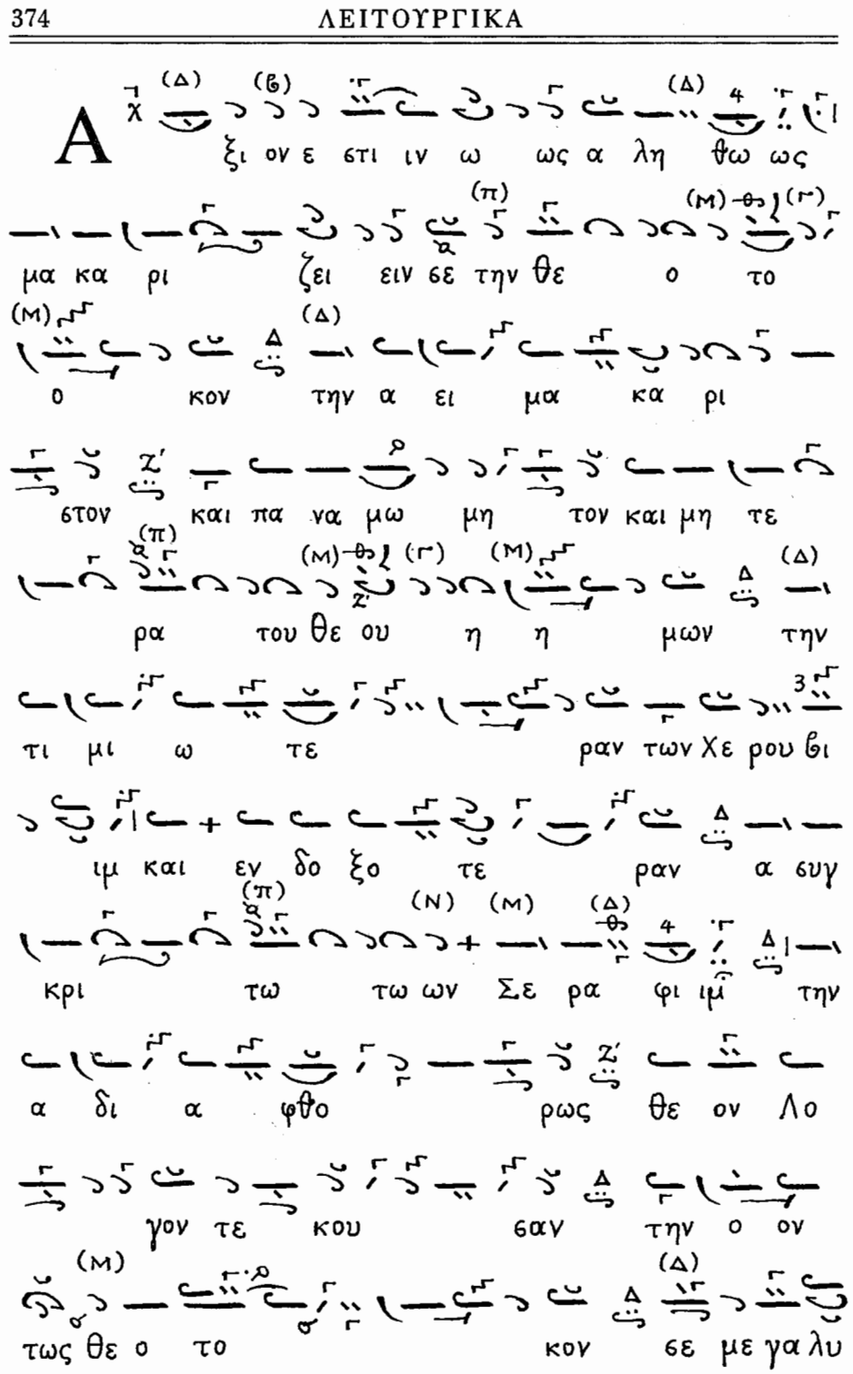
Ἦχος Δι Μέ ἐνδιαμέσους διατονικάς πτώσεις

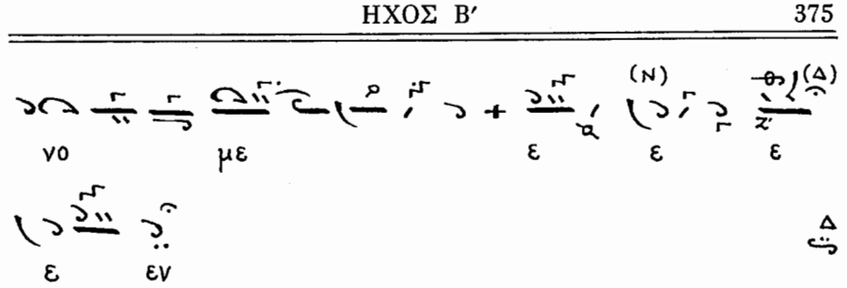





ον και α α χω ρι ι στον
Ε λε ον ει ρη νης θυ ει
αν αι νε εσ ως
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ο ον και δι και
αι ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ο ος Κυ ρι
ο ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και
η γη τη ης δο ξης σου ω σα αν να εν τοις υ
ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο

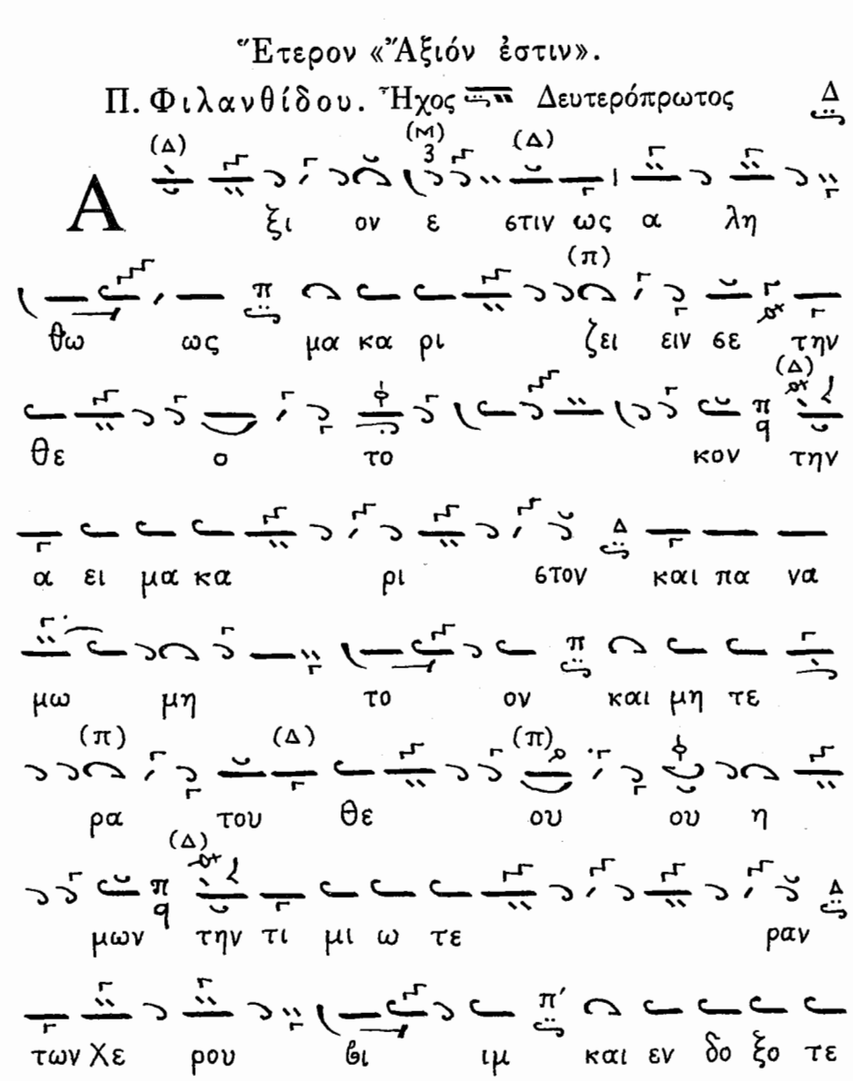

με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι
ι στοις Α μη ην
Α α α μη ην
«Σέ ὑμνοῦμεν» (Μονῳδία).
Σ ε υ μνου με εν σε
ε ευ λο γου ου με
εν Σοι ευ χα ρι στου με Κυ ρι ε
και δε ο και δε ο με θα
α σου ο θε ο ος η η
μων





Ἕτερον «Ἄξιόν ἐστιν».

Π. Φιλανθίδου. Ἦχος Δευτερόπρωτος



Ἕτερον «Ἄξιόν ἐστιν».

Κ. Πρίγγου. Ἦχος Βου

※ Ἑτέρα κατάληξις:

ΗΧΟΣ Γ'.

Γα

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η

ι σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα

μου και κα τα φυ γη μου και ρυ στη ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α

χω ρι στον

E λε ον ει ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

K αι με τα του πνευ μα το ος σου

E χο μεν προς τον Κυ ρι ον

A ξι ον και δι

και δι και ον

A γι ος Α γι ος Α γι

ος Κυ ρι ο ος Σαβ βα ωθ πλη

ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης σου ω

σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος

ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ω ωσ σα να ο ε εν τοις υ ψι στοις

A μη ην A

α α μην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ

λο γου μεν Σοι ευ

χα ρι στου με εν Κυ ρι

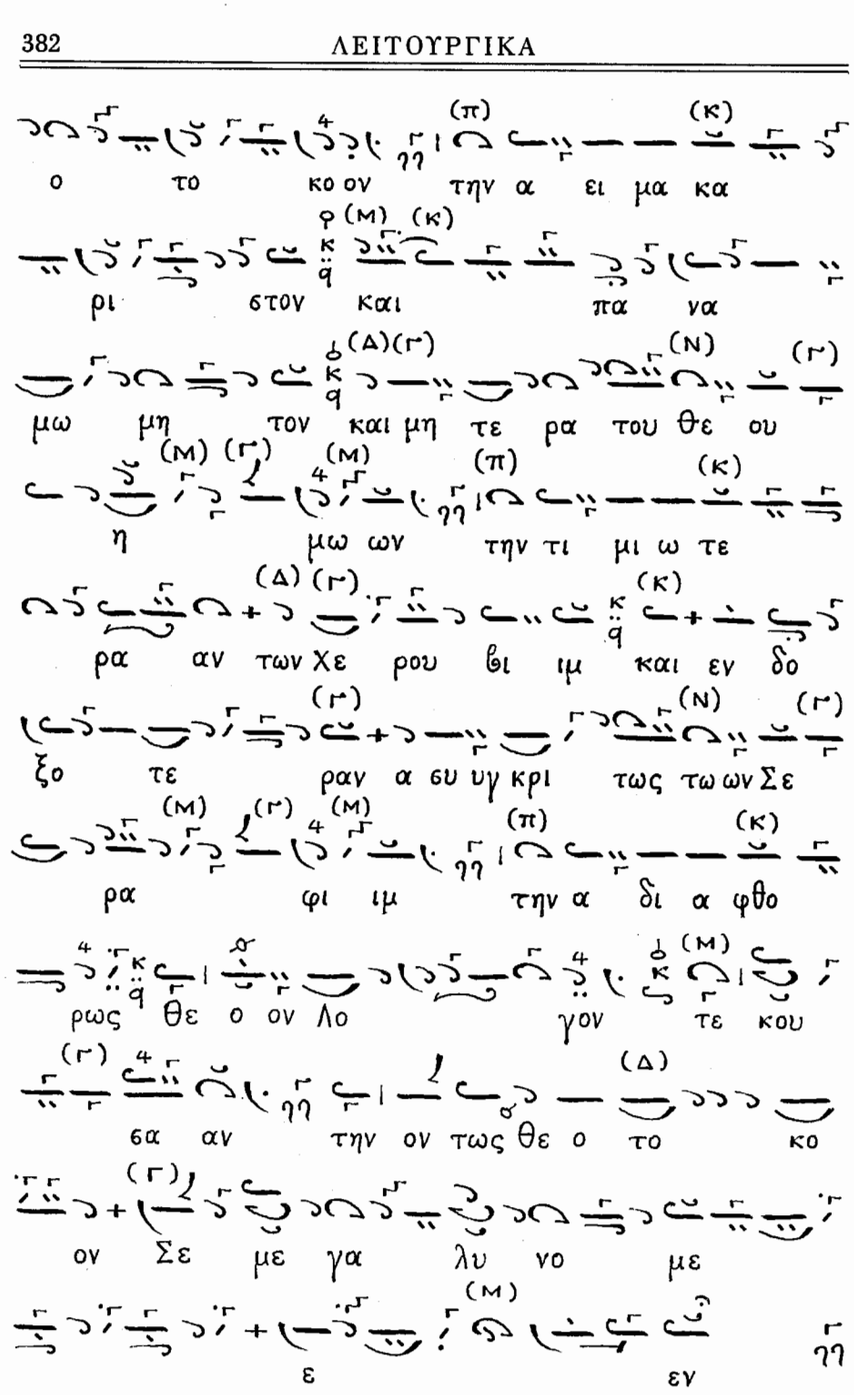
ε και δε ο με θα

σου ο θε ο

ος η μω ων

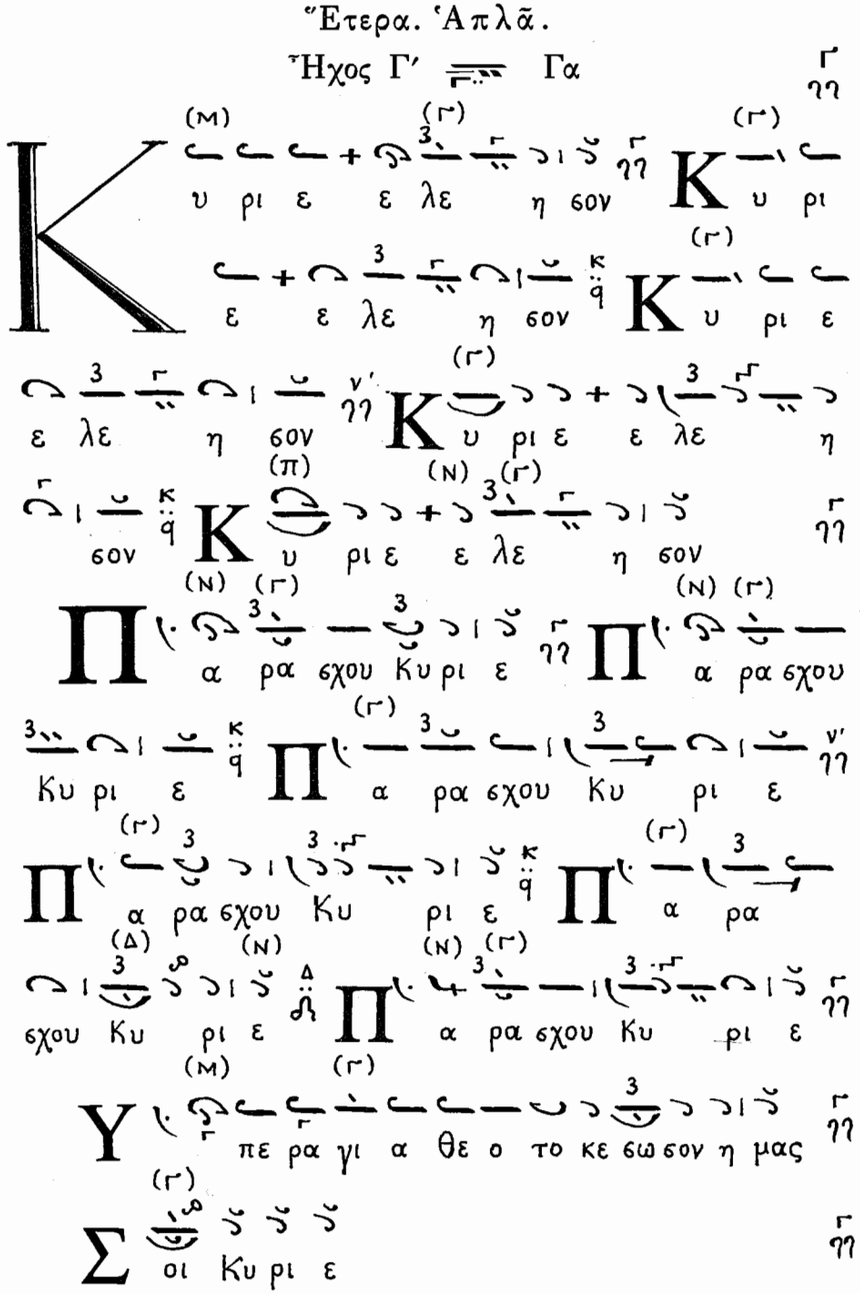
A ξι ον ε στιν ω ως α λη θω

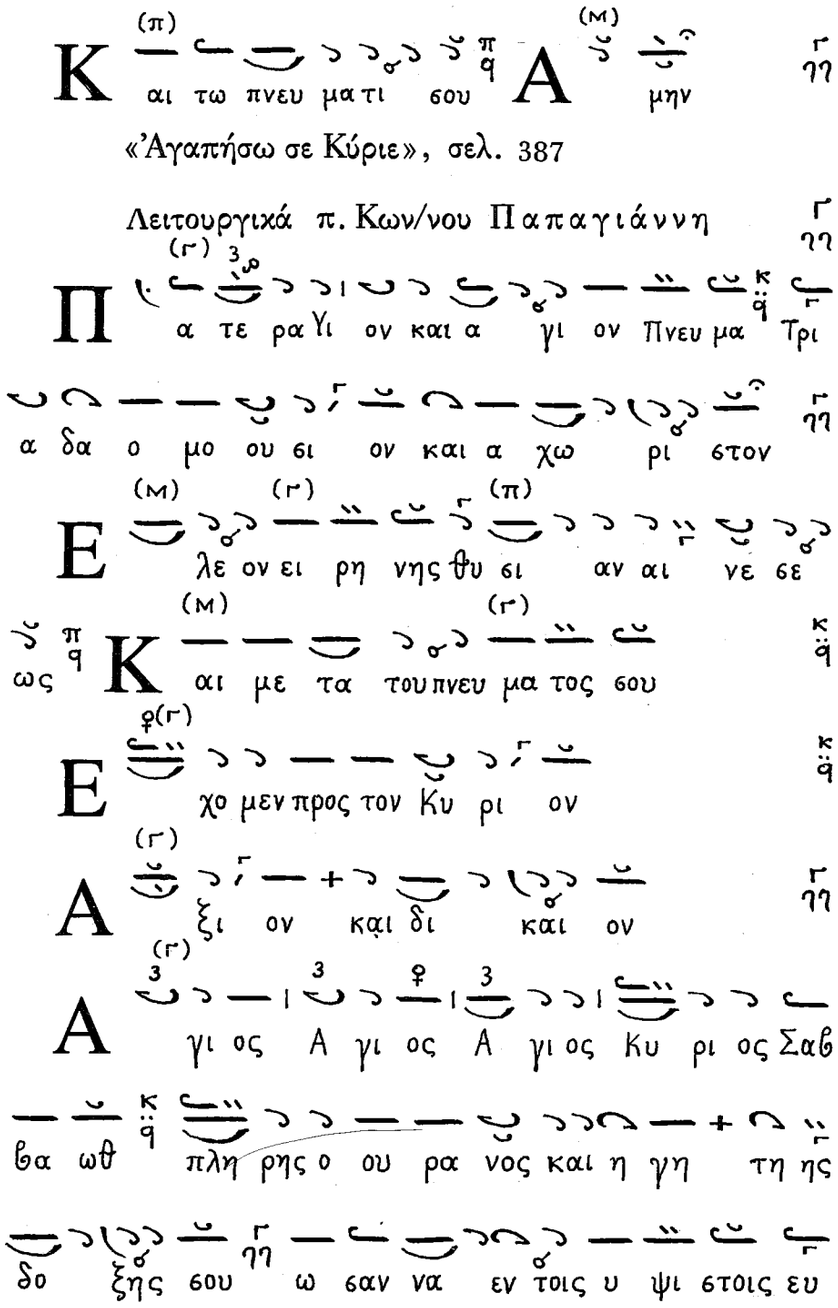
ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε

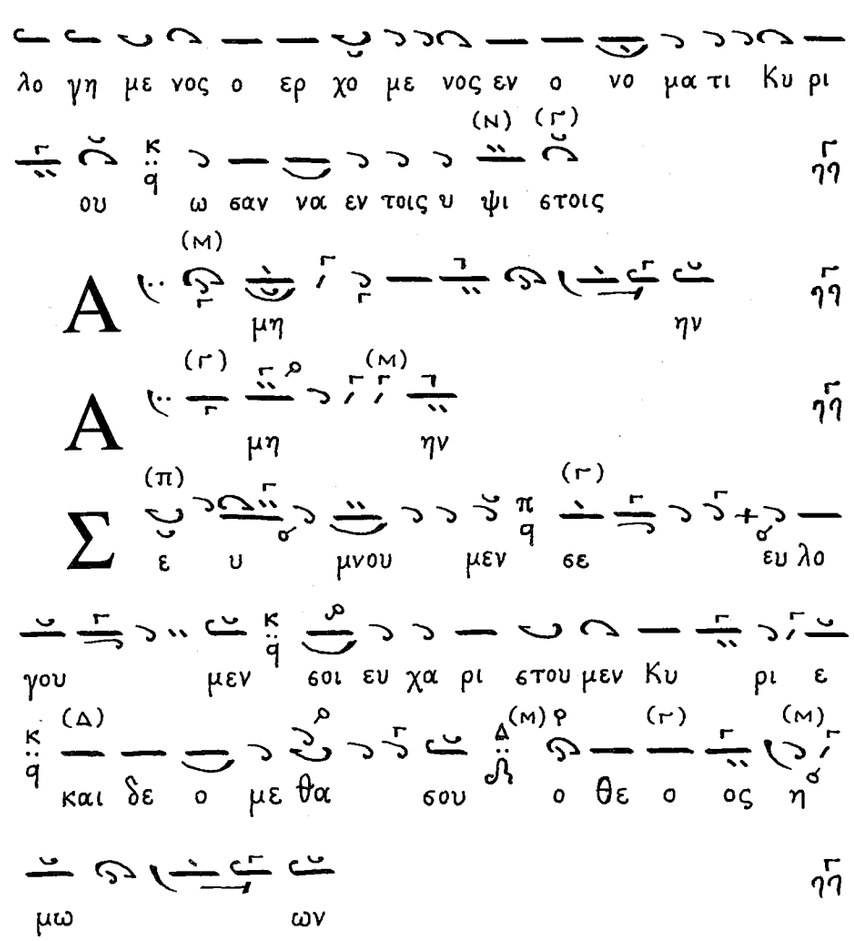


Ἕτερα. Ἁπλᾶ.

Ἦχος Γ' Γα







«Ἄξιόν ἐστιν». Π. Βυζαντίου, σελ. 389
Ἀ. Καραμάνη, σελ. 394

Ἕτερα. Β. Κ. Νικολαΐδου.

Ἦχος Γ′ Γα

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα

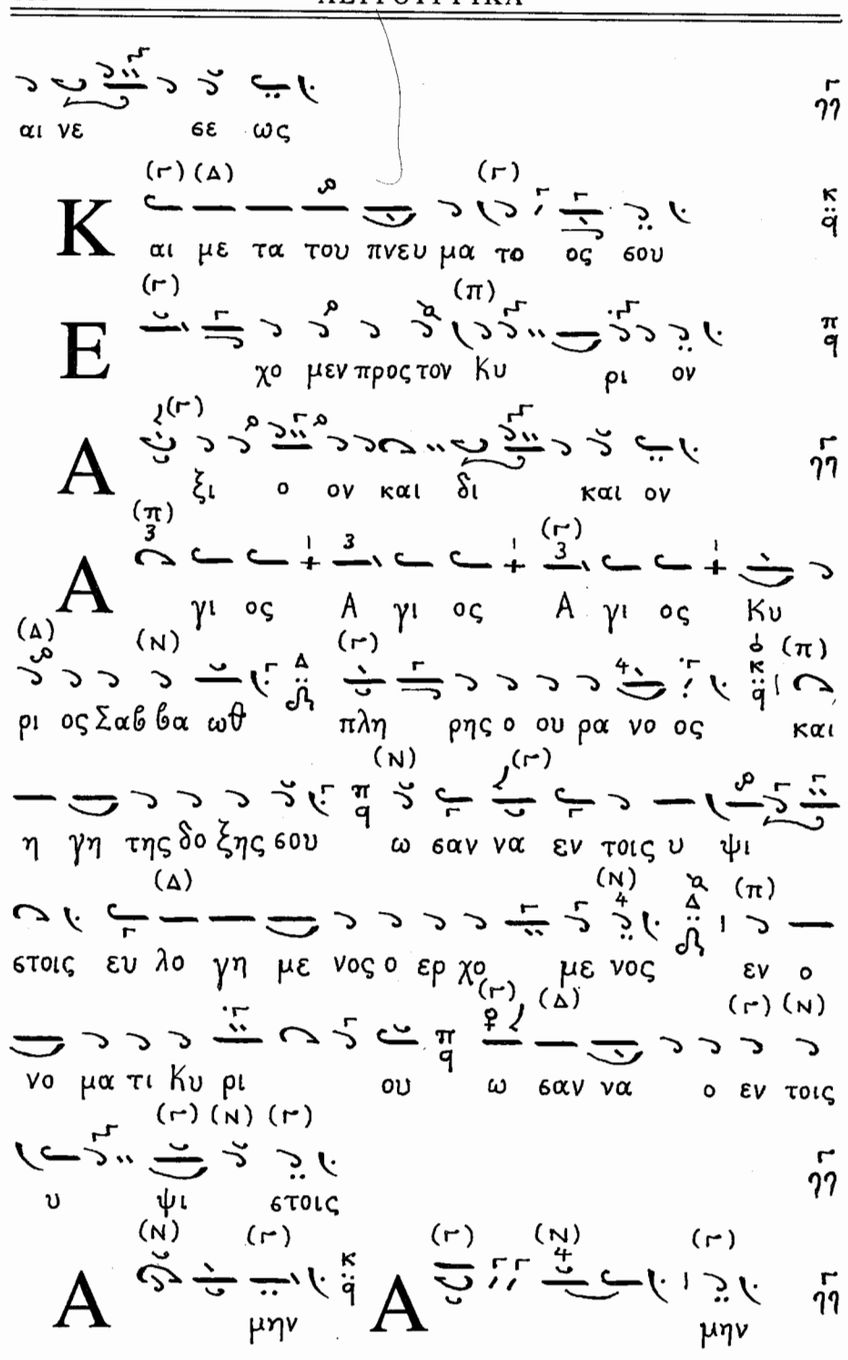
τα φυ γη μου και ρυ στης μου

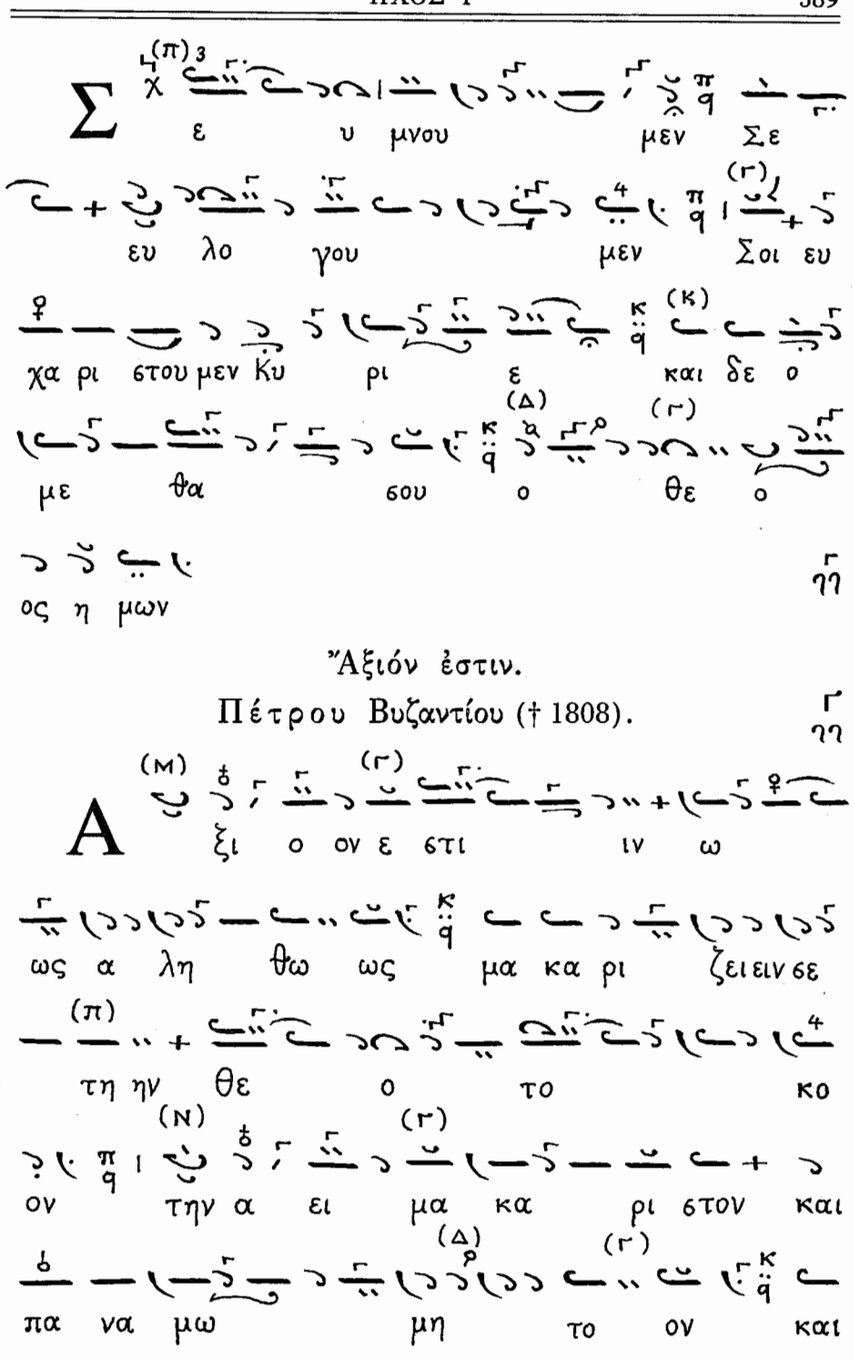
Π α τε ρα γι ον και α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον

και α χω ρι στον

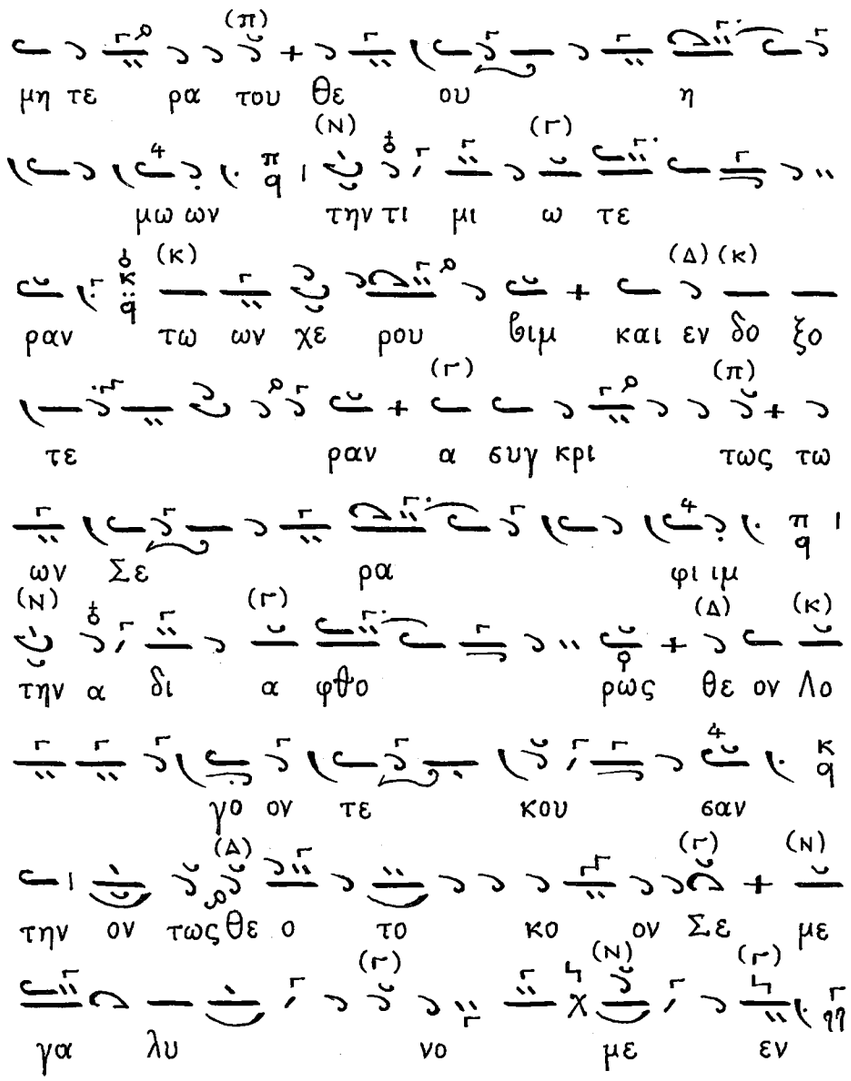
Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν





Ἄξιόν ἐστιν.

Πέτρου Βυζαντίου († 1808).



Ἕτερα.

Ἦχος Γ' Γα

6.

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

«Ἀγαπήσω σε Κύριε». Σύντομον, σελ. 387

Ἀργοσύντομον, σελ. 573

Λειτουργικά Ἀθ. Καραμάνη

Π α τε ρα γι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ο ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη

της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ

λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι

στοις

Α μην Α μην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο

γου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε

και δε ο με θα σου ο θε ο ος η

μων

Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως

μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο το

κον την α ει μα κα ρι στον και πα να μω

μη τον και μη τε ρα του θε ου

η μων την τι μι ω τε ραν

των χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ

κρι τως των Σε ρα φιμ τη ν

α δι α φθο ρως θε ον Λο

γον τε κου σαν την ον τως θε ο το

κον Σε με γα λυ νο με

εν ε ε

Ἕτερα. Ἀνδρέου μοναχοῦ Ἁγιορείτου.

Ἦχος Γ' Γα

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

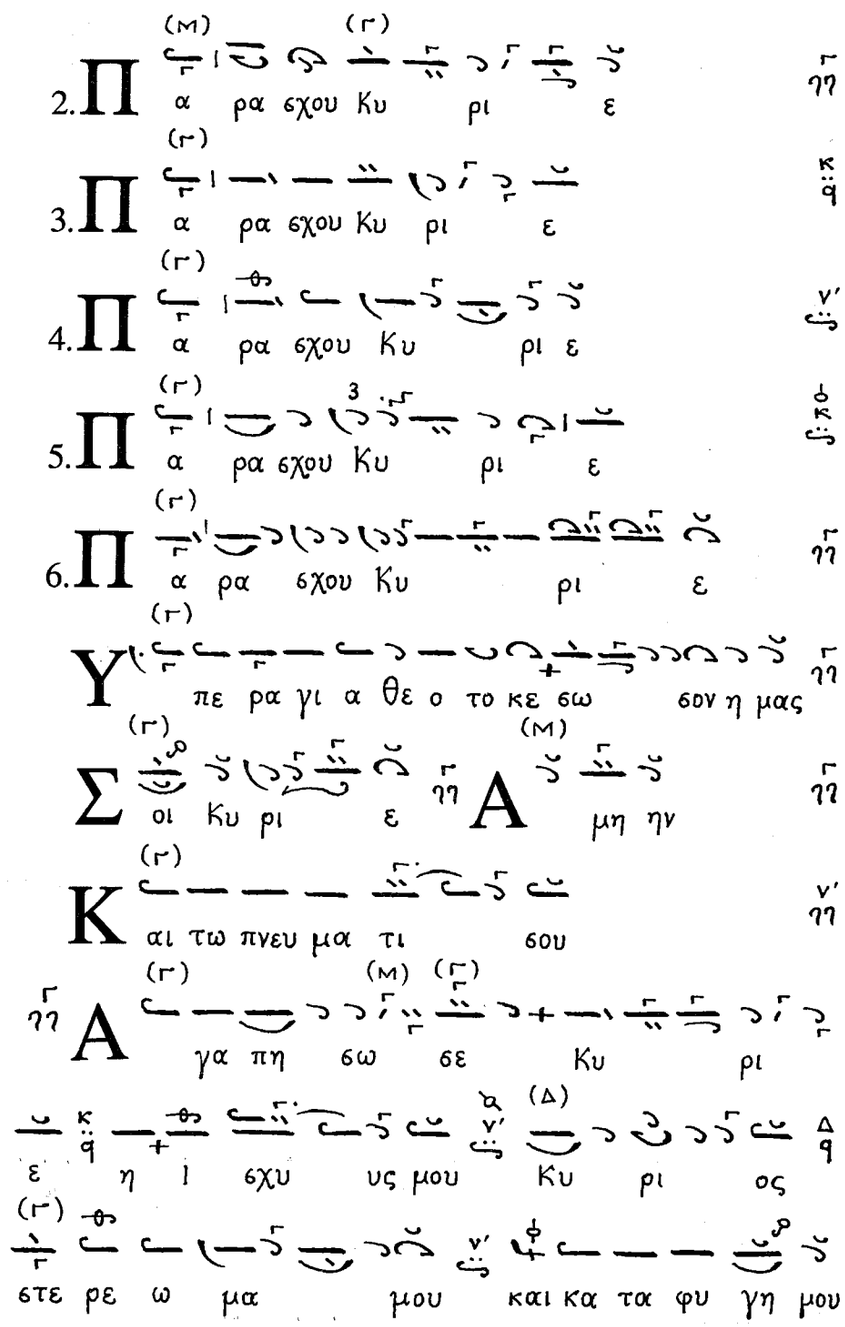
3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

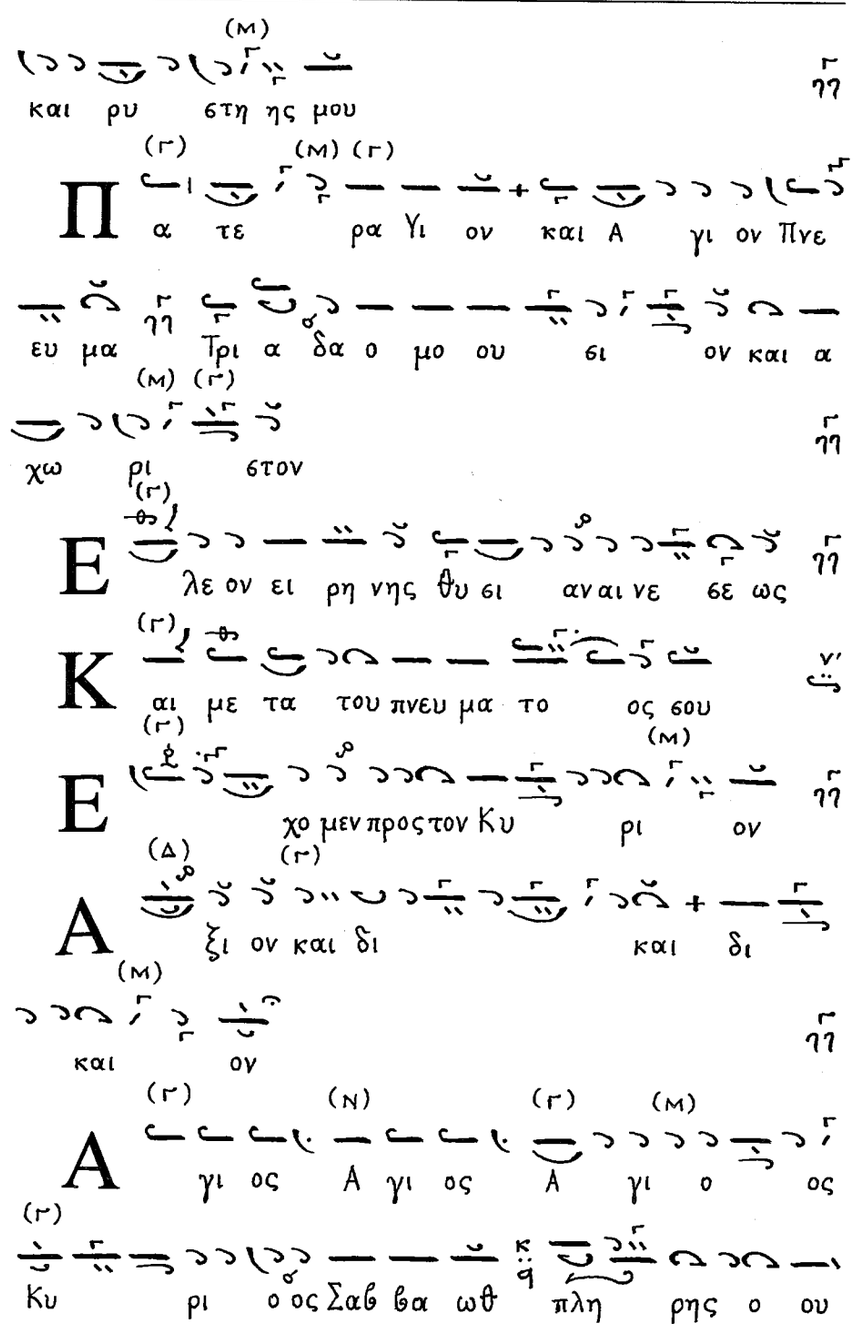
4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

6.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε


2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε
Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας
Σ οι Κυ ρι ε
Α μη ην
Κ αι τω πνευ μα τι σου
Α γα πη σω σε Κυ ρι
ε η ι σχυ υς μου Κυ ρι ος
στε ρε ω μα μου και κα τα φυ γη μου


και ρυ στη ης μου
Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε
ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α
χω ρι στον
Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε ως
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ον και δι και δι
και ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ο ος
Κυ ρι ο ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου

ρα νος και η γη της δο ξης σου ω σαν να εν

τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να ο

εν τοις υ ψι στοις

A μη ην A μη

η η η ην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο

γου μεν Σοι ευ χα ρι στου

μεν Κυ ρι ε και δε ο με θα

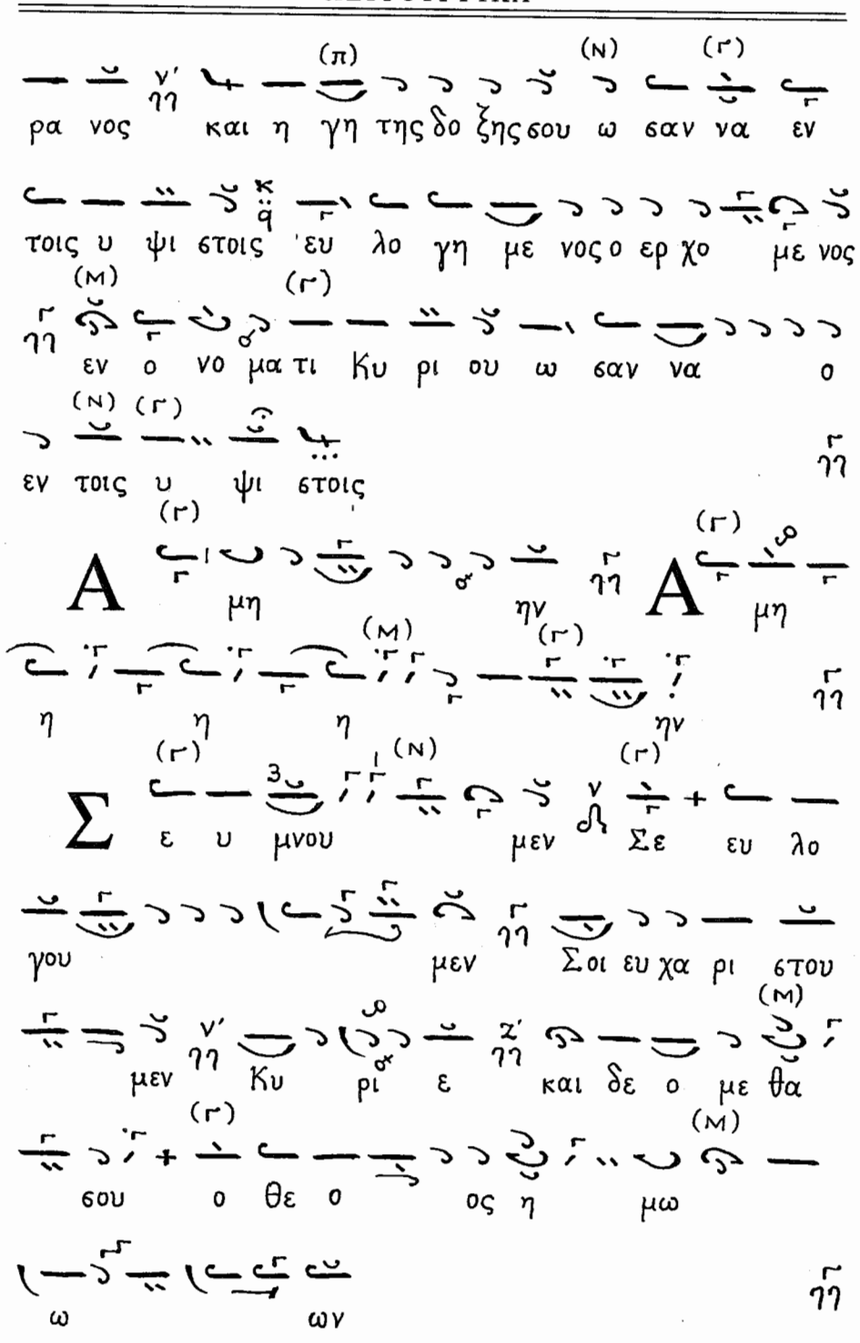
σου ο θε ο ος η μω

ω ων

A ξι ον ε στιν ως α λη θως μα κα ρι

ζει ειν σε την θε ο το κον την

α ει μα κα ρι στον και πα να μω



μη τον και μη τε ρα του θε

ου η μω ων την τι

μι ω τε ραν των χε ρου

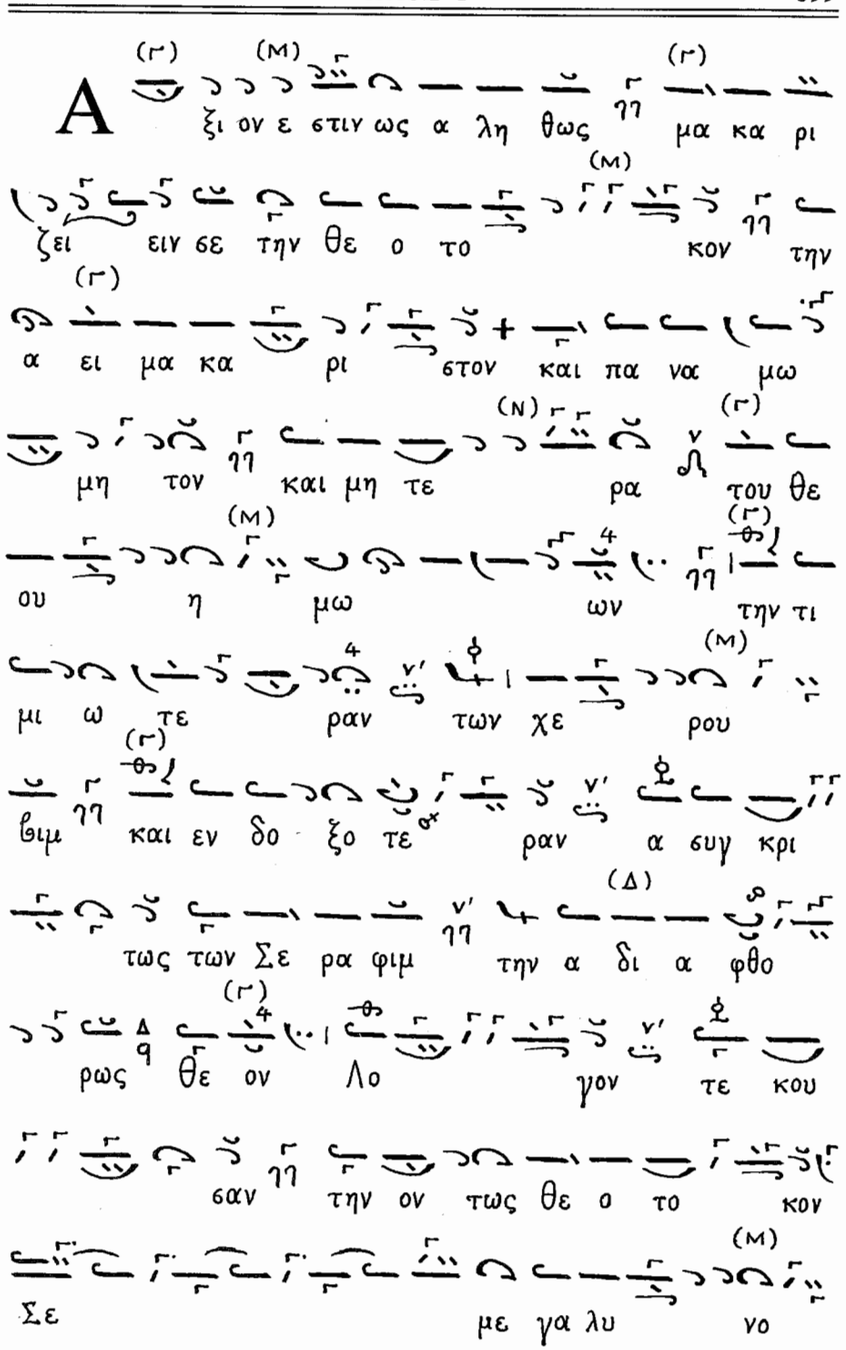
βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

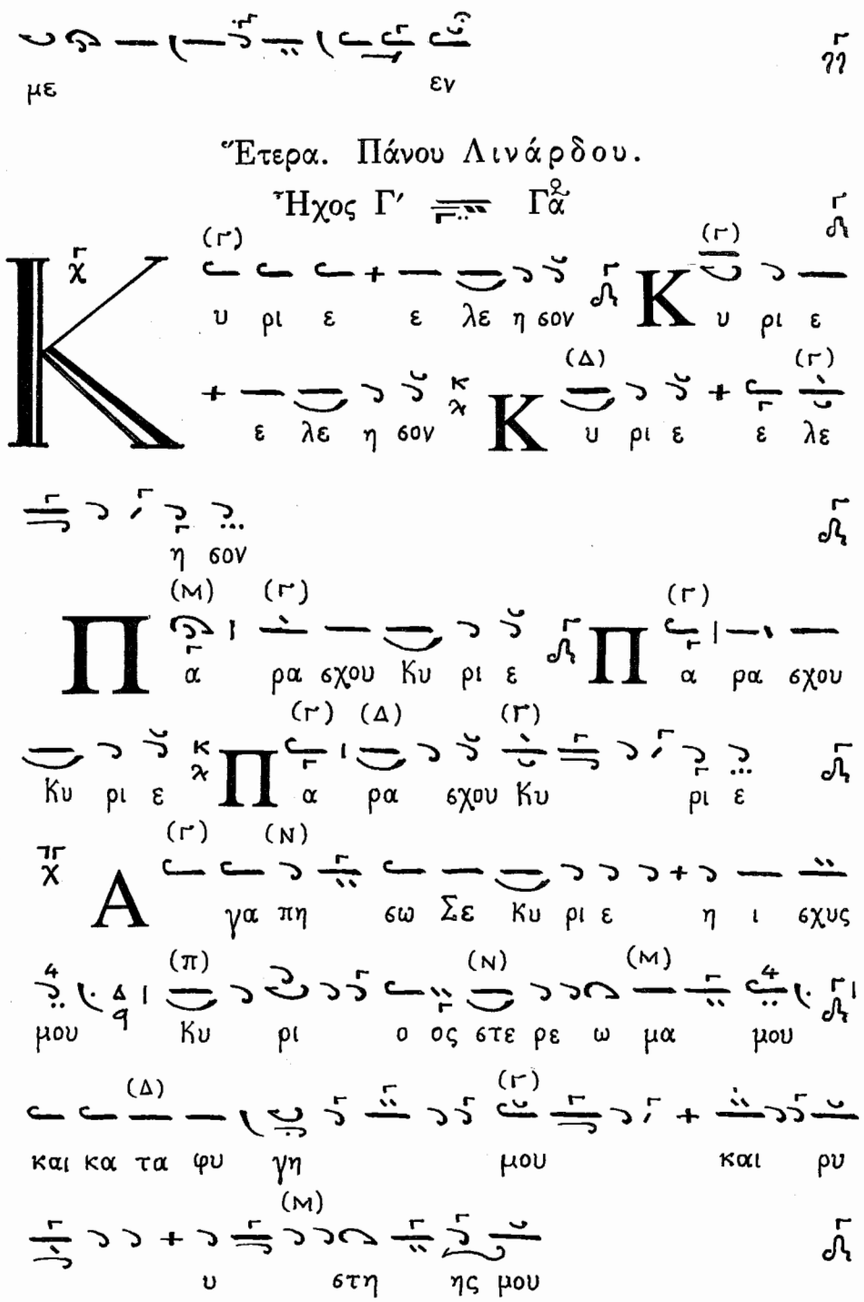
τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

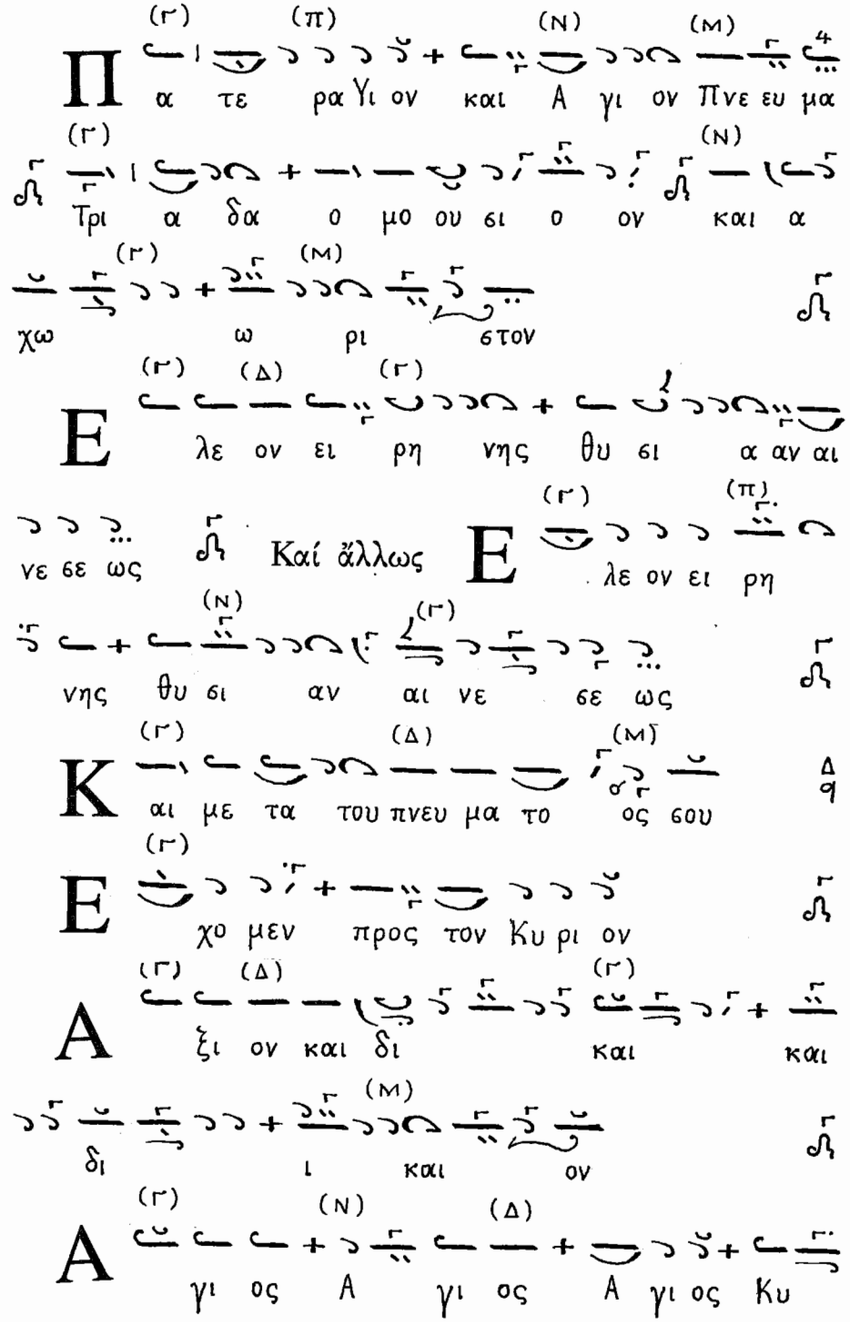
ρως θε ον Λο γον τε κου

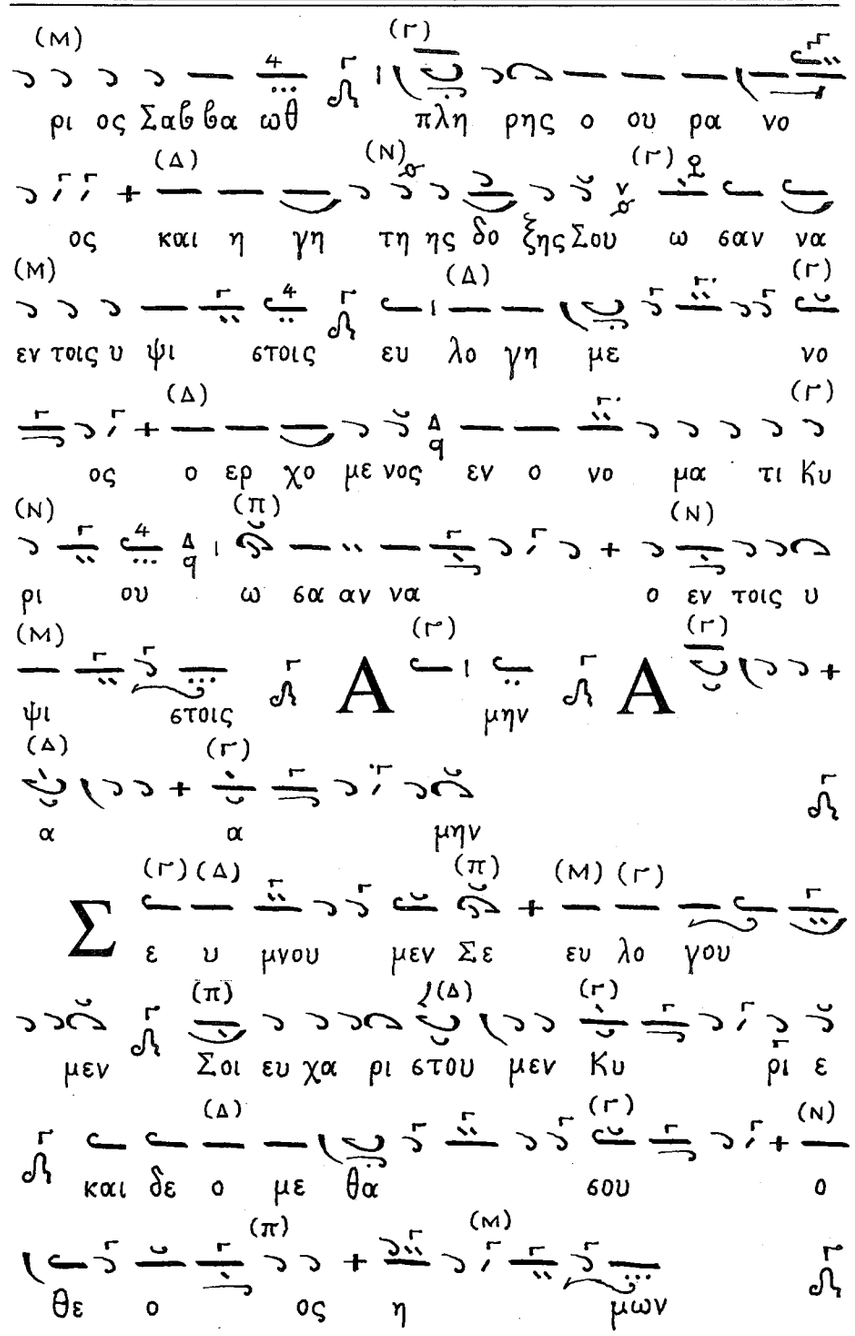
σαν την ον τως θε ο το κον

Σε με γα λυ νο



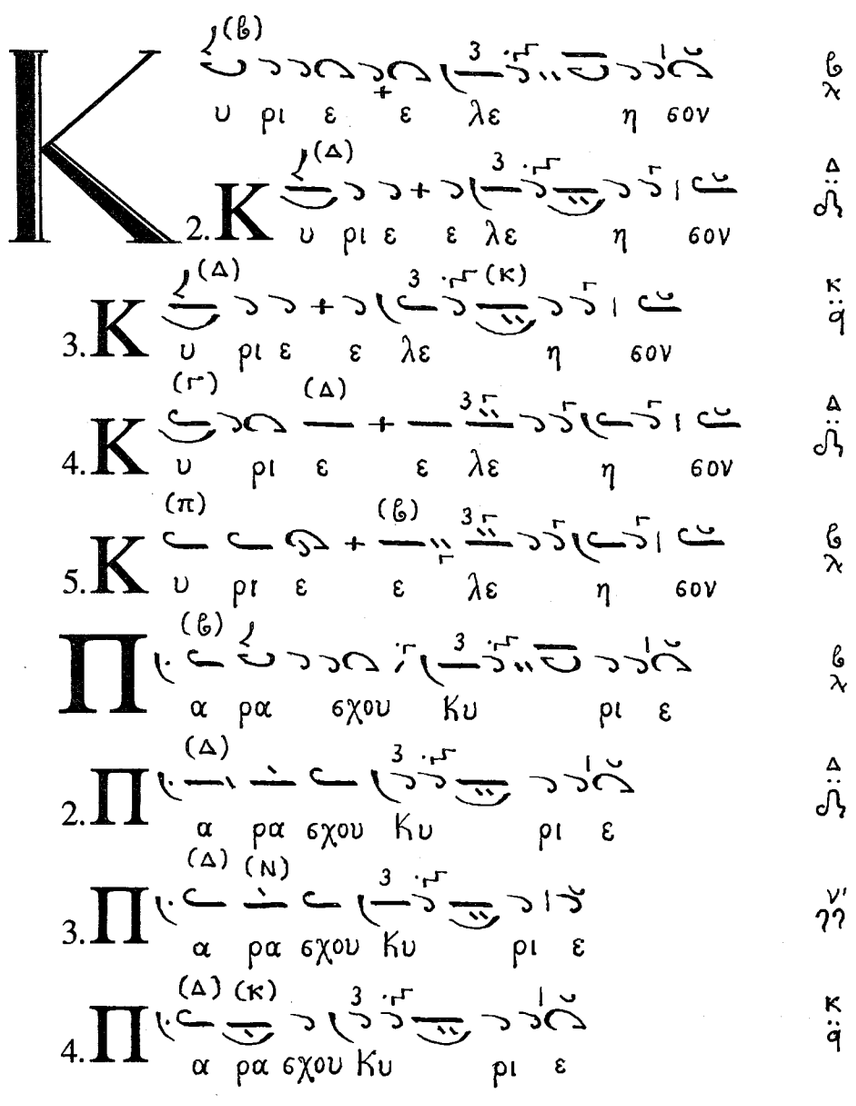

με εν
Ἕτερα. Πάνου Λινάρδου.
Ἦχος Γ' Γα
υ ρι ε ε λε η σον υ ρι ε
ε λε η σον υ ρι ε ε λε
η σον
α ρα σχου Κυ ρι ε α ρα σχου
Κυ ρι ε α ρα σχου Κυ ρι ε
γα πη σω Σε Κυ ρι ε η ι σχυς
μου Κυ ρι ο ος στε ρε ω μα μου
και κα τα φυ γη μου και ρυ
υ στη ης μου


α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ μα
Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α
χω ω ρι στον
λε ον ει ρη νης θυ σι α αν αι
νε σε ως Καί ἄλλως λε ον ει ρη
νης θυ σι αν αι νε σε ως
αι με τα του πνευ μα το ος σου
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
ξι ον και δι και και
δι ι και ον
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ


ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο
ος και η γη τη ης δο ξης Σου ω σαν να
εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νο
ος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ου ω σα αν να ο εν τοις υ
ψι στοις μην
α α μην
ε υ μνου μεν Σε ευ λο γου
μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε
και δε ο με θα σου ο
θε ο ος η μων

ΗΧΟΣ Δ'.

Βου.


υ ρι ε ε λε η σον
2. υ ρι ε ε λε η σον
3. υ ρι ε ε λε η σον
4. υ ρι ε ε λε η σον
5. υ ρι ε ε λε η σον
α ρα σχου Κυ ρι ε
2. α ρα σχου Κυ ρι ε
3. α ρα σχου Κυ ρι ε
4. α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου

και κα τα φυ γη μου και ρυ στη

ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α

χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

γε σε ω ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι

και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα

νο ος και η γη της δο ξη ης σου

ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο

γη με νος ο ερ χο με νος ε εν ο νο μα τι

Κυ ρι ου ω σα αν να ο εν τοις

υ ψι ι στοις

A μην

A α α μη ην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευλο γου

μεν Σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ ρι

ε και δε ο με θα σου ο θε

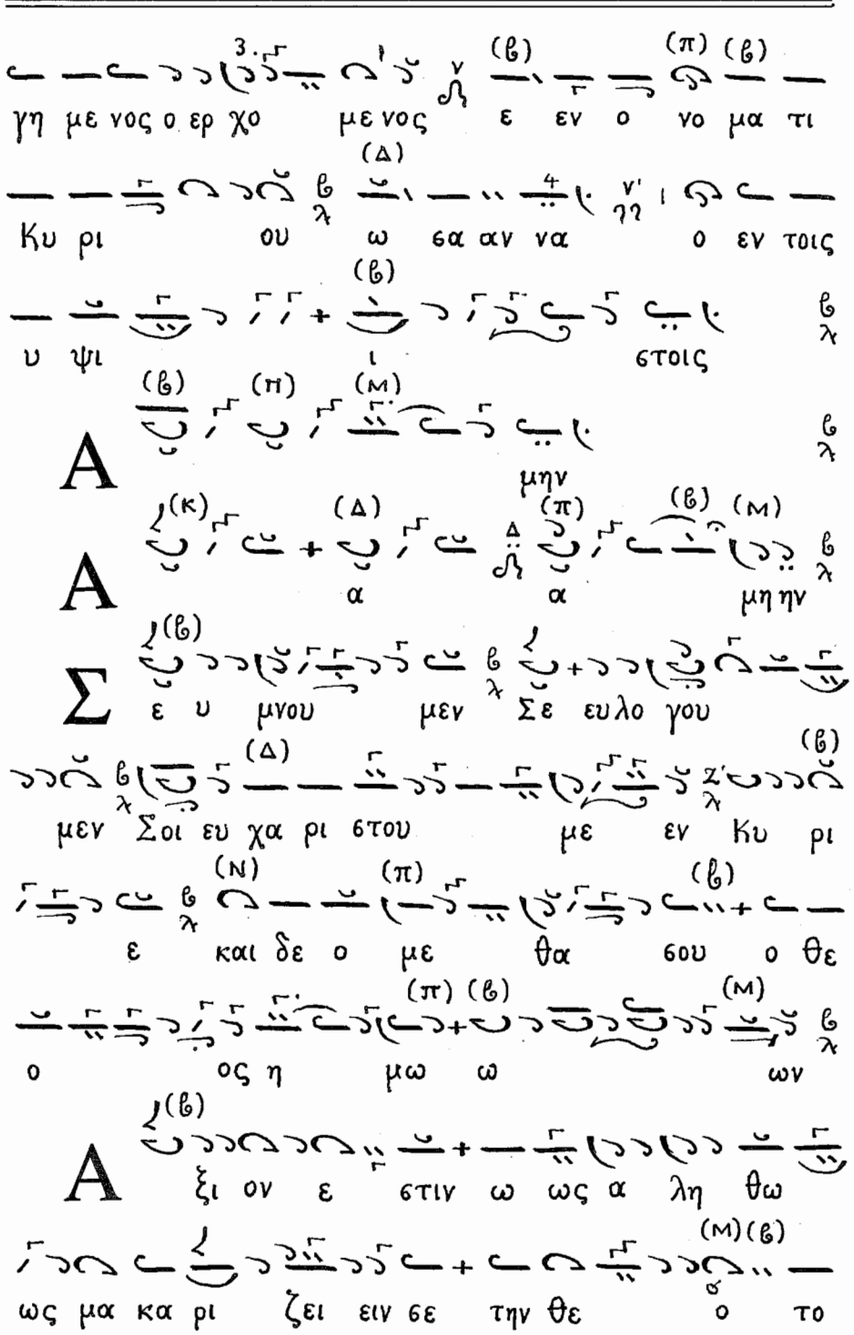
ο ος η μω ω ων

A ξι ον ε στιν ω ως α λη θω

ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο το

κο ον την α ει μα κα ρι στον

και πα να μω μη το ον και μη τε ρα



του θε ου η μω ων την τι μι

ω τε ρα αν τω ων Χε ρου βι

ιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

τω ως τω ων Σε ρα φι ιμ την α

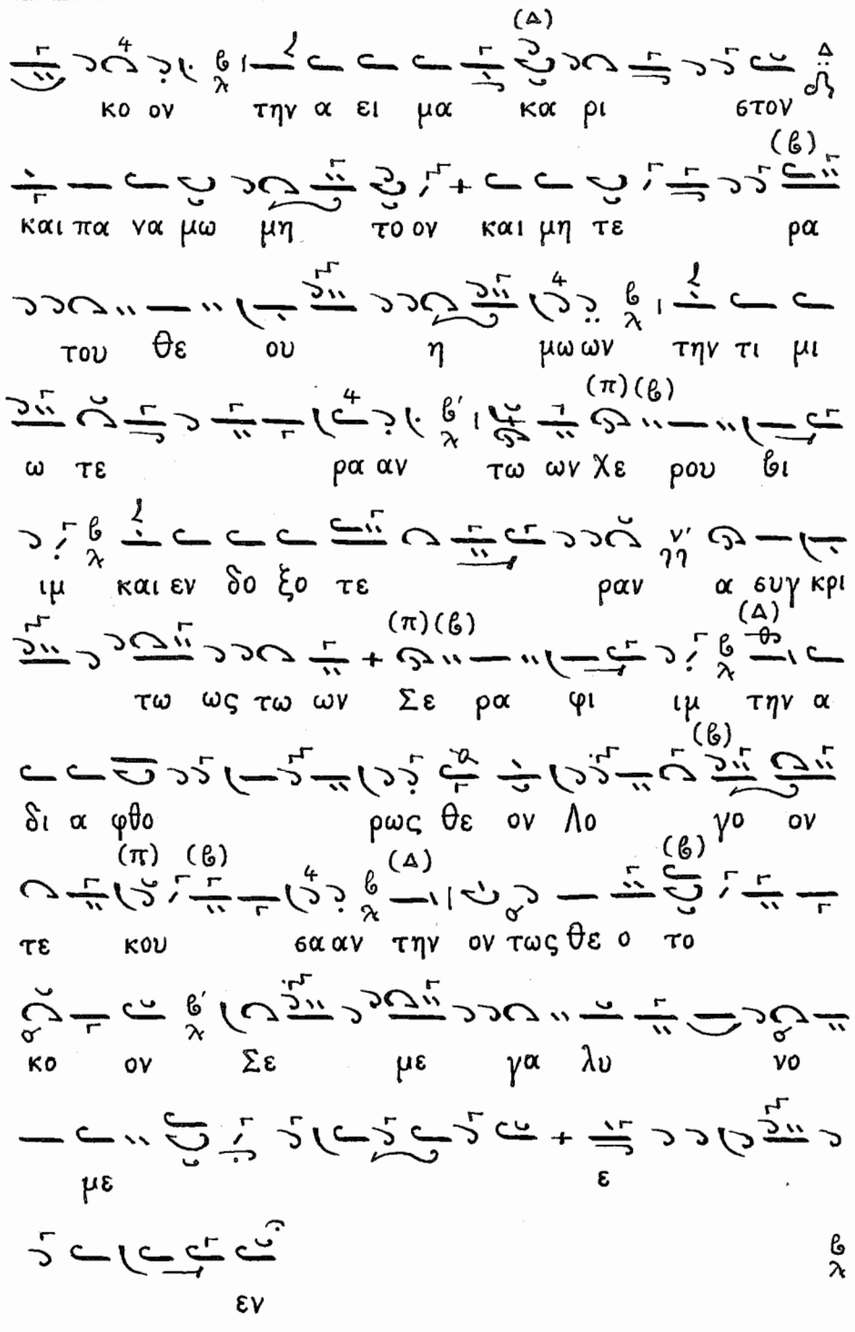
δι α φθο ρως θε ον Λο γο ον

τε κου σα αν την ον τως θε ο το

κο ον Σε με γα λυ νο

με ε

εν



Ἕτερα.

Ἦχος Δ' Βου.

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω

σον η μας Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα φυ

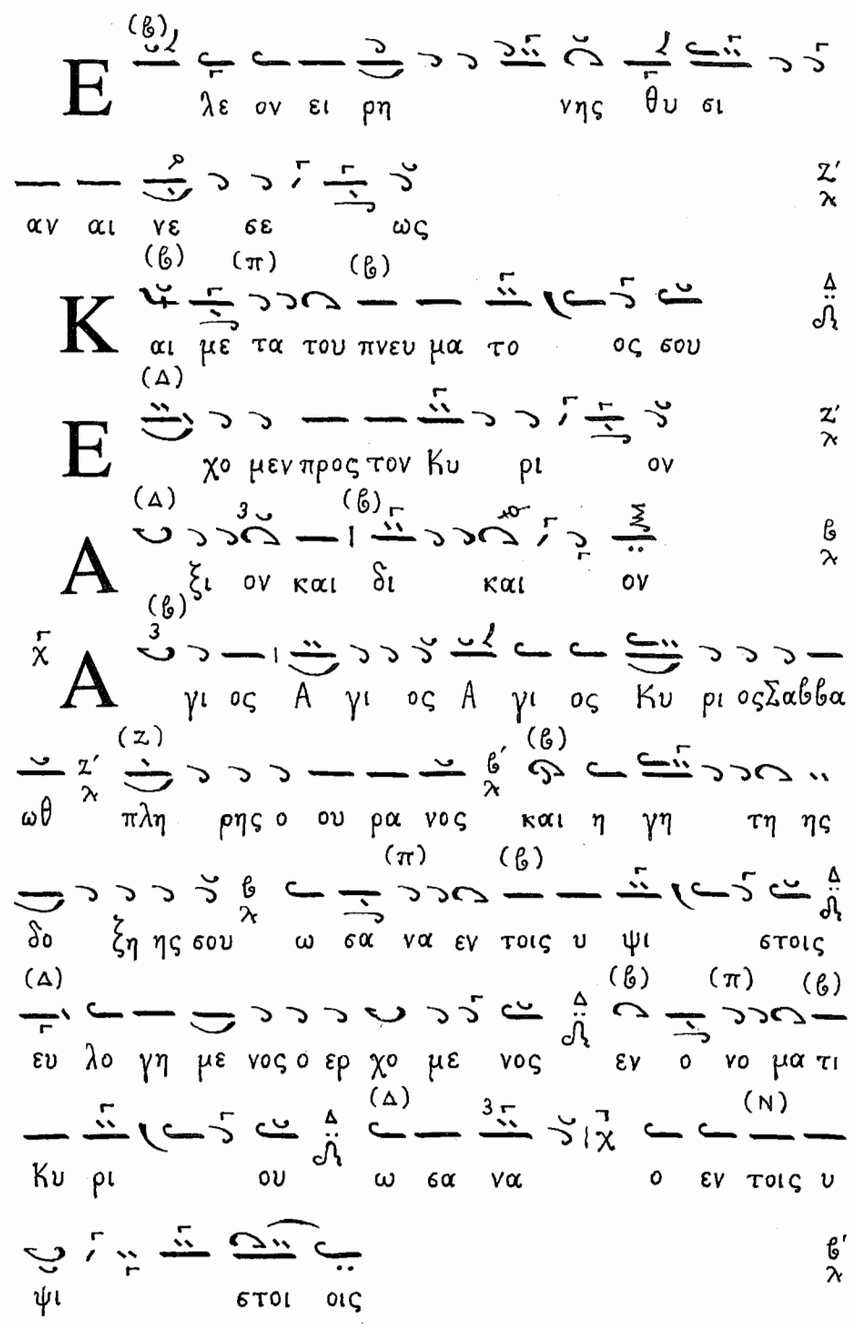
γη μου και ρυ στη ης μου

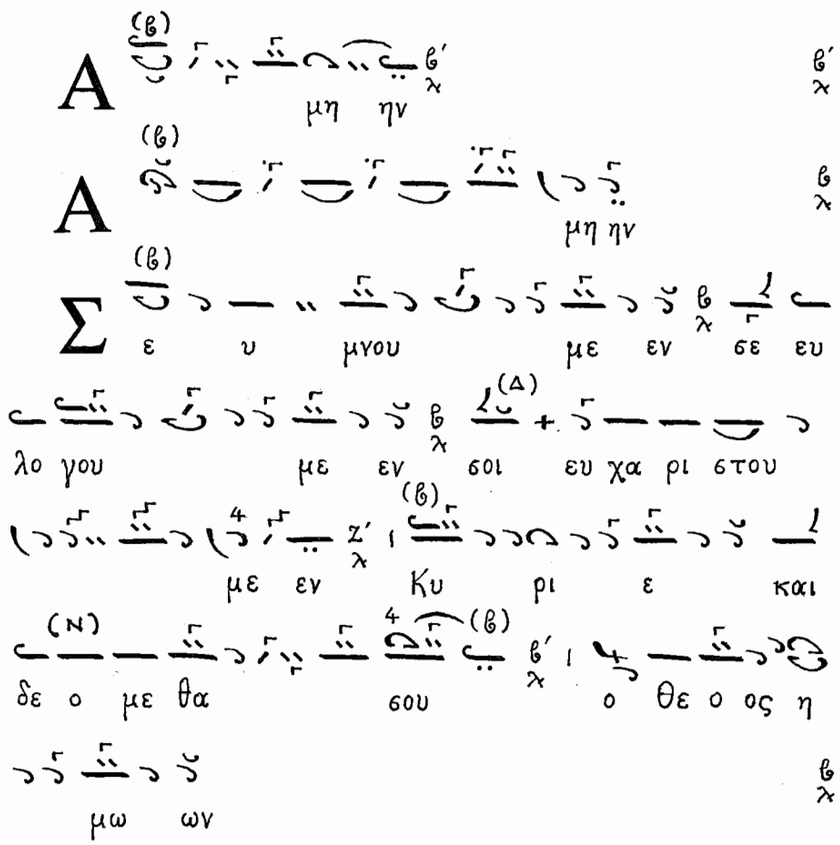
Χαρ. Παπανικολάου

Π α τε ρα Υι ο ον και Α γι ον Πνε

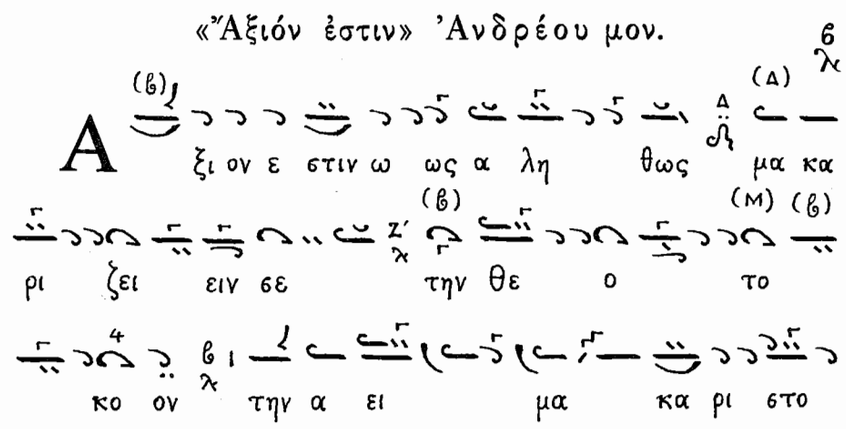
ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α

χω ρι στο ον





«Ἄξιόν ἐστιν» Ἀνδρέου μον.



ον και πα να μω μη το ον και

μη τε ρα του θε ου η μω ων

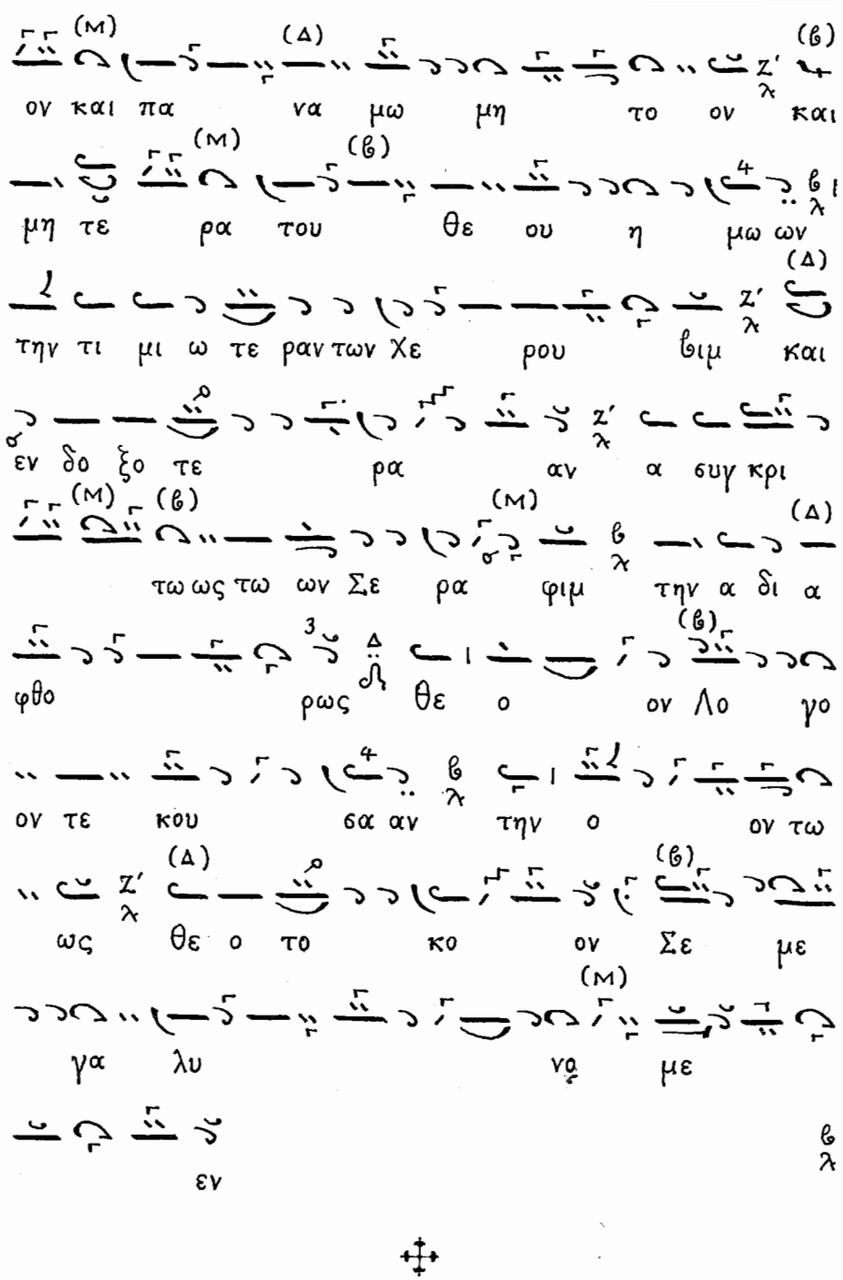
την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ξο τε ρα αν α συγ κρι

τω ως τω ων Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως θε ο ον Λο γο

ον τε κου σα αν την ο ον τω



ως θε ο το κο ον Σε με

γα λυ νο με

εν

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α΄.

π λ q̈ Πα

Ἁπλᾶ

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

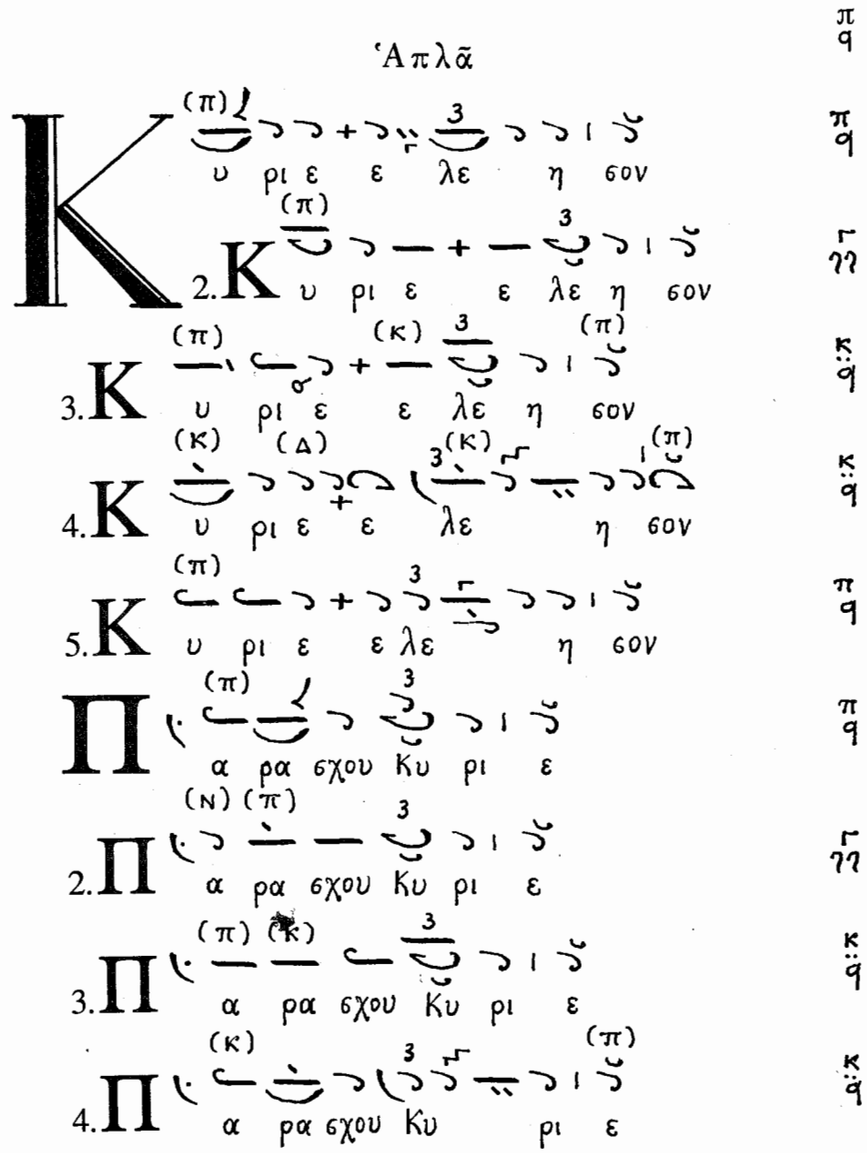
5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε



5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυς μου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα

φυ γη μου και ρυ στη ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και

α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

6. Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

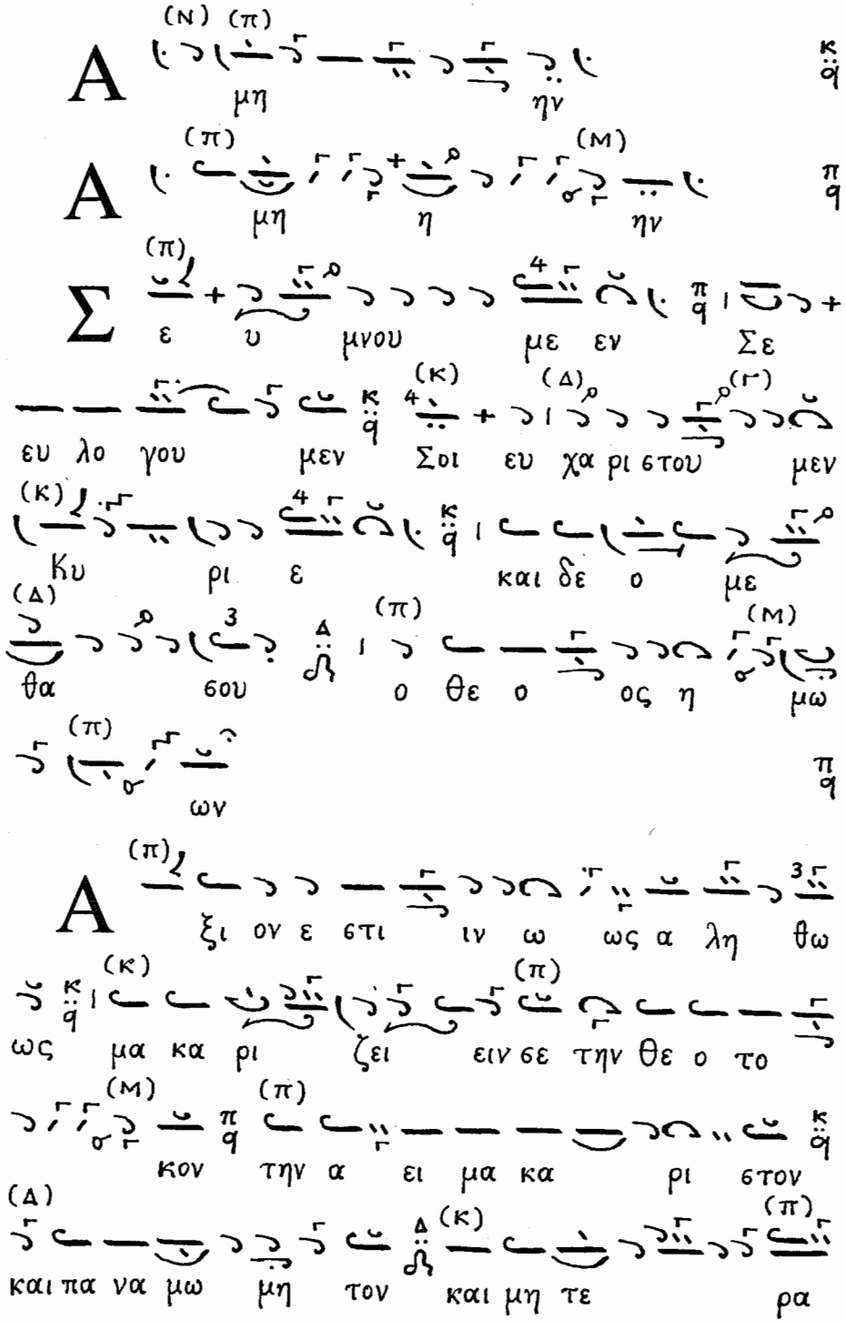
ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και η

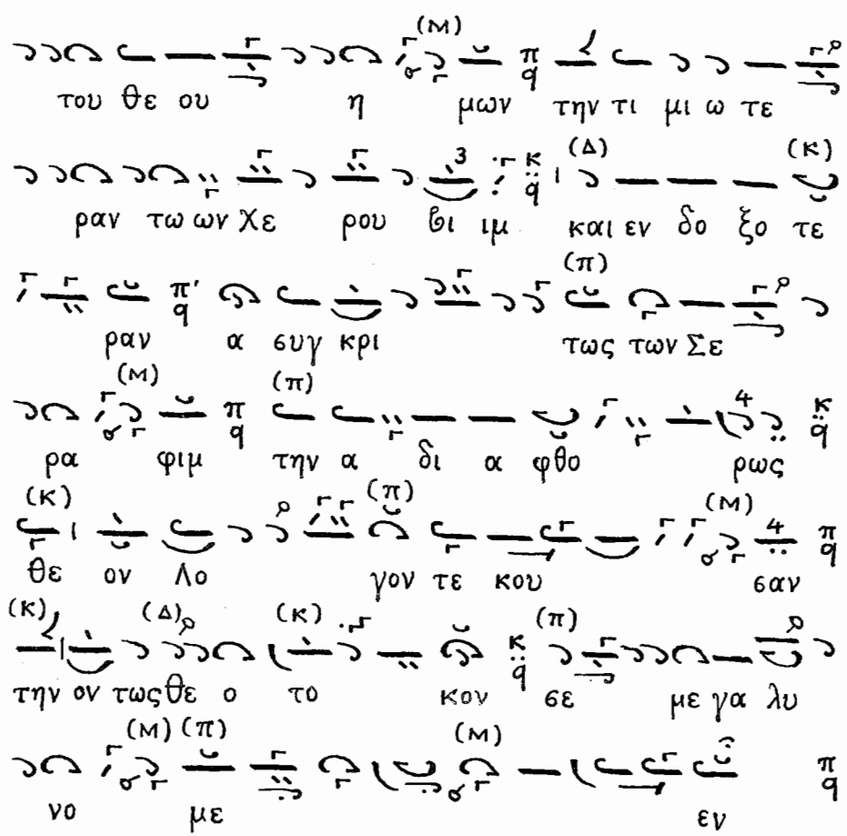
γη της δο ξη ης σου ω σαν να εν τοις

υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο

με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω

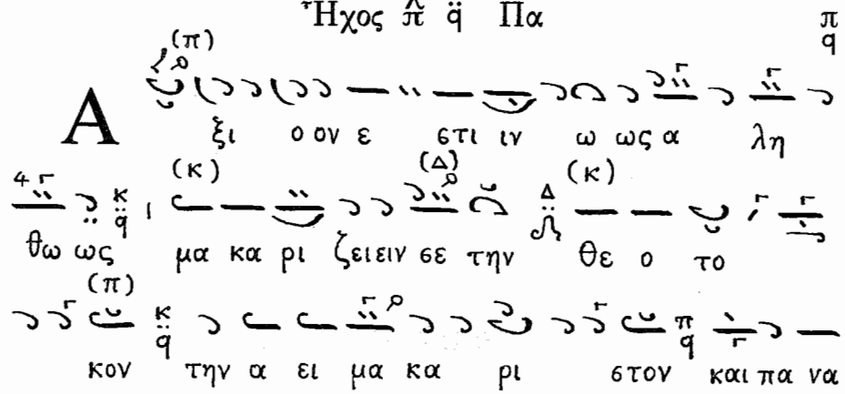
σαν να ο εν τοις υ ψι στοις

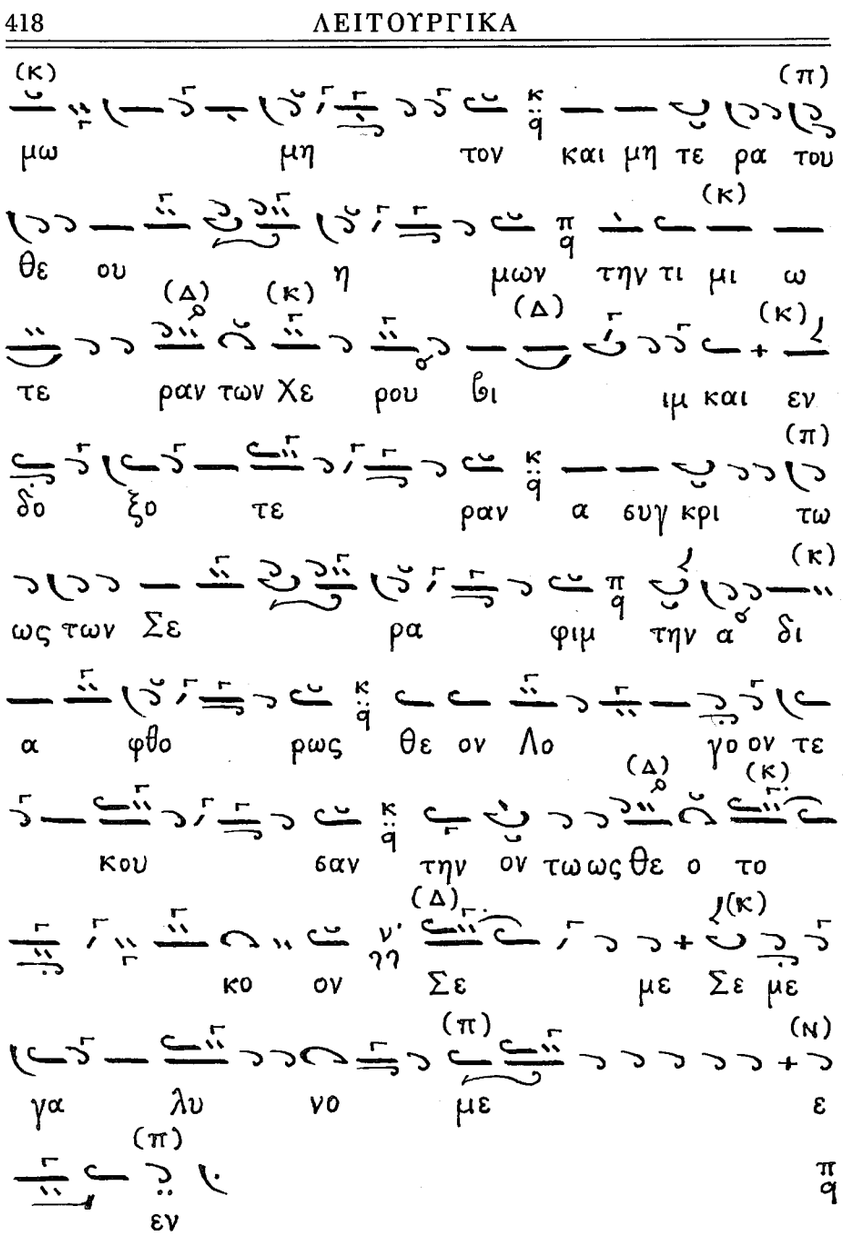




Ἕτερον. Μ. Ἀ. Χατζηαθανασίου.

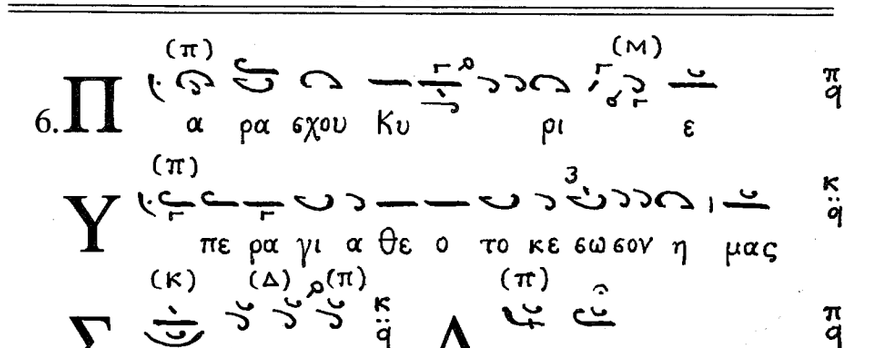
Ἦχος λ π q̈ Πα



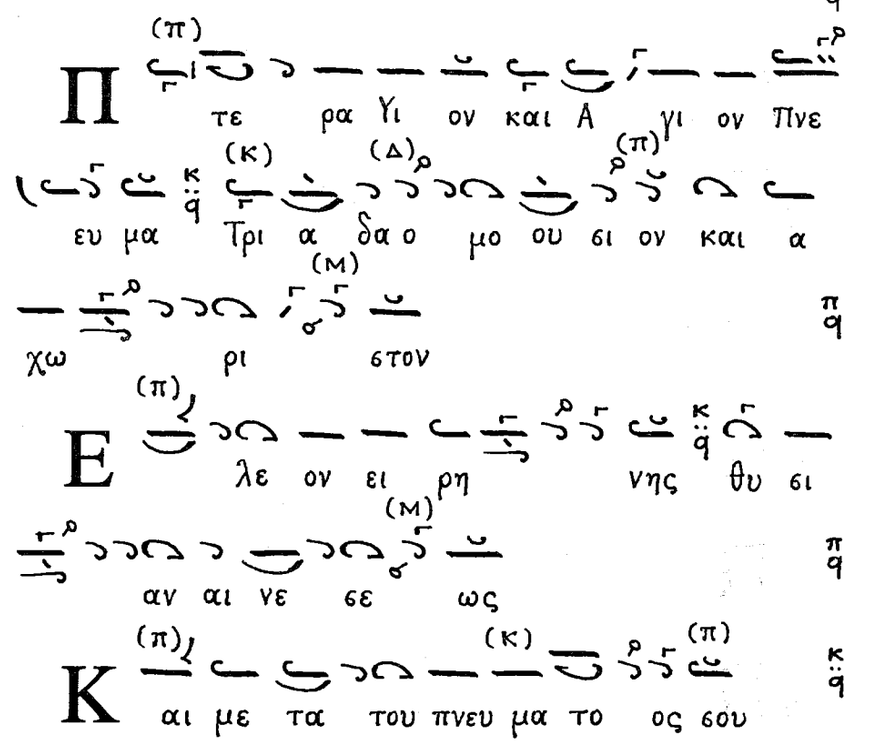


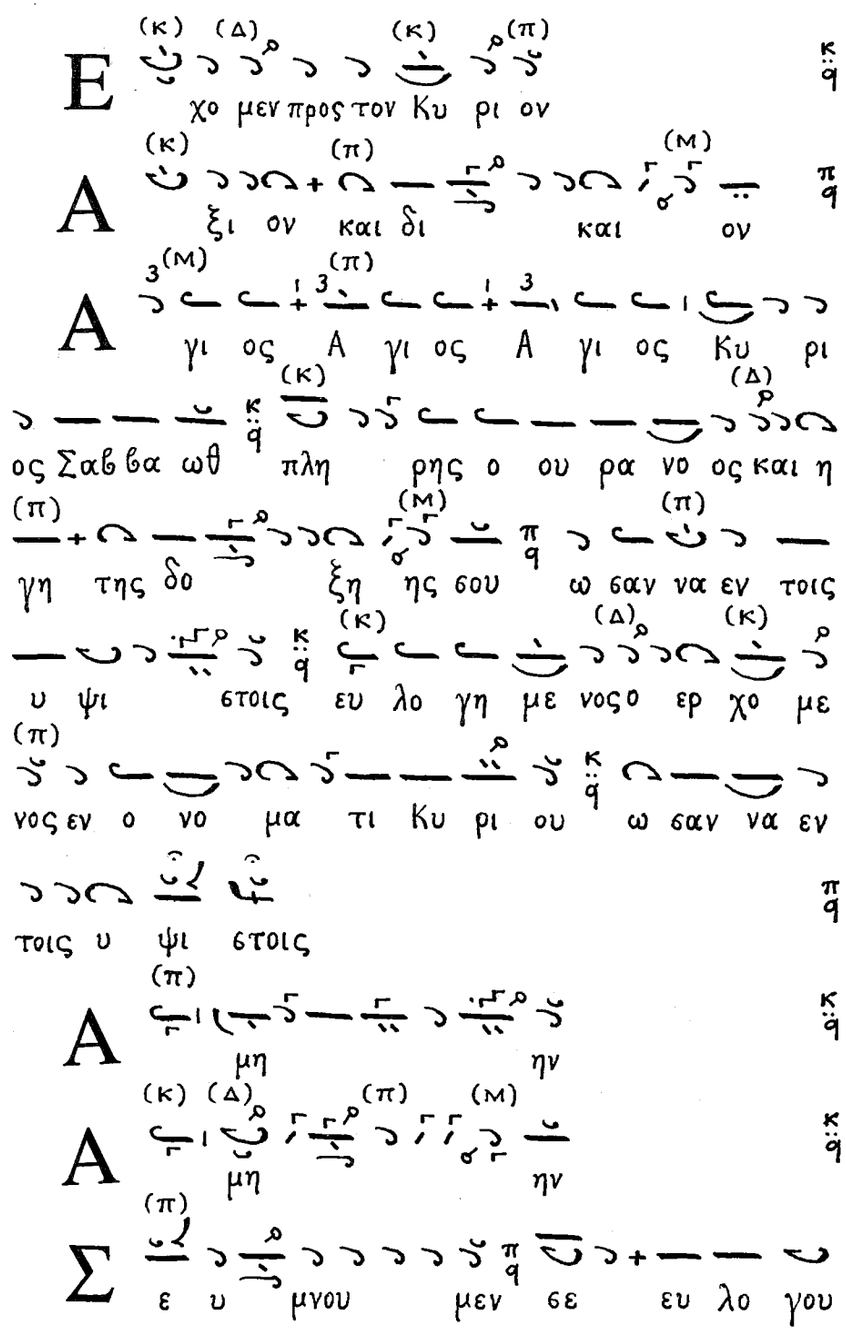
Ἕτερα. Ἁπλᾶ.

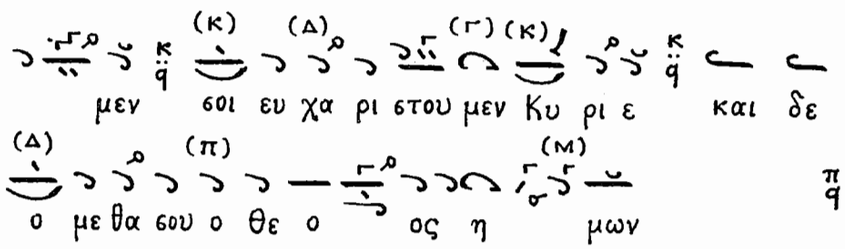
Ἦχος πλ. α' Πα



Λειτουργικά π. Κων/νου Παπαγιάννη.



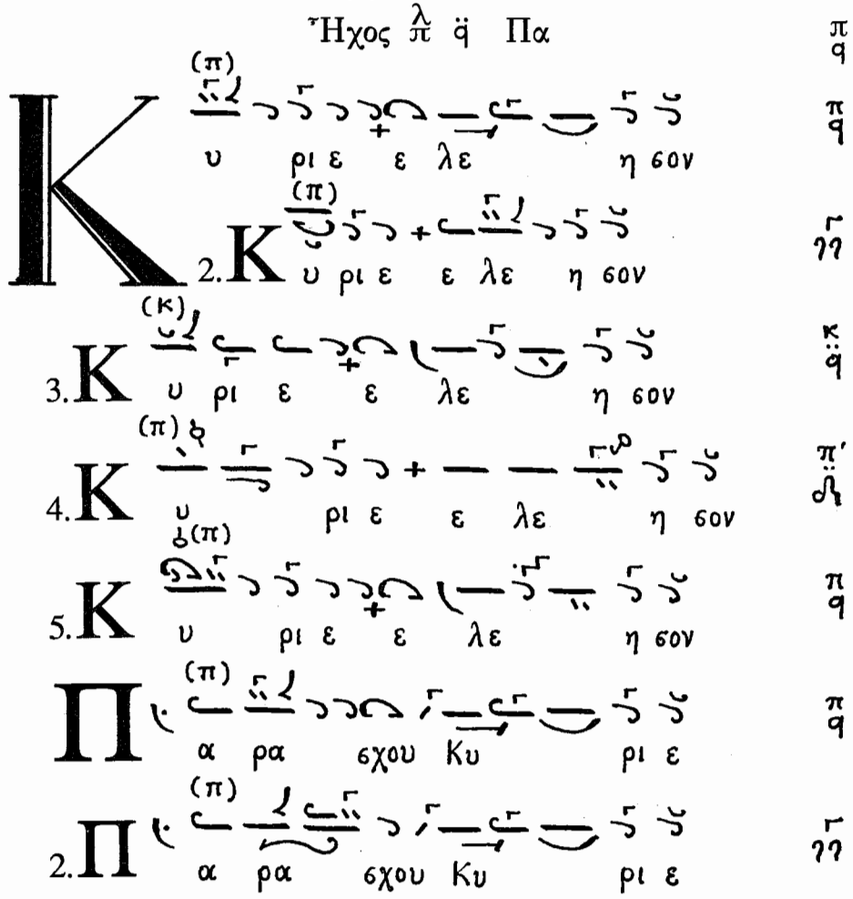


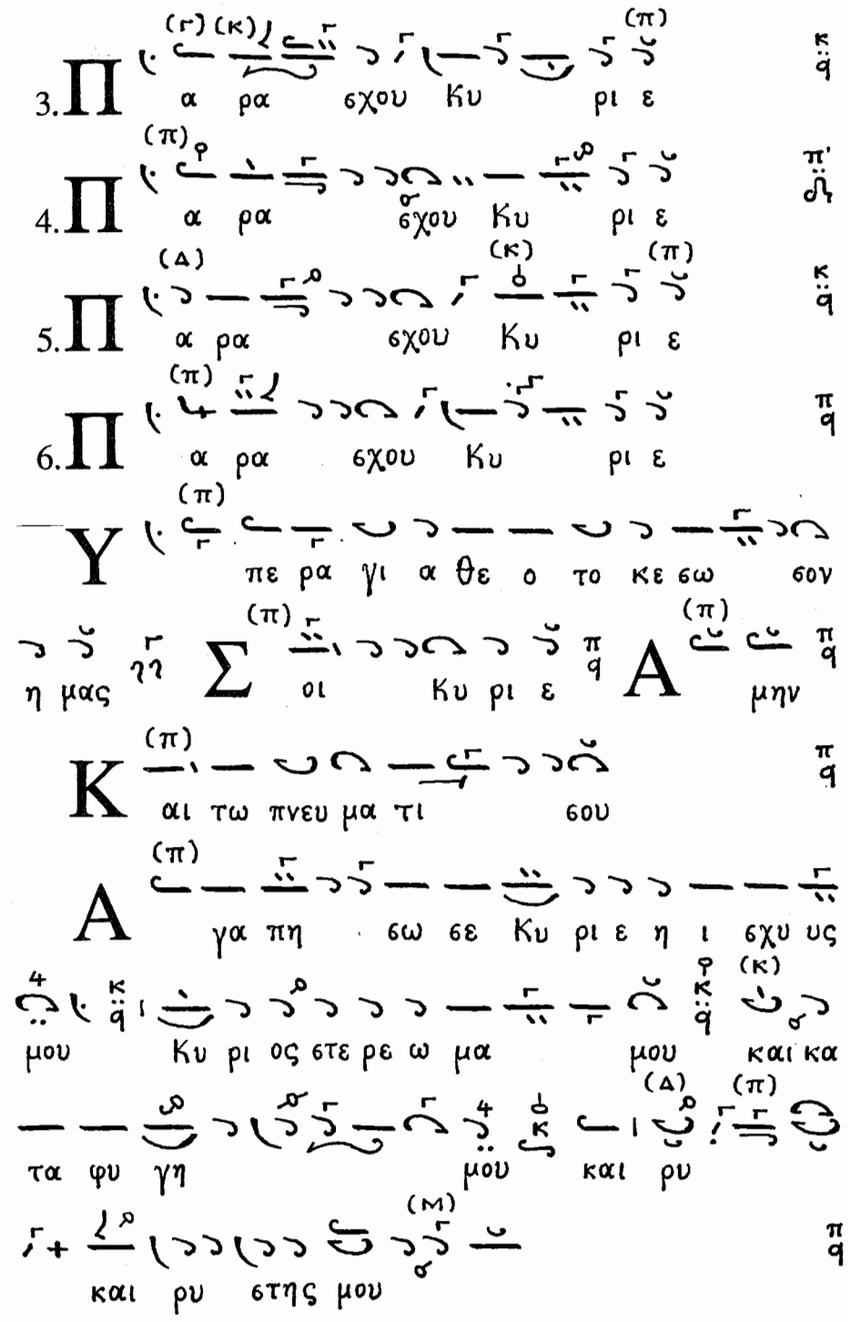


«Ἄξιόν ἐστιν», σελ. 416

Ἕτερα Λειτουργικά ὑπό τοῦ Ἐκδότου.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ἀ Πα





Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α χω

ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α

γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα ω ωθ πλη

ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξη ης σου

ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο

γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου ω σα αν να ο εν τοις υ

ψι στοις

Α ην μη

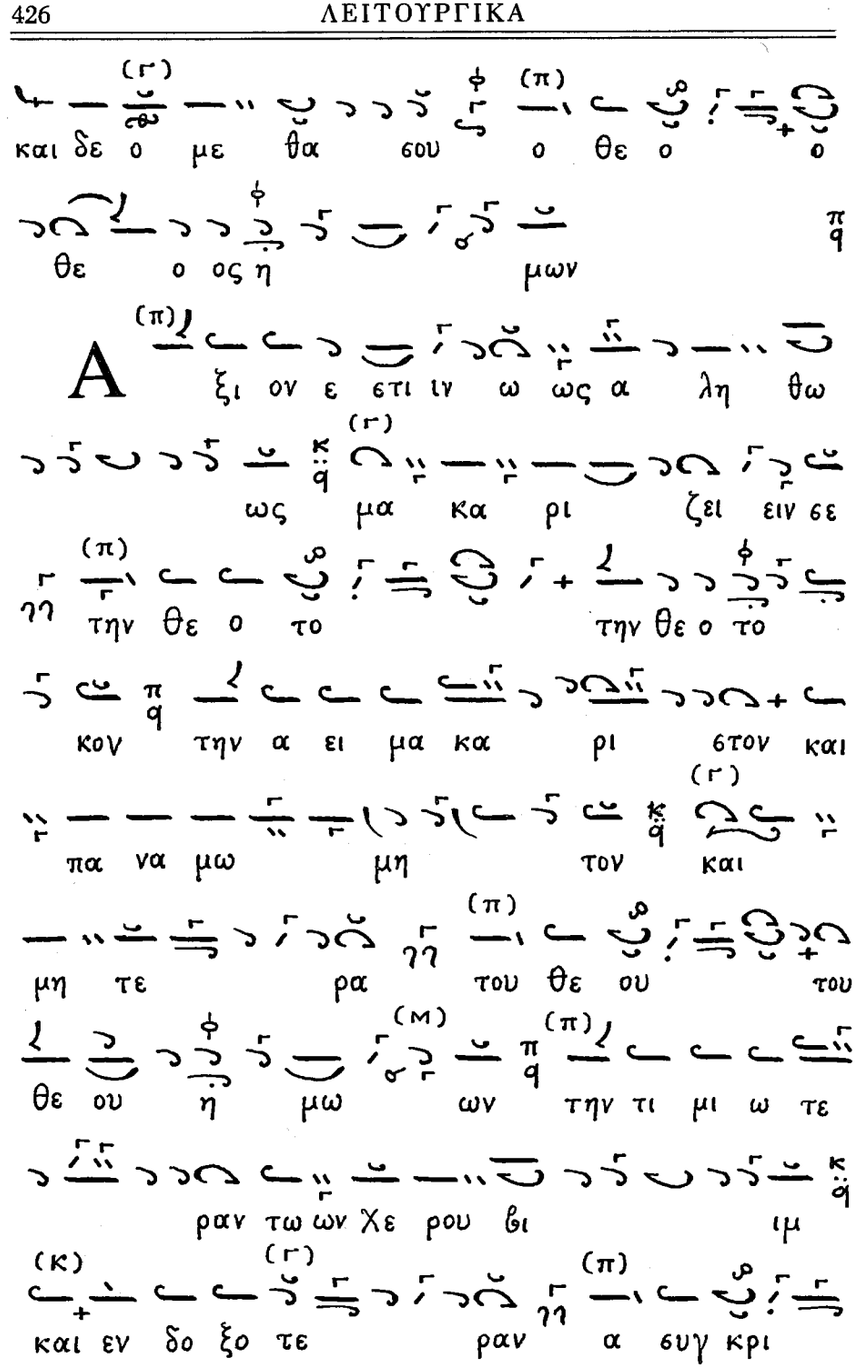
Α ην μη

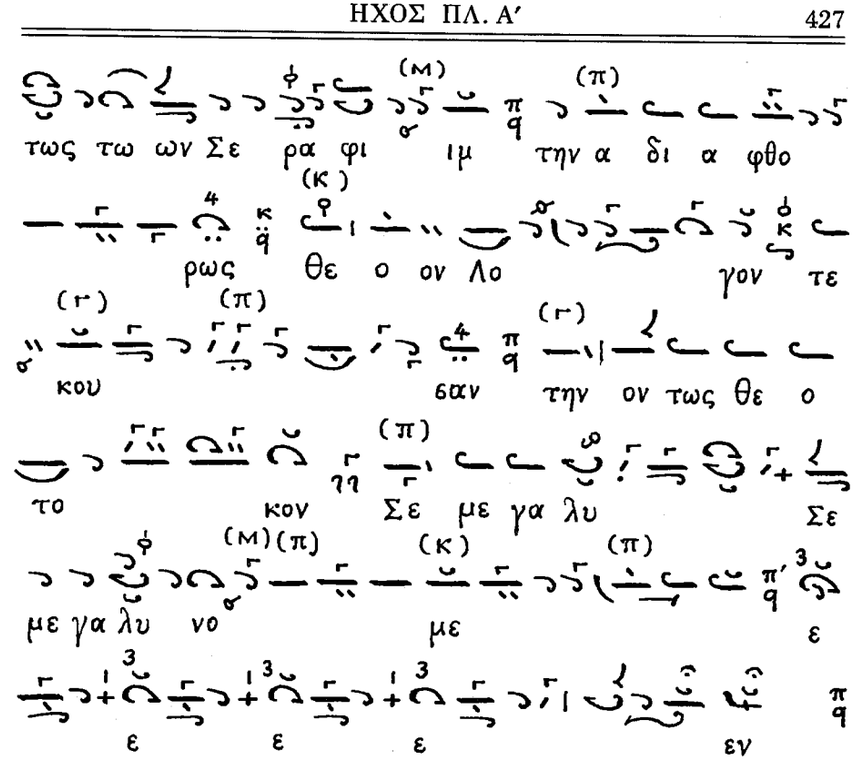
Σ ε υ μνου

μεν Σε ευ λο γου

μεν Σοι ευ χα ρι στου

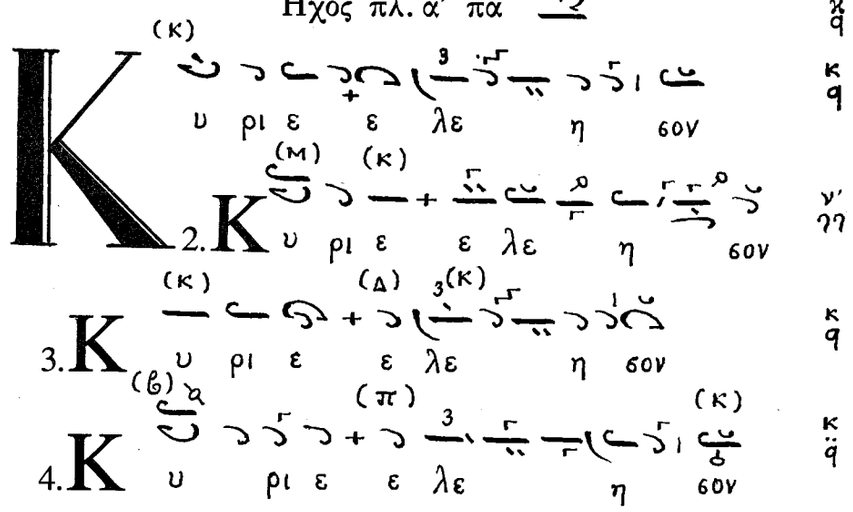
ρι ε μεν Κυ





Ἕτερα.

Ἦχος πλ. α' πα



5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

Πνευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

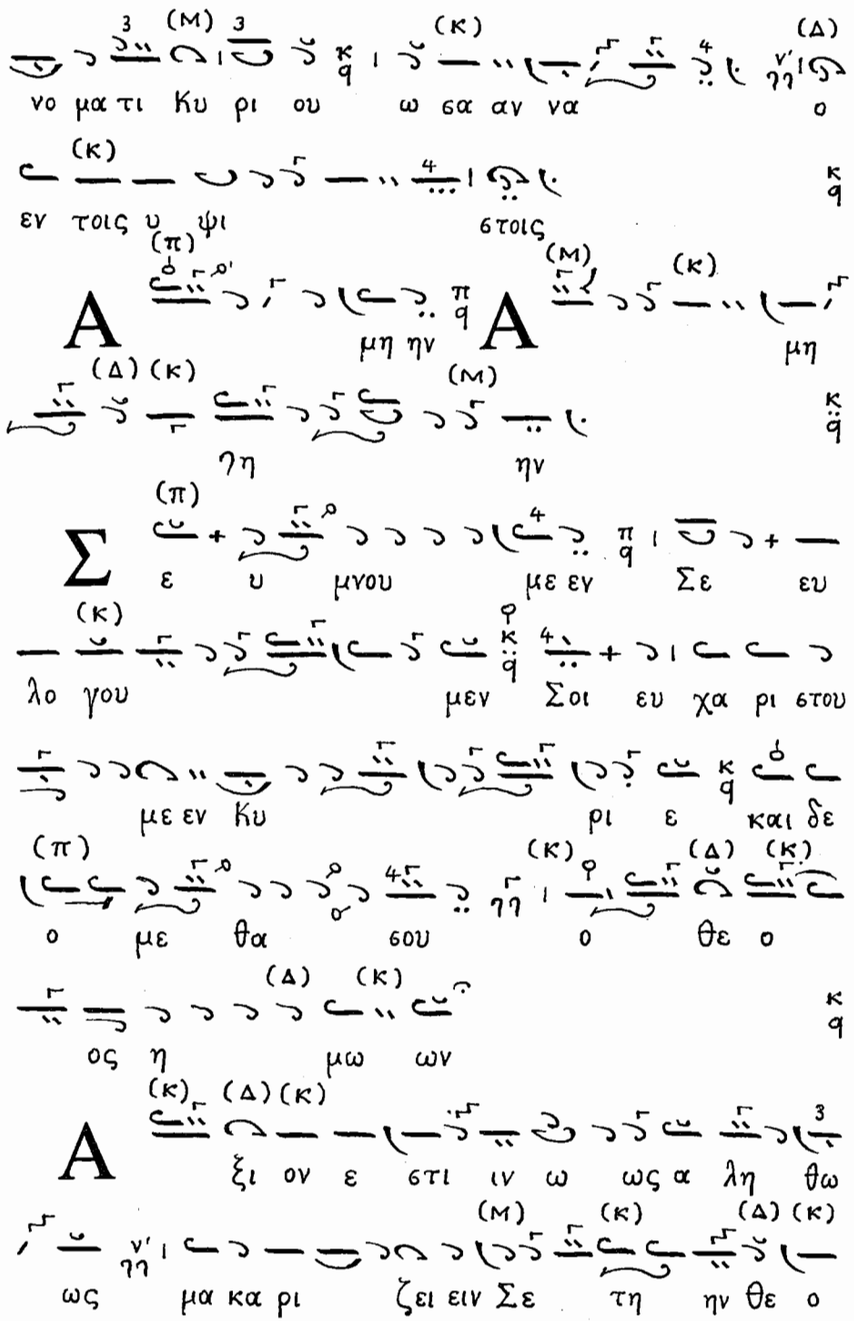
Α ξι ον και δι και δι και ον

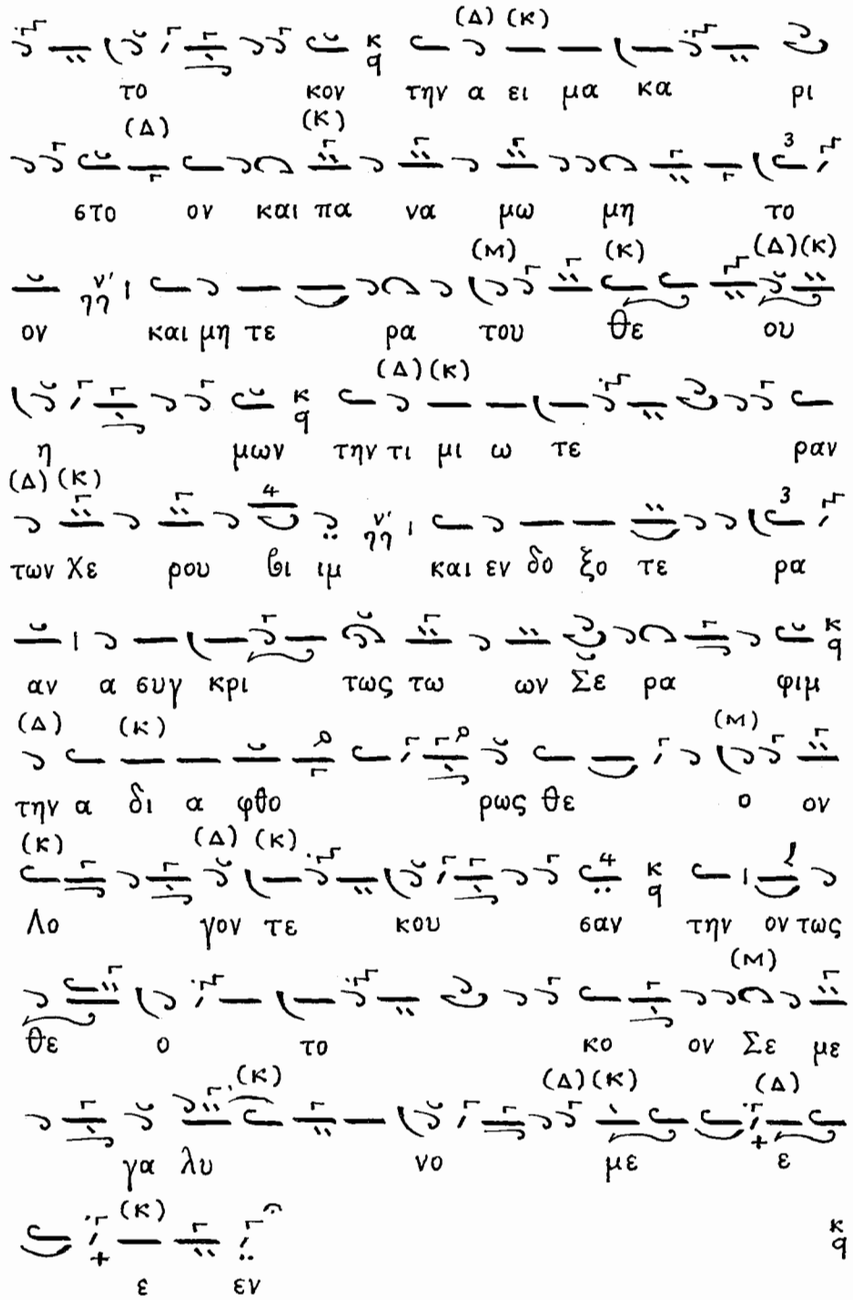
Α γι ος Α γι ο Α γι ος Κυ ρι ος

Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και η γη τη ης

δο ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις

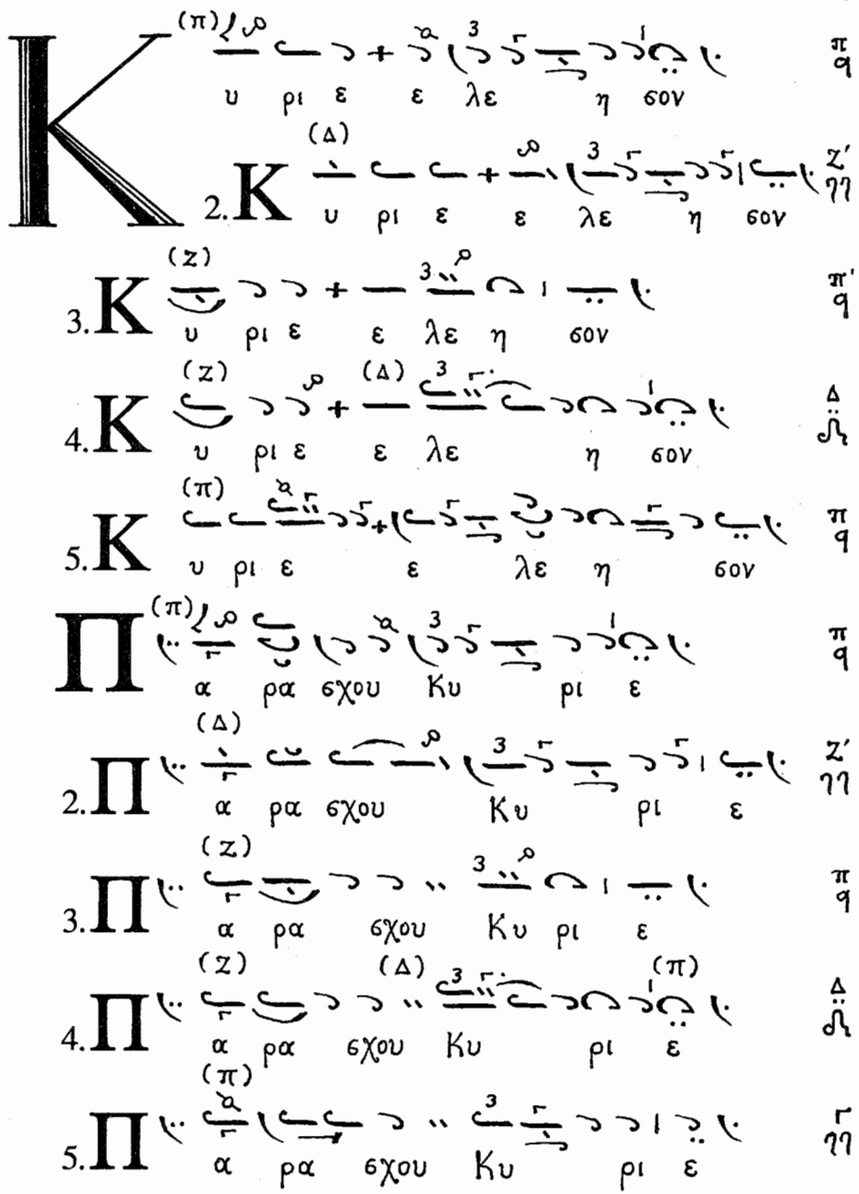
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο

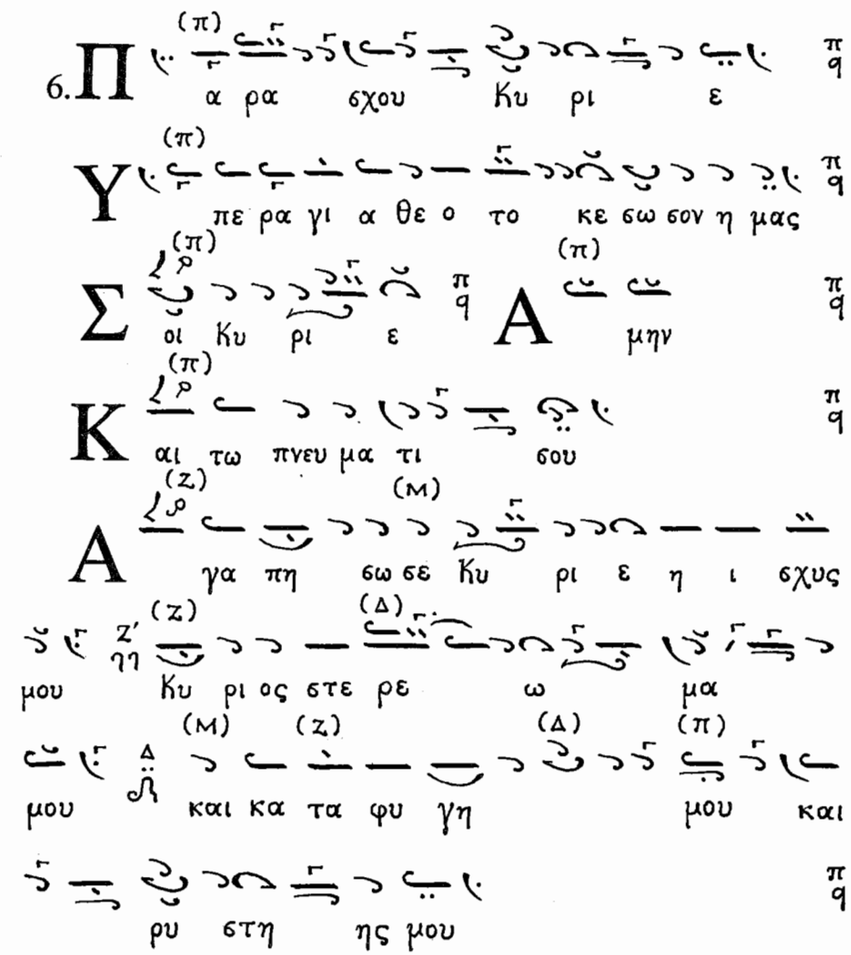

νο μα τι Κυ ρι ου ω σα αν να ο
εν τοις υ ψι στοις
Α μη ην Α μη
ηη ην
Σ ε υ μνου με εν Σε ευ
λο γου μεν Σοι ευ χα ρι στου
με εν Κυ ρι ε και δε
ο με θα σου ο θε ο
ος η μω ων
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θω
ως μα κα ρι ζει ειν Σε τη ην θε ο


το κον την α ει μα κα ρι
στο ον και πα να μω μη το
ον και μη τε ρα του θε ου
η μων την τι μι ω τε ραν
των Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο τε ρα
αν α συγ κρι τως τω ων Σε ρα φιμ
την α δι α φθο ρως θε ο ον
Λο γον τε κου σαν την ον τως
θε ο το κο ον Σε με
γα λυ νο με ε
ε εν

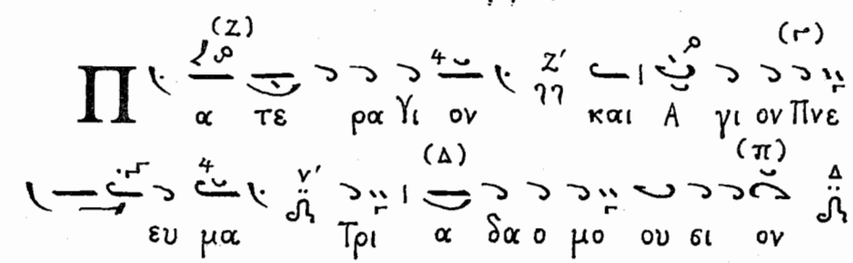
Ἕτερα. Β. Κ. Νικολαΐδου

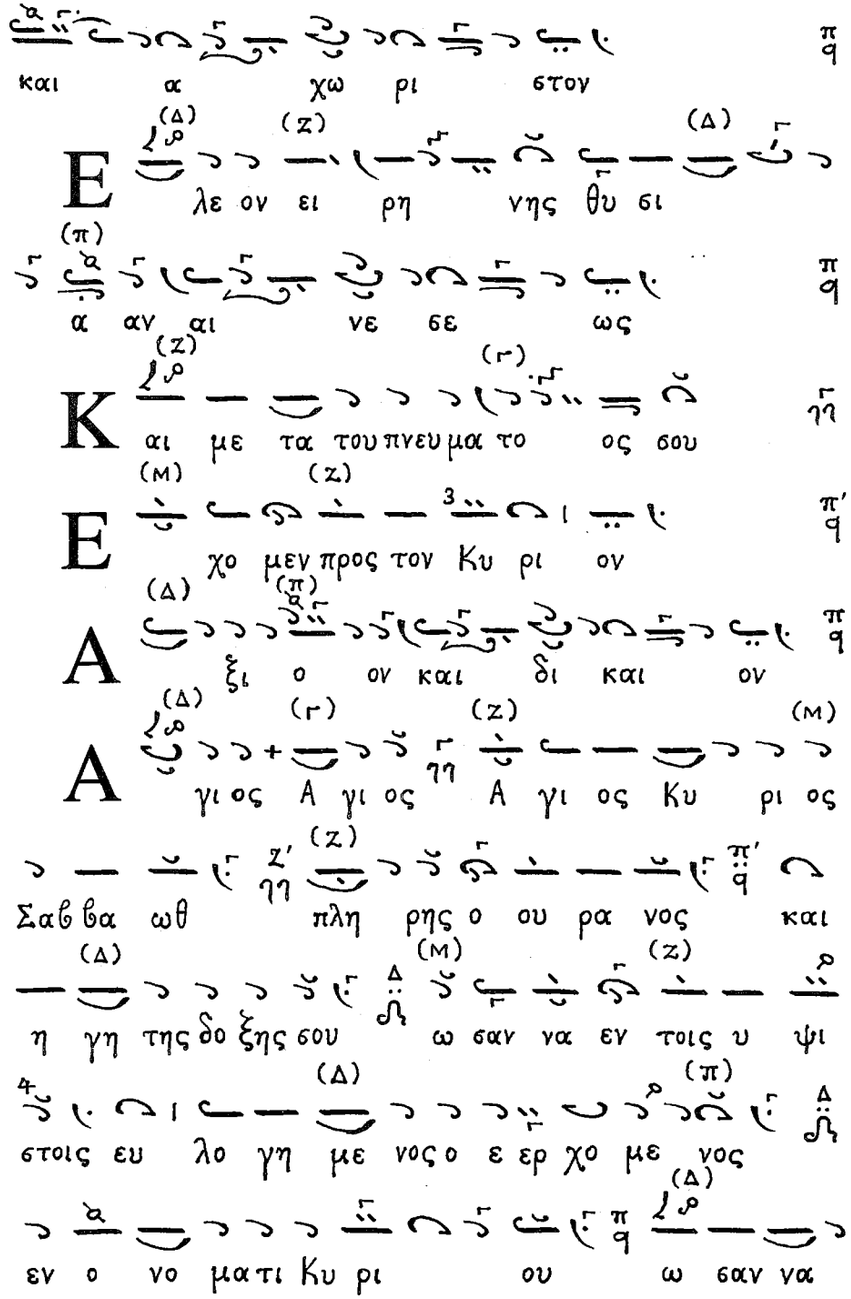
Ἦχος πλ. δ Πα ἐναρμόνιος

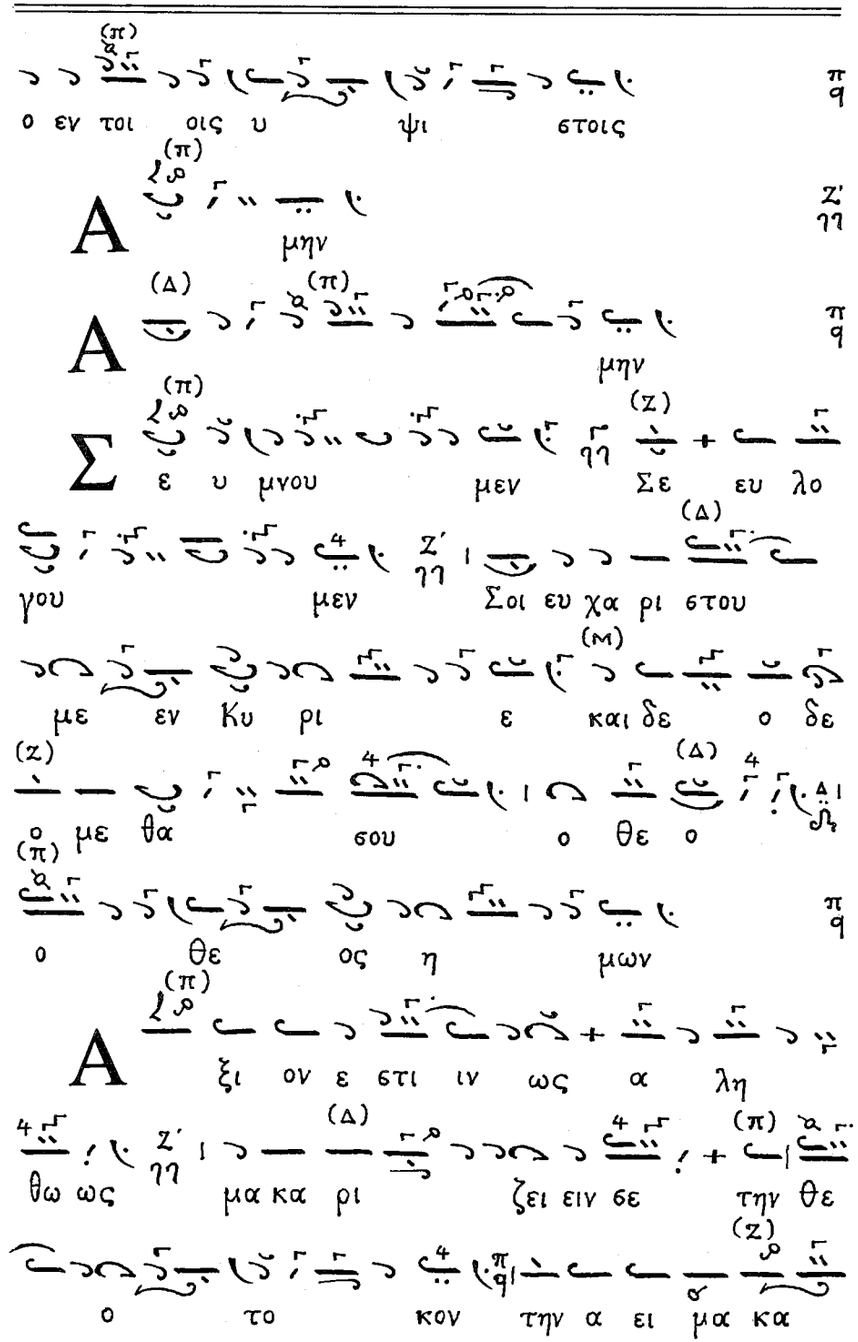




«Ἀγαπήσω σε Κύριε». Ἀργοσύντομον, σελ. 575
Ἀργόν, σελ. 585




και α χω ρι στον
Ε λε ον ει ρη νης θυ σι
α αν αι νε σε ως
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ο ον και δι και ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος
Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και
η γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι
στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος
εν ο νο ματι Κυ ρι ου ω σαν να


ο εν τοι οις υ ψι στοις
Α μην
Α μην
Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο
γου μεν Σοι ευ χα ρι στου
με εν Κυ ρι ε και δε ο δε
ο με θα σου ο θε ο
ο θε ος η μων
Α ξι ον ε στι ιν ως α λη
θω ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε
ο το κον την α ει μα κα

ρι στον και πα να μω μη το ον

(Δ) (π)

και μη τε ρα του θε ου η

(Ζ)

μων την τι μι ω τε ραν των χε

(Μ) (Ζ)

ρου βι ιμ και εν δο ξο τε ρα αν

(Δ) (π)

α συγ κρι τω ως τω ων Σε ρα

(Ζ)

φιμ την α δι α φθο ρω ως

(Δ) (π)

θε ον Λο γο ον τε κου

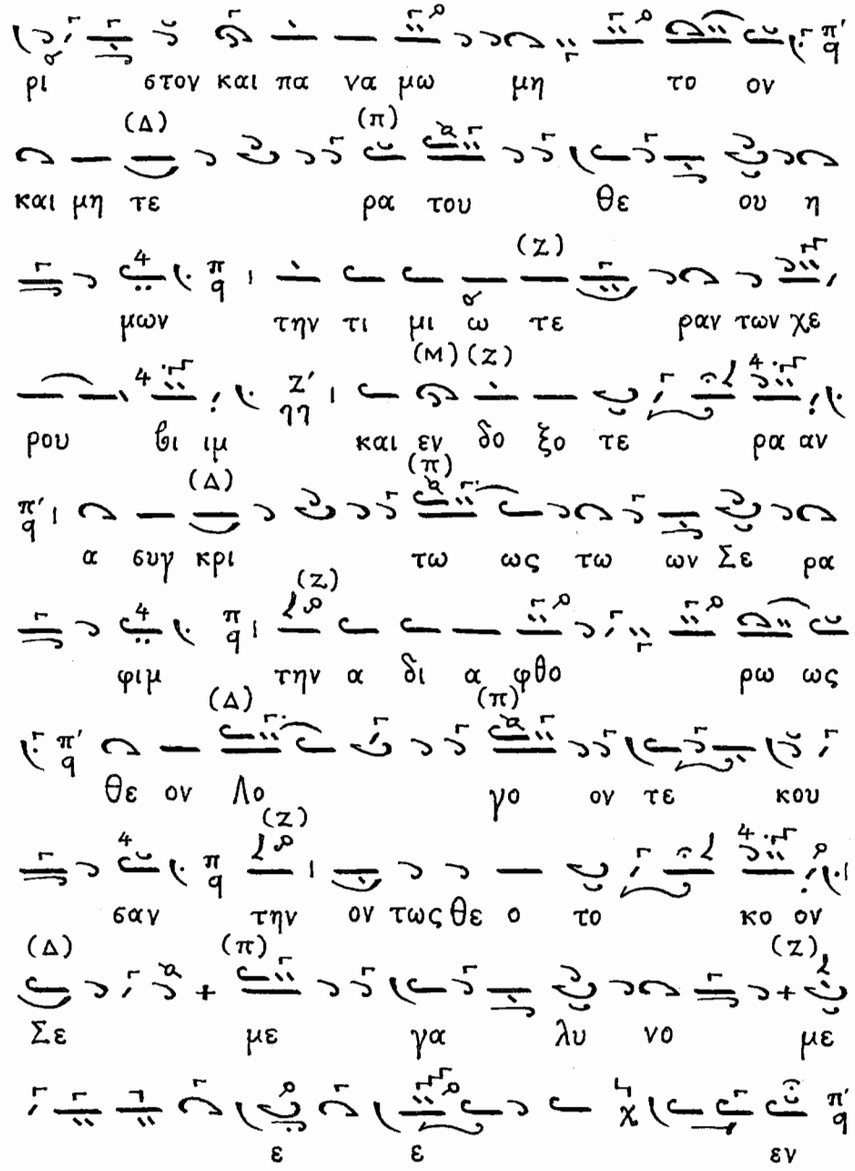
(Ζ)

σαν την ον τως θε ο το κο ον

(Δ) (π) (Ζ)

Σε με γα λυ νο με

ε ε εν



Ἕτερα. Κ. Ψάχου.

Ἦχος λ π q̈ Πα ἐναρμόνιος χ π q

(π) (Ζ)

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

(Δ)

Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον

(π)

και α χω ρι στο ον

(Ζ) (Δ)

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

(π)

αν αι νε σε ως

(Δ) (Μ) (Δ)

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

(Ζ)

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

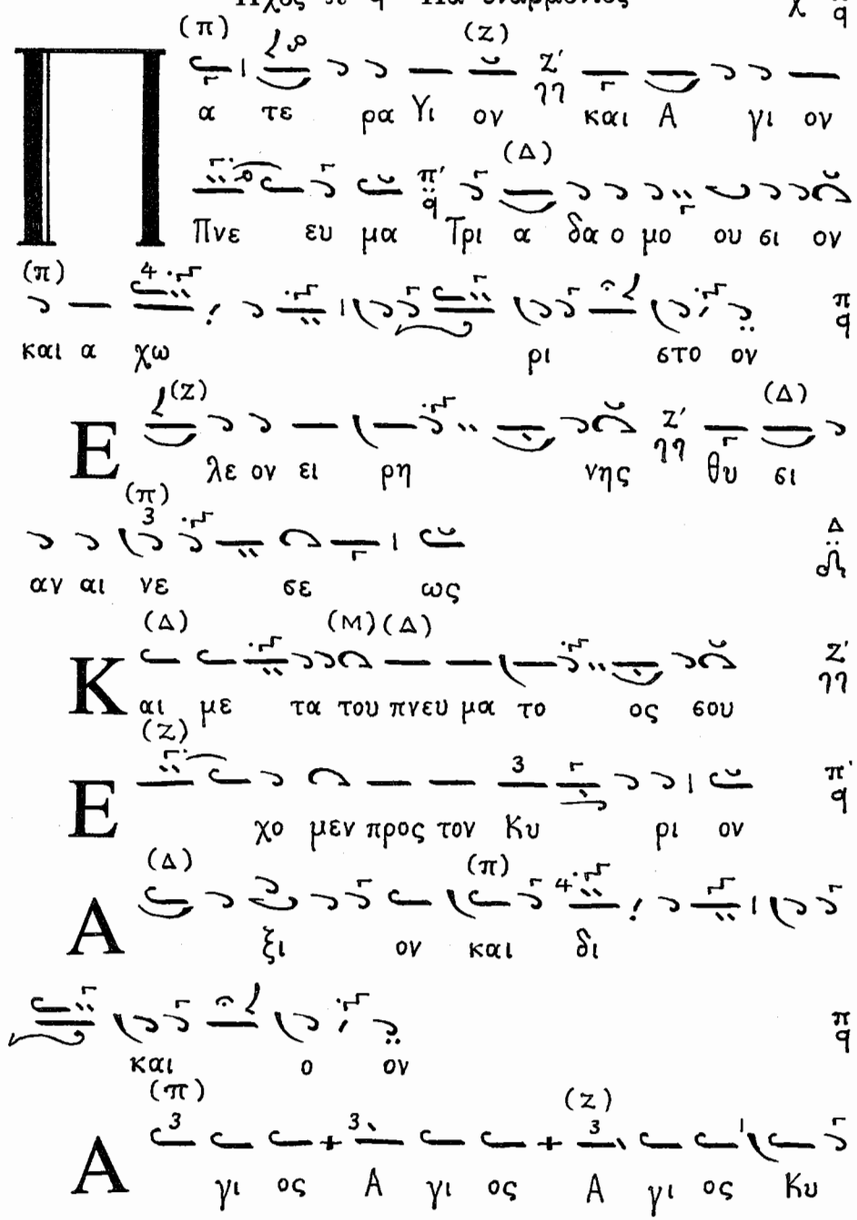
(Δ) (π)

Α ξι ον και δι

και ο ον

(π) (Ζ)

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ



ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο

ος και η γη της δο ξης σου ω σα

να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος

ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου ω σα να ο εν τοις υ ψι

στοι οις

Α μην

Α μη ην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο

γου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ

ρι ε και δε ο δε ο με θα σου

ο θε ο ος η μω ων

Α ξι ον ε στι ιν ω ως α

λη θω ως μα κα ρι ζει ειν σε

την θε ο το κο

ον την α ει μα κα ρι στο ον και

πα να μω μη το ον

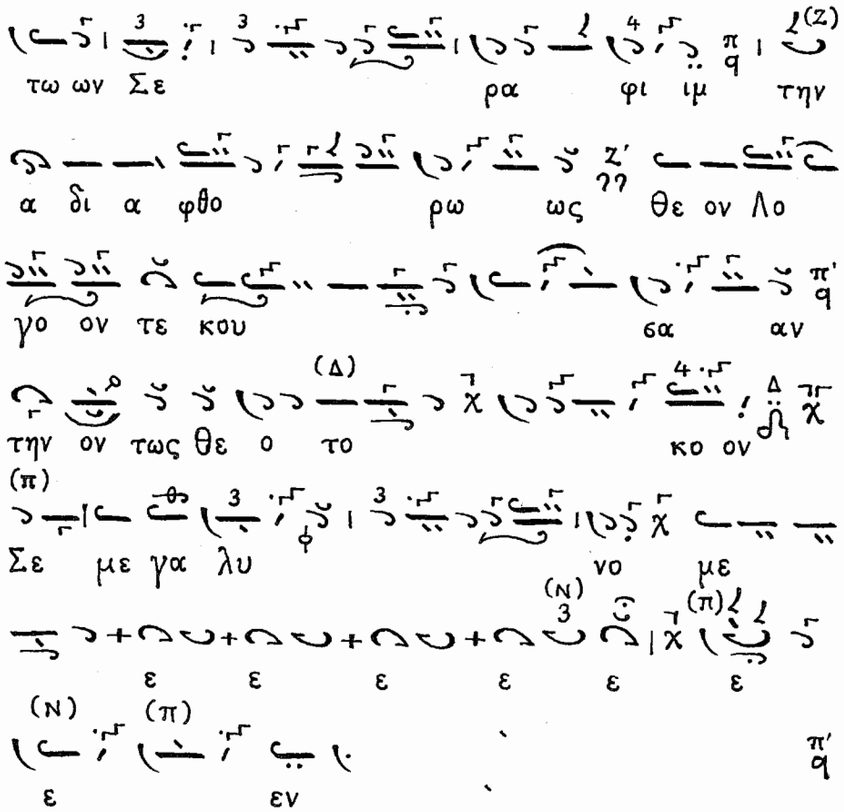
και μη τε ρα του θε ου

η μω ων την τι

μι ω τε ρα αν των χε

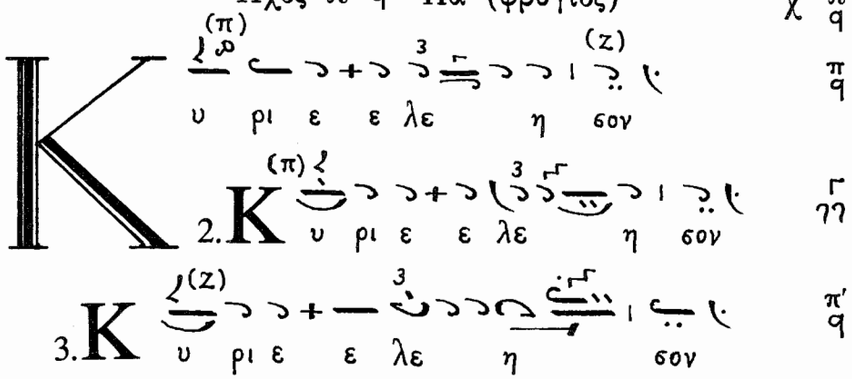
ρου βι ιμ και ε εν δο ξο τε

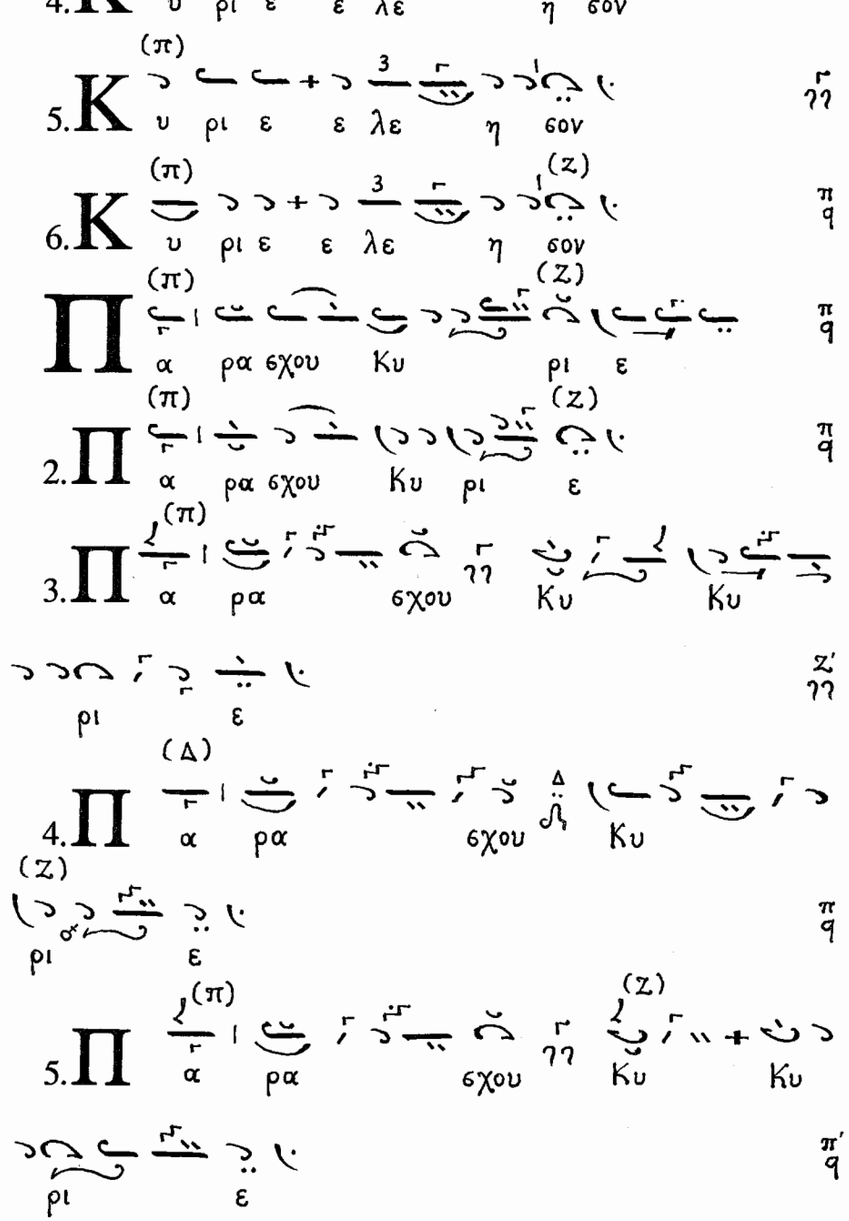
ρα αν α συγ κρι τω ως


τω ων Σε ρα φι ιμ την
α δι α φθο ρω ως θε ον Λο
γο ον τε κου σα αν
την ον τως θε ο το κο ον
Σε με γα λυ νο με
ε ε ε ε ε ε
ε εν

Ἕτερα. Μ. Ἀ. Χατζηαθανασίου.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ q̈ Πα (φρύγιος)


υ ρι ε ε λε η σον
2. υ ρι ε ε λε η σον
3. υ ρι ε ε λε η σον


4. υ ρι ε ε λε η σον
5. υ ρι ε ε λε η σον
6. υ ρι ε ε λε η σον
α ρα σχου Κυ ρι ε
2. α ρα σχου Κυ ρι ε
3. α ρα σχου Κυ Κυ
ρι ε
4. α ρα σχου Κυ
ρι ε
5. α ρα σχου Κυ Κυ
ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ

ρι ε

Σ οι Κυ ρι ε A μην

K αι τω πνευ μα τι σου

A χ γα πη σω σε Κυ ρι ε η

ι σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω

μα μου και κα τα φυ γη μου

και ρυ και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον

E λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε

σε ως

K αι με τα του πνευ μα το ος σου

E χο μεν προς τον Κυ ρι ον

A ξι ον και δι

και ο ον

A γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

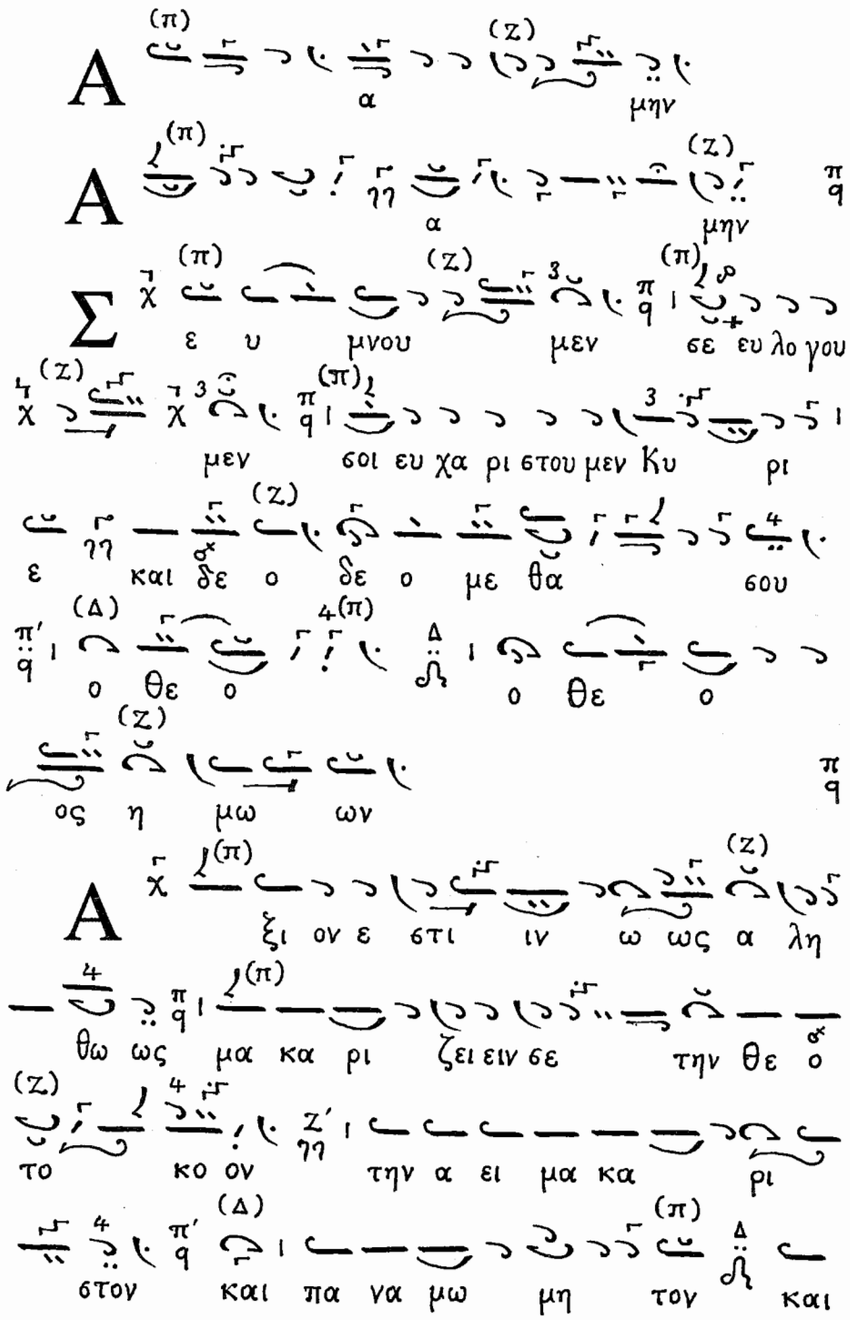
ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος

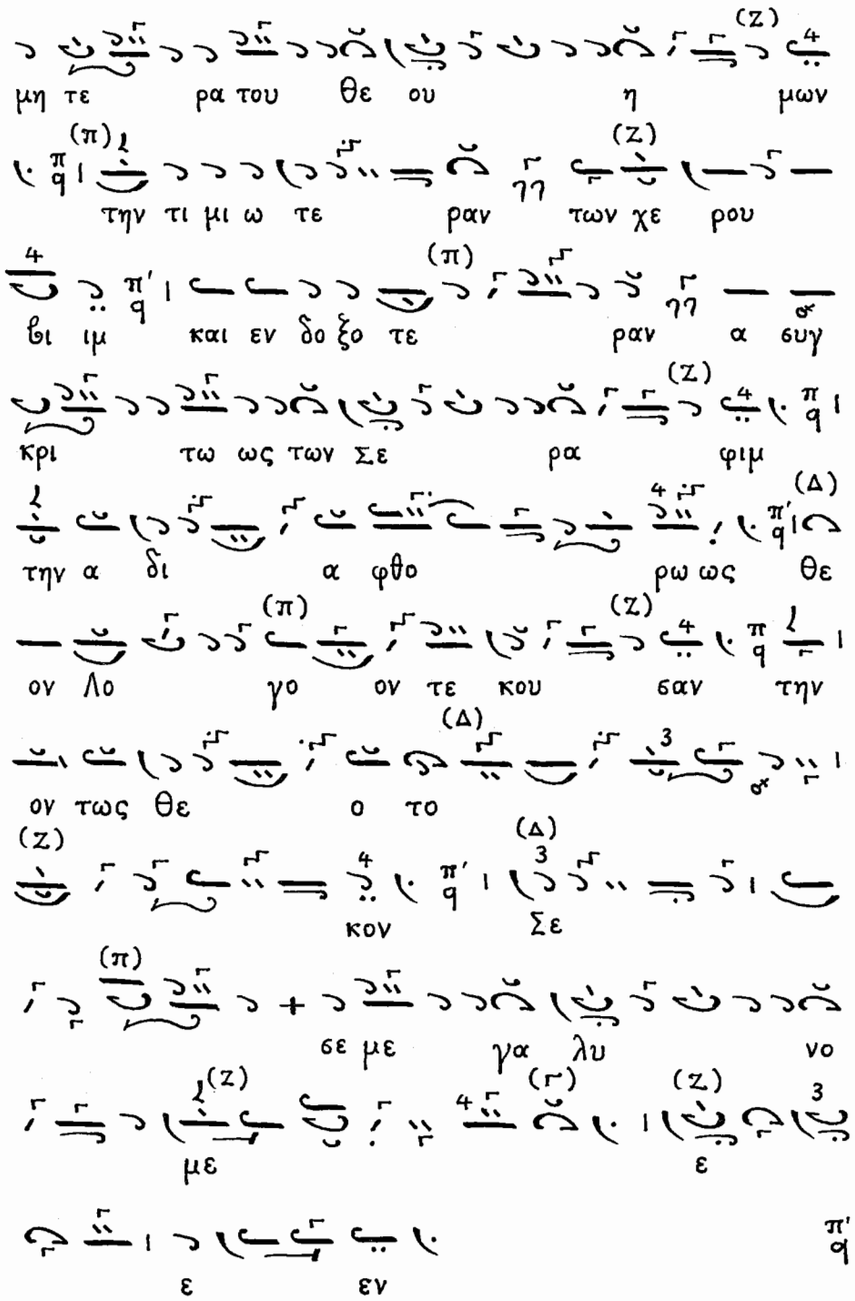
και η γη της δο ξης σου ω σα να εν τοις

υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο

με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ω σα να ο εν τοις υ ψι στοις


Α
α μην
Α
α μην
Σ
ε υ μνου μεν σε ευ λο γου
μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι
ε και δε ο δε ο με θα σου
ο θε ο ο θε ο
ος η μω ων
Α
ξι ον ε στι ιν ω ως α λη
θω ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο
το κο ον την α ει μα κα ρι
στον και πα να μω μη τον και


μη τε ρα του θε ου η μων
την τι μι ω τε ραν των χε ρου
βι ιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ
κρι τω ως των Σε ρα φιμ
την α δι α φθο ρω ως θε
ον Λο γο ον τε κου σαν την
ον τως θε ο το
κον Σε
σε με γα λυ νο
με ε
ε εν

Ἰακώβου Ναυπλιώτου. Τά «Πατριαρχικά».

Ἦχος λ π q̈ Πα (κατά Ἀ. Καραμάνη)

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε
ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον
και α χω ρι στον

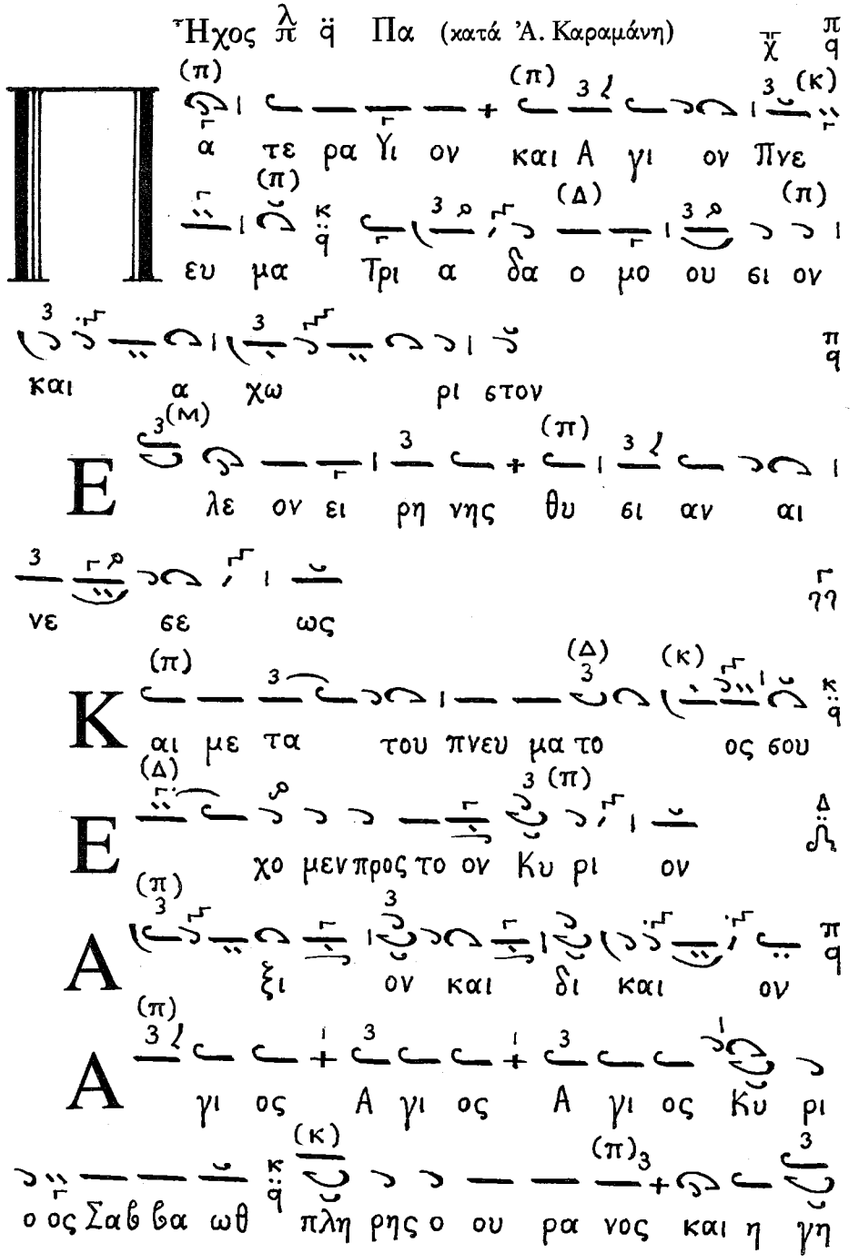
Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι
νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

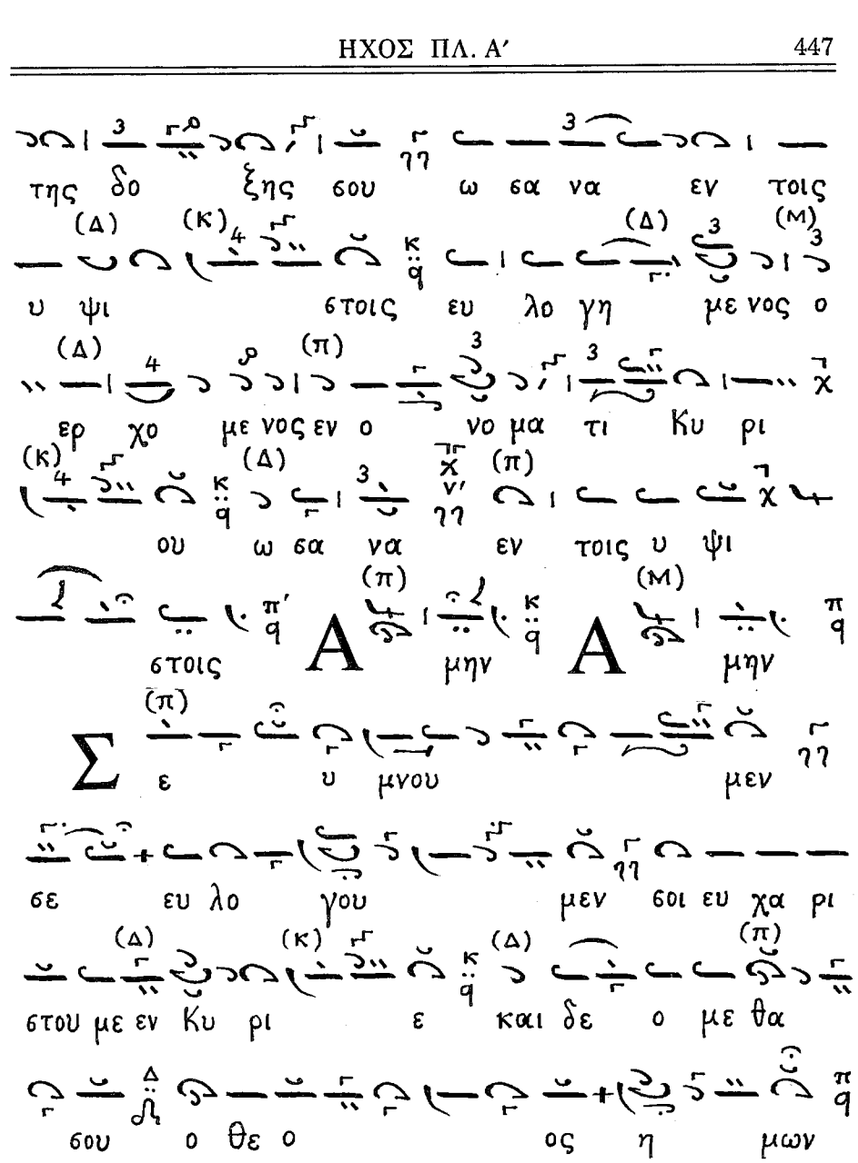
Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι
ο ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη



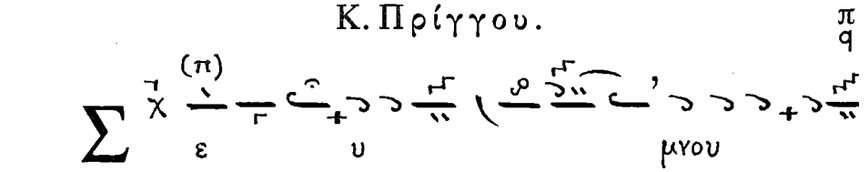
της δο ξης σου ω σα να εν τοις
υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο
ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ου ω σα να εν τοις υ ψι
στοις Α μην Α μην

Σ ε υ μνου μεν
σε ευ λο γου μεν σοι ευ χα ρι
στου με εν Κυ ρι ε και δε ο με θα
σου ο θε ο ος η μων



Ἕτερον «Σέ ὑμνοῦμεν».

Κ. Πρίγγου.



Σ ε υ μνου

«Ἄξιόν ἐστιν» Ἰακώβου Ναυπλιώτου.

Ἕτερα.

Ἦχος λ π ϙ̈ ϙ κ χ̄ ϙ κ

Κ (π) υ ρι ε ε λε η σον π

2. Κ (π) υ ρι ε ε λε η σον ρ κ ϙ̈

3. Κ (κ) υ ρι ε ε λε η σον ν' ϡϡ

4. Κ (κ) υ ρι ε ε λε η σον ο κ ϙ

5. Κ (π) υ ρι ε (κ) ε λε η

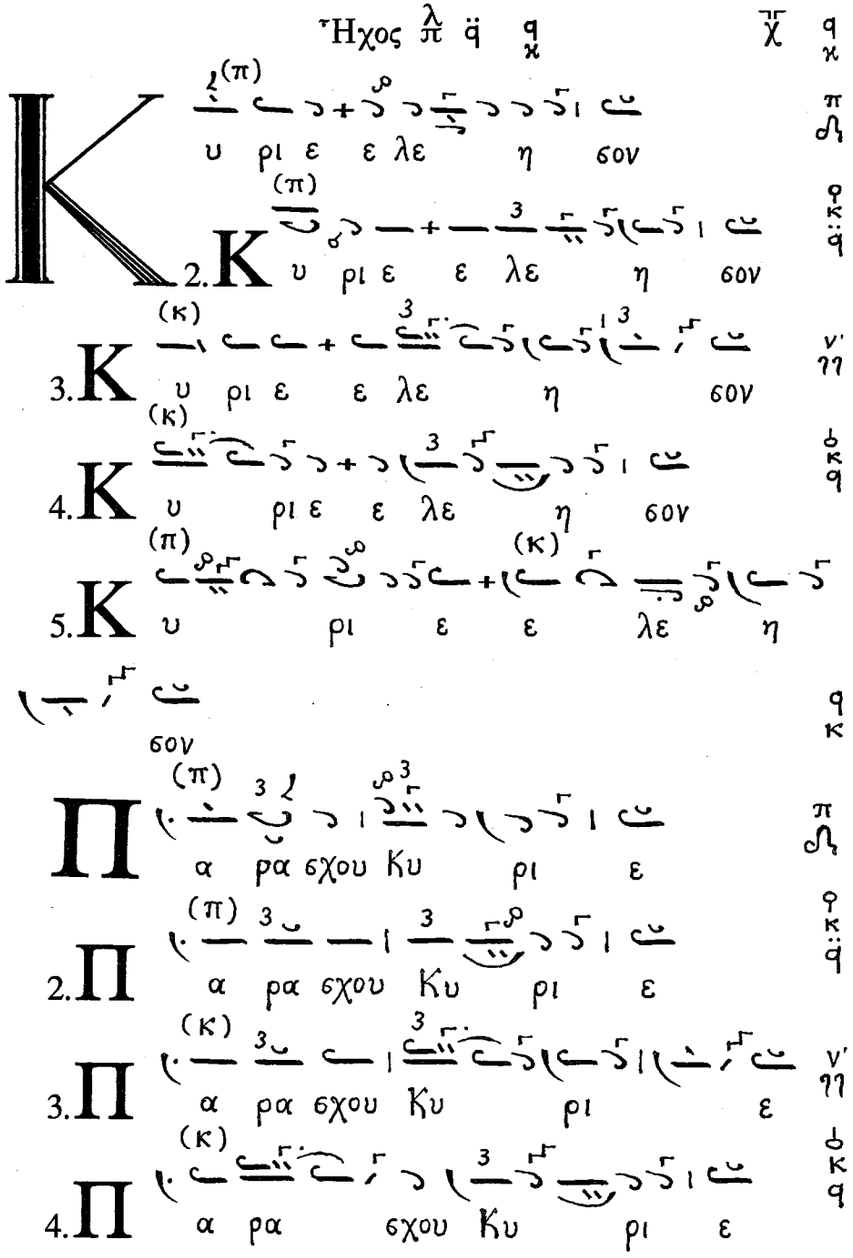
σον ϙ κ

Π (π) α ρα σχου Κυ ρι ε π

2. Π (π) α ρα σχου Κυ ρι ε ρ κ ϙ̈

3. Π (κ) α ρα σχου Κυ ρι ε ν' ϡϡ

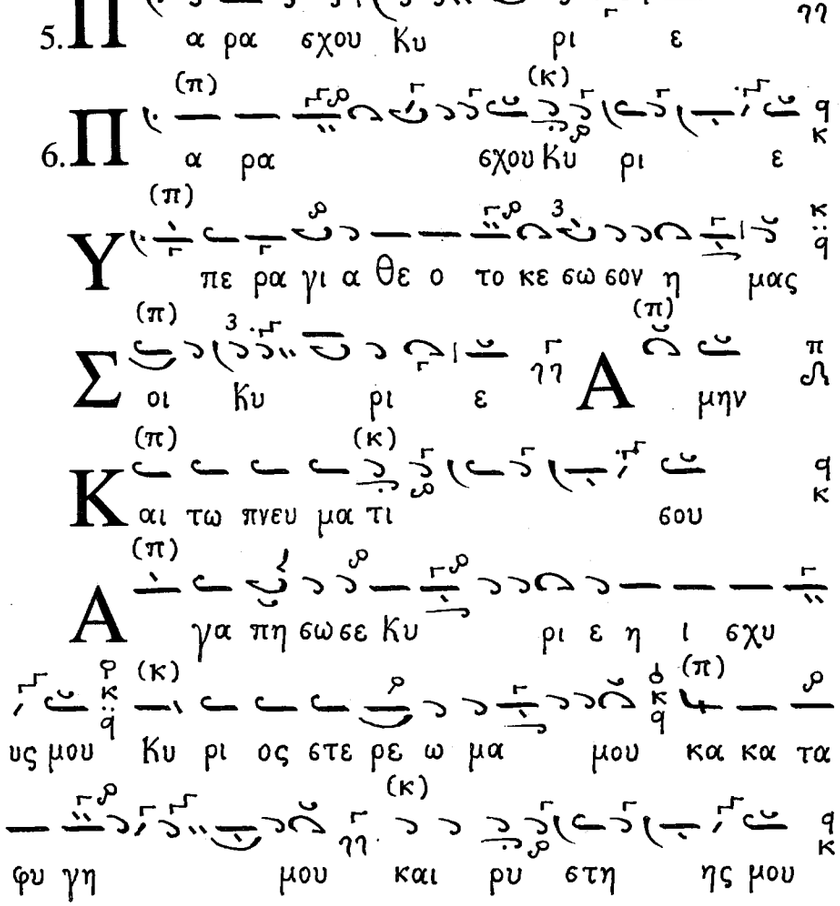
4. Π (κ) α ρα σχου Κυ ρι ε ο κ ϙ



5. Π (π) α ρα σχου Κυ ρι ε ϡϡ

6. Π (π) α ρα (κ) σχου Κυ ρι ε ϙ κ

Υ (π) πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας κ ϙ̈



Σ (π) οι Κυ ρι ε ϡϡ Α (π) μην π

Κ (π) αι τω πνευ μα τι (κ) σου ϙ κ

Α (π) γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

υς μου (κ) Κυ ρι ος στε ρε ω μα (π) μου κα κα τα

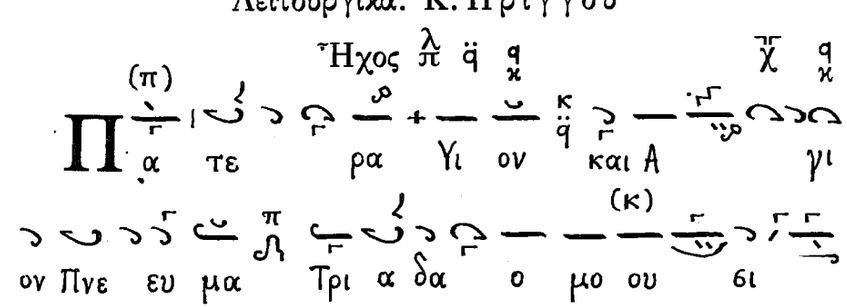
φυ γη μου (κ) και ρυ στη ης μου ϙ κ

Λειτουργικά. Κ. Πρίγγου

Ἦχος λ π ϙ̈ ϙ κ χ̄ ϙ κ

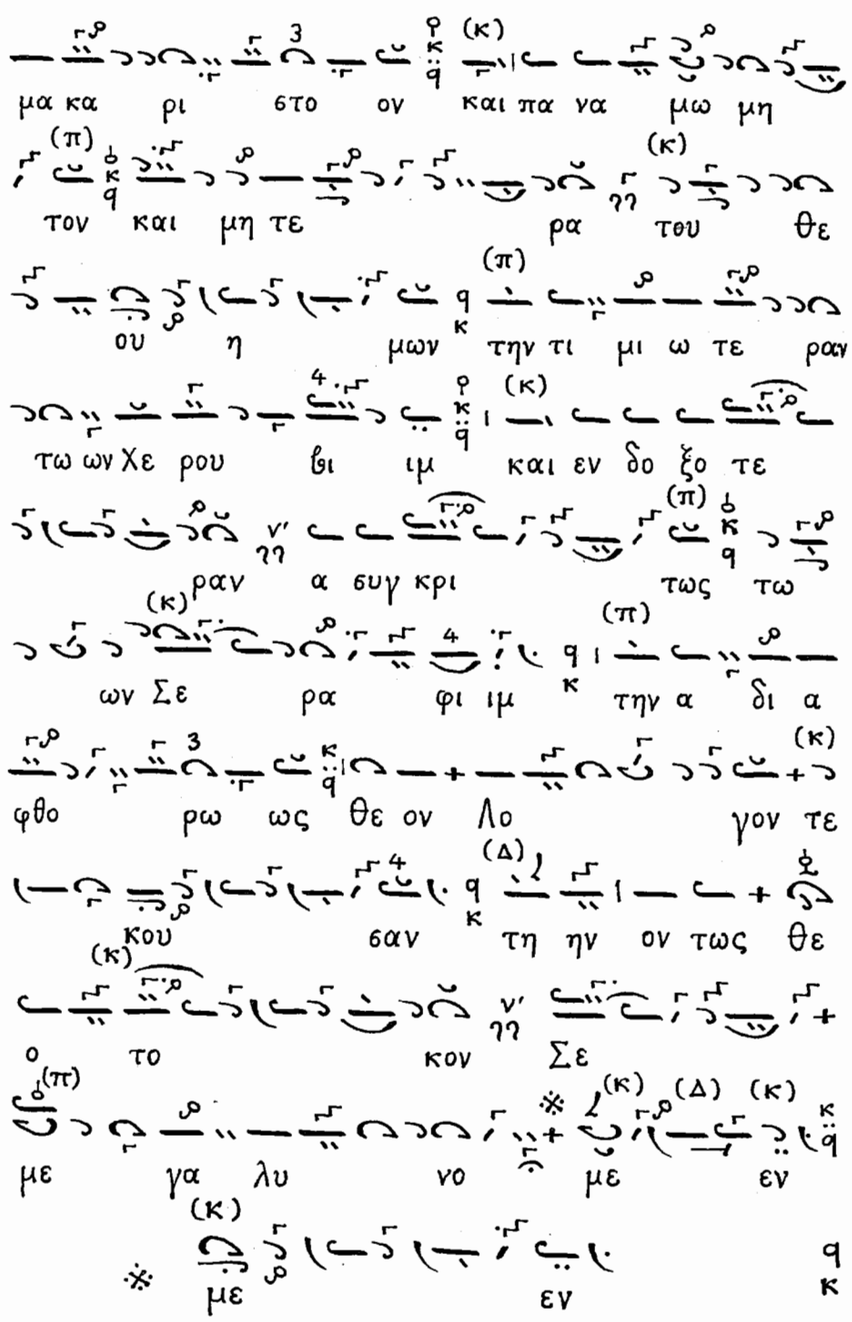
Π (π) α τε ρα Υι ον κ ϙ̈ και Α γι

ον Πνε ευ μα π Τρι α δα ο (κ) μο ου σι



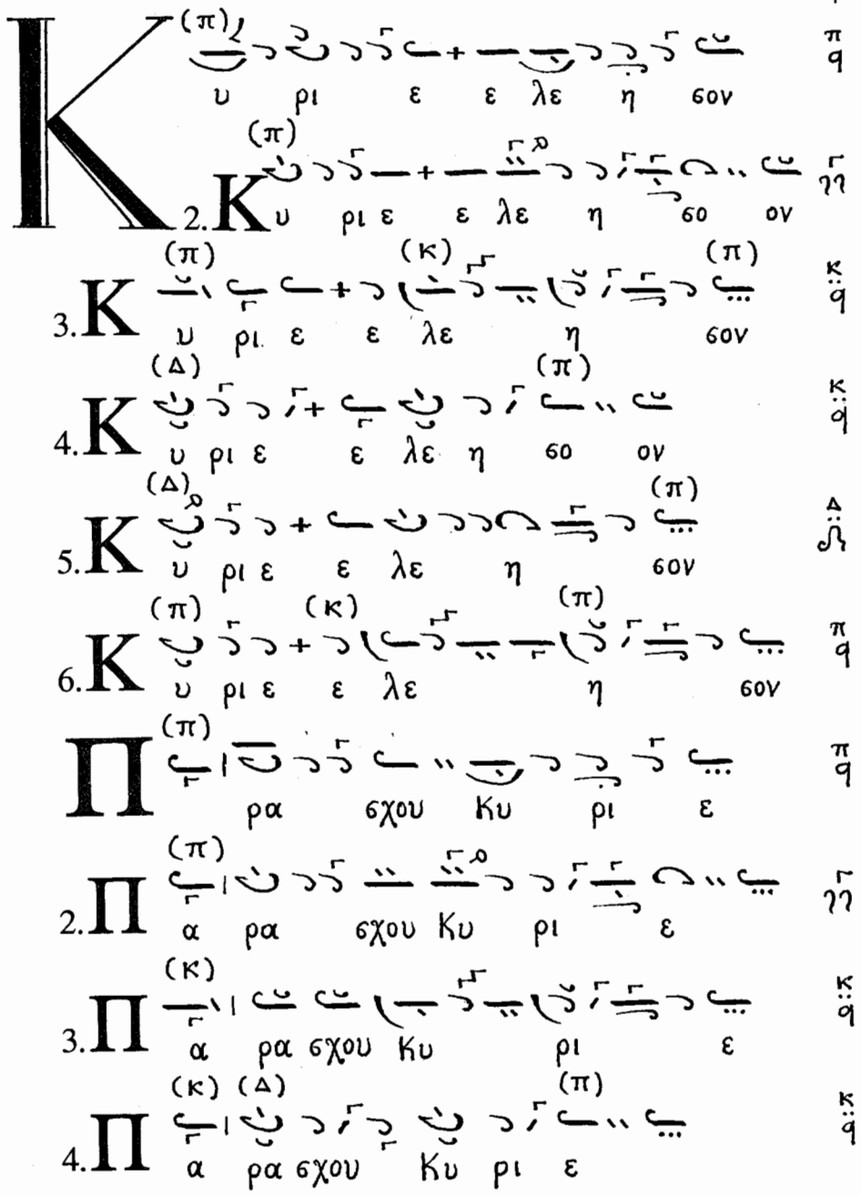
ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη
της δο ξης σου ω σα να εν τοις υ ψι
στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο ον και α χω ρι στον
λε ον ει ρη νης θυ σι αν
αι νε σε ως
αι με τα του πνευ μα το ος σου
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
ξι ον και
δι ον και
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σα να ο
εν τοις υ ψι στοις
α μην
α α μην
ε υ μνου μεν Σε
ευ λο γου μεν σοι ευ χα
ρι στου με εν Κυ ρι ε και δε ο με θα
σου ο θε ο ος η μων
ξι ον ε στι ιν ω ως α λη
θω ως μα κα ρι ζει σε ειν την
θε ο το κον την α σι



Ἕτερα. Ἀθ. Βουρλῆ, Καθηγητοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν

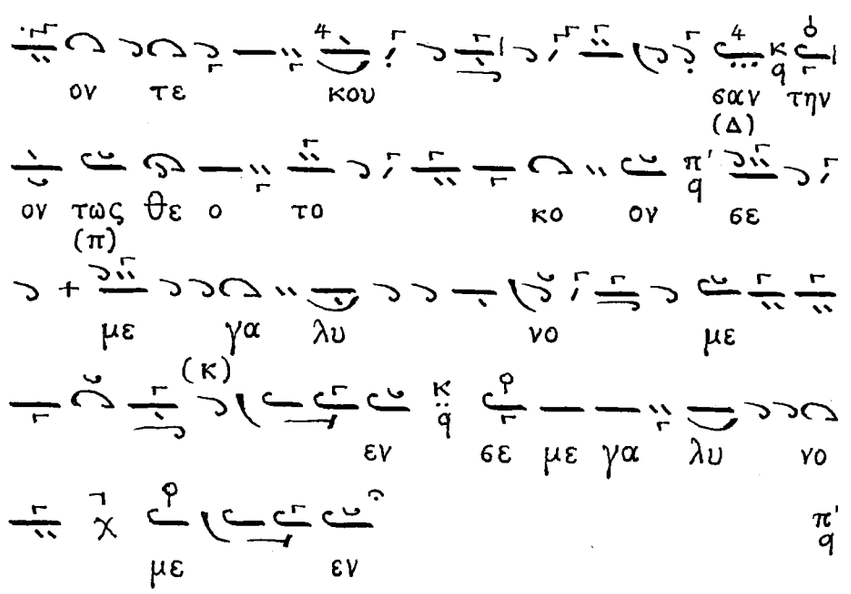
Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ϟ Πα, ἀργοσύντομος.



5.Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
6.Π
α ρα σχου Κυ ρι ε
Σ
οι Κυ ρι ε
Α
μη ην
Κ
αι τω πνε ευ μα τι σου
Α
γα πη σω σε Κυ ρι ε η
ι σχυ υς μου Κυ ρι ος στε
ρε ω μα μου και κα τα φυ
γη μου και ρυ στη ης μου
Π
α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ μα
Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ρι στον
Ε
λε ο ον ει ρη νης θυ σι
α αν αι νε σε ως
Κ
αι με τα του πνε ευ μα το ος σου
Ε
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α
ξι ον και δι και ον
Α
γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα
βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και η
γη τη ης δο ξη ης σου ω σαν να
εν τοι οις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ε
ερ χο με νο ος εν ο νο μα τι Κυ ρι

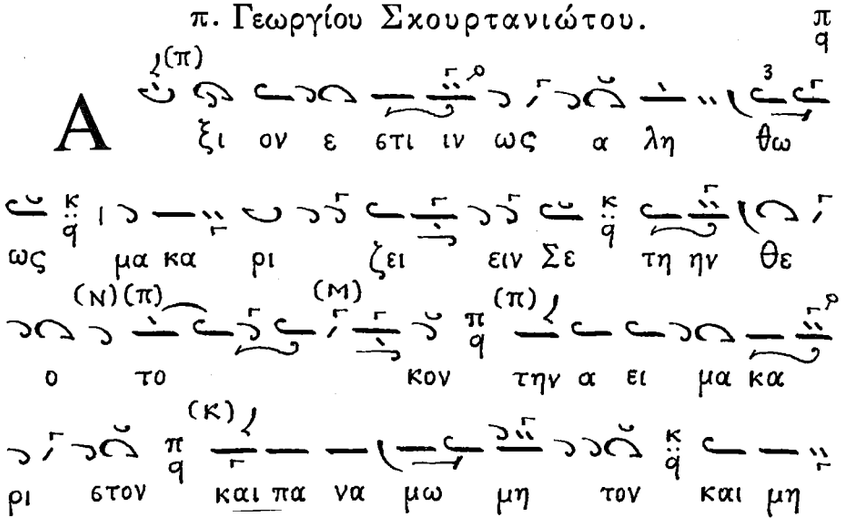
※ Καί ἄλλως:

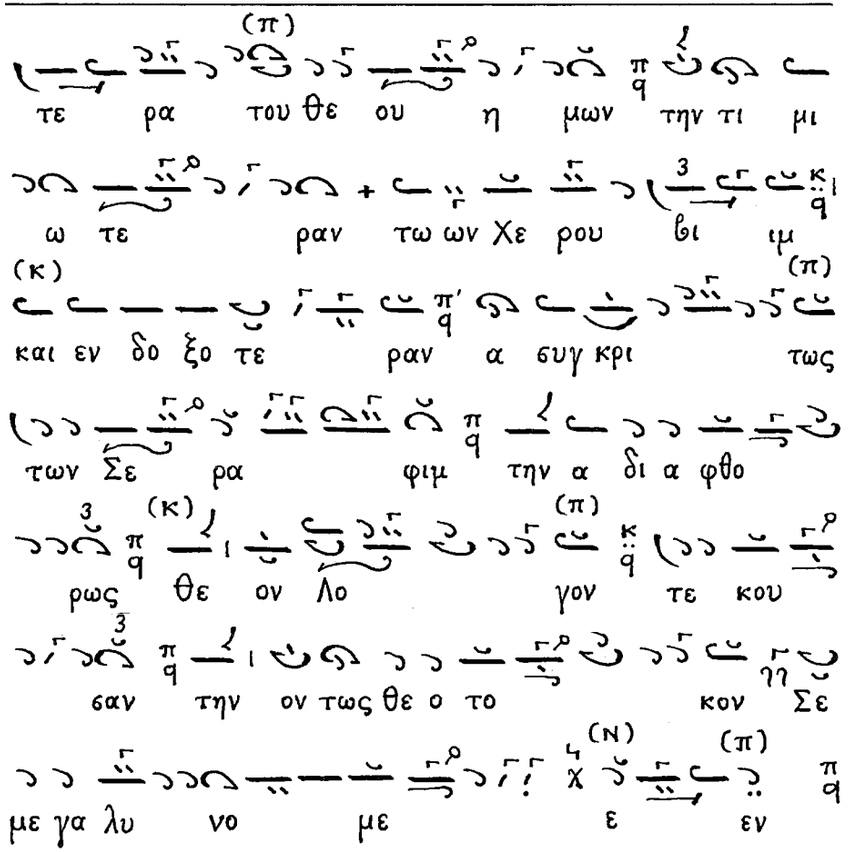


Ἕτερα. «Ἄξιόν ἐστιν».

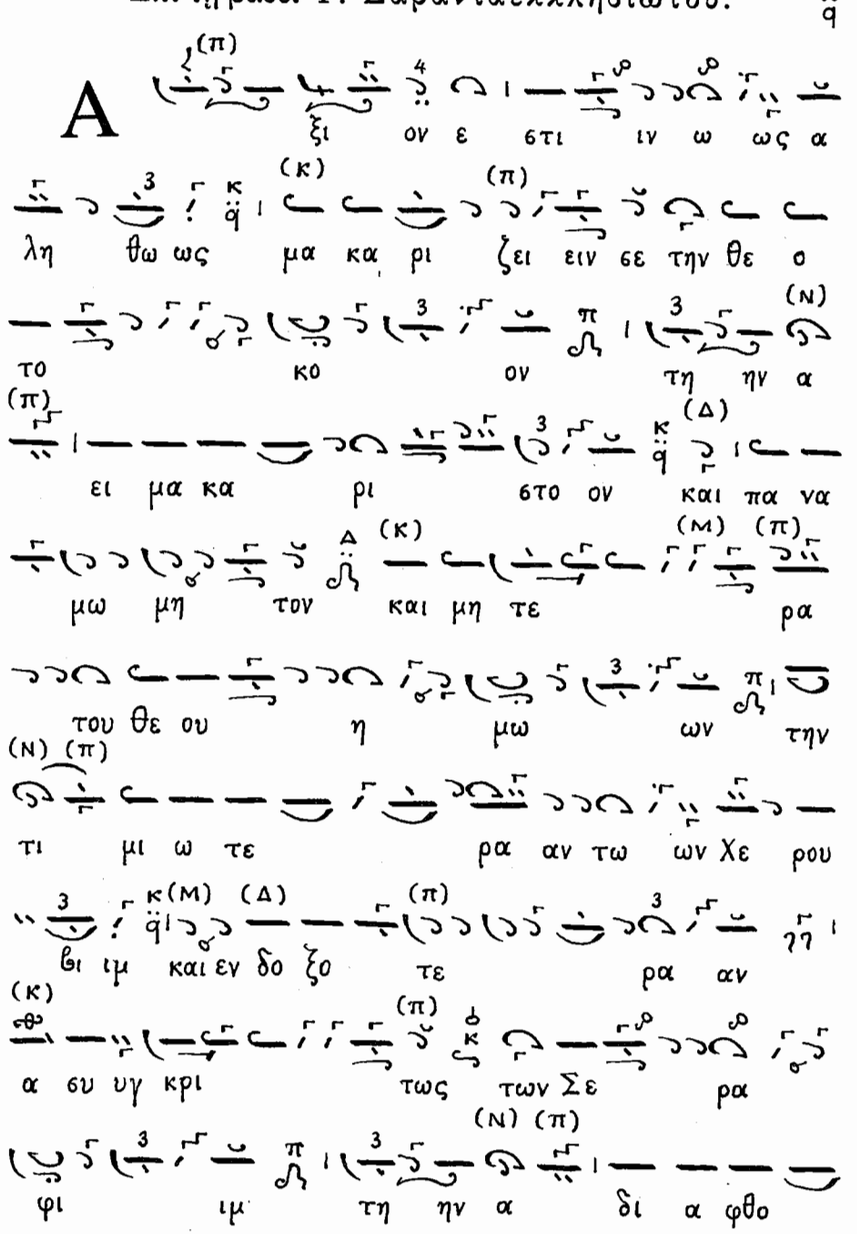
Εἰς ἦχον πλ. ά Πα

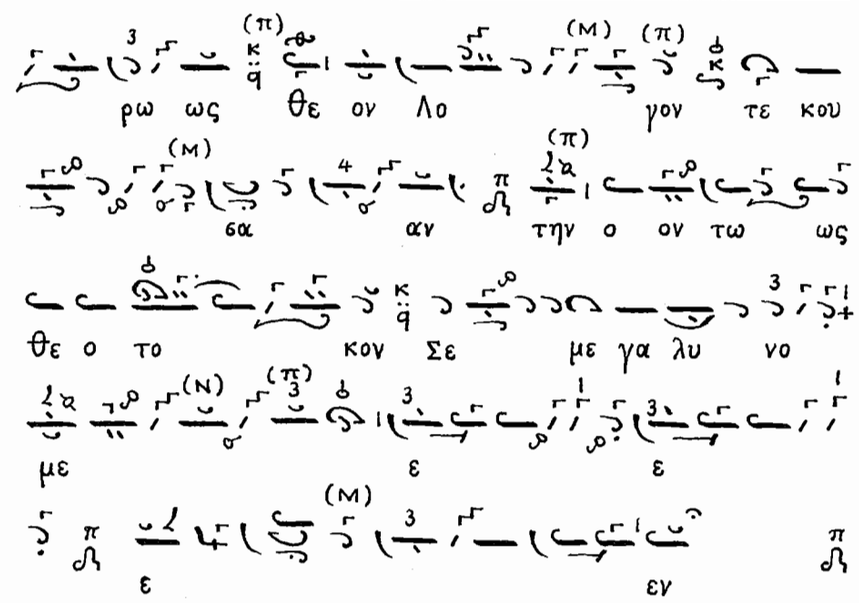
π. Γεωργίου Σκουρτανιώτου.



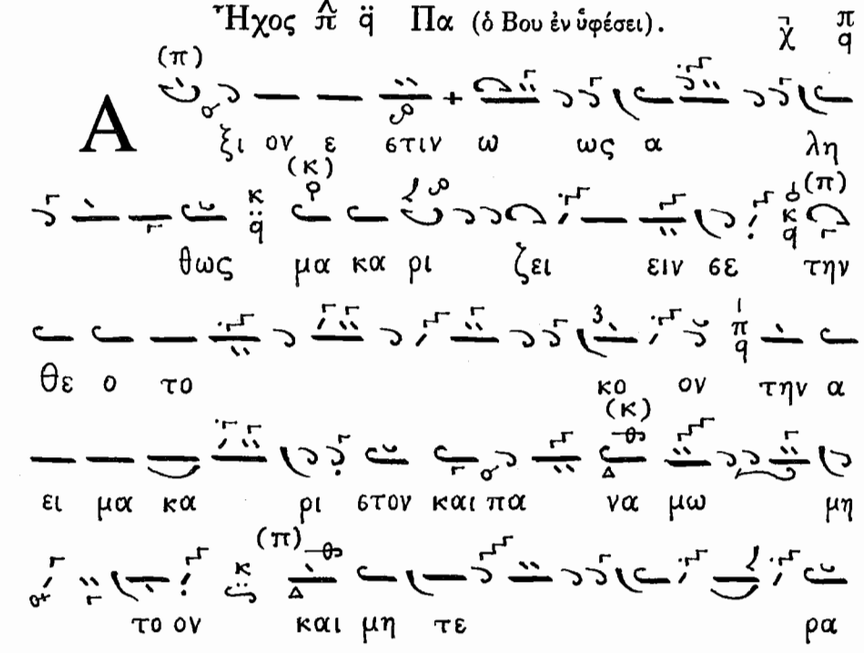


Ἕτερον.
Ἐπί τῇ βάσει Γ. Σαρανταεκκλησιώτου.





Ἕτερον. Δ. Ἀλ Μούρ, Πρωτοφ. Ἀντιοχείας (1880-1969).
Ἦχος π ϙ Πα (ὁ Βου ἐν ὑφέσει).



του θε ου η μω

ων την τι μι ω τε ρα

αν των Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο τε

ρα αν α

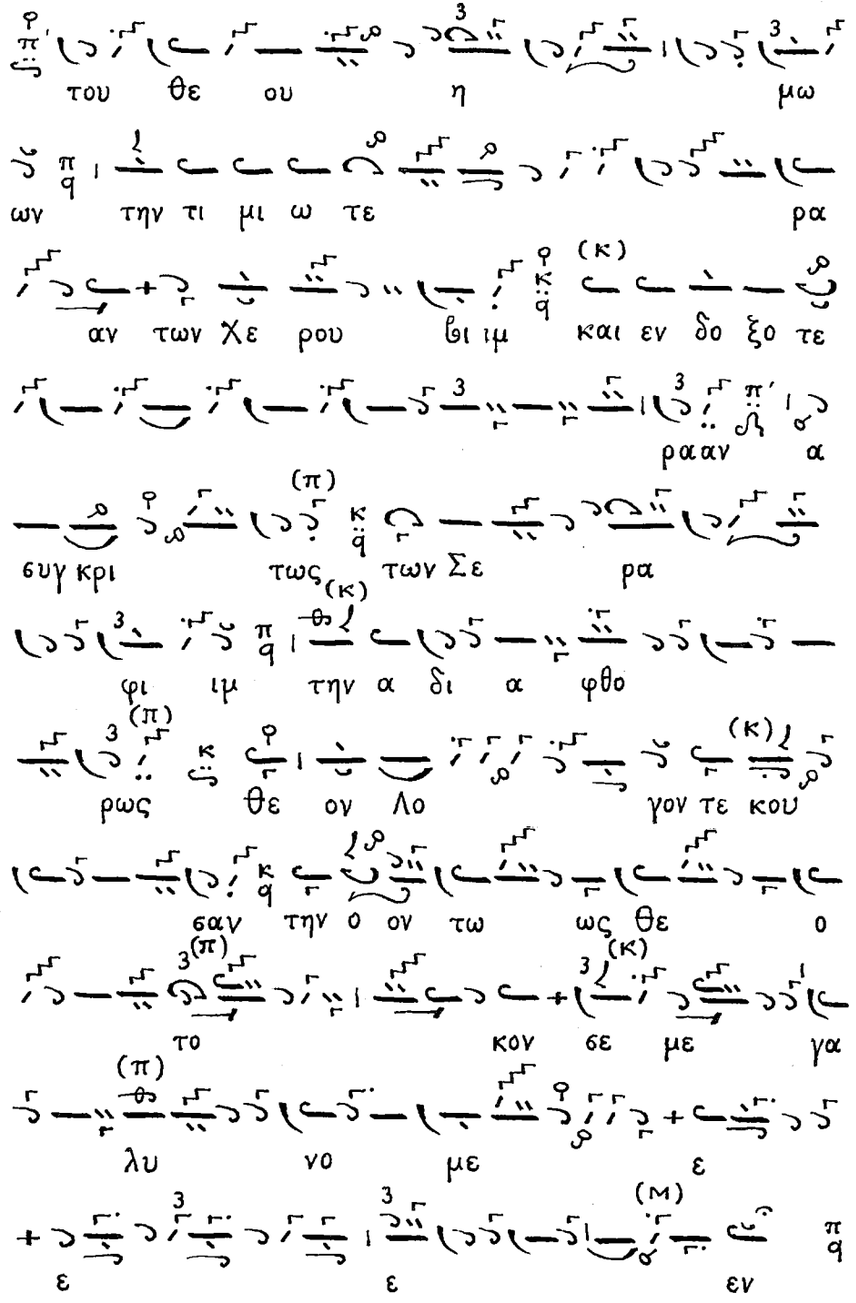
συγ κρι τως των Σε ρα

φι ιμ την α δι α φθο

ρως θε ον Λο γον τε κου

σαν την ο ον τω ως θε ο

το κον σε με γα



λυ νο με ε

ε ε εν

ΗΧΟΣ ΠΛ. Β΄.

Ἁπλᾶ

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

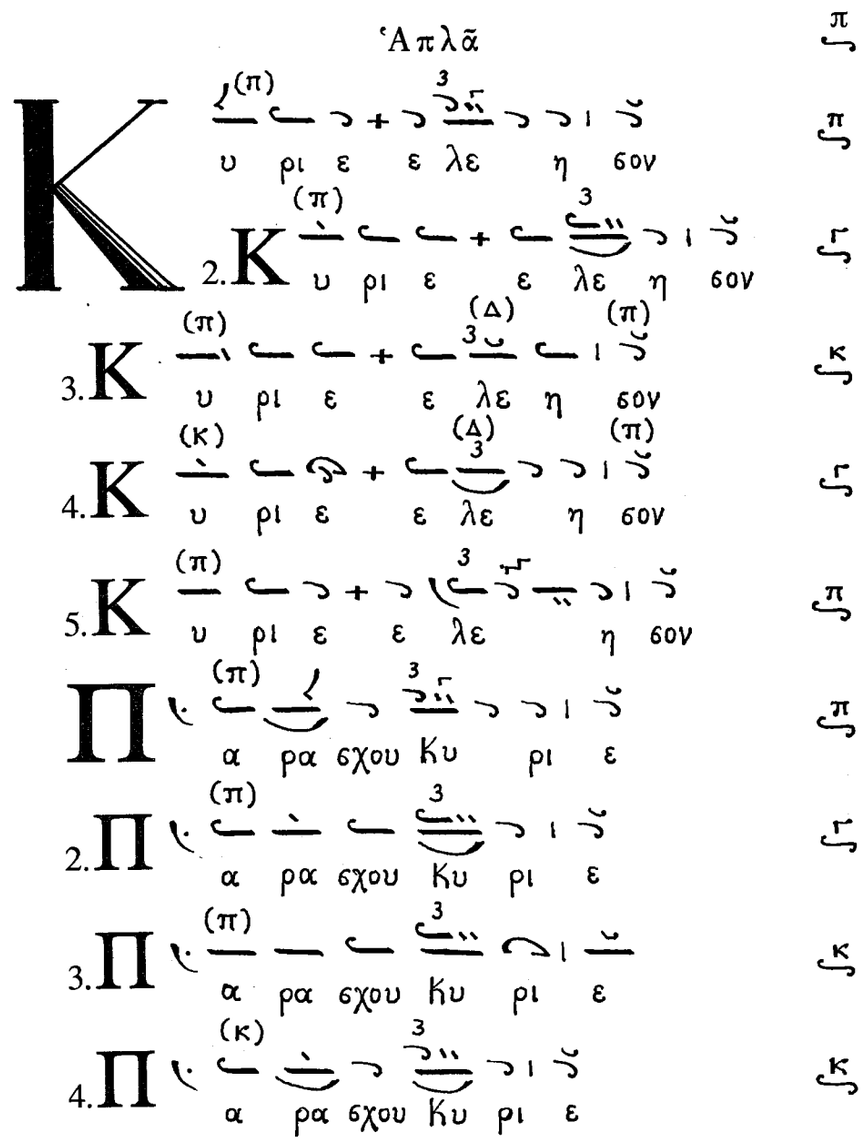
5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε



5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι

σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα

μου και κα τα φυ γη μου και ρυ

στη ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α

χω ρι στο ον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ο ον και δι και ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο ος και

η γη της δο ξης σου ω σαν να εν

τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο

με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

(κ) (π) π′ π
ω σαν να εν τοις υ ψι στοι οις

(π) Δ
Α μη ην

(π) (Ν) (π) π
Α μη ην

(π) π
Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο

(κ) (Δ)
γου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ

(π)
ρι ε και δε ο με θα σου

(Ν) (π) π
ο θε ο ος η μω ων

(κ) π′
Α ξι ον ε στι ιν ως α λη θως

(Δ) (π)
μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο το

(κ) Δ
κον την α ει μα κα ρι στον και

(Δ) κ
πα να μω μη τον και μη τε

(π) (κ) π
ρα του θε ου η μων την τι μι

π′
ω τε ραν των χε ρου βιμ και

(Δ) (π)
εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

(Δ) π
τω ως των Σε ρα φι ιμ την α

Ζ′ λ
δι α φθο ρω ως θε ον Λο

(π) (κ) π
γον τε κου σα αν την

(π) π′
ον τως θε ο το κον Σε με γα

(Δ) (π)
λυ νο με

(Ν) (π) Δ π
ε εν

Ἕτερα Ἦχος λ π ... Πα.

Μέ διατονικάς καταλήξεις εἰς τόν q χε

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2.Κ υ ρι ε ε λε η σον

3.Κ υ ρι ε ε λε η σον

4.Κ υ ρι ε ε λε η σον

5.Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6.Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς μου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα

φυ γη μου και ρυ και

ρυ στης μου

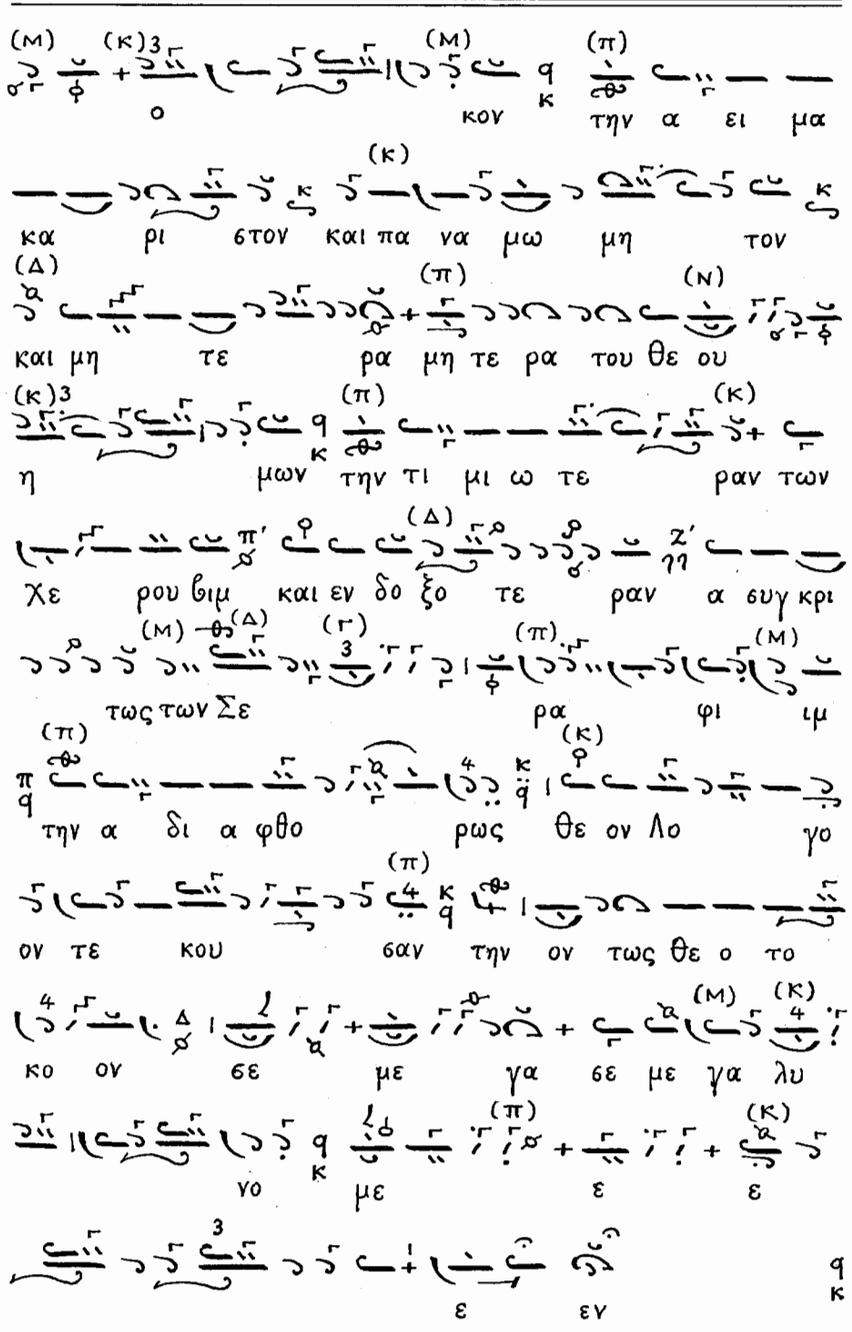
Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α

χω ρι στον

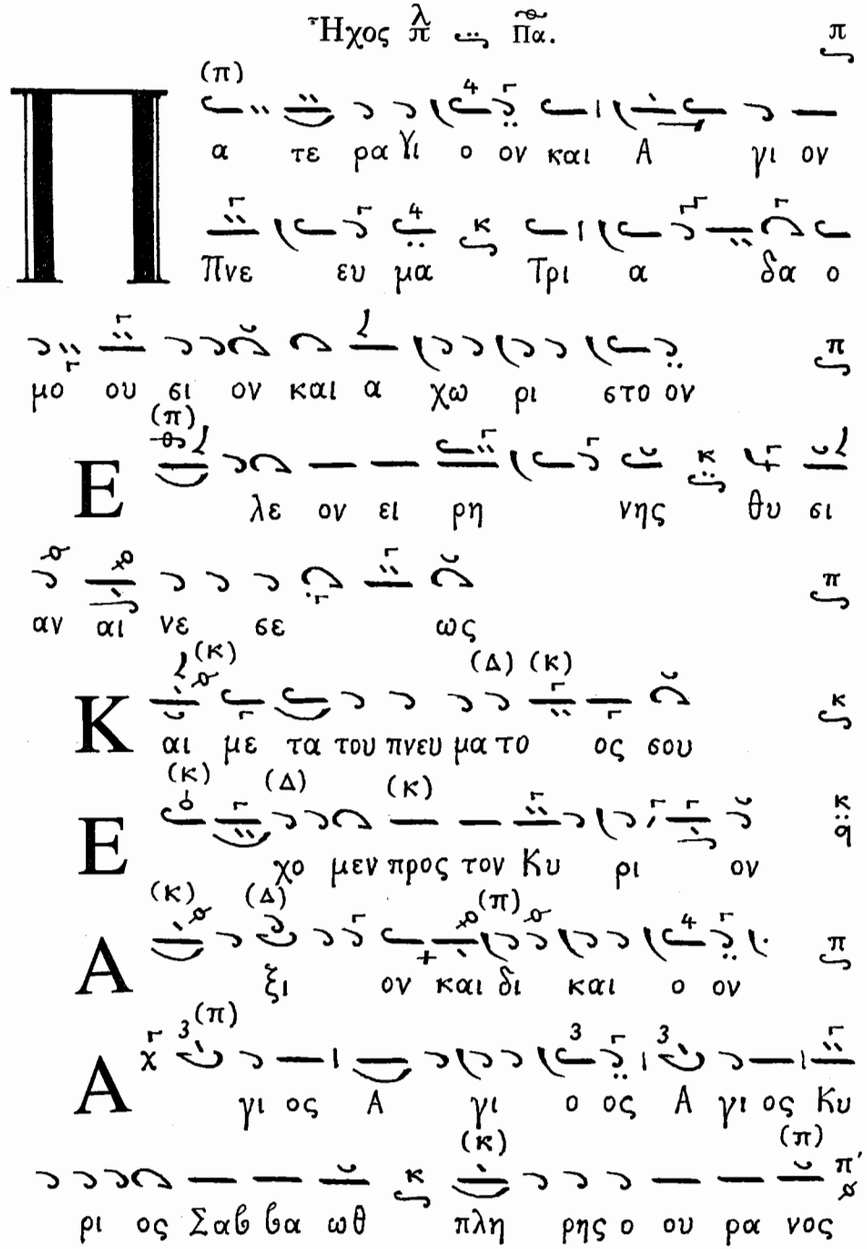
Ε
λε ον ει ρη νης θυ σι α
αν αι νε σε ως
Κ
αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε
χο με εν προς τον Κυ ρι ον
Α
ξι ο και δι
και δι και ον
Α
γι ος Α γι ος Α γι ος
Κυ ρι ο ος Σαβ βα ω ωθ πλη
ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με
νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

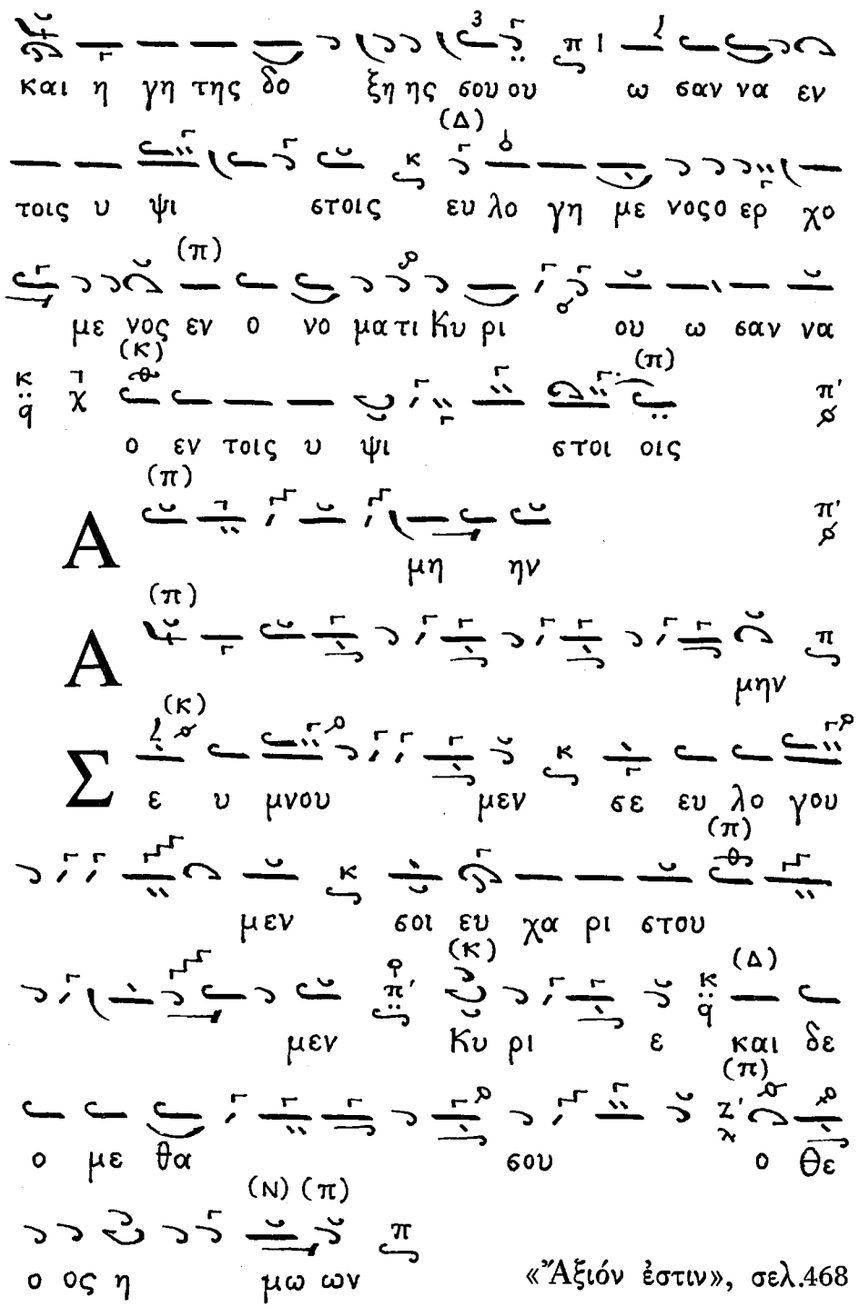
ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι
εν τοις υ ψι στοις
Α
μη ην
Α
μη ην
Σ
ε υ μνου με εν
Σε ευ λο γου μεν Σοι ευ χα ρι
στου μεν Κυ ρι ε και δε ο με
θα σου ο θε ο θε ος ο θε
ο ος η μω ων κ
Α
ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως
μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο το



Ἕτερα. Χαρ. Παπανικολαόου.

Ἦχος πλ. β' Πα.

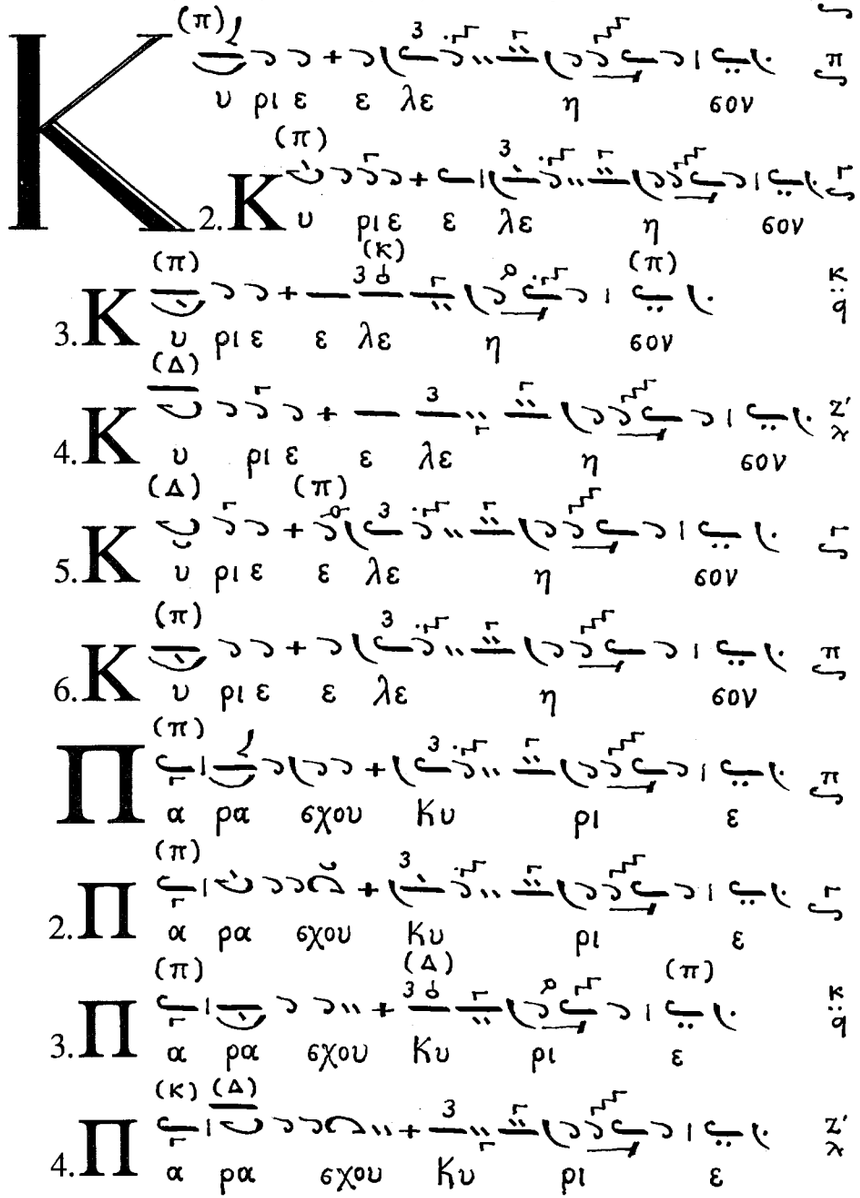




«Ἄξιόν ἐστιν», σελ.468

Ἕτερα. Ἦχος πλ. β′ Πα.

«Κύριε ἐλέησον»-«Ἀγαπήσω Σε» Θρ. Στανίτσα.



5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω

σον η μα ας

Σ οι Κυ ρι ε

Α μη ην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε

η ι σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε

ω μα μου και κα τα φυ γη μου

και ρυ στης μου

Λειτουργικά. Κ. Πρίγγου.

Ἦχος λ π Πα.

Π α τε ρα Υι ον και Α γι

ον Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου

σι ο ον και α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

νε σε ω ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

Α ξι ο ον και δι

και ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος

(κ) (Δ) (κ)
Κυ ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα

(π)
νος και η γη της δο ξη ης σου ω

(κ) (Δ)
σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με

(κ) (π)
νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο

(κ) (π)
μα τι Κυ ρι ου ω σαν να ο εν

τοις υ ψι στοι οις

(π) (π)
Α μη ην Α μη ην

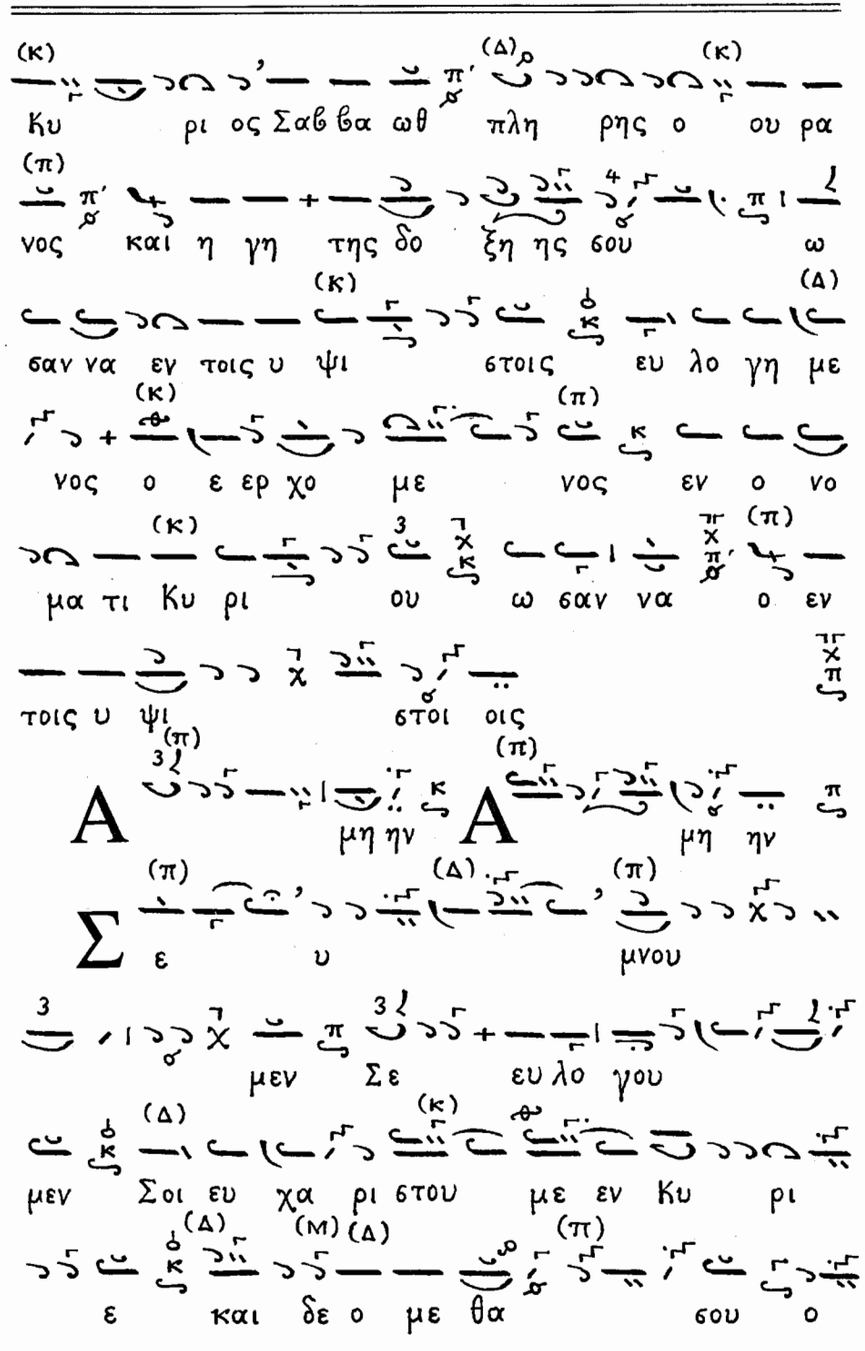
(π) (Δ) (π)
Σ ε υ μνου

μεν Σε ευ λο γου

(Δ) (κ)
μεν Σοι ευ χα ρι στου με εν Κυ ρι

(Δ) (Μ) (Δ) (π)
ε και δε ο με θα σου ο

θε ο ος η μων



«Ἄξιόν ἐστιν», Θρ. Στανίτσα.

(π)
Α ξι ον ε στι ιν

ω ως α λη θω ως μα

κα ρι ζει ειν Σε τη ην θε

ο το κον την α ει μα κα

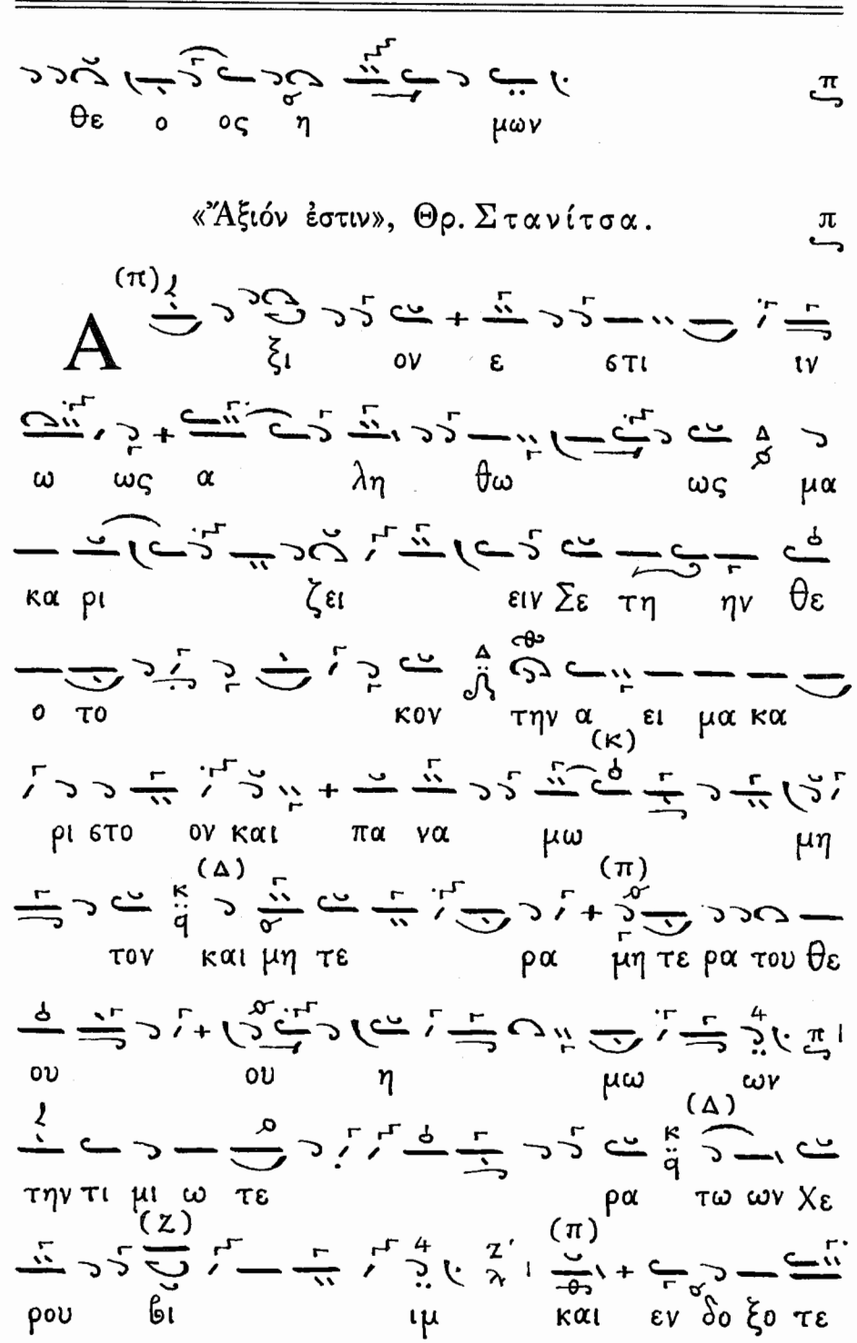
(κ)
ρι στο ον και πα να μω μη

(Δ) (π)
τον και μη τε ρα μη τε ρα του θε

ου ου η μω ων

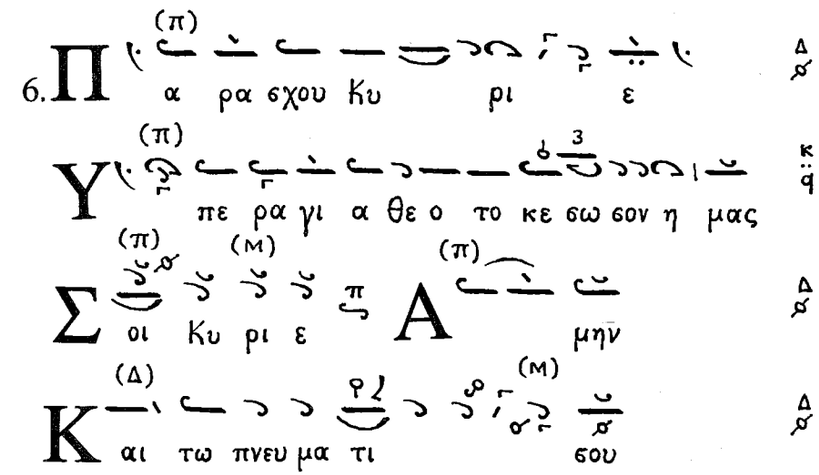
(Δ)
την τι μι ω τε ρα τω ων Χε

(Ζ) (π)
ρου βι ιμ και εν δο ξο τε



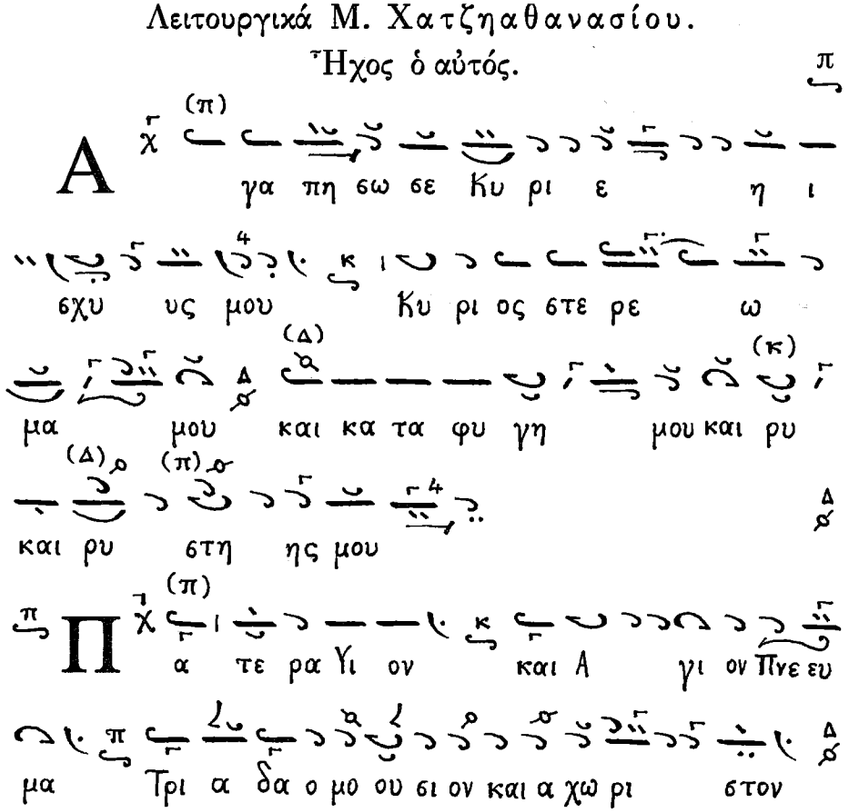
Ἕτερα. Τά «Παλατινά».

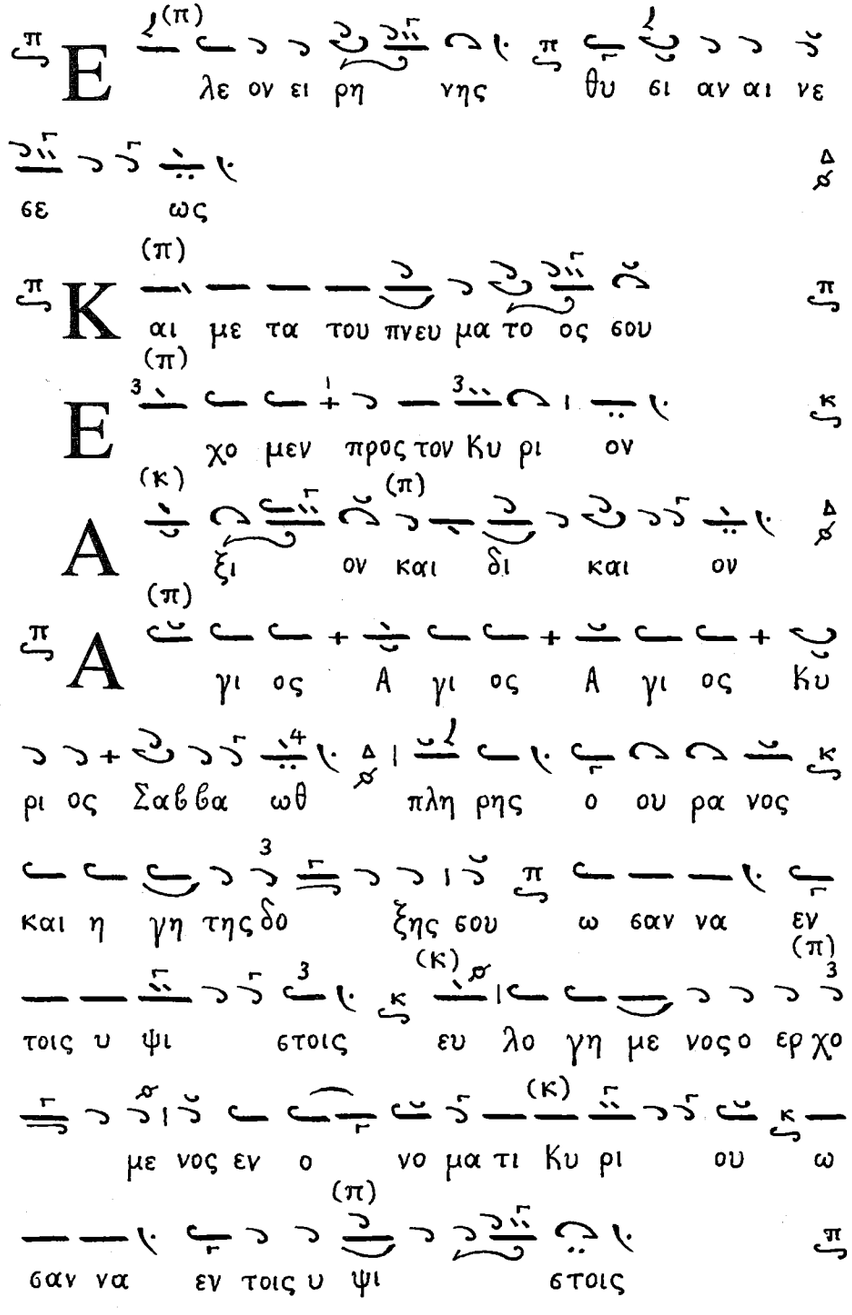
Ἦχος πλ. β'.

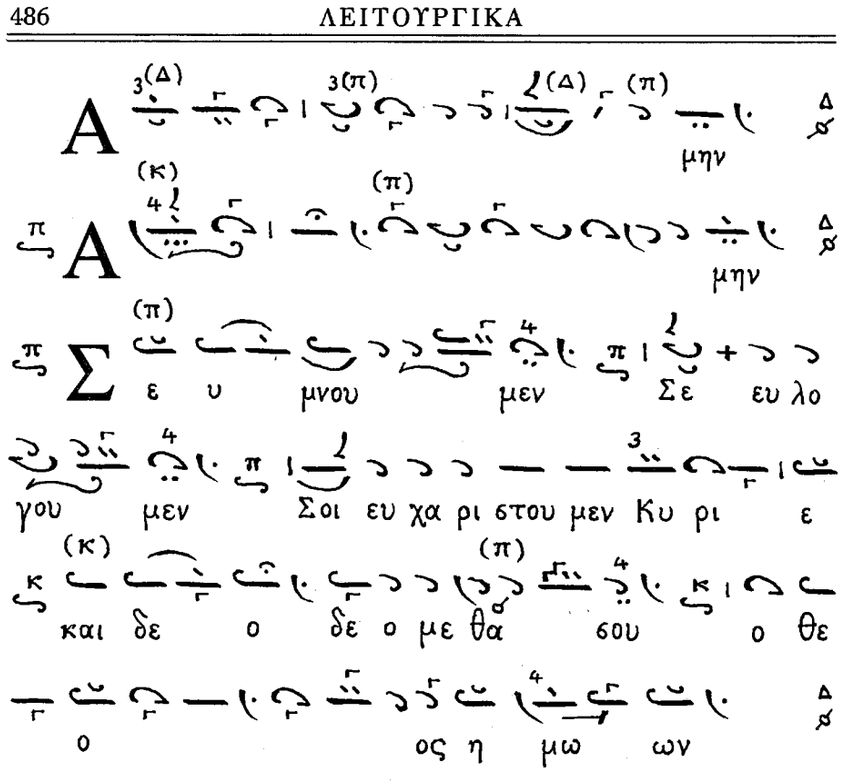


Λειτουργικά Μ. Χατζηαθανασίου.

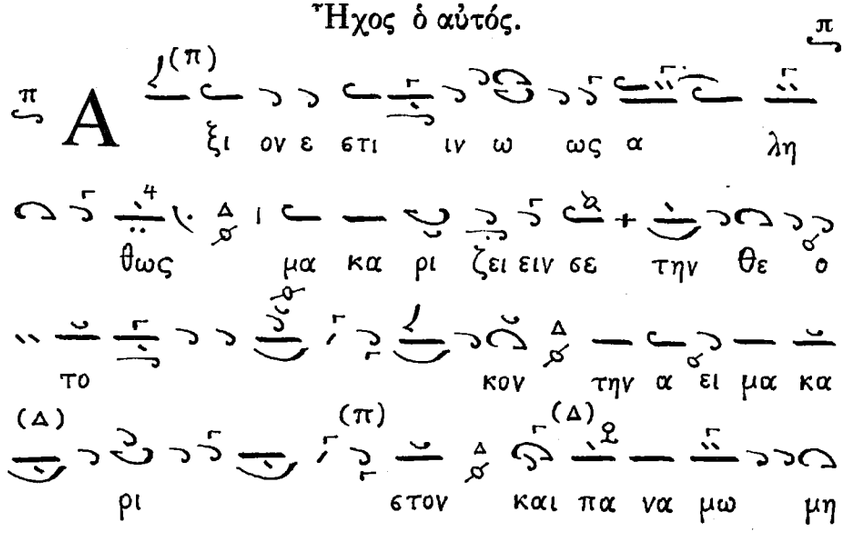
Ἦχος ὁ αὐτός.

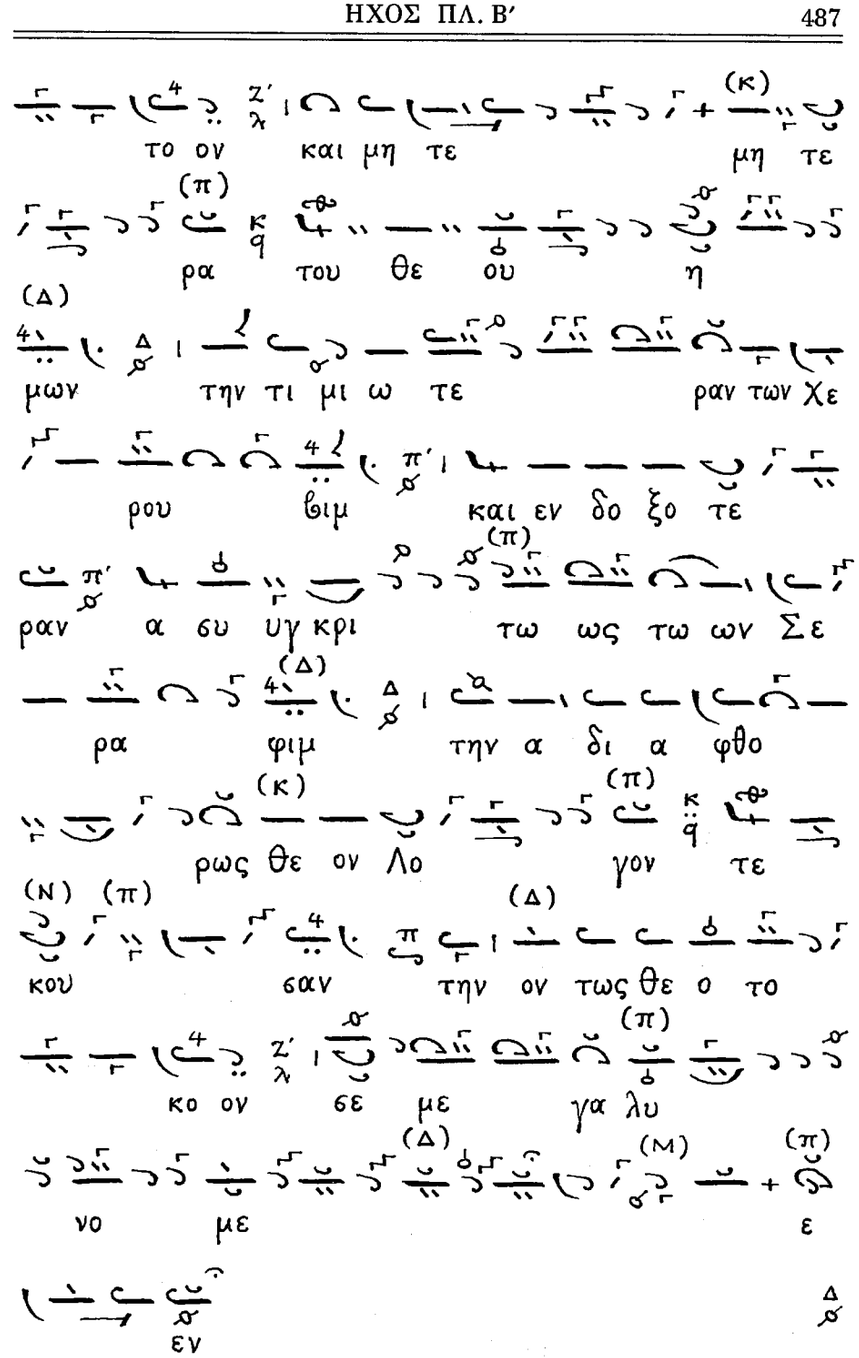






«Ἄξιόν ἐστιν» ὑπό τοῦ Ἐκδότου.
Ἦχος ὁ αὐτός.





Ἕτερα Ε. Τιμωνίδη καί Δ. Βασιάδη.

Κατά διασκευήν Ἀ. Καραμάνη. Ἦχος

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον

και α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο

ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ου ω σαν να ο εν τοις

υ ψι στοις

Α μην Α μην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο

γου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι

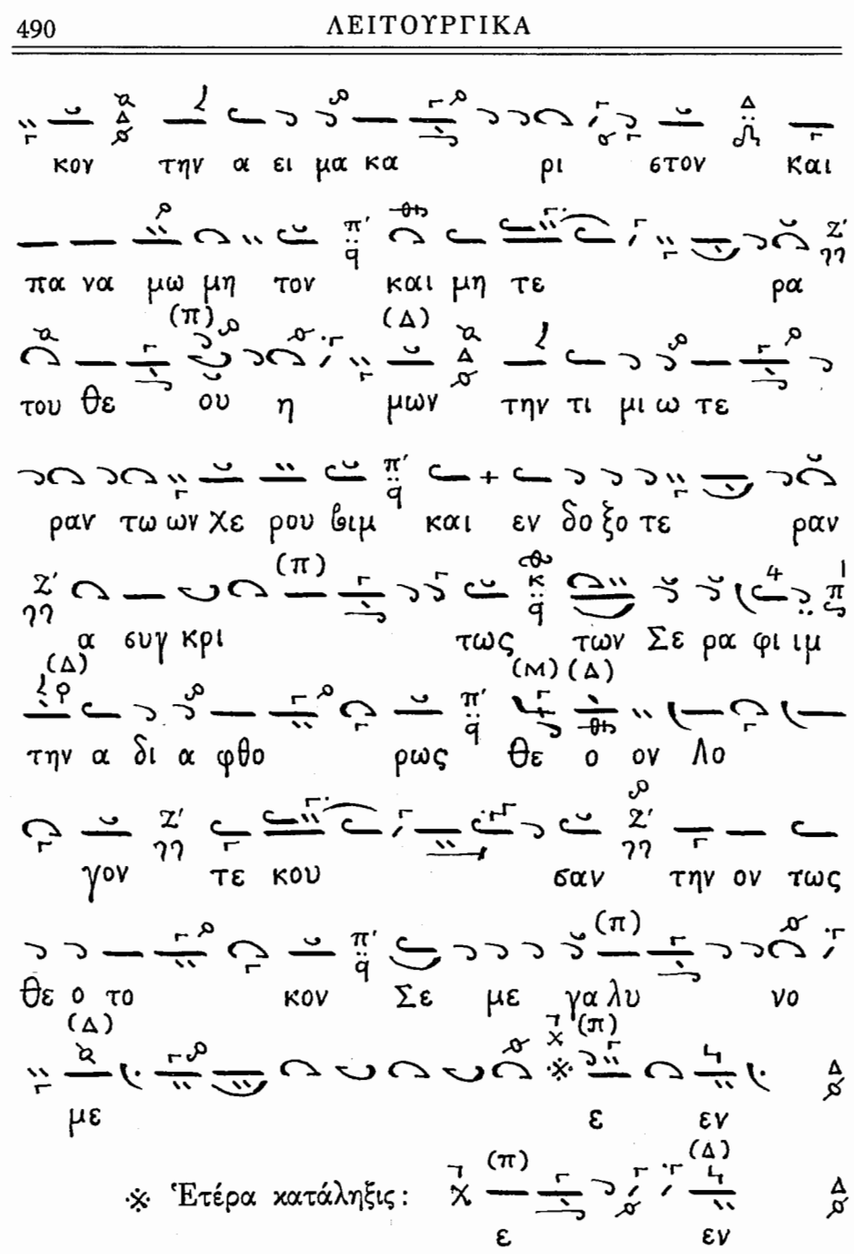
ε και δε ο με θα σου ο θε

ο ος η μων

※ Ἑτέρα θέσις: θα σου ο

Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως

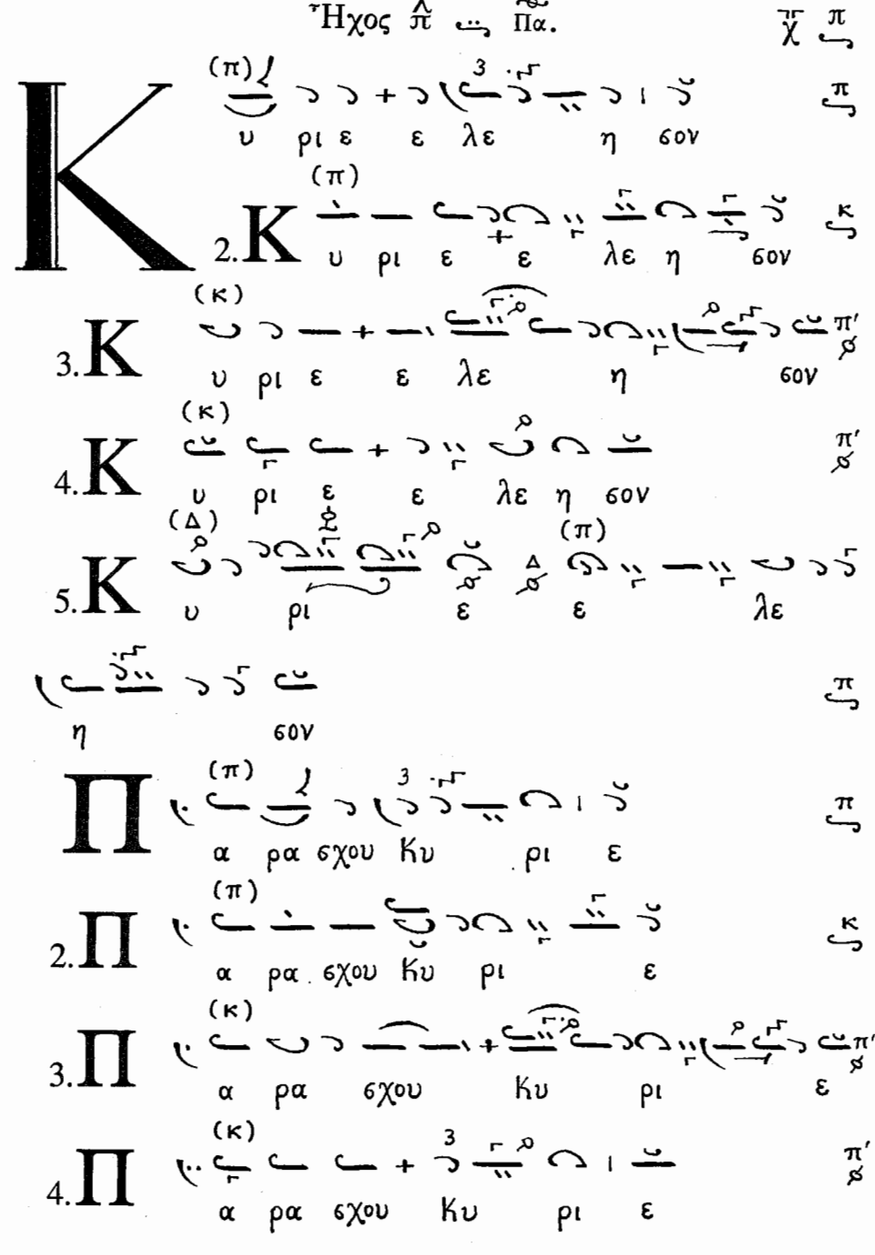
μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο το



※ Ἑτέρα κατάληξις:

Ἕτερα Δ. Κατζιγκᾶ ἱεροδιακόνου (1997).

Ἦχος πλ. β′ Πα.



5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ

ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και

κα τα φυ γη μου και ρυ στη

ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

Πνε ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον

και α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και

η γη τη ης δο ξη ης σου ω

σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο

ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου ω σα αν να ο ε εν τοις υ

ψι στοις

Α μην

Α α μη

ην

Σ ε υ μνου μεν σε ευ

λο γου μεν σοι ευ χα ρι στουμεν

Κυ ρι ε και δε ο

δε ο με θα σου ο θε ο ος

η μων

Α ξι ο ε στι ιν ω ως α λη θως

μα κα ρι ζει ειν σε τη ην θε ο

το κον την α ει μα κα

ρι στον και πα να μω μη

τον και μη τε ρα του

θε ου η μων την τι μι

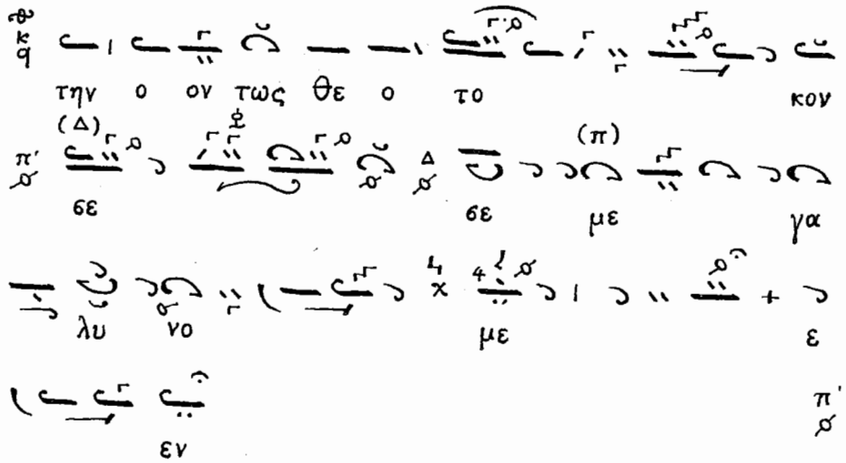
ω τε ραν τω ων Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι

τω ως τω ων Σε ρα φι

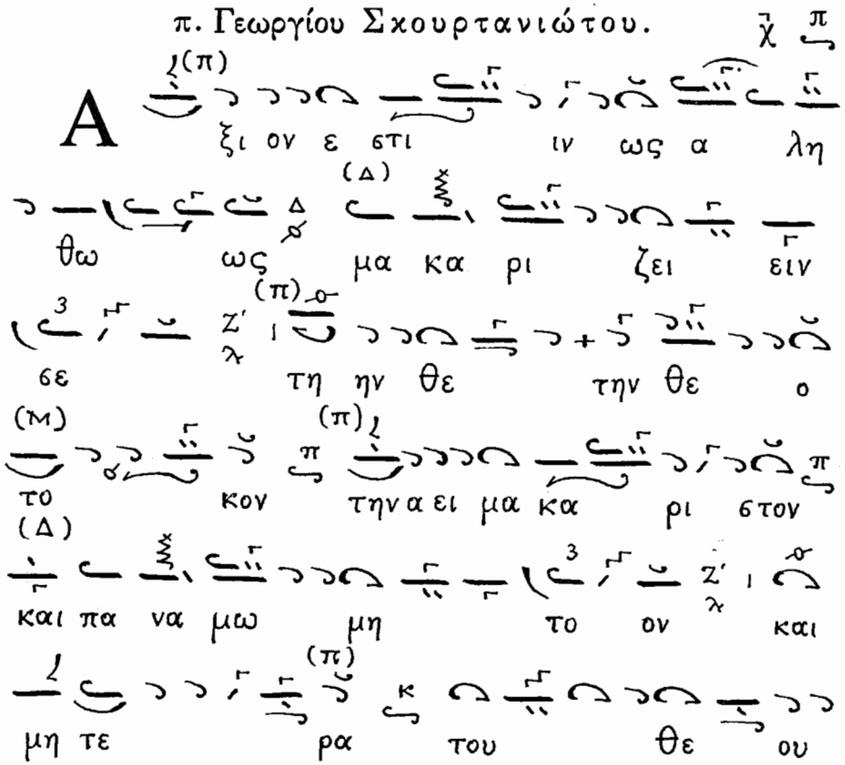
ιμ την α δι α φθο ρως

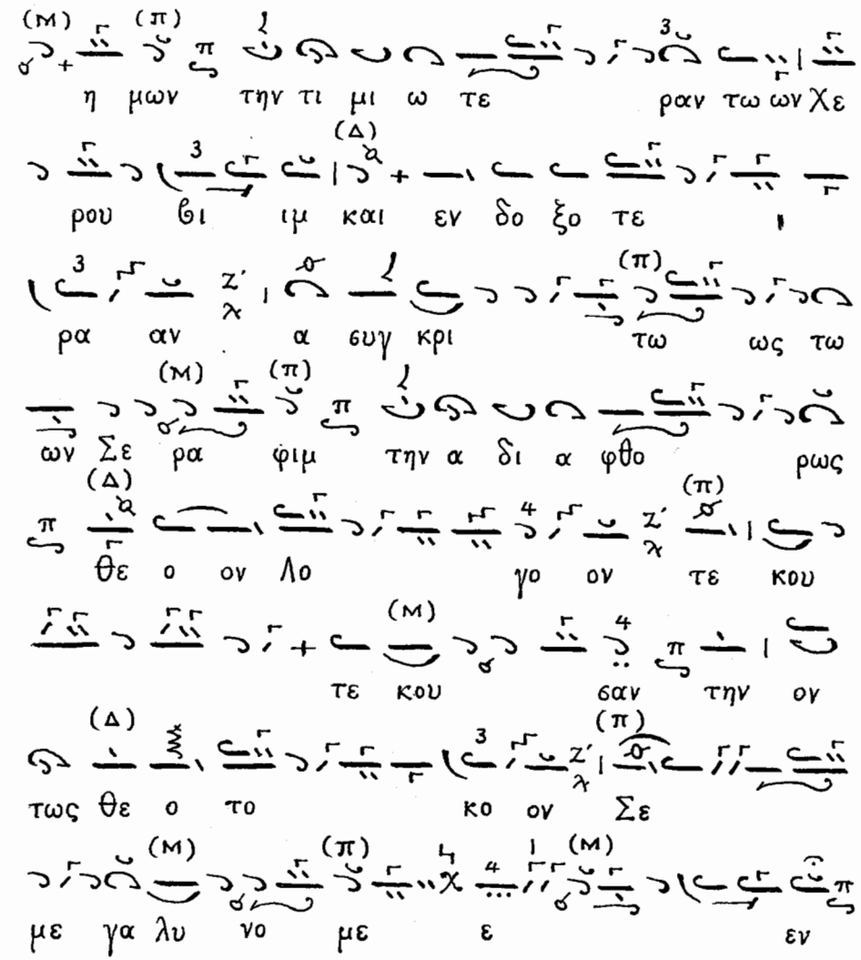
θε ο ον Λο γον τε κου σαν



Ἕτερα «Ἄξιόν ἐστιν». Εἰς ἦχον πλ. Β΄.

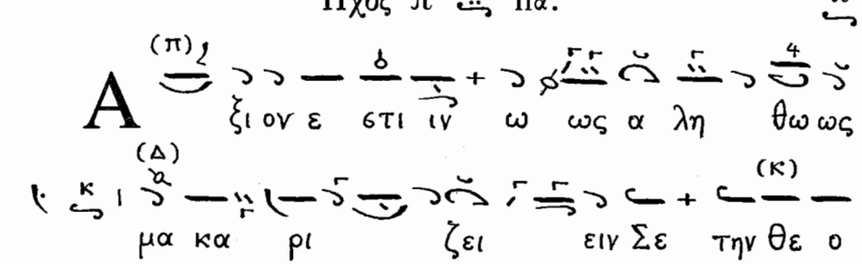
π. Γεωργίου Σκουρτανιώτου.

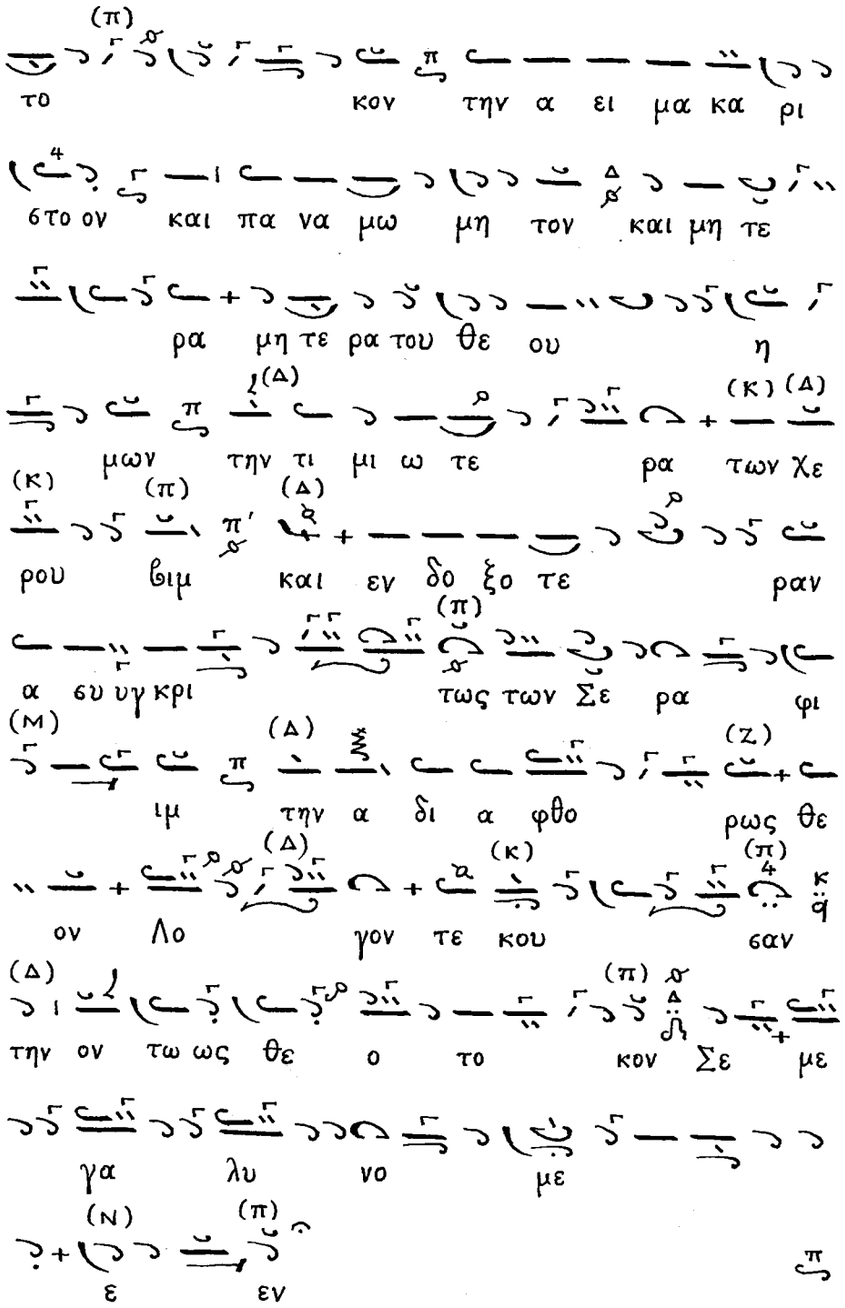




Ἕτερον Δ. Μανούση (2001).

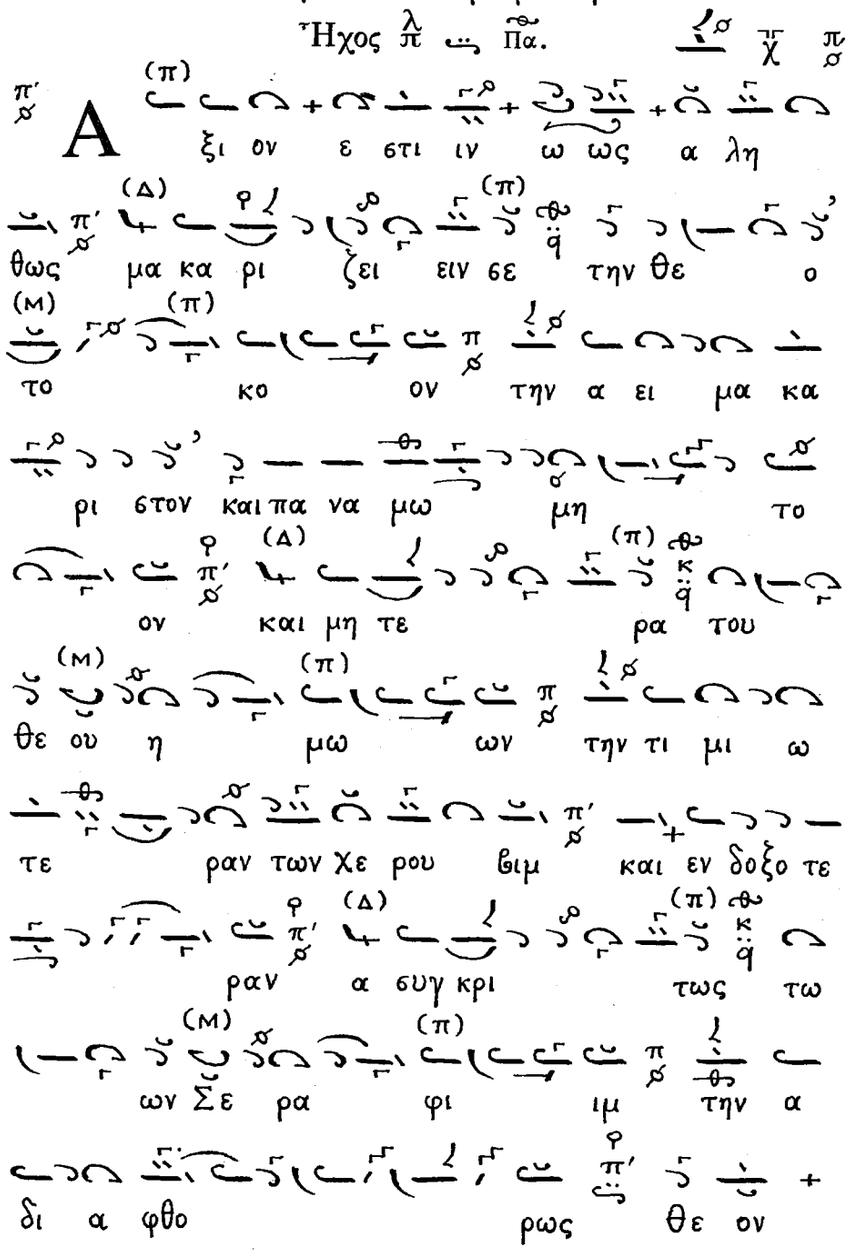
Ἦχος πλ. Πα.

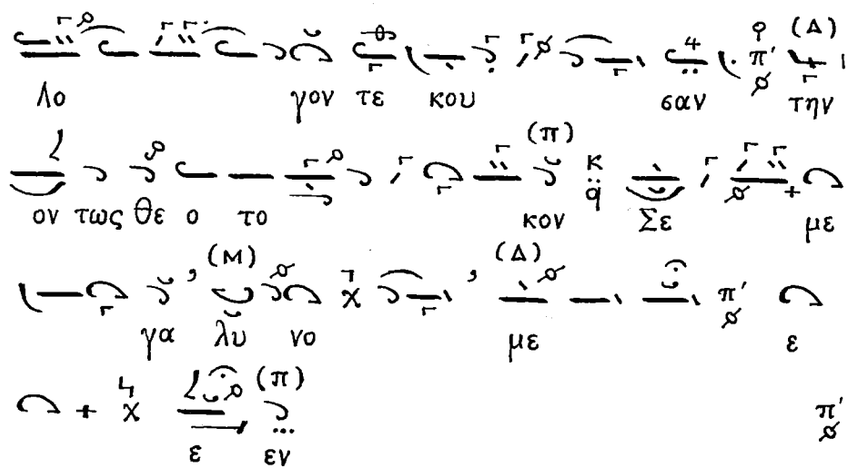



το κον την α ει μα κα ρι
στο ον και πα να μω μη τον και μη τε
ρα μη τε ρα του θε ου η
μων την τι μι ω τε ρα των χε
ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν
α συ υγ κρι τως των Σε ρα φι
ιμ την α δι α φθο ρως θε
ον Λο γον τε κου σαν
την ον τω ως θε ο το κον Σε με
γα λυ νο με
ε εν

Ἕτερον Ἀ. Καραμάνη.

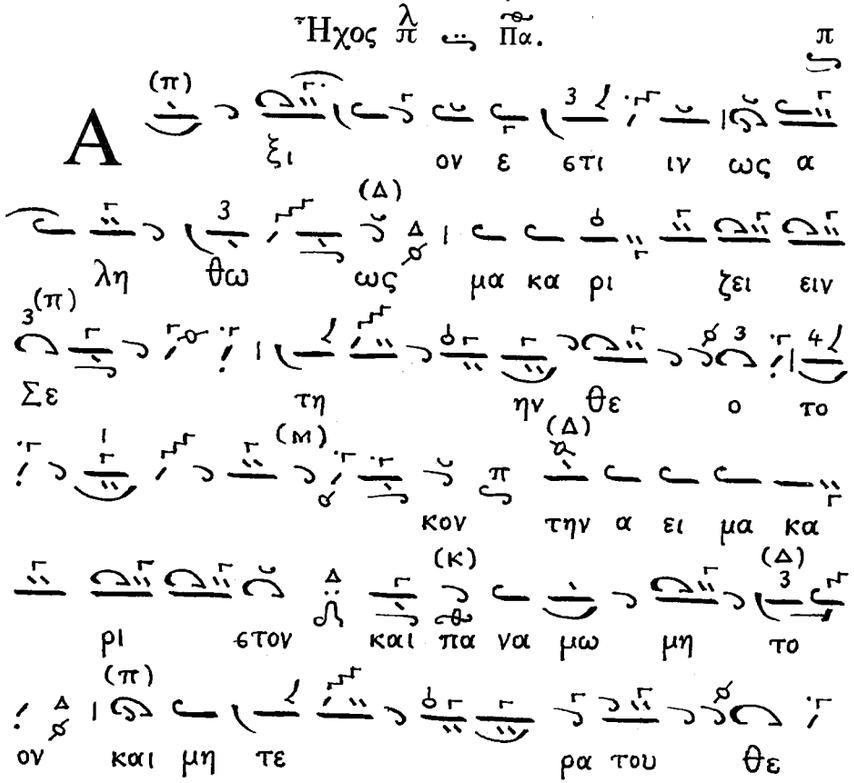
Ἦχος λ π Πα.

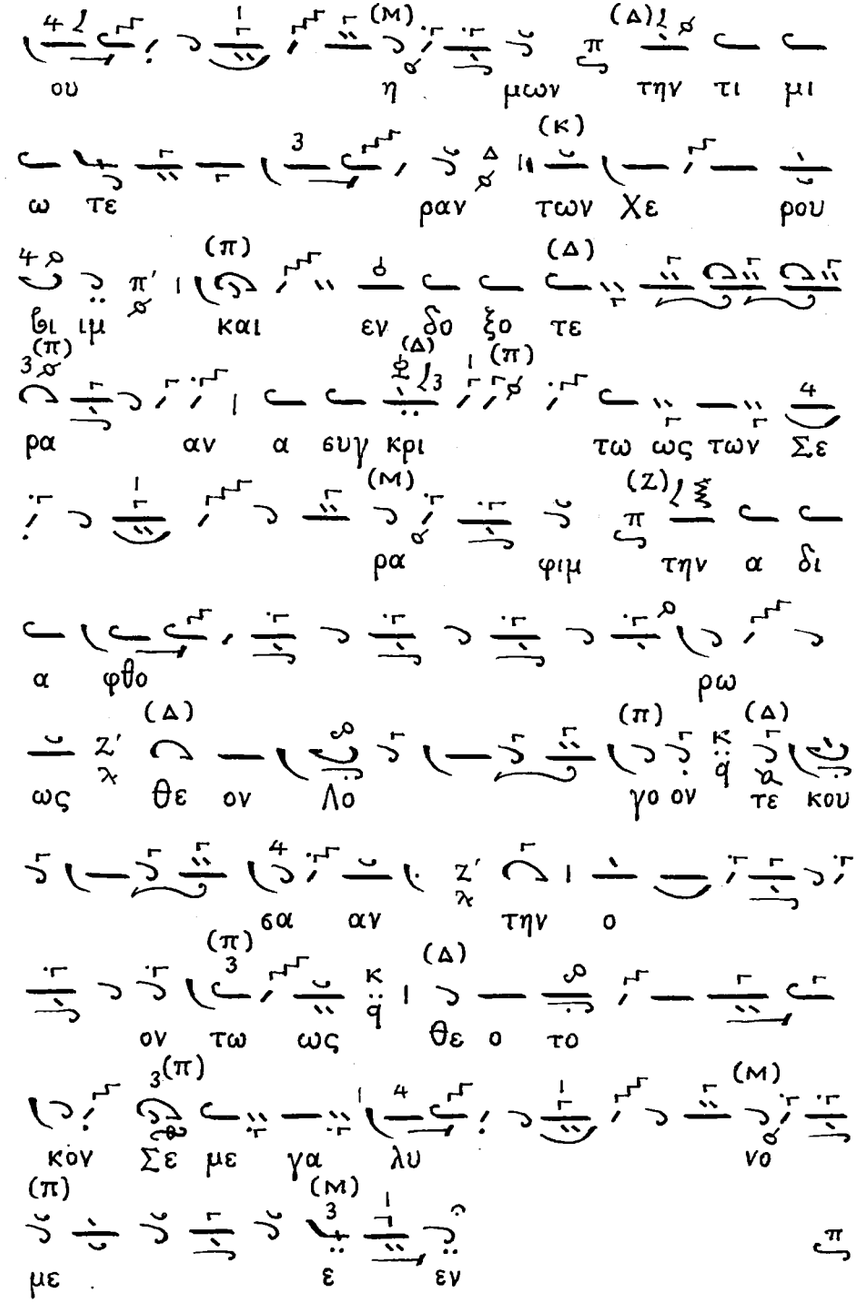

Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη
θως μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο
το κο ον την α ει μα κα
ρι στον και πα να μω μη το
ον και μη τε ρα του
θε ου η μω ων την τι μι ω
τε ραν των χε ρου βιμ και εν δοξο τε
ραν α συγ κρι τως τω
ων Σε ρα φι ιμ την α
δι α φθο ρως θε ον


Λο γον τε κου σαν την
ον τως θε ο το κον Σε με
γα λυ νο με ε
ε εν

Ἕτερον Ἀνωνύμου.

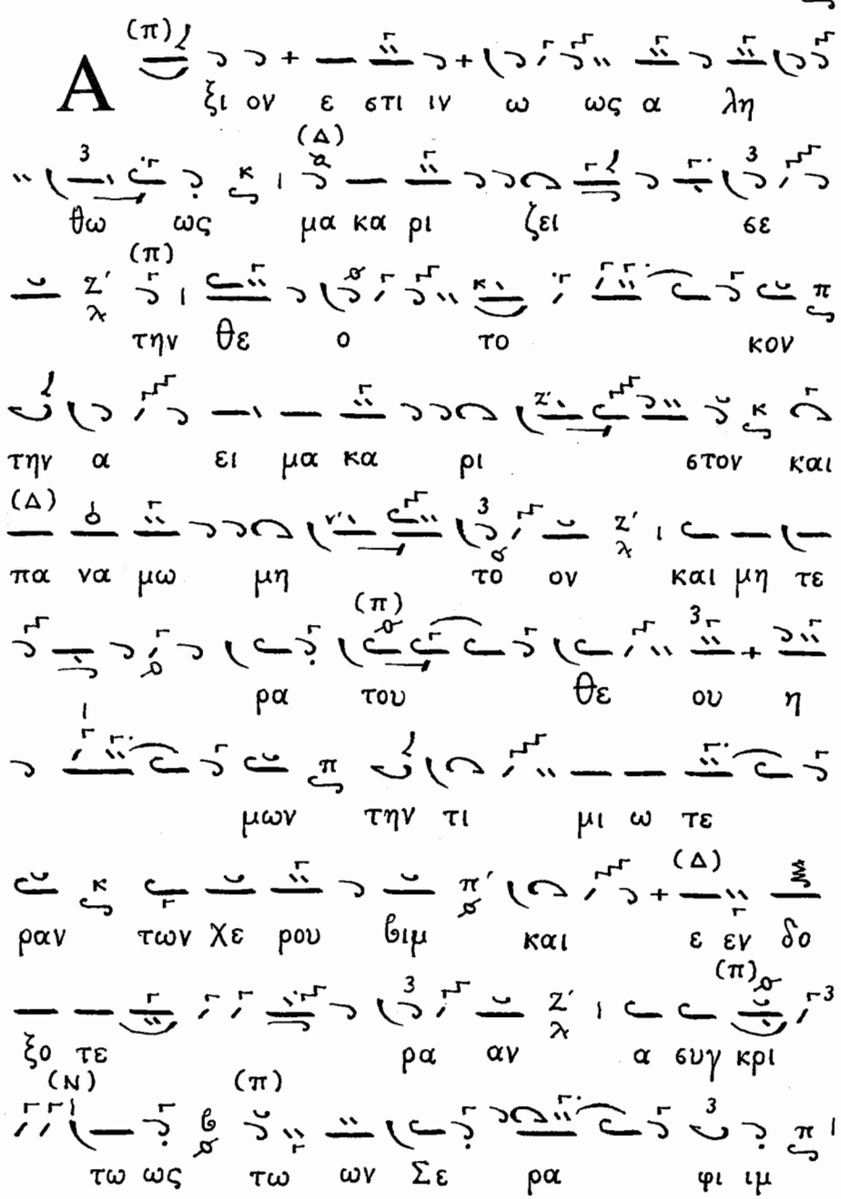
Ἦχος λ π Πα.

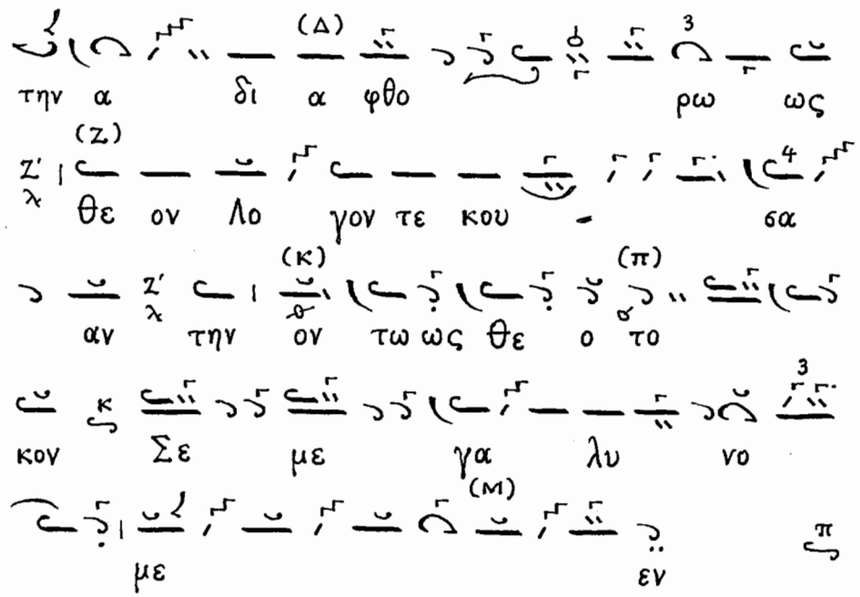

Α ξι ον ε στι ιν ως α
λη θω ως μα κα ρι ζει ειν
Σε τη ην θε ο το
κον την α ει μα κα
ρι στον και πα να μω μη το
ον και μη τε ρα του θε


ου η μων την τι μι
ω τε ραν των Χε ρου
βι ιμ και εν δο ξο τε
ρα αν α συγ κρι τω ως των Σε
ρα φιμ την α δι
α φθο ρω
ως θε ον Λο γο ον τε κου
σα αν την ο
ον τω ως θε ο το
κον Σε με γα λυ νο
με ε εν

Ἕτερον Ἀνωνύμου Σιμωνοπετρίτου (1716).

Ἦχος πλ. πα.





ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Ἁπλᾶ.

Ἦχος Βαρύς Ζω

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

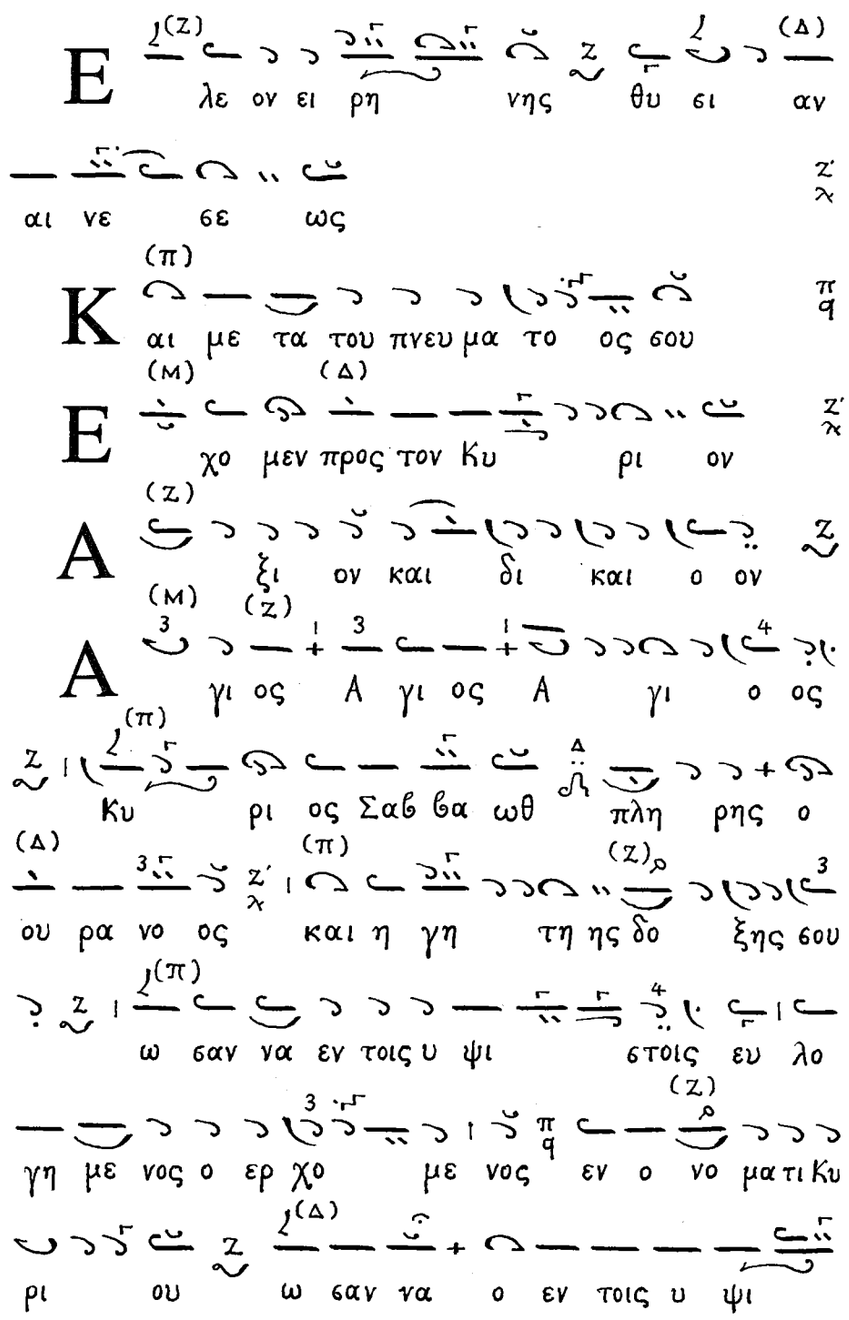
υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου

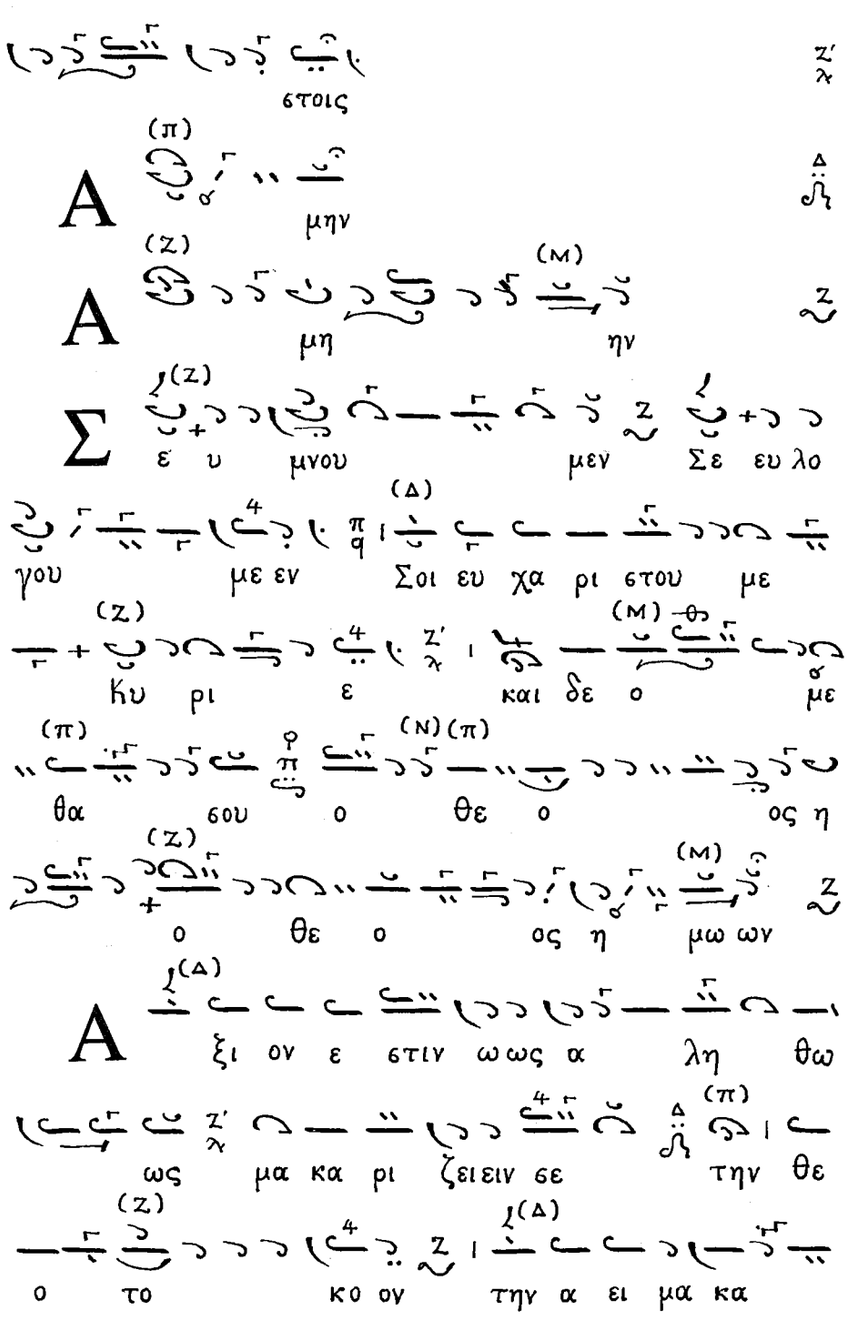
και κα τα φυ γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και

α χω ρι στο ον


E
λε ον ει ρη νης θυ ει αν
αι νε σε ως
K
αι με τα του πνευ μα το ος σου
E
χο μεν προς τον Κυ ρι ον
A
ξι ον και δι και ο ον
A
γι ος Α γι ος Α γι ο ος
Κυ ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο
ου ρα νο ος και η γη τη ης δο ξης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι


στοις
A
μην
A
μη ην
Σ
ε υ μνου μεν Σε ευ λο
γου με εν Σοι ευ χα ρι στου με
Κυ ρι ε και δε ο με
θα σου ο θε ο ος η
ο θε ο ος η μω ων
A
ξι ον ε στιν ω ως α λη θω
ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε
ο το κο ον την α ει μα κα

ρι στο ον και πα να μω μη τον και μη τε

ρα του θε ου η μω ων

την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

ιμ και εν δο ξο τε ρα αν

α συγ κρι τω ως τω ων Σε ρα

φιμ την α δι α φθο ρω

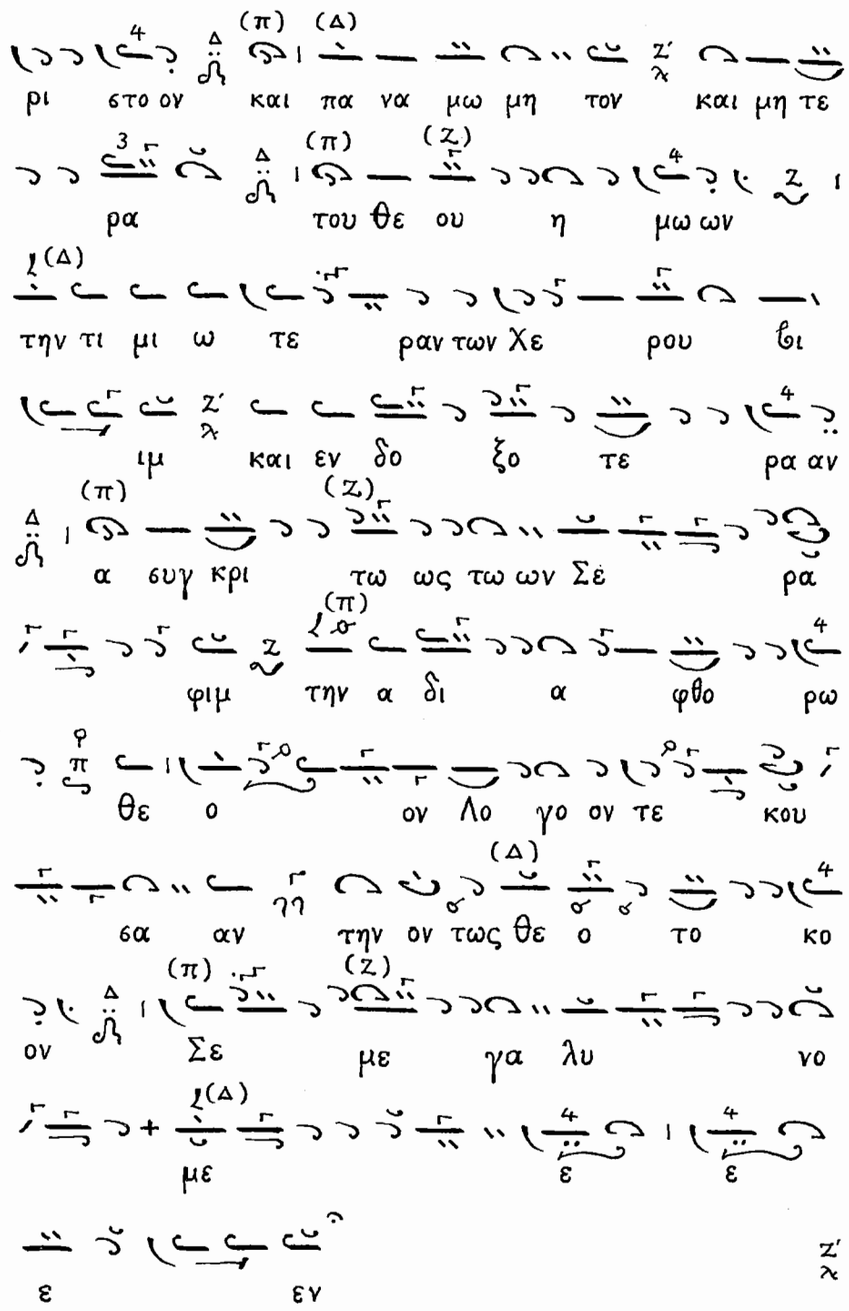
θε ο ον Λο γο ον τε κου

σα αν την ον τως θε ο το κο

ον Σε με γα λυ νο

με ε ε

ε εν



Ἕτερα πεντάφωνα.

Ἦχος Βαρύς Ζω

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε

η ι σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω

μα μου και κα τα φυ γη

μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α

χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν

αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η γη

της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ω σαν να ο εν τοις υ

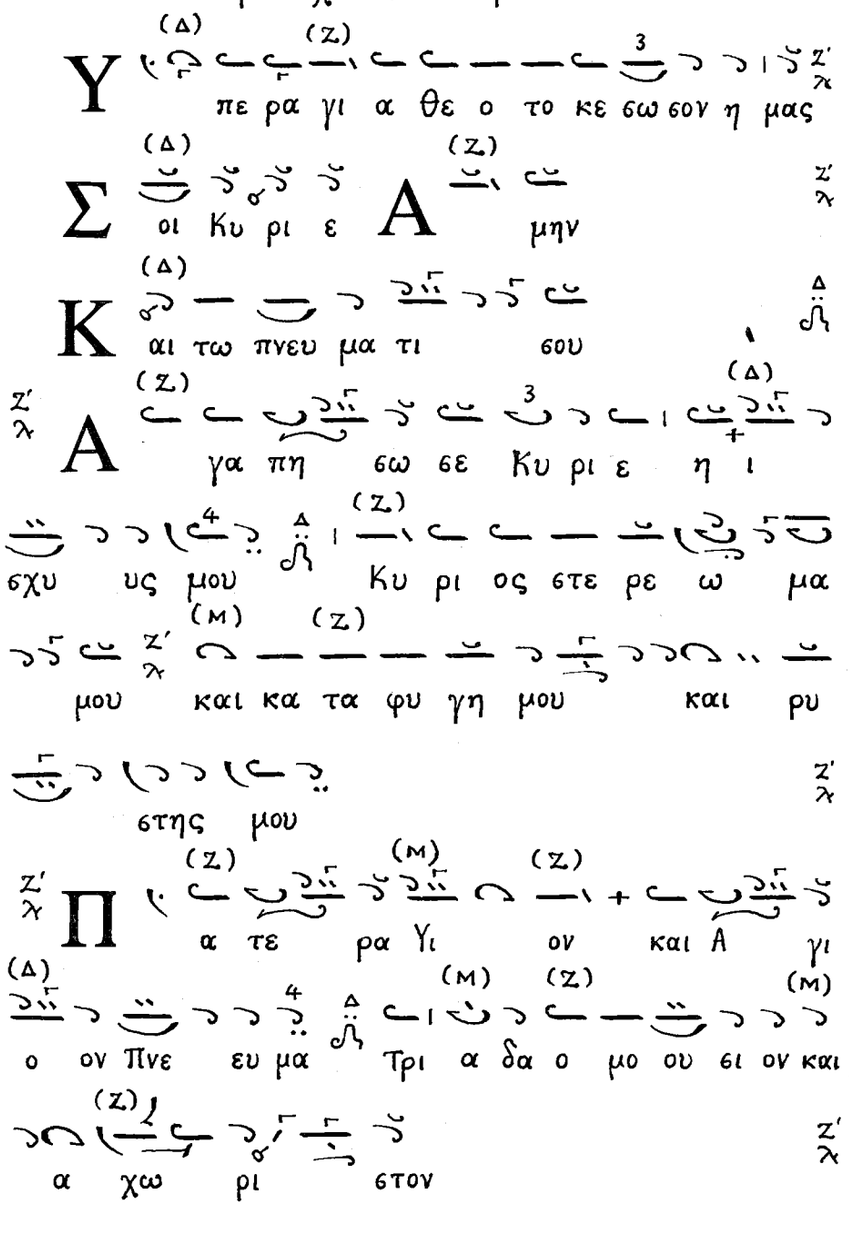
ψι στοις

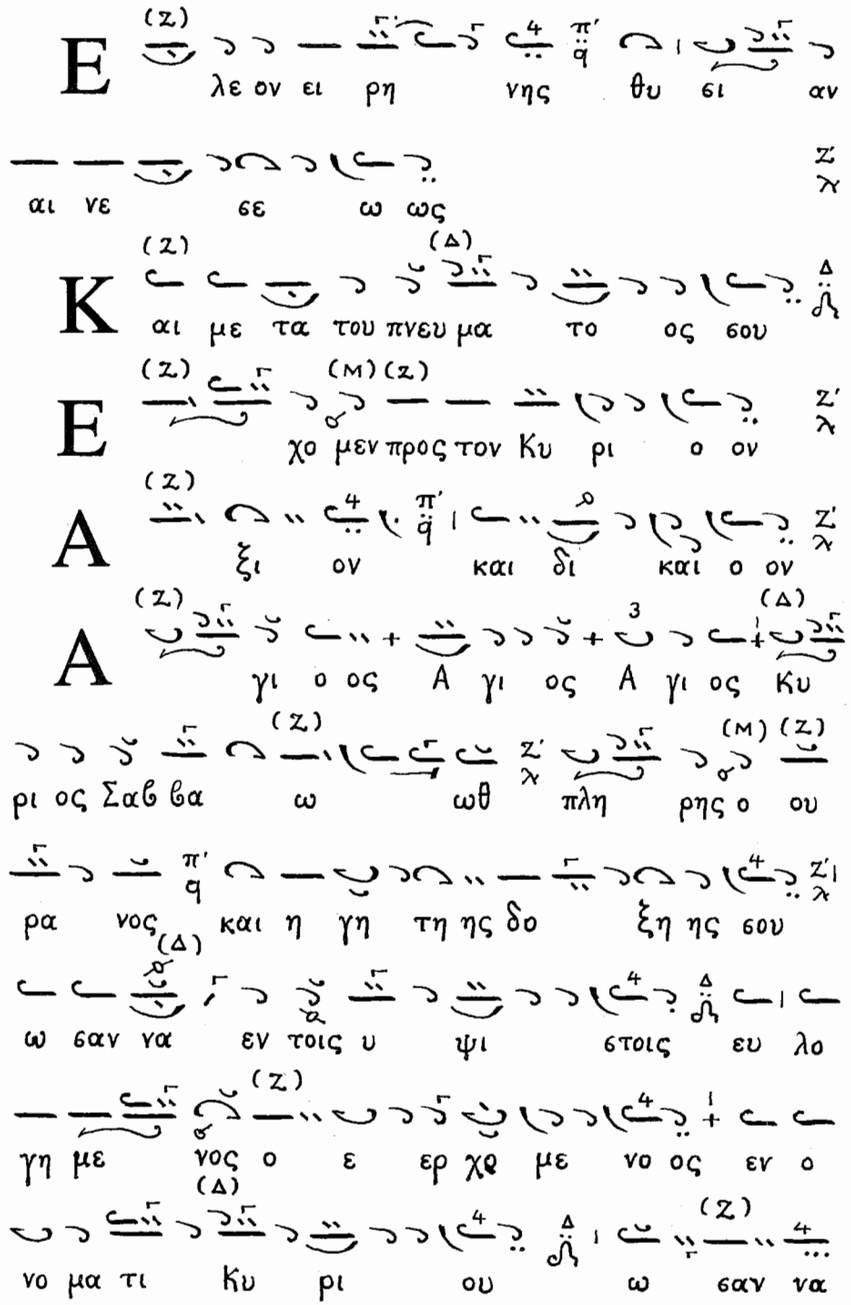
κο ον την α ει μα κα ρι στον και
μα κα ρι ζει ειν Σε τη ην θε ο το
ξι ον ε στιν ω ως α λη θω ως
ων
σου ο θε ο ος η μω
και δε ο δε ο με θα
στου μεν Κυ ρι ε
ευ λο γου μεν Σοι ευ χα ρι
ε υ μνου μεν Σε
μη ην
α α μην

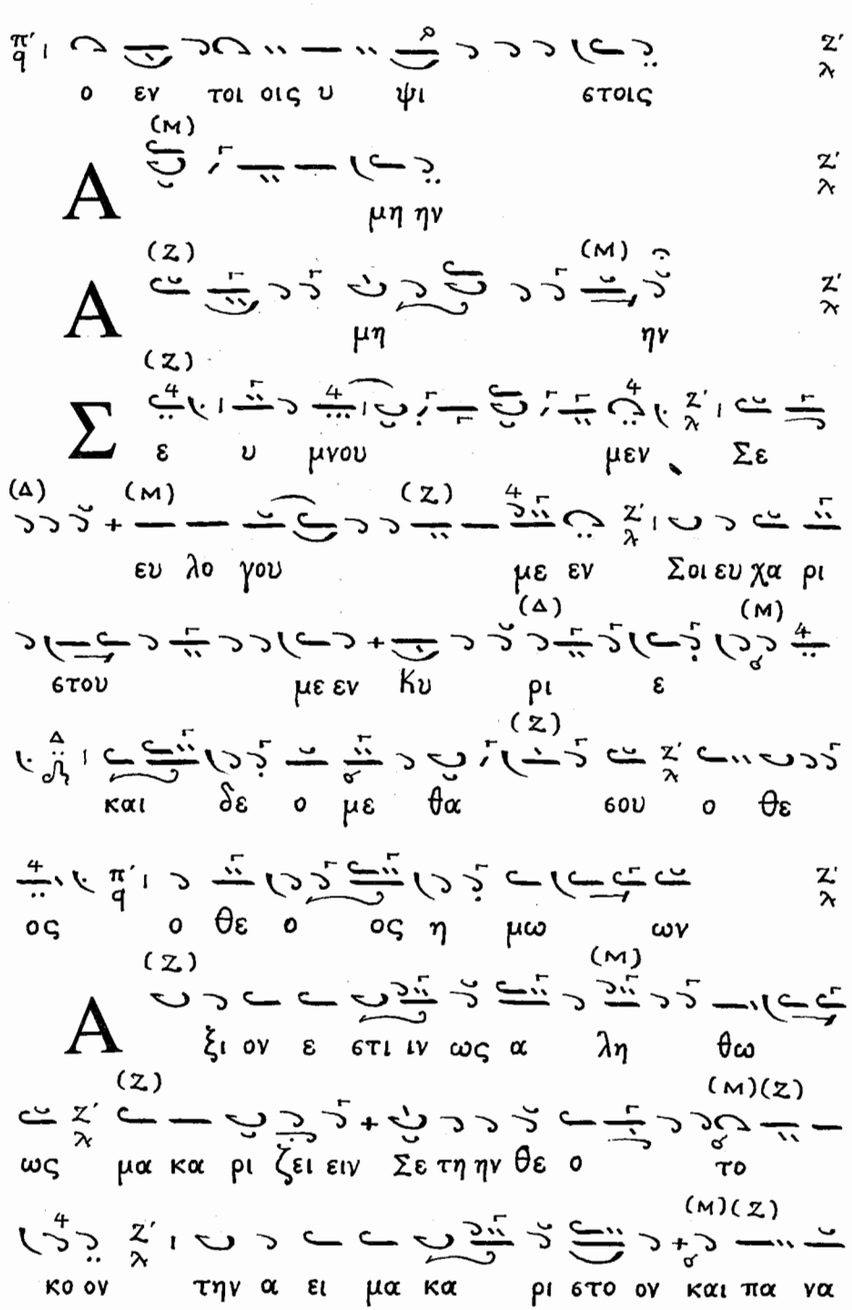
εν ε
ε ε με
κον Σε με γα λυ νο
κου σα αν την ον τως θε ο το
φθο ρως θε ο ον Λο γο ον τε
α δι α την φι ιμ ρα Σε
τε ραν α συγ κρι τω ως τω ων
ραν τω ων Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο
μων την τι μι ω τε
ρα του θε ου η ρα
πα να μω μη το ον και μη τε

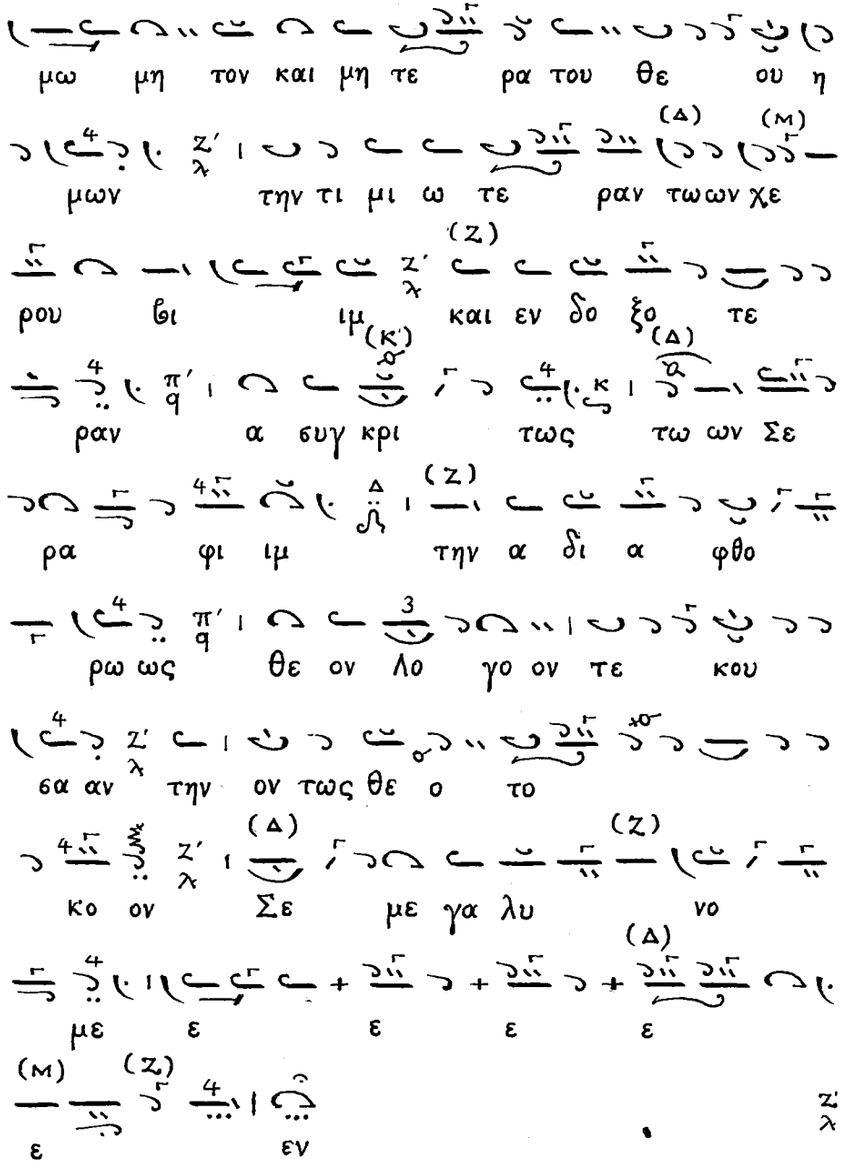
Ἕτερα. Ἦχος Βαρύς ἐκ τοῦ ἄνω Ζω.

Ὅταν ὁ Ζω εἶναι χαμηλώτερος τοῦ κανονικοῦ. Ζω



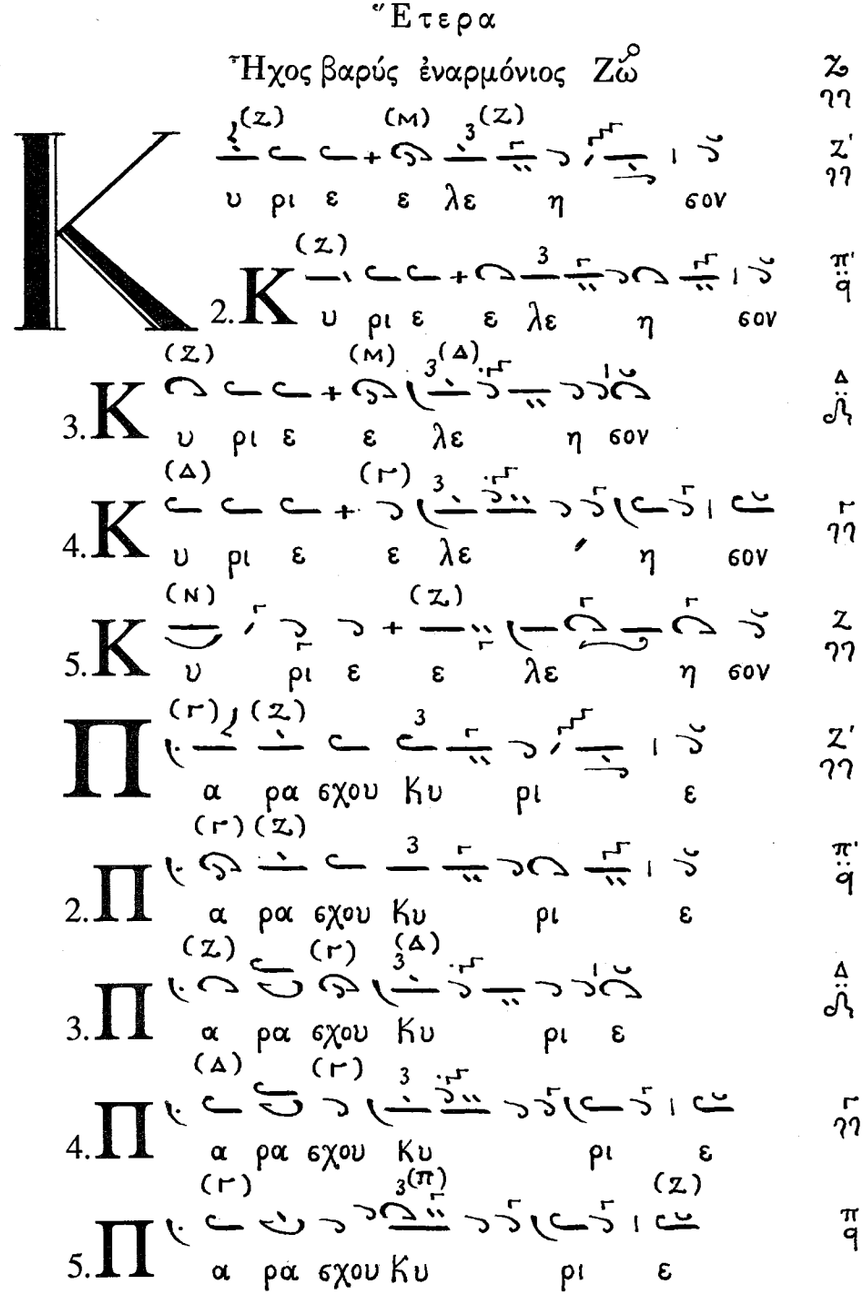

Ε
λε ον ει ρη νης θυ ει αν
αι νε σε ω ως
Κ
αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε
χο μεν προς τον Κυ ρι ο ον
Α
ξι ον και δι και ο ον
Α
γι ο ος Α γι ος Α γι ος Κυ
ρι ος Σαβ βα ω ωθ πλη ρης ο ου
ρα νος και η γη τη ης δο ξη ης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο
γη με νος ο ε ερ χο με νο ος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να


ο εν τοι οις υ ψι στοις
Α
μη ην
Α
μη ην
Σ
ε υ μνου μεν Σε
ευ λο γου με εν Σοι ευ χα ρι
στου με εν Κυ ρι ε
και δε ο με θα σου ο θε
ος ο θε ο ος η μω ων
Α
ξι ον ε στι ιν ως α λη θω
ως μα κα ρι ζει ειν Σε τη ην θε ο το
κο ον την α ει μα κα ρι στο ον και πα να



Ἕτερα

Ἦχος βαρύς ἐναρμόνιος Ζῷ



6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σο ον η

μας Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα

φυ γη μου και ρυ στη ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και α

χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προ ος τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα

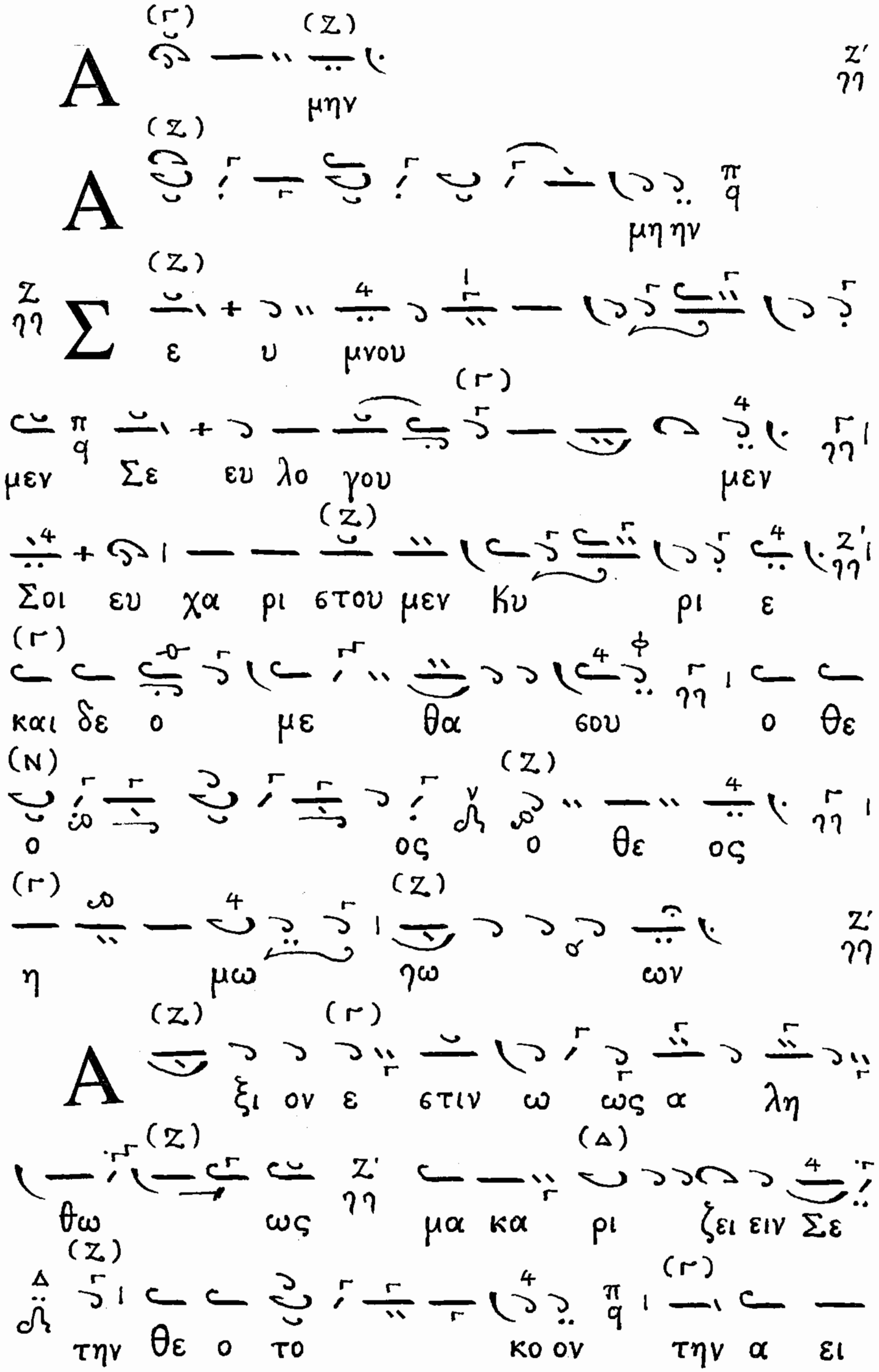
νο ος και η γη τη ης δο ξη ης

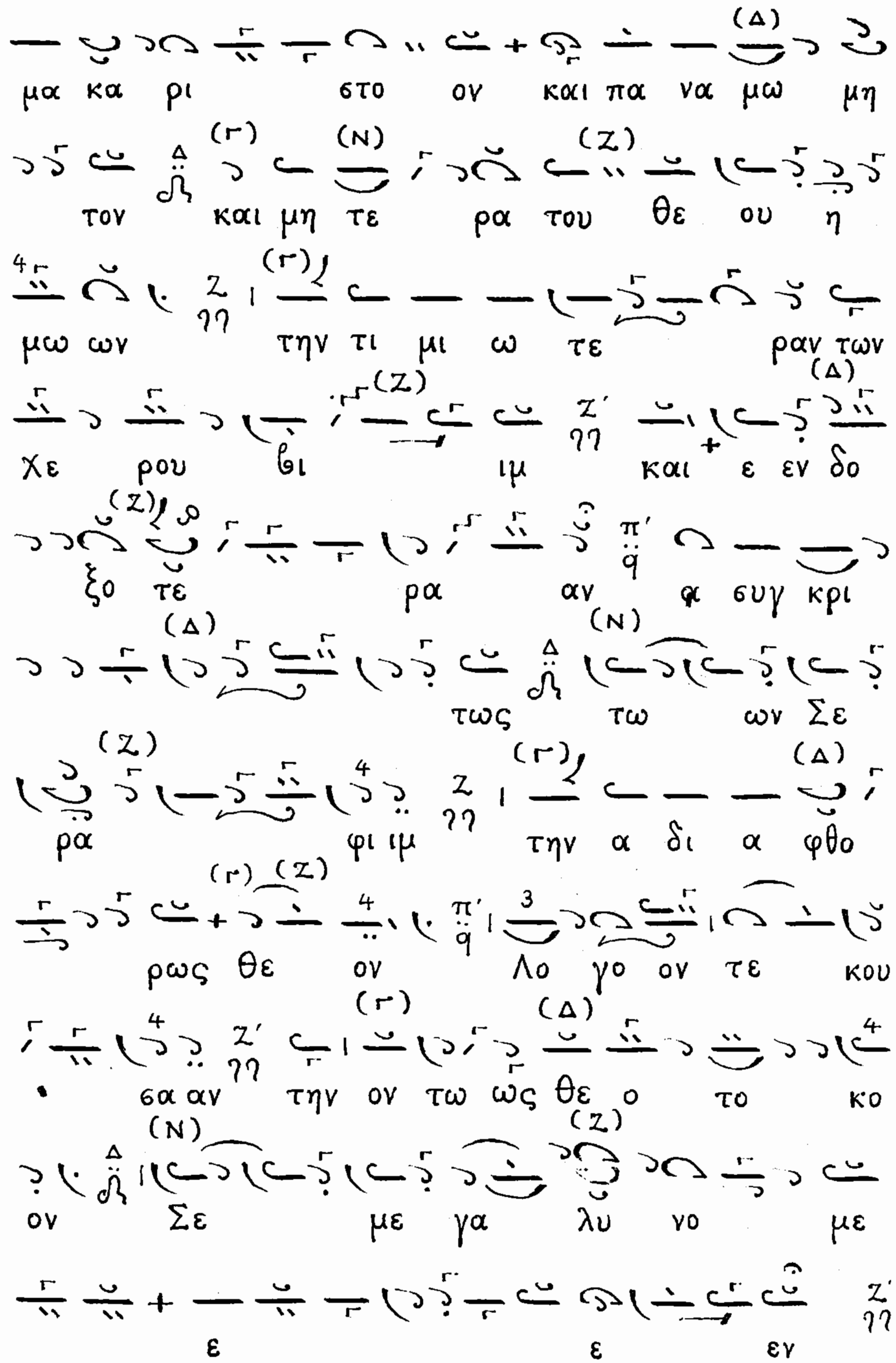
σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ

λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

ρι ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι

στοις


A μην
A μη ην
Σ ε υ μνου
μεν Σε ευ λο γου μεν
Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε
και δε ο με θα σου ο Θε
ο ος ο Θε ος
η μω γω ων
A ξι ον ε στιν ως α λη
θω ως μα κα ρι ζειν Σε
την Θε ο το κο ον την α ει


μα κα ρι στο ον και πα να μω μη
τον και μη τε ρα του Θε ου η
μω ων την τι μι ω τε ραν των
Χε ρου βι ιμ και ε εν δο
ξο τε ρα αν α συγ κρι
τως τω ων Σε
ρα φι ιμ την α δι α φθο
ρως Θε ον Λο γο ον τε κου
σα αν την ον τω ως Θε ο το κο
ον Σε με γα λυ νο με
ε ε εν

Ἕτερα

Ἦχος βαρύς Γα

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε

Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου

και κα τα φυ γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ο ον και

α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι α αν αι

(Ν) (Γ)
νε σε ως

(Γ) (π) (Ν) (Μ)
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

(Γ) (Ν) (Γ)
Ε χο μεν προς το ον Κυ ρι ον

(Δ) (Γ)
Α ξι ον και δι και

(Μ)
δι και ον

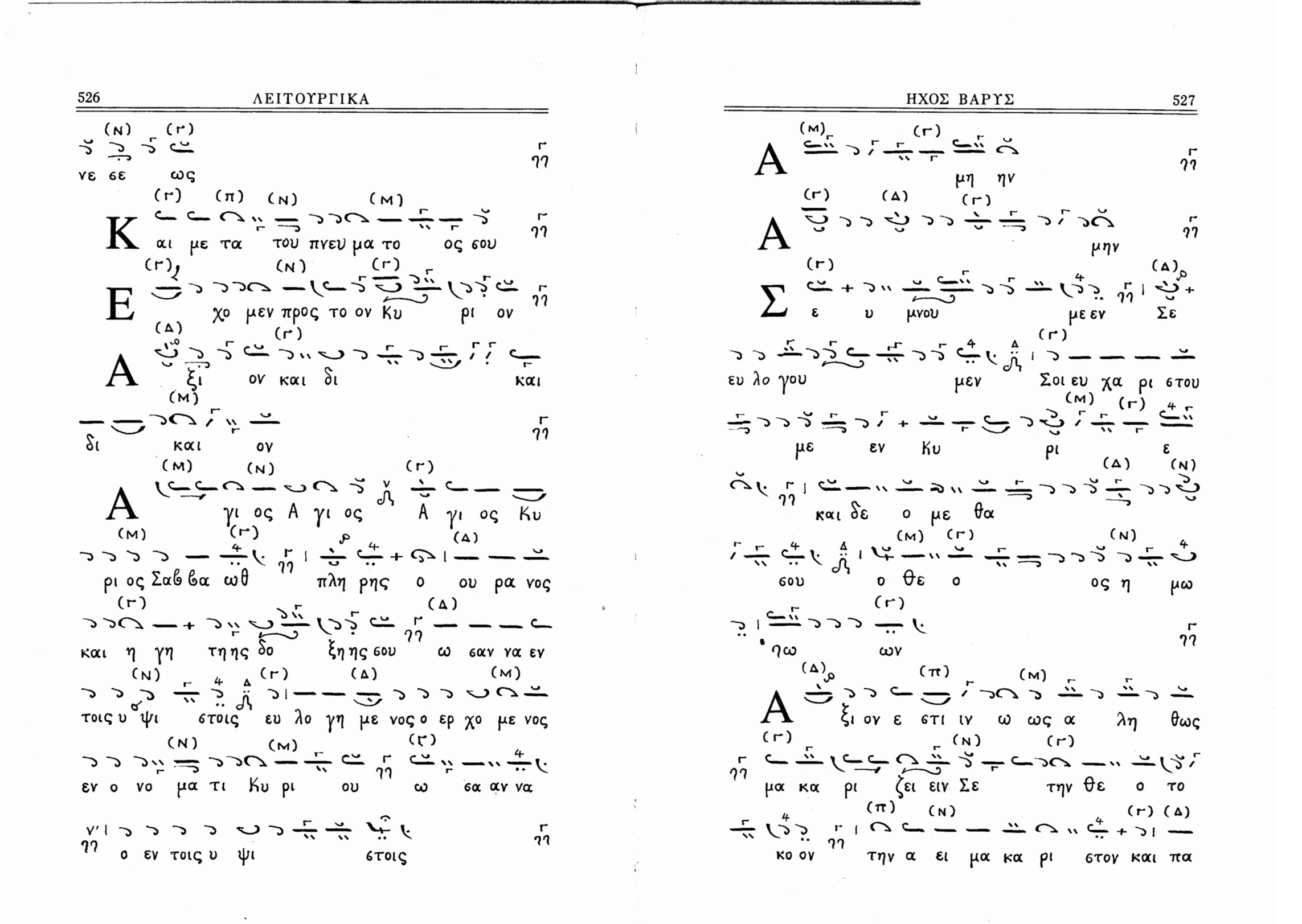
(Μ) (Ν) (Γ)
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

(Μ) (Γ) (Δ)
ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος

(Γ) (Δ)
και η γη τη ης δο ξη ης σου ω σαν να εν

(Ν) (Γ) (Δ) (Μ)
τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος

(Ν) (Μ) (Γ)
εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σα αν να



ο εν τοις υ ψι στοις

(Μ) (Γ)
Α μη ην

(Γ) (Δ) (Γ)
Α μην

(Γ) (Δ)
Σ ε υ μνου με εν Σε

(Γ)
ευ λο γου μεν Σοι ευ χα ρι στου

(Μ) (Γ)
με εν Κυ ρι ε

(Δ) (Ν)
και δε ο με θα

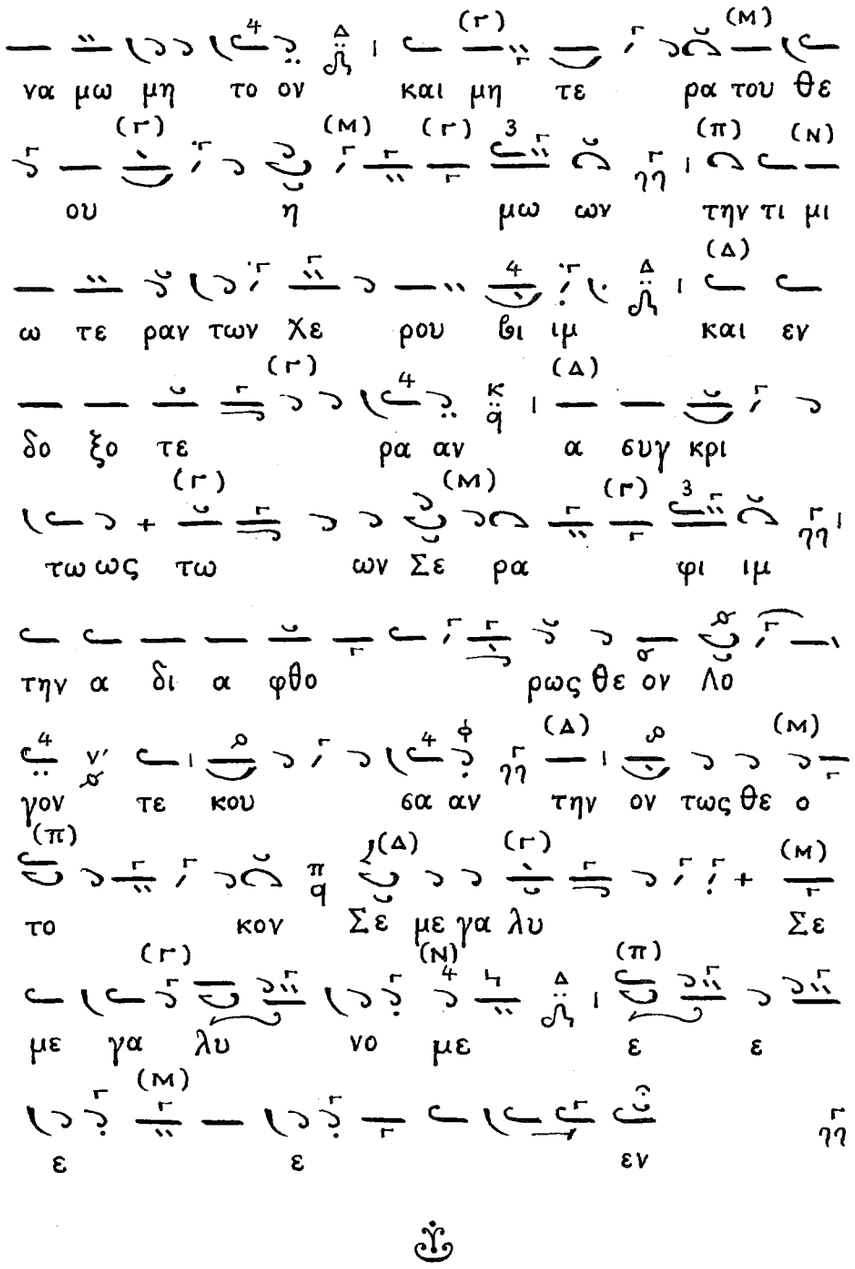
(Μ) (Γ) (Ν)
σου ο θε ο ος η μω

(Γ)
ηω ων

(Δ) (π) (Μ)
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως

(Γ) (Ν) (Γ)
μα κα ρι ζει ειν Σε την θε ο το

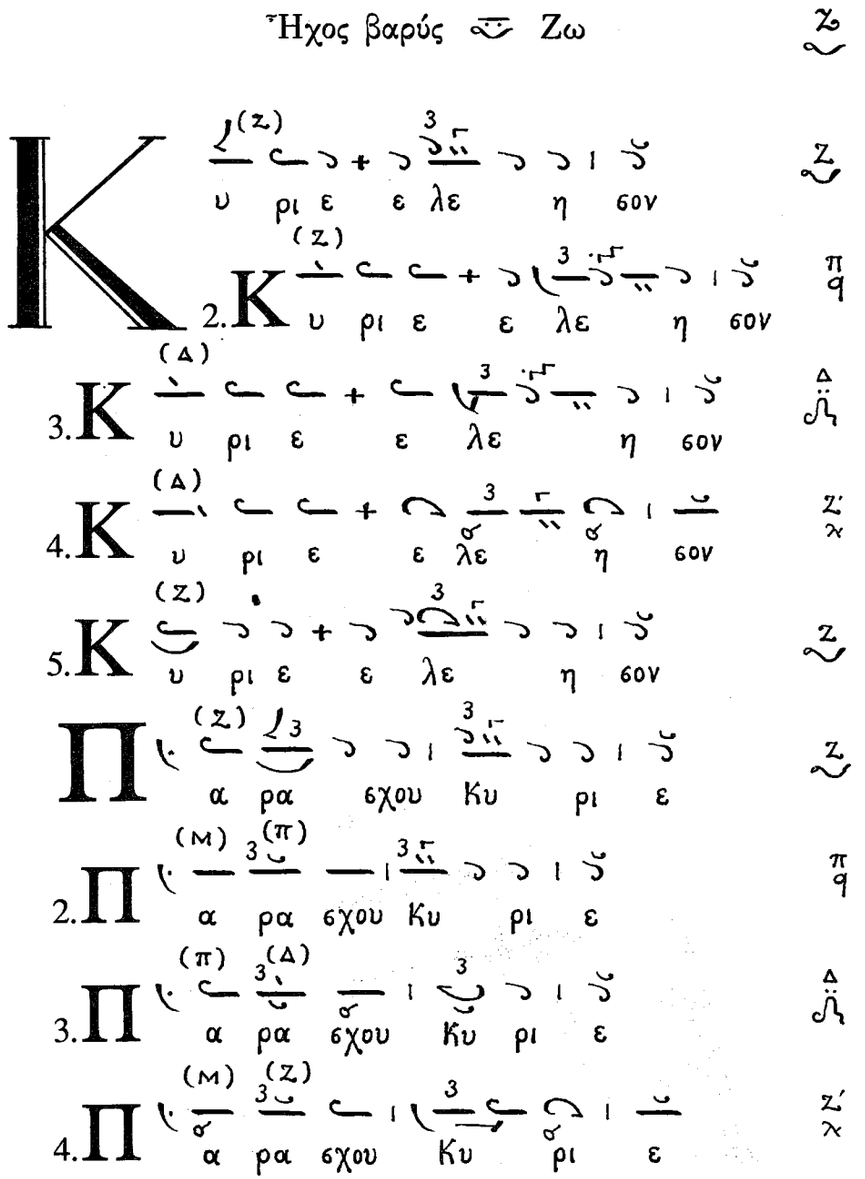
(π) (Ν) (Γ) (Δ)
κο ον την α ει μα κα ρι στον και πα



Ἕτερα Κ. Πρίγγου.

Κύριε ἐλέησον, παράσχου Κύριε, κλπ., ὑπό τοῦ ἐκδότου.

Ἦχος βαρύς Ζω



5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι

σχυ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω

μα μου και κα τα φυ γη μου

και ρυ στης μου

Λειτουργικά Κ. Πρίγγου.

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου ισ ο ον και

α χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

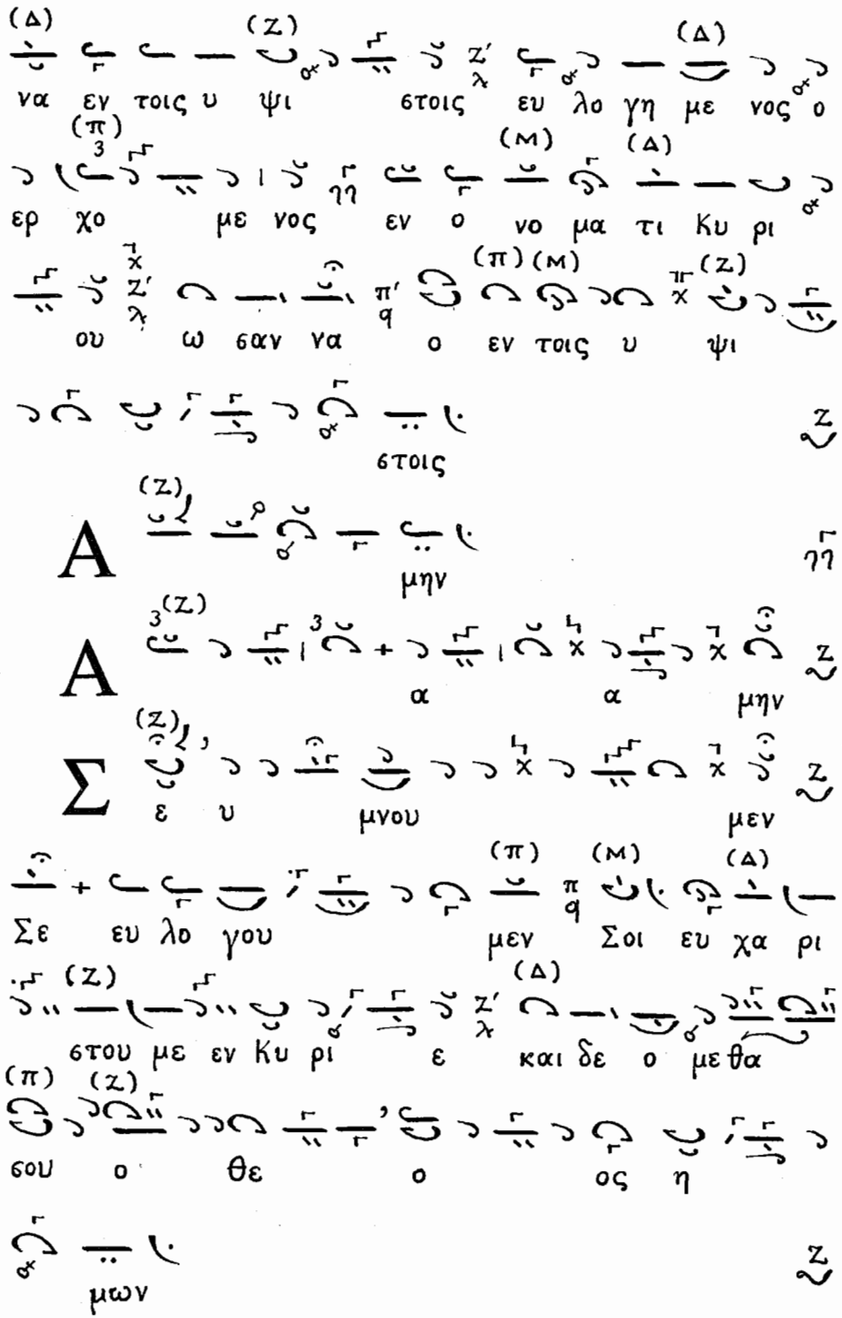
Α ξι ο ον και δι

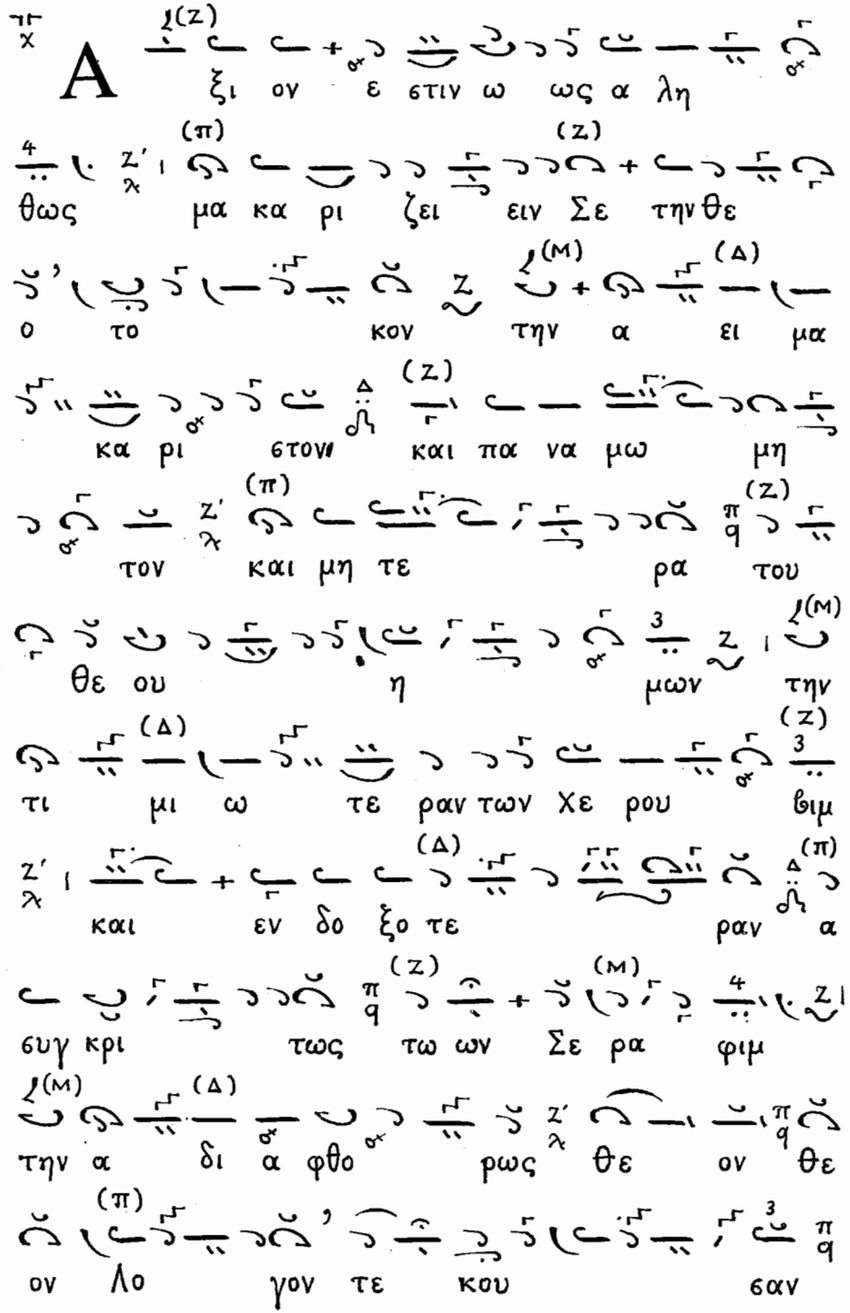
και ον

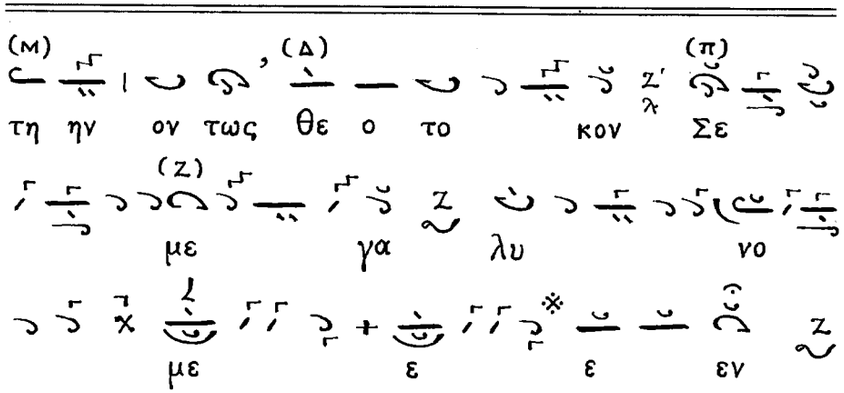
Α γι ος Α γι ος Α γι

ος Κυ ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο

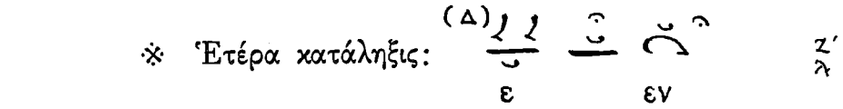
ου ρα νος και η γη της δο ξη ης σου ω σαν


να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο
ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ου ω σαν να ο εν τοις υ ψι
στοις
Α μην
Α α α μην
Σ ε υ μνου μεν
Σε ευ λο γου μεν Σοι ευ χα ρι
στου με εν Κυ ρι ε και δε ο με θα
σου ο θε ο ος η
μων


Α ξι ον ε στιν ω ως α λη
θως μα κα ρι ζει ειν Σε την θε
ο το κον την α ει μα
κα ρι στον και πα να μω μη
τον και μη τε ρα του
θε ου η μων την
τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
και εν δο ξο τε ραν α
συγ κρι τως τω ων Σε ρα φιμ
την α δι α φθο ρως θε ον θε
ον Λο γον τε κου σαν

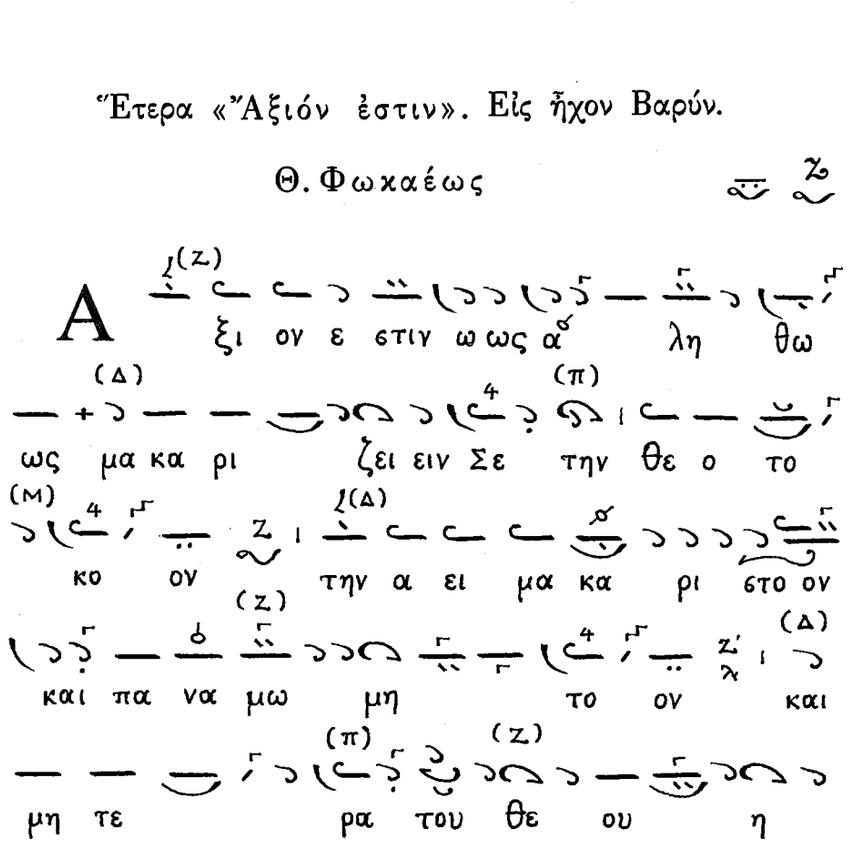


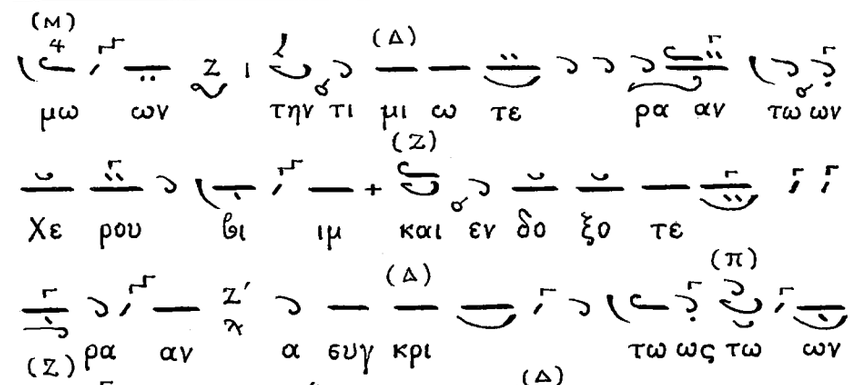
※ Ἑτέρα κατάληξις:



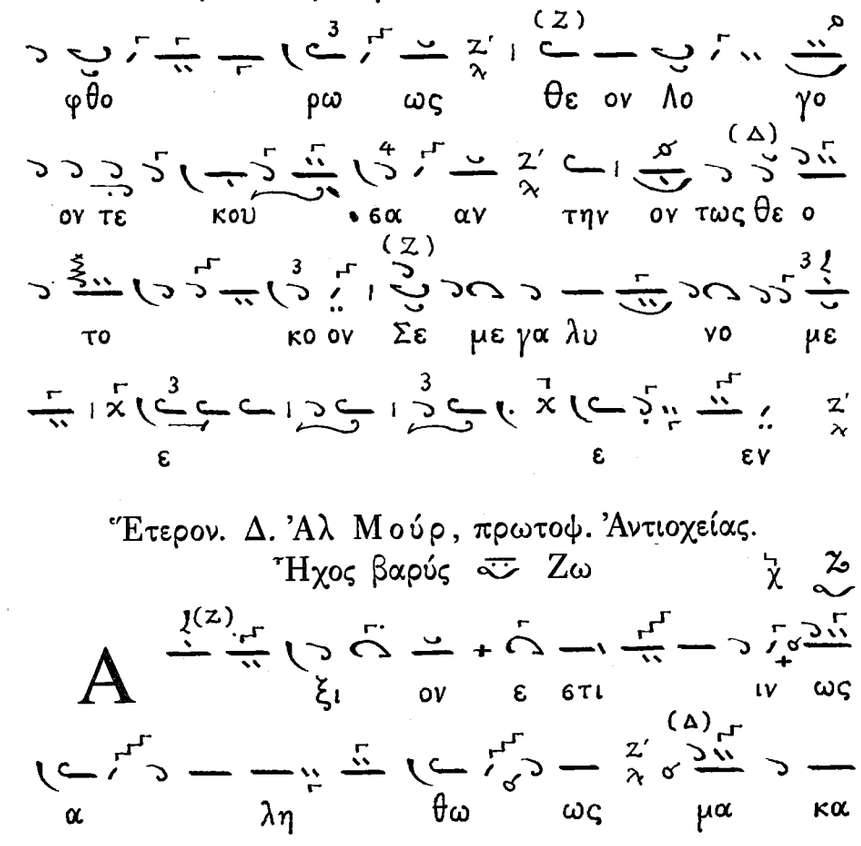
Ἕτερα «Ἄξιόν ἐστιν». Εἰς ἦχον Βαρύν.

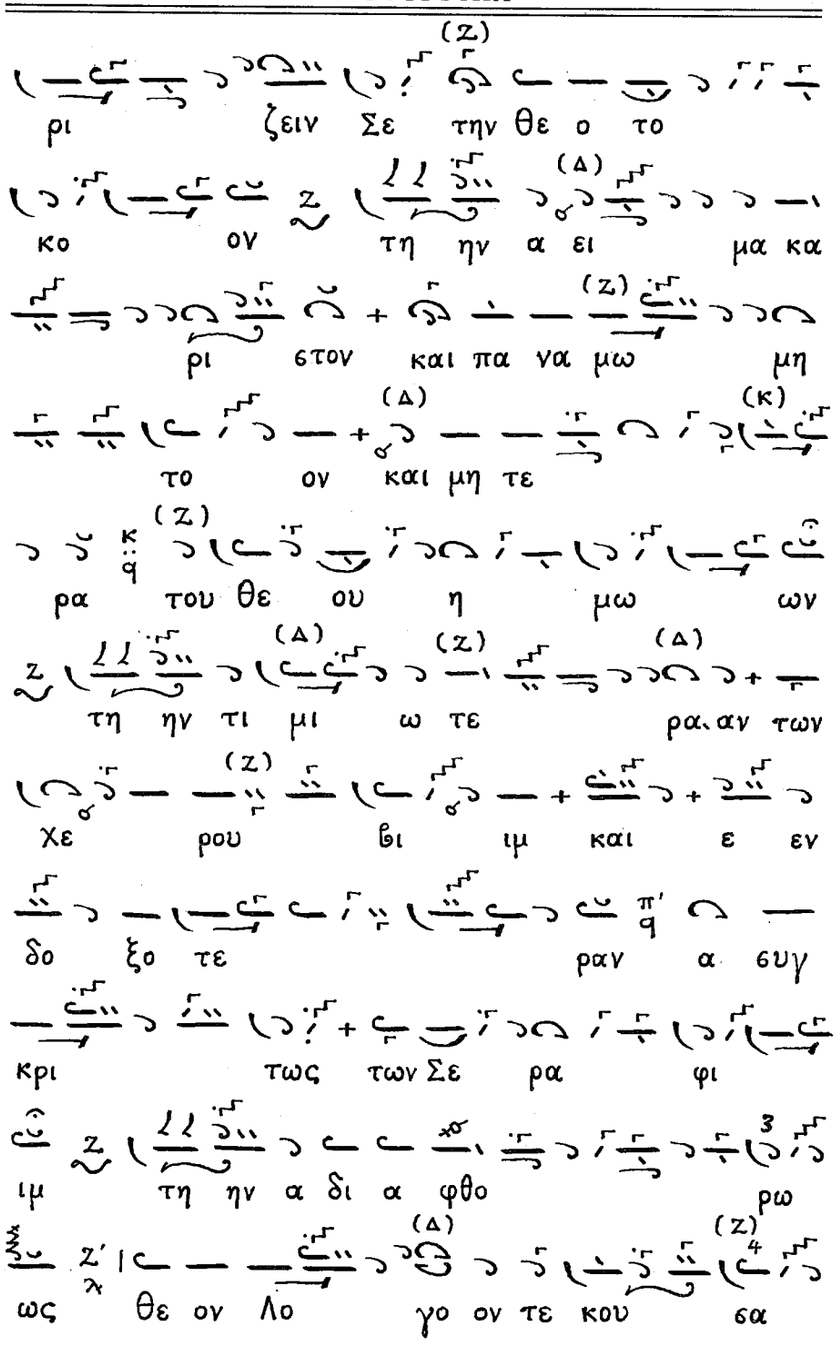
Θ. Φωκαέως

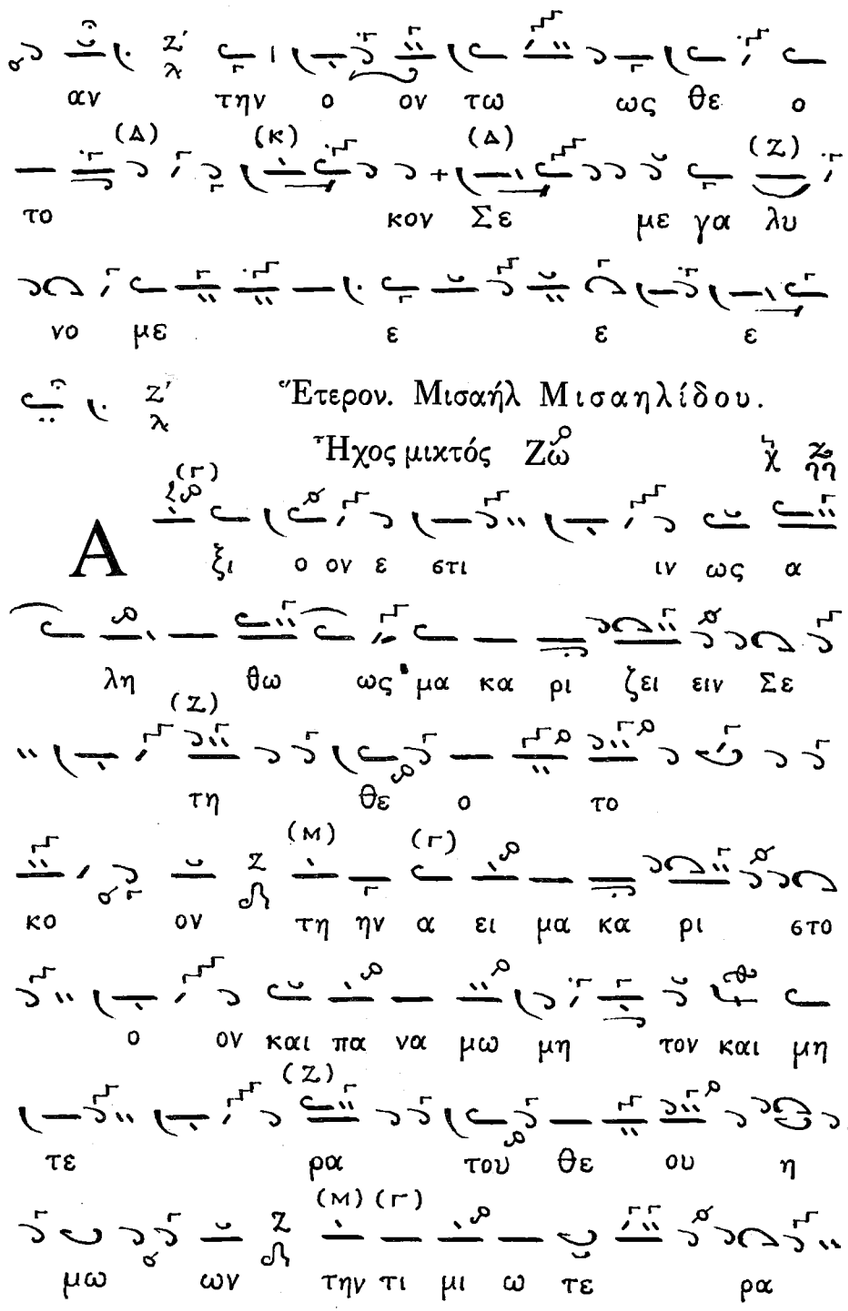




Ἕτερον. Δ. Ἀλ Μούρ, πρωτοφ. Ἀντιοχείας.
Ἦχος βαρύς Ζω




ρι ζειν Σε την θε ο το
κο ον τη ην α ει μα κα
ρι στον και πα να μω μη
το ον και μη τε
ρα του θε ου η μω ων
τη ην τι μι ω τε ρα αν των
χε ρου βι ιμ και ε εν
δο ξο τε ραν α συγ
κρι τως των Σε ρα φι
ιμ τη ην α δι α φθο ρω
ως θε ον Λο γο ον τε κου σα


αν την ο ον τω ως θε ο
το κον Σε με γα λυ
νο με ε ε ε
Ἕτερον. Μισαήλ Μισαηλίδου.
Ἦχος μικτός Ζῶ
Α ξι ο ον ε στι ιν ως α
λη θω ως μα κα ρι ζει ειν Σε
τη θε ο το
κο ον τη ην α ει μα κα ρι στο
ο ον και πα να μω μη τον και μη
τε ρα του θε ου η
μω ων την τι μι ω τε ρα

αν των Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως τω ων

Σε ρα φι ιμ την α δι α φθο

ρως θε ον Λο γο ον τε

κου σα αν την ο

ον τως θε ο το κον Σε

με γα λυ νο με

ε ε εν

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

Νη

Ἁπλᾶ

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω σον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυς μου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα φυ

γη μου και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον

Πνευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και α

χω ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε

σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ

ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος

και η γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις

υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω σαν να

ο εν τοις υ ψι στοις

Ἕτερα. Σύντομα Ἀθ. Βουρλῆ.

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ Νη

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυς μου

Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα φυ

γη μου και ρυ στη'ης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνευ μα

Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω

ρι στον

Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι

νε σε ως

Κ αι με τα του πνευ μα τος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ξι ο ον κᾰι δι και ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος

Σα βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νο και η γη της

δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο

γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι στοις

Α μην Α μη ην

Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο γου

μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και

δε ο με θα σου ο θε ο ος η μων

Α ξι ον ε στιν ω ως α λη θω

ως μα κα ρι ζει ειν σε την θε ο

το κον την α ει μα κα ρι στον

και πα να μω μη τον

και μη τε ρα του θε ου η

μων την τι μι ω τε ραν τω ων

χε ρου βι ιμ και εν δο ξο τε ρα

αν α συγ κρι τω ως των Σε

ρα φιμ την α δι α φθο ρως

θε ο ον Λο γο ον τε κου σαν

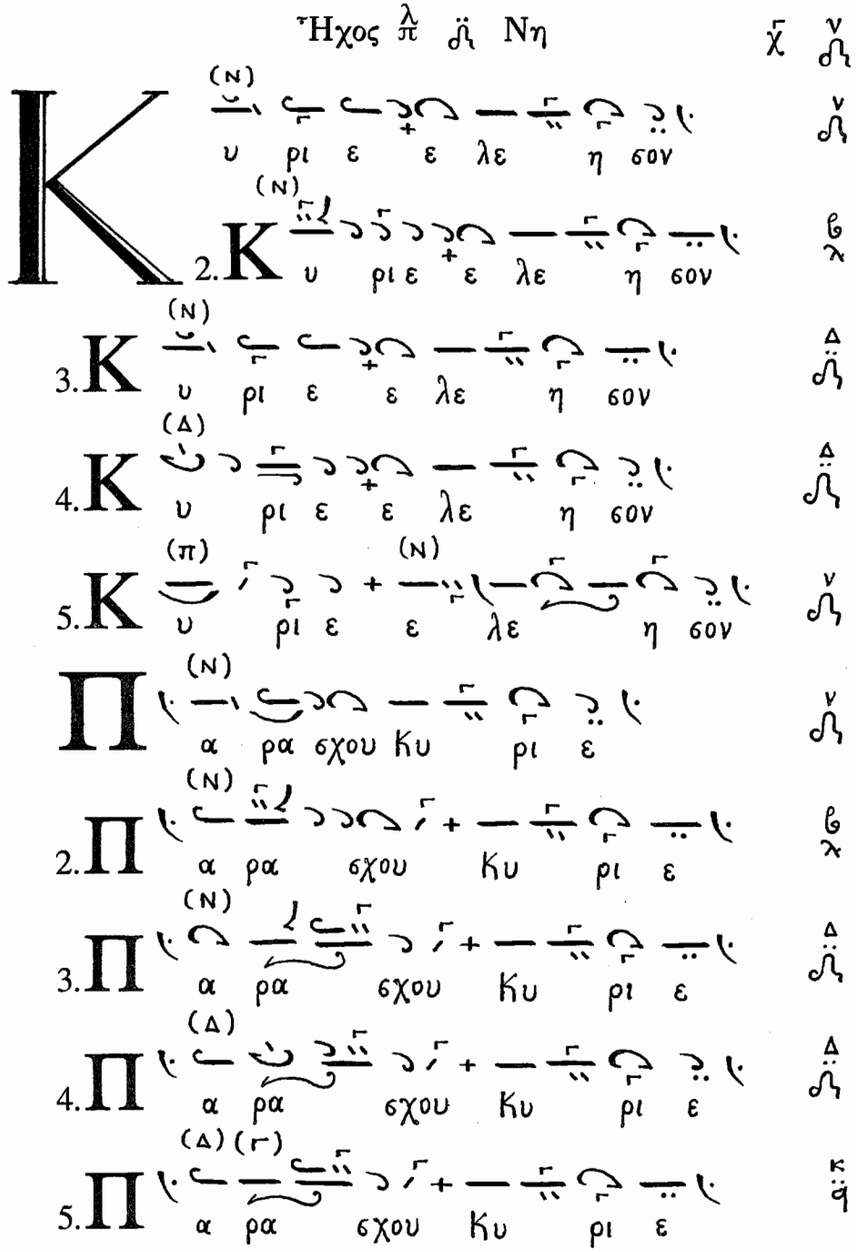
την ον τω ως θε ο το κον σε

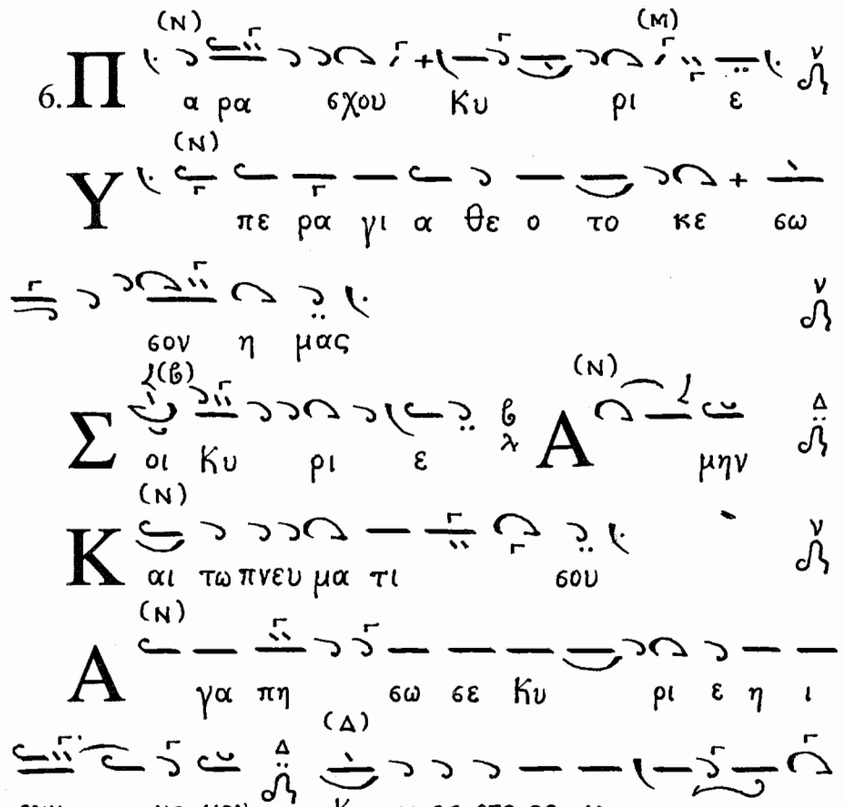
με γα λυ νο

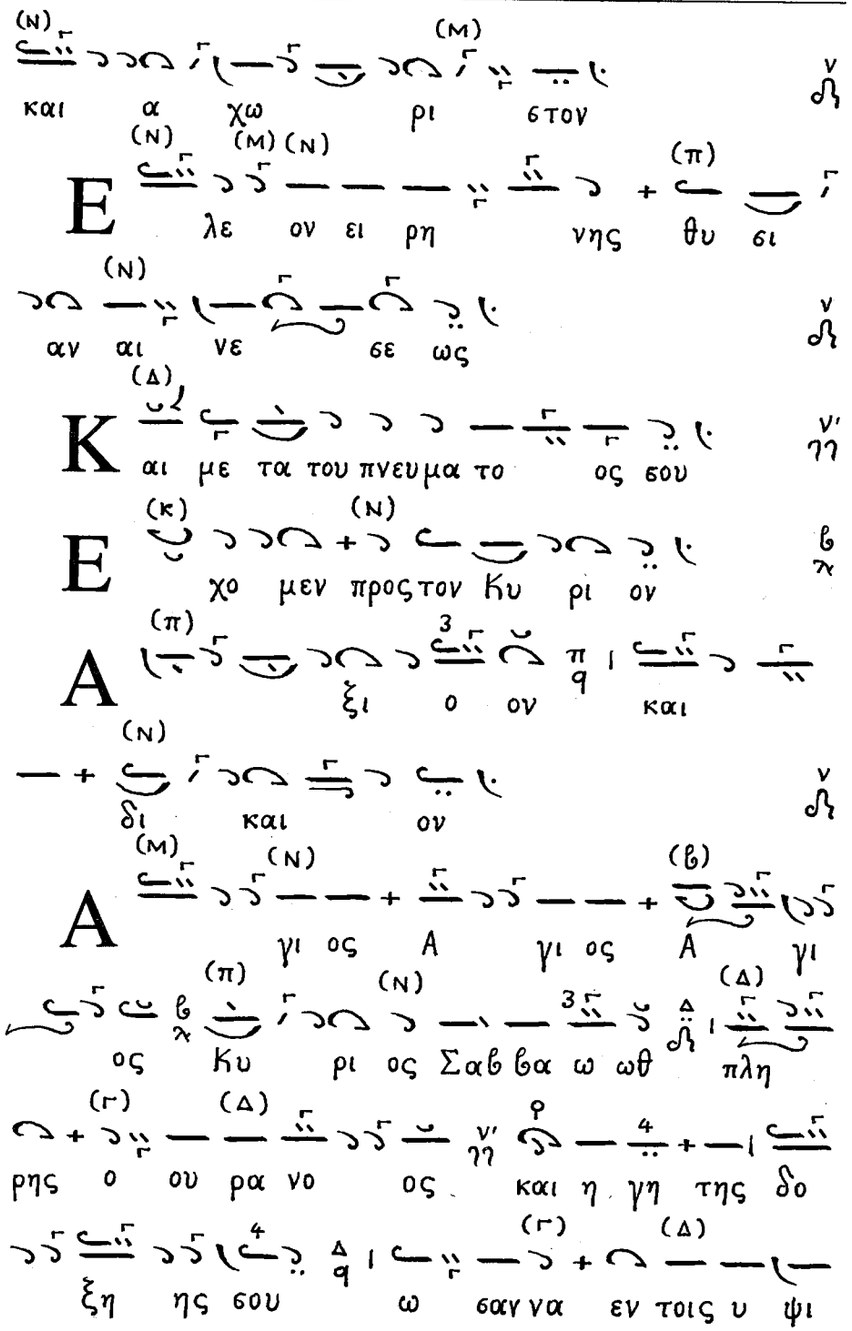
εν με

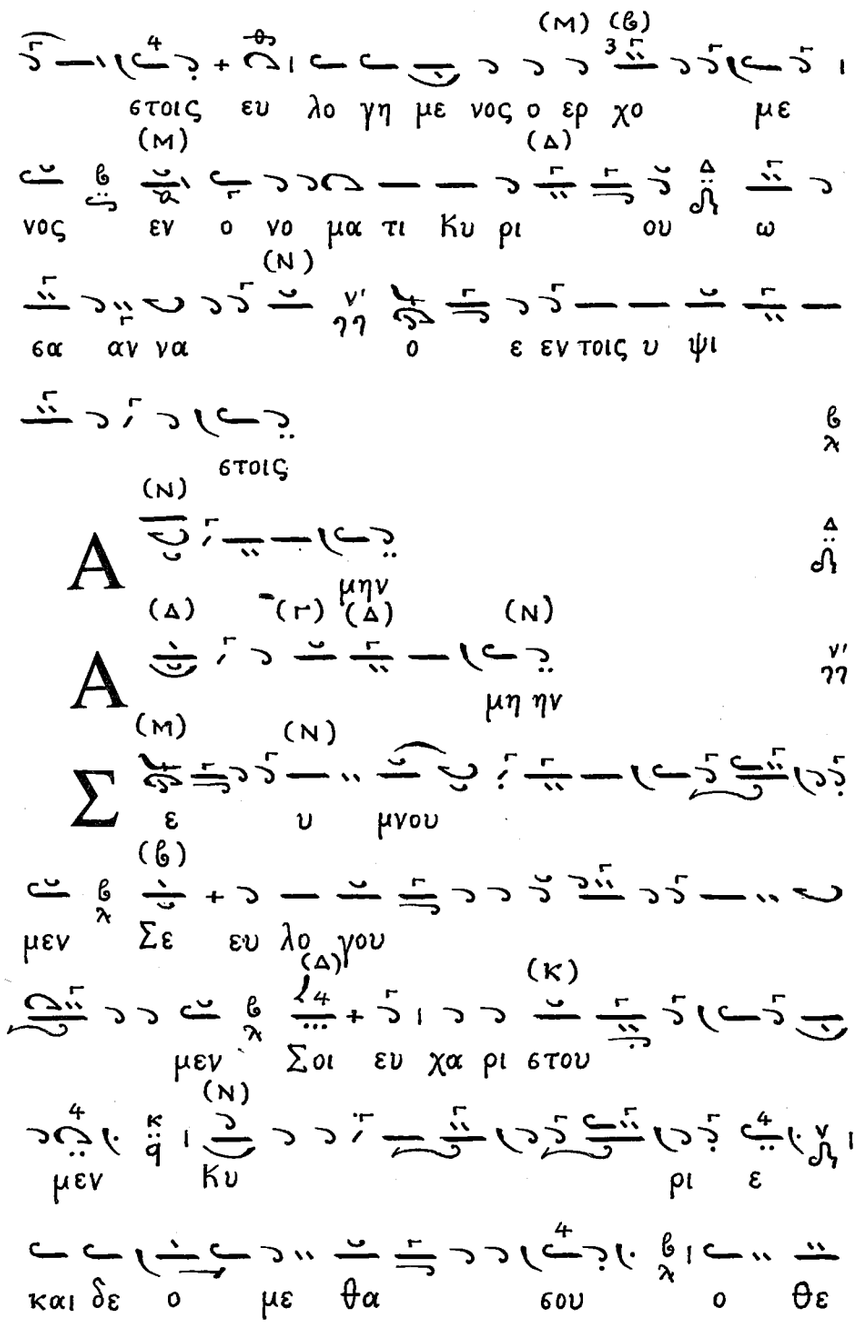
Ἕτερα ὑπό τοῦ Ἐκδότου.

Ἦχος πλ. Δ΄ Νη






και α χω ρι στον
E λε ον ει ρη νης θυ σι
αν αι νε σε ως
K αι με τα του πνευμα το ος σου
E χο μεν προς τον Κυ ρι ον
A ξι ο ον και
δι και ον
A γι ος A γι ος A γι
ος Κυ ρι ος Σαβ βα ω ωθ πλη
ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο
ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι


στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο με
νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ω
σα αν να ο ε εν τοις υ ψι
στοις
A μην
A μη ην
Σ ε υ μνου
μεν Σε ευ λο γου
μεν Σοι ευ χα ρι στου
μεν Κυ ρι ε
και δε ο με θα σου ο θε

Ἕτερα. Ἑπτάφωνα.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη

Κ υ ρι ε ε λε η σον

2. Κ υ ρι ε ε λε η σον

3. Κ υ ρι ε ε λε η σον

4. Κ υ ρι ε ε λε η σον

5. Κ υ ρι ε ε λε η σον

Π α ρα σχου Κυ ρι ε

2. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

3. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

4. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

5. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

6. Π α ρα σχου Κυ ρι ε

Υ πε ρα γι α θε ο το κε σω

σο ον η μας

Σ οι Κυ ρι ε Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι σου

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ

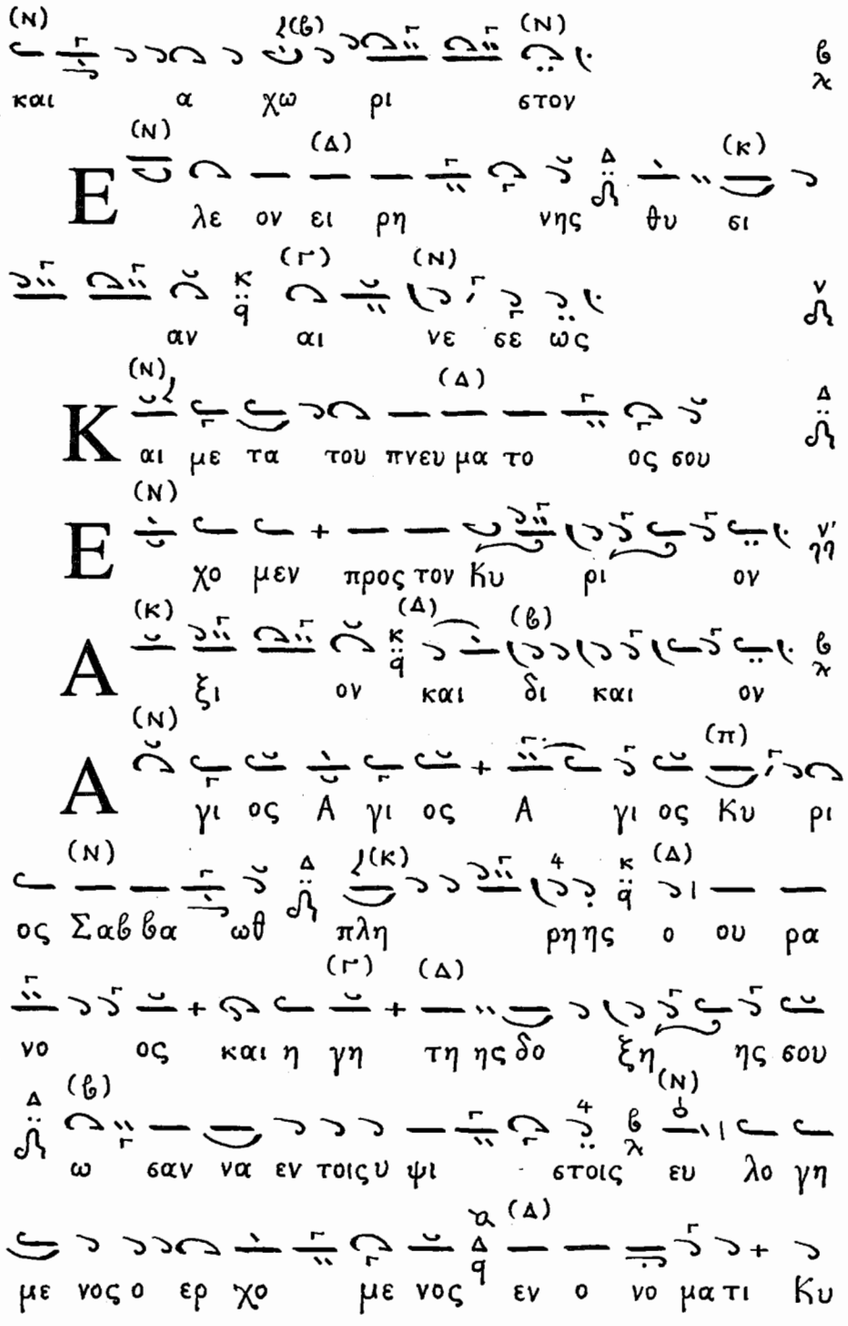
υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου

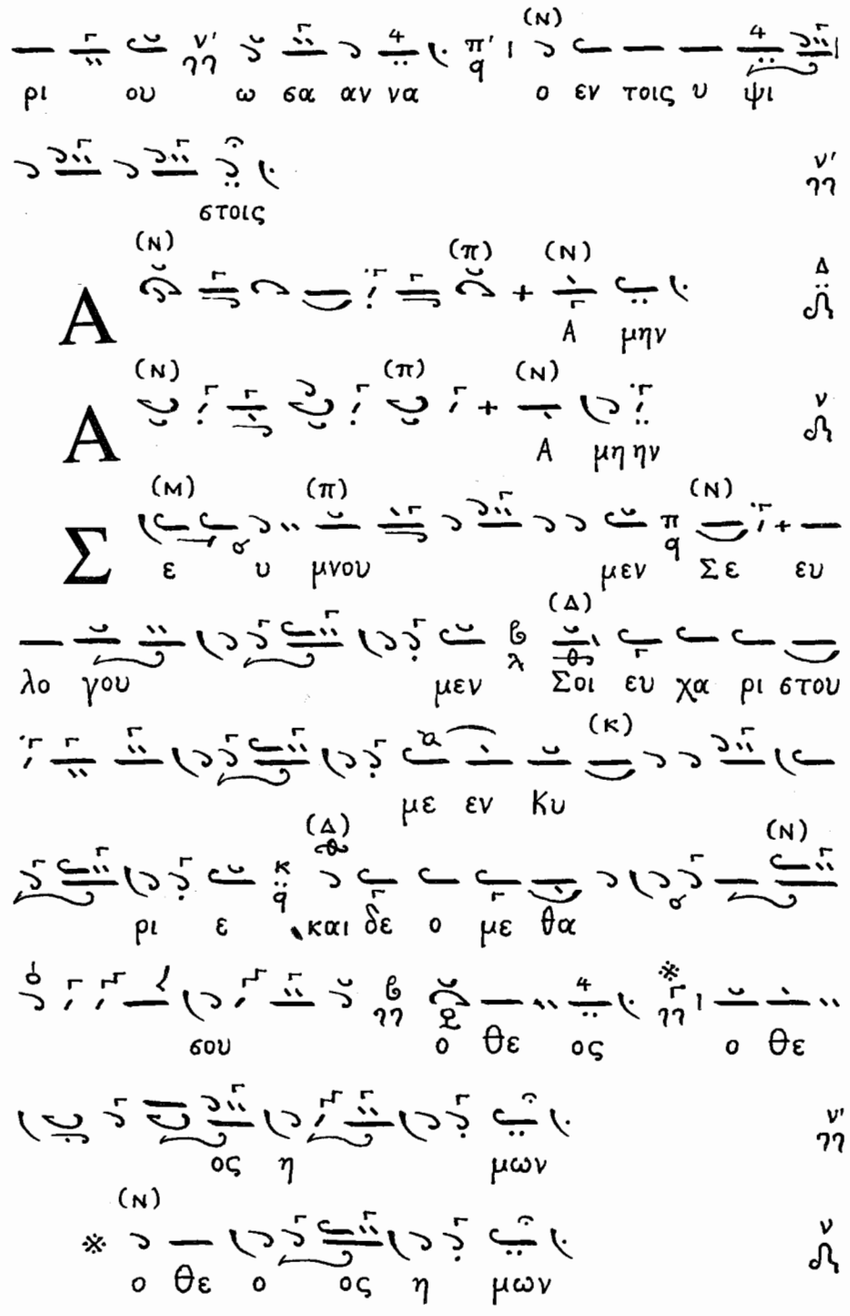
και κα τα φυ γη μου και ρυ

και ρυ στης μου

Π α τε ρα Υι ον και Α γιον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον


και α χω ρι στον
E λε ον ει ρη νης θυ σι
αν αι νε σε ως
K αι με τα του πνευ μα το ος σου
E χο μεν προς τον Κυ ρι ον
A ξι ον και δι και ον
A γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι
ος Σαβ βα ωθ πλη ρη ης ο ου ρα
νο ος και η γη τη ης δο ξη ης σου
ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη
με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ


ρι ου ω σα αν να ο εν τοις υ ψι
στοις
A Α μην
A Α μη ην
Σ ε υ μνου μεν Σε ευ
λο γου μεν Σοι ευ χα ρι στου
με εν Κυ
ρι ε και δε ο με θα
σου ο θε ος ο θε
ος η μων
ο θε ο ος η μων

«Ἄξιόν ἐστιν». Χαρ. Παπανικολάου.

Ἦχος λ π Νη

Α ξι ον ε στι ιν ω α λη θω

ως μα κα ρι ζει ειν Σε

τη ην θε ο το την θε ο

το κον την α ει μα κα ρι στο

ον και πα να μω μη τον

και μη τε ρα του θε ου η

μων την τι μι ω τε ρα αν τω

ω Χε ρου βι ιμ και εν δο ξο τε

ραν α συγ κρι τως τω ων

Σε ρα φιμ την α δι α

φθο ρως θε ο ον Λο γο ον τε

κου σαν τη ην ο ον τω

ως θε ο το κον Σε

με γα λυ Σε με γα λυ νο

με εν

Ἕτερα Λειτουργικά Κ. Πρίγγου.

Ἦχος λ π Νη

Α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και

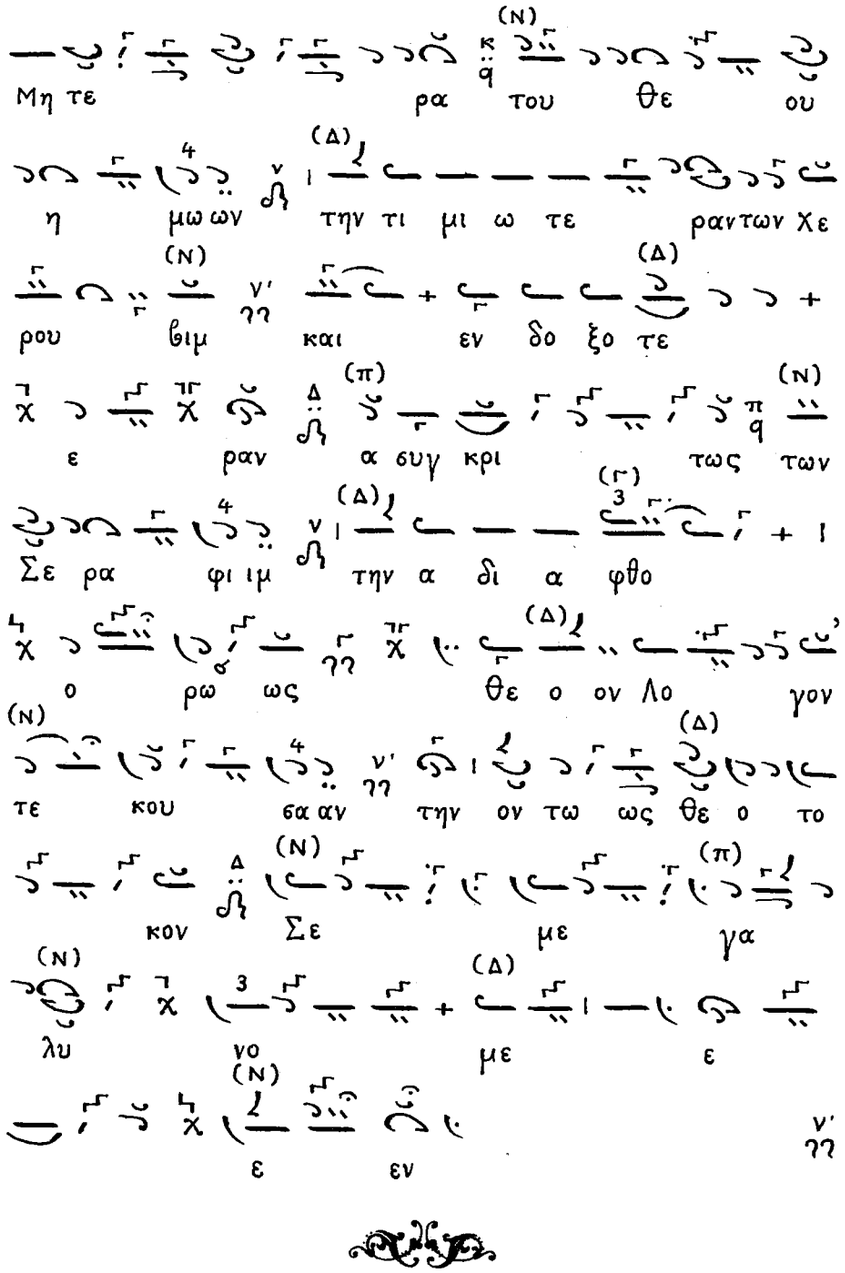
κα τα φυ γη μου και ρυ στης μȣ

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε

ευ μα Τρι α δα ο μο ου σι ον και

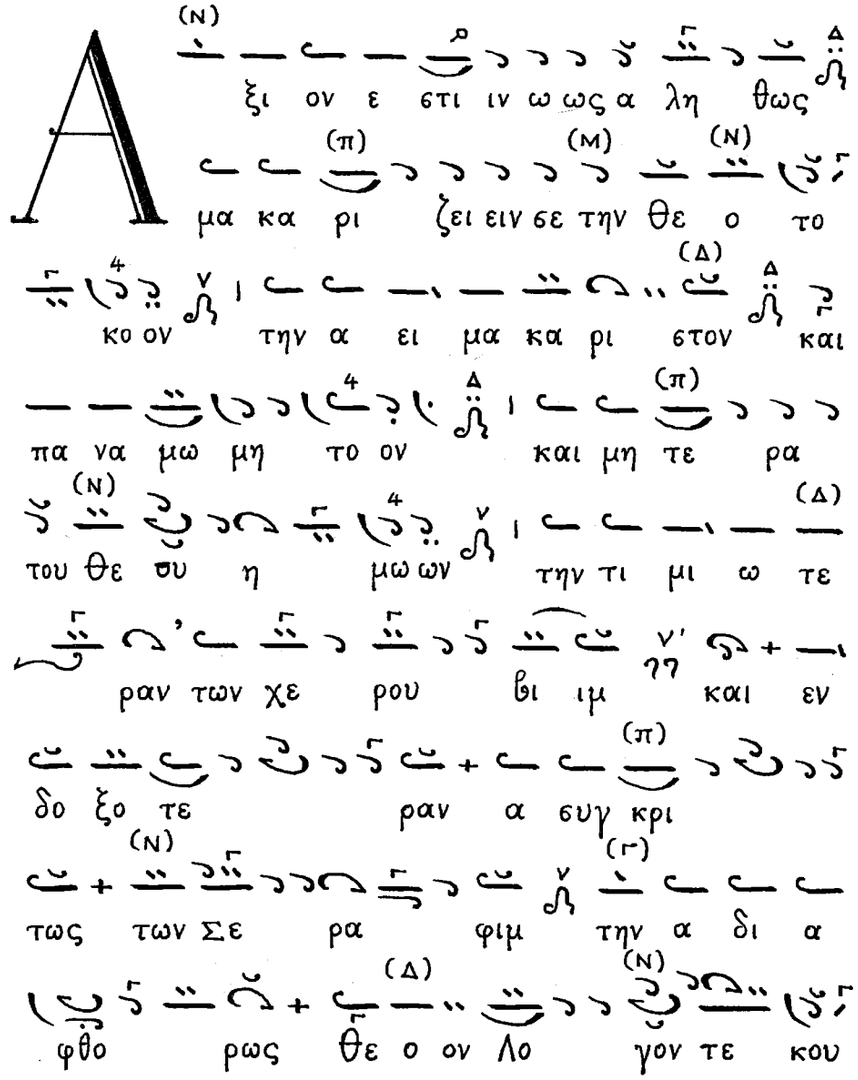
α χω ρι στον
Ε λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε
ως
Κ αι με τα του πνευ μα το ος σου
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον
Α ξι ον και δι και ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ
ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος
και η γη της δο ξη ης σου ω σαν να εν
τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο
με νος εν ο νο ματι Κυ ρι ου ω σαν

να ο εν τοις υ ψι στοις
Α μην
Α μην
Σ ε υ μνου μεν Σε υ
λο γου μεν Σοι ευ χα ρι στου μεν
Κυ ρι ε και δε ο με θα σου ο
θε ος ο θε ος η μων
Α ξι ον ε στι ιν ω ως α λη θως
μα κα ρι ζει ειν Σε τη ην θε
ο το κο ον την α ει μα κα
ρι στον και πα να μω μη τον και



Ἕτερα «Ἄξιόν ἐστιν».
Εἰς ἦχον πλ. δ. Νη

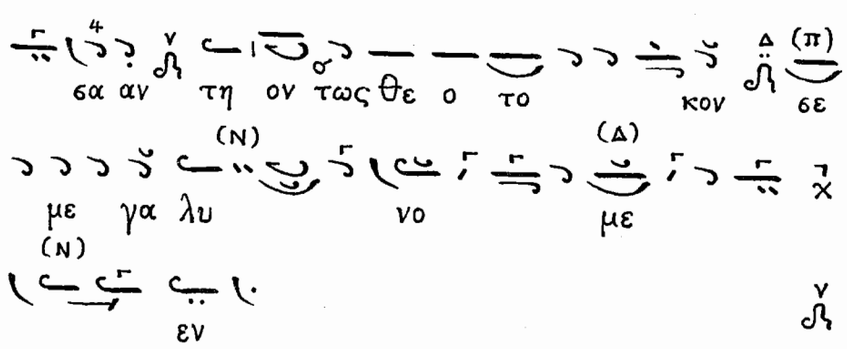
Νεκτ. Θάνου Λαμπαδαρίου.



σα αν τη ον τως θε ο το κον σε

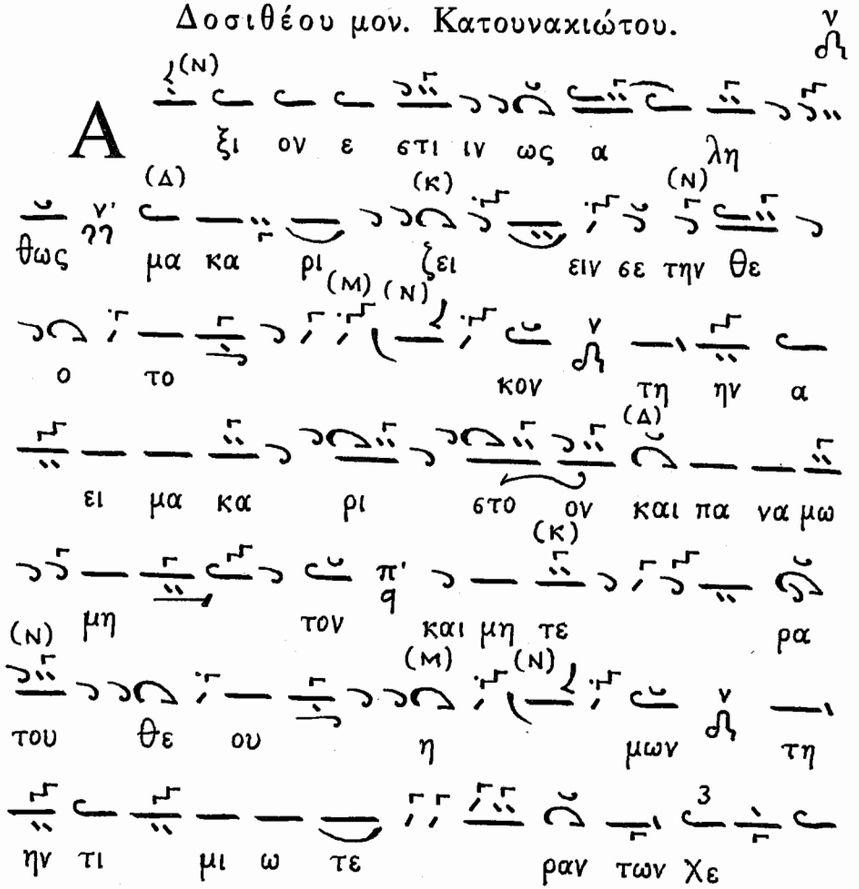
με γα λυ νο με

εν



Ἕτερον.

Δοσιθέου μον. Κατουνακιώτου.



Α ξι ον ε στι ιν ως α λη

θως μα κα ρι ζει ειν σε την θε

ο το κον τη ην α

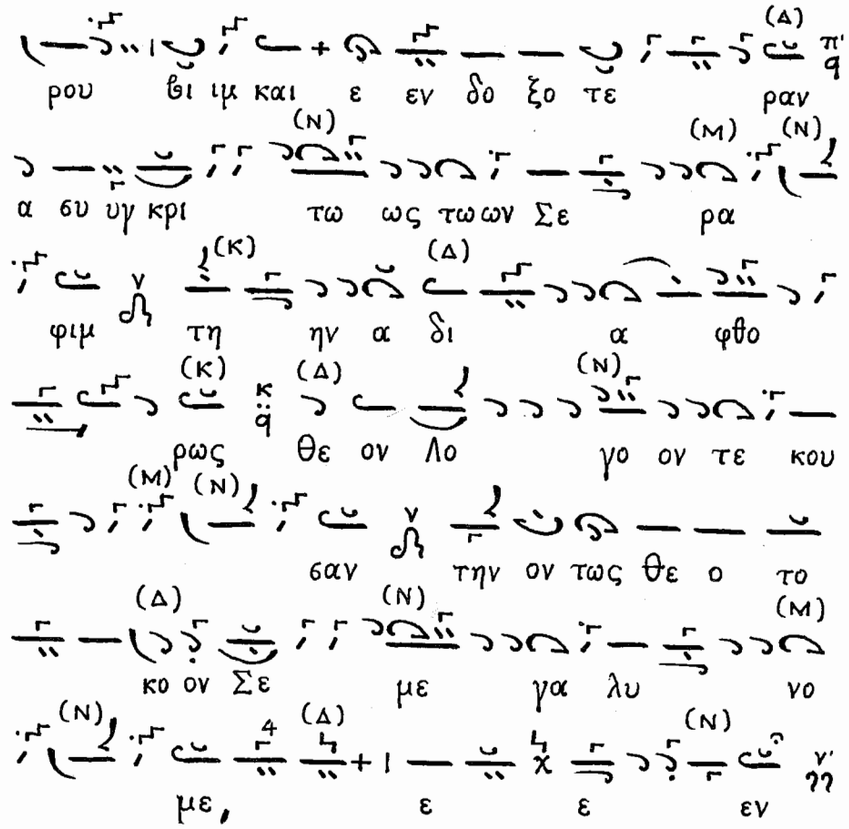
ει μα κα ρι στο ον και πα να μω

μη τον και μη τε ρα

του θε ου η μων τη

ην τι μι ω τε ραν των Χε

ρου βι ιμ και ε εν δο ξο τε ραν



α συ υγ κρι τω ως τω ων Σε ρα

φιμ τη ην α δι α φθο

ρως θε ον Λο γο ον τε κου

σαν την ον τως θε ο το

κο ον Σε με γα λυ νο

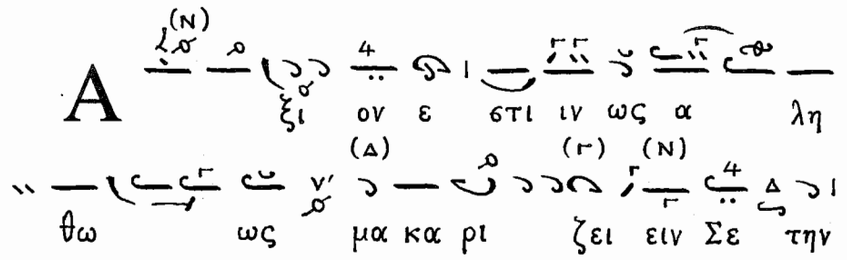
με, ε ε εν

Ἕτερον. Θ. Γεωργιάδου.

Ἦχος Νη (Χιτζιατσκάρ)

Α ξι ον ε στι ιν ως α λη

θω ως μα κα ρι ζει ειν Σε την



Ἕτερον. Κ. Μαυροπούλου.

Ἦχος πλ. δ' Νη

Ἕτερον. Γεωργ. Βόλτου.

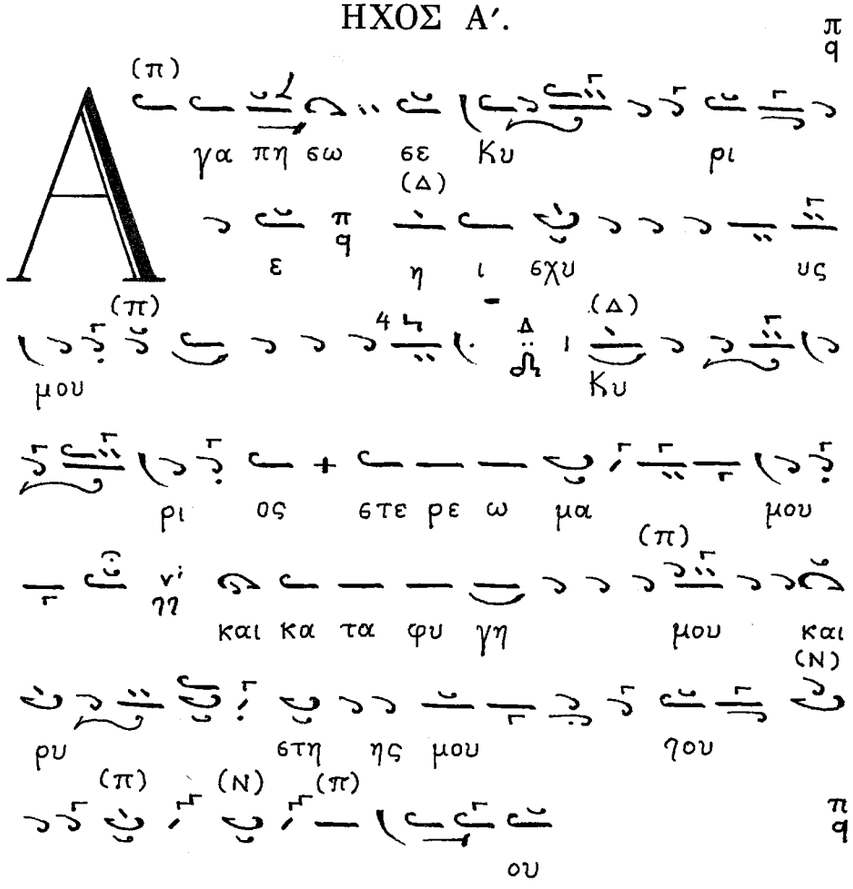
Ἦχος πλ. δ. Νη

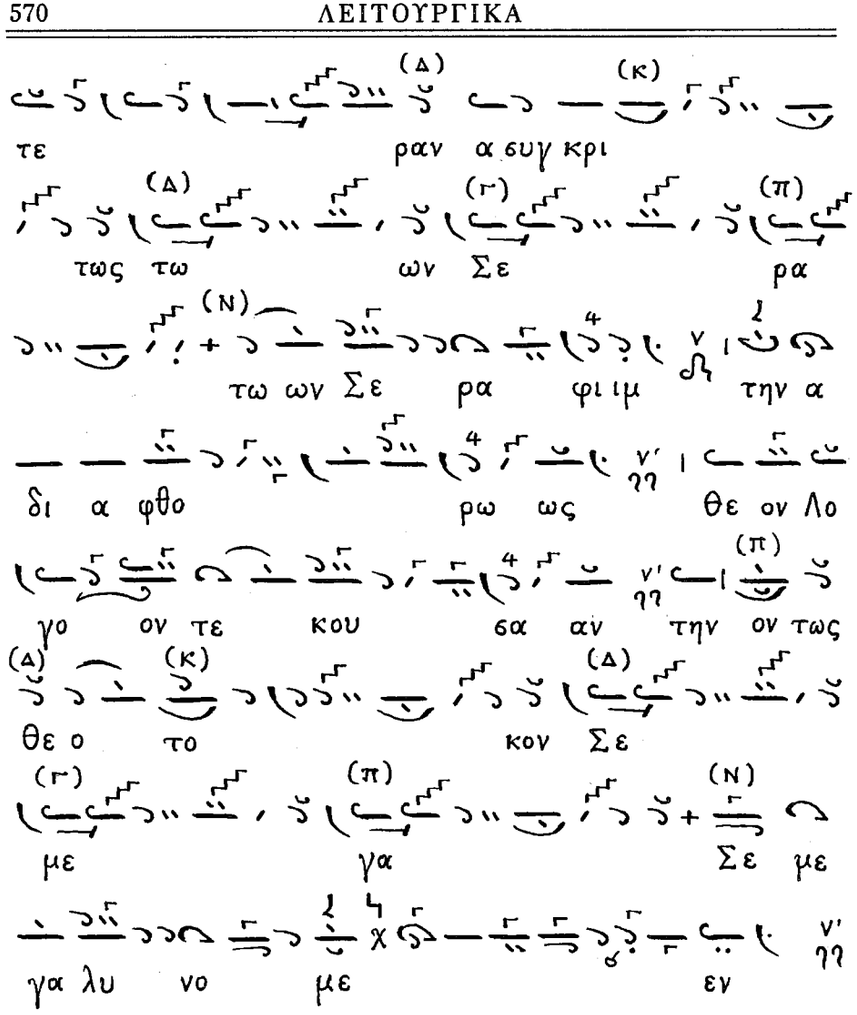
« ΑΓΑΠΗΣΩ ΣΕ ΚΥΡΙΕ »

Ἀργοσύντομα

Εἰς ὅλους τούς ἤχους

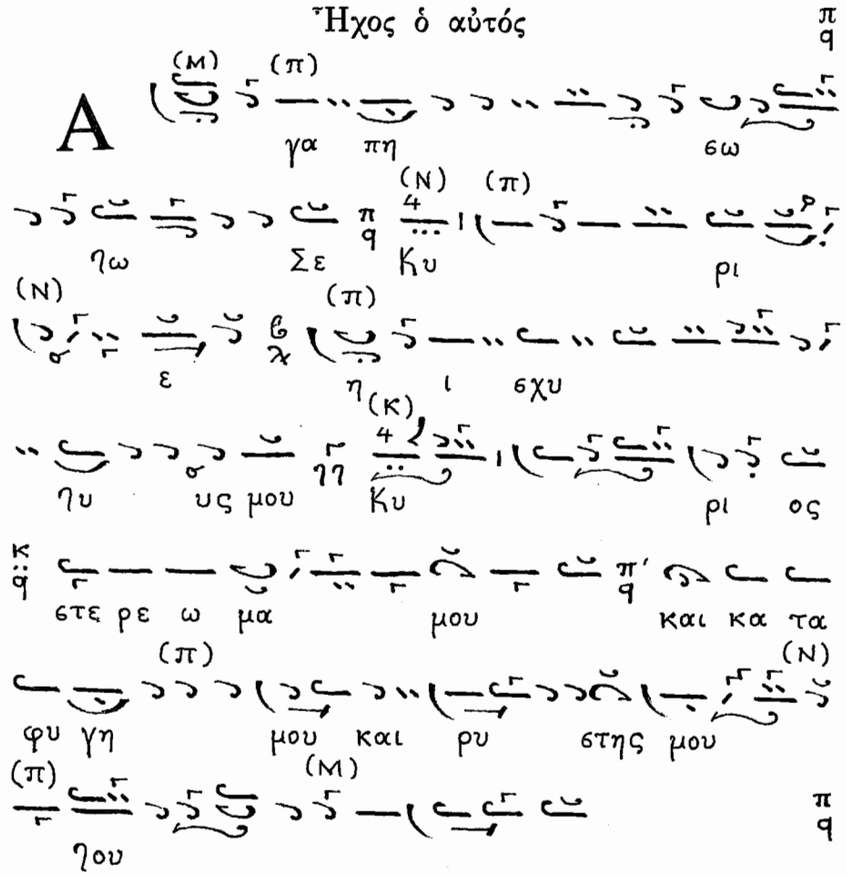
ΗΧΟΣ Α΄.



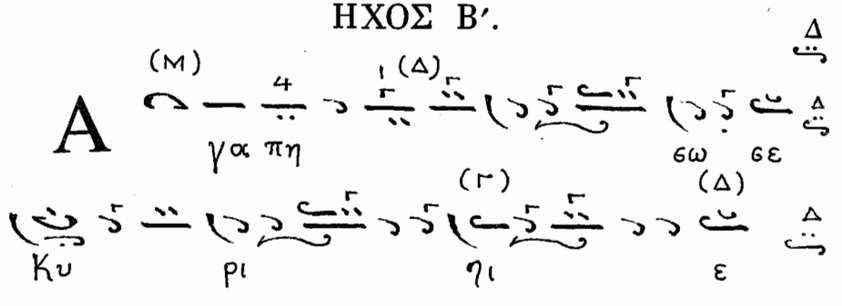


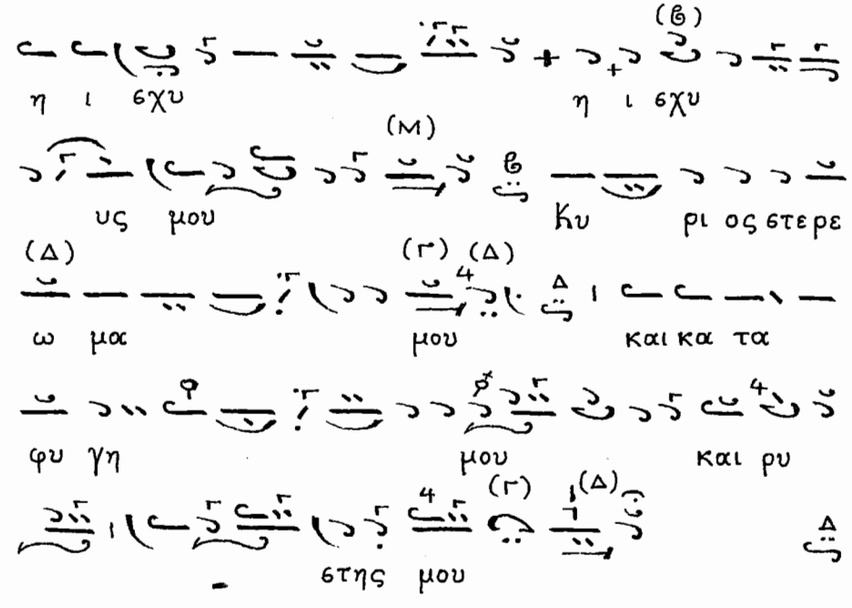
Ἕτερον Ἀ. Κυριαζίδου

Ἦχος ὁ αὐτός

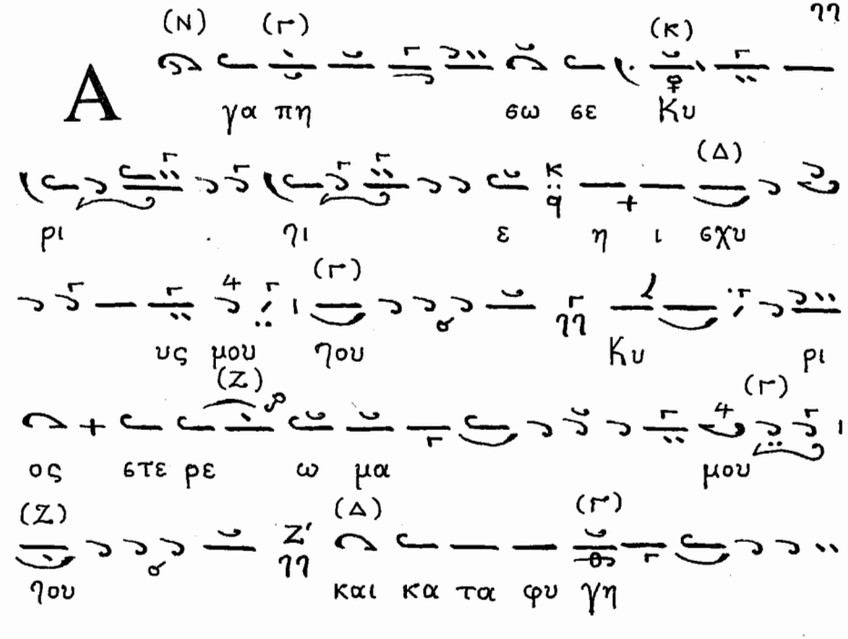


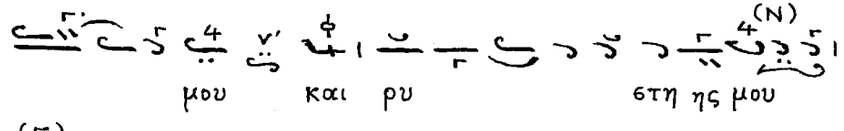
ΗΧΟΣ Β'.



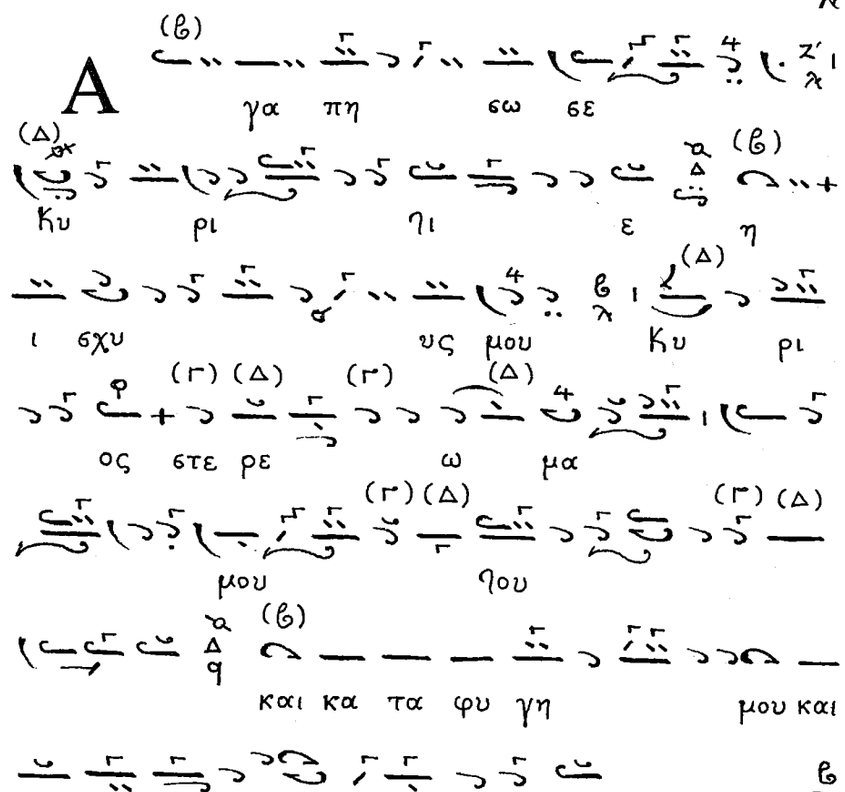


ΗΧΟΣ Γ'.

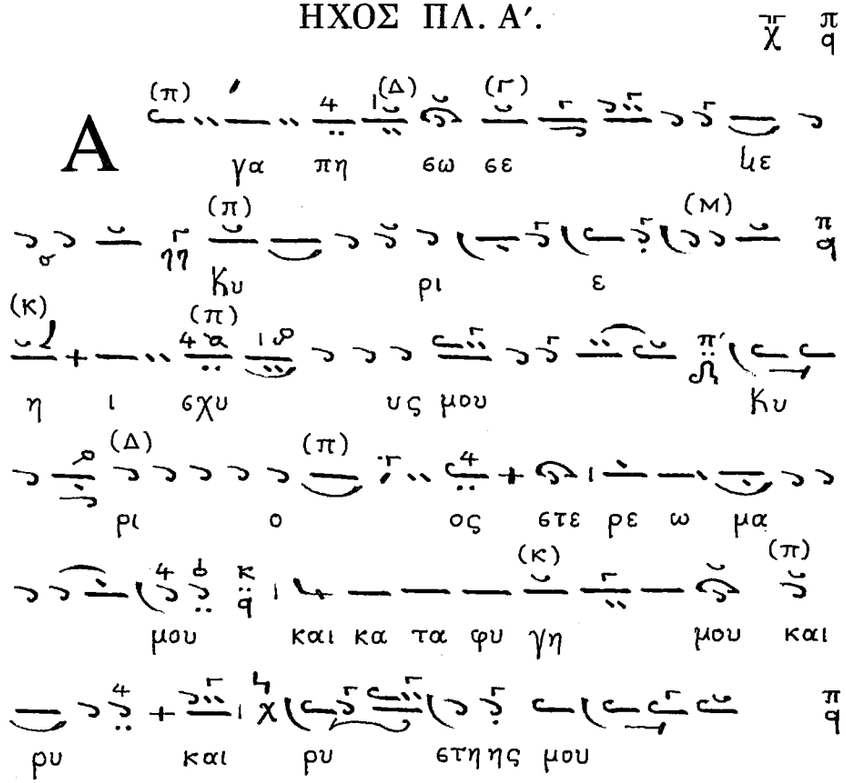




ΗΧΟΣ Δ'.

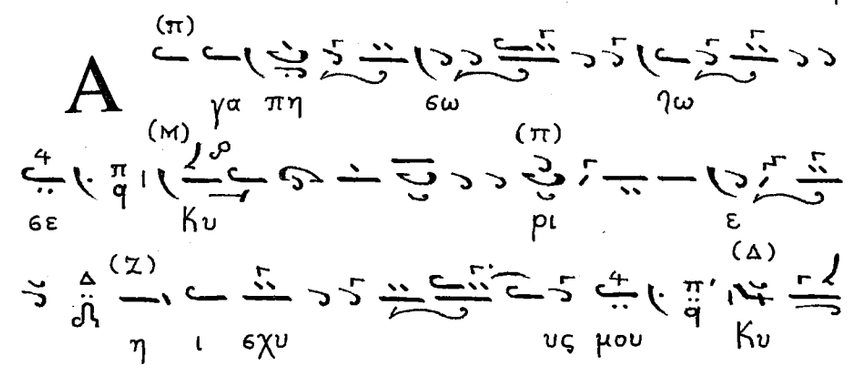


ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'.



Ἕτερον

Ἦχος πλ. α', ἐναρμόνιος



ΗΧΟΣ ΠΛ. Β'.

ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Ἕτερον

Ἦχος Βαρύς Γα

A γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς μου ηου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου και κα τα φυ γη μου και ρυ στη ης μου

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

A γα πη σω σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε με η ι σχυ

υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα μου ηου και κα τα φυ γη μου και ρυ στη ης μου ηου

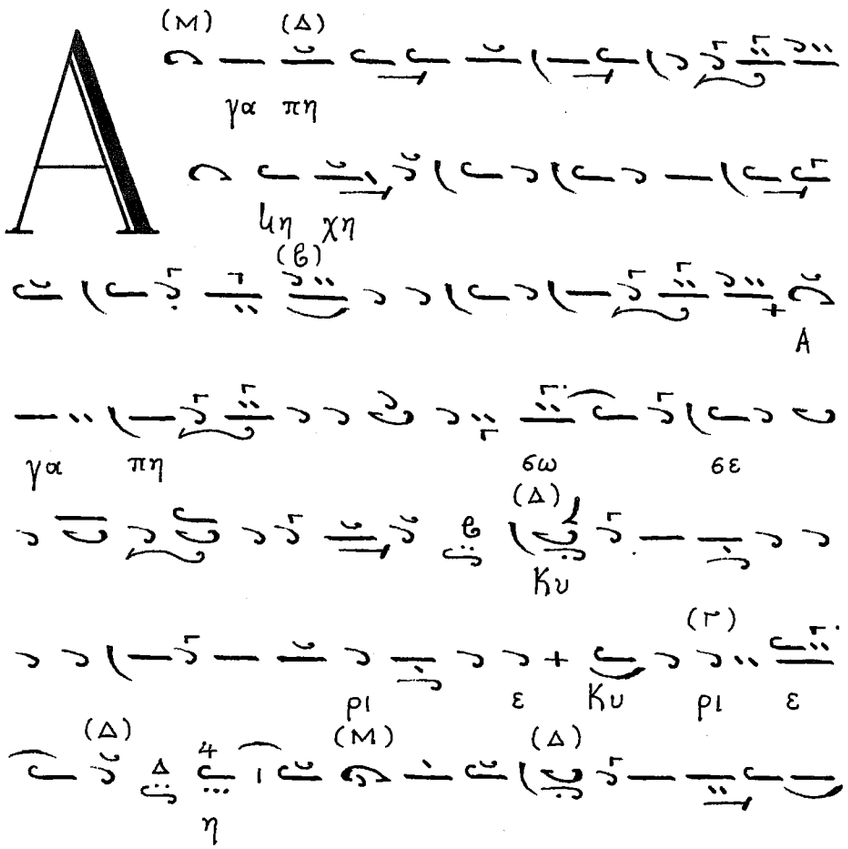
Ἕτερα

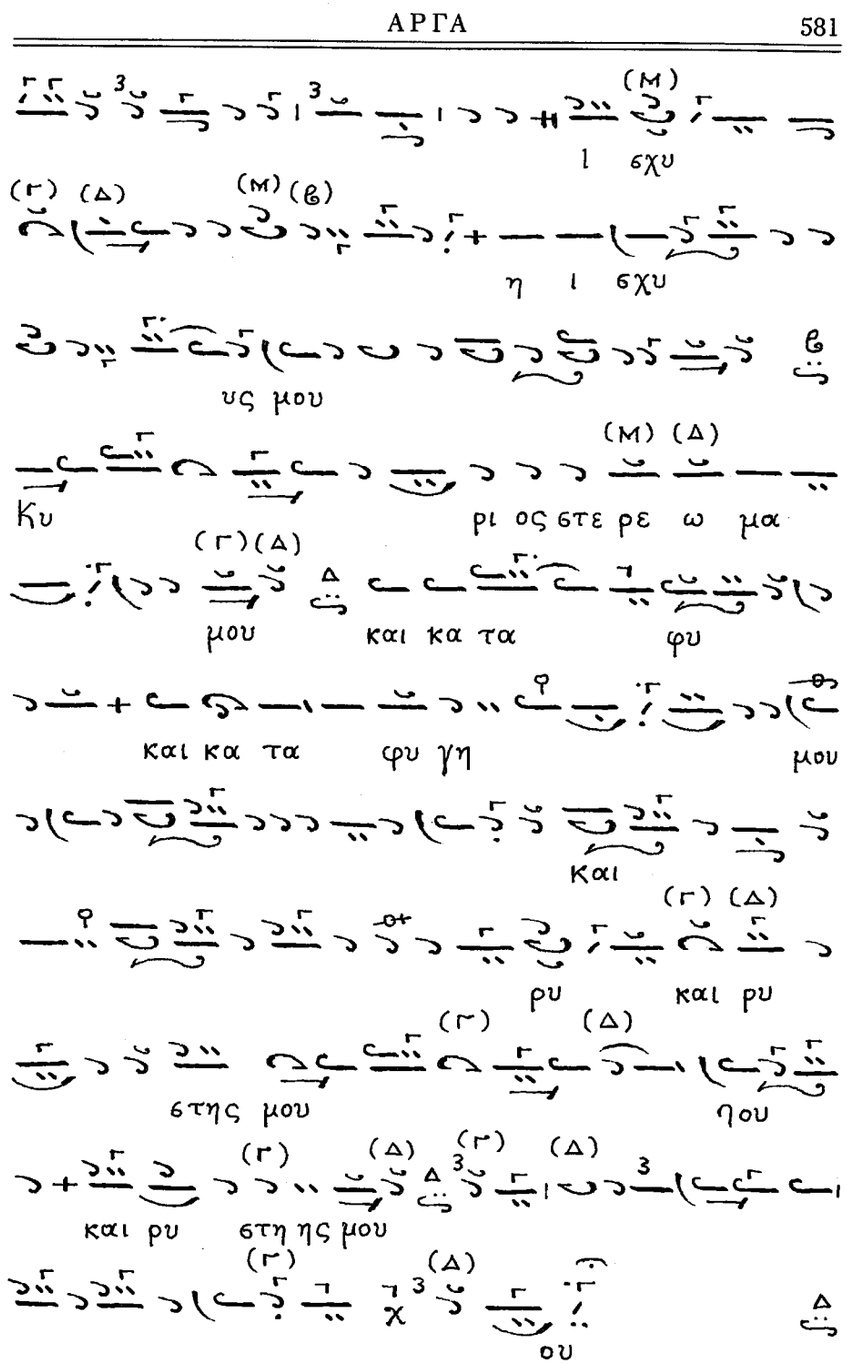
« ΑΓΑΠΗΣΩ ΣΕ ΚΥΡΙΕ »

Ἀργά

ΗΧΟΣ Β'.

Ἰακώβου πρωτοψάλτου

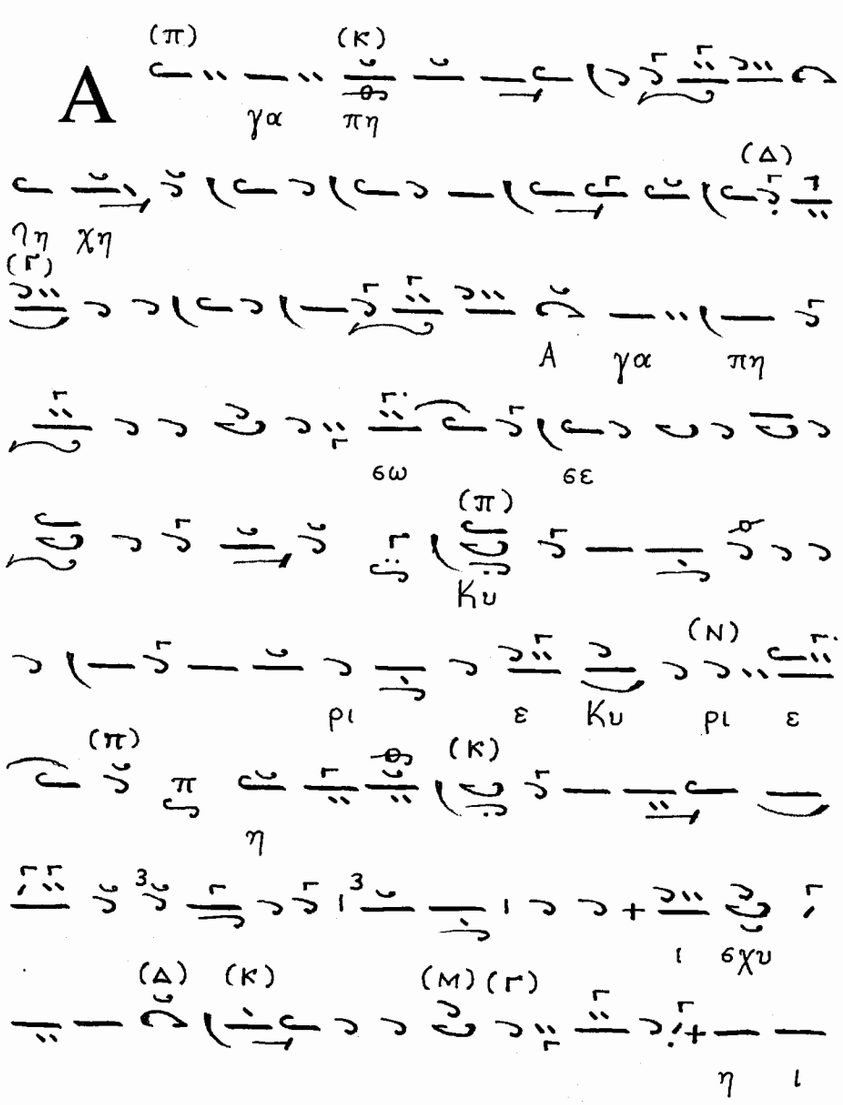


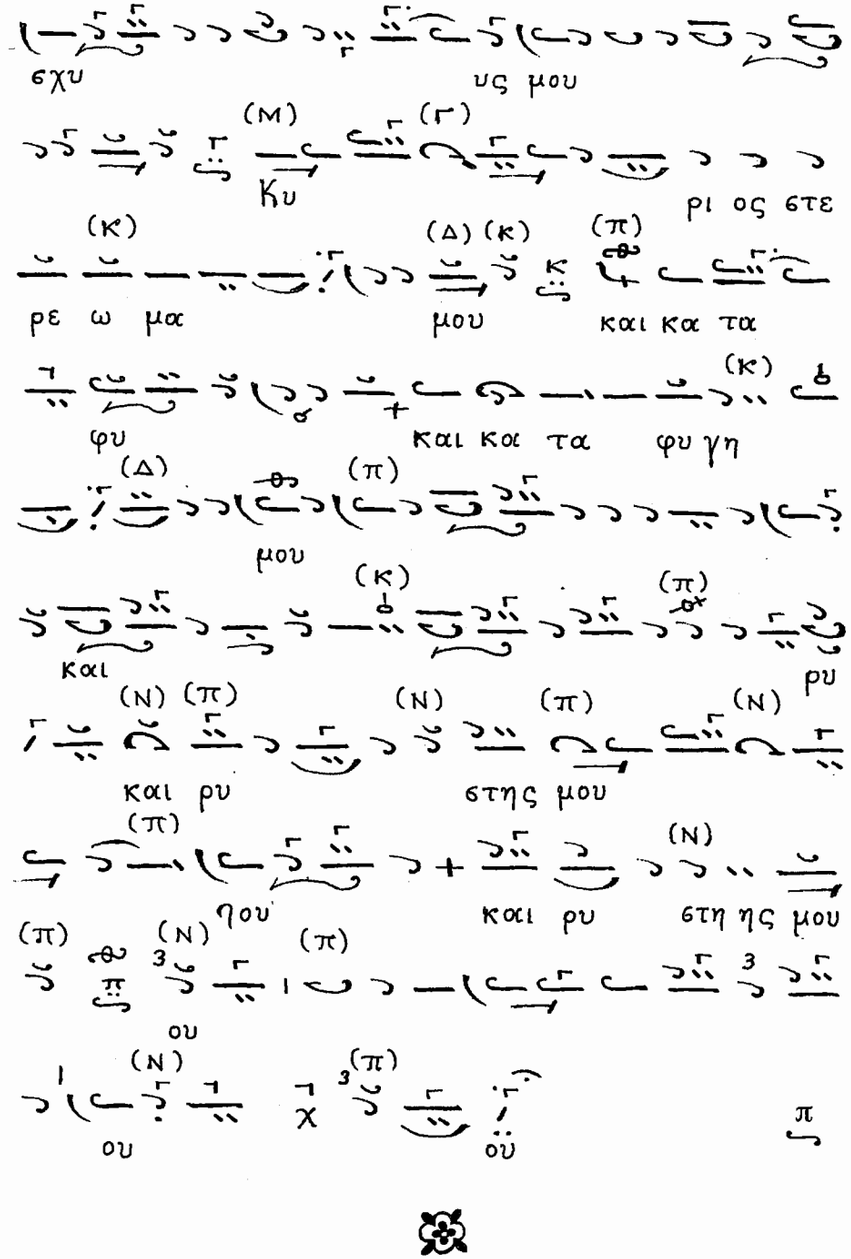


ΗΧΟΣ ΠΛ Β'.

Τό αὐτό

Προσηρμοσμένον εἰς τάς βάσεις τοῦ πλ. β'

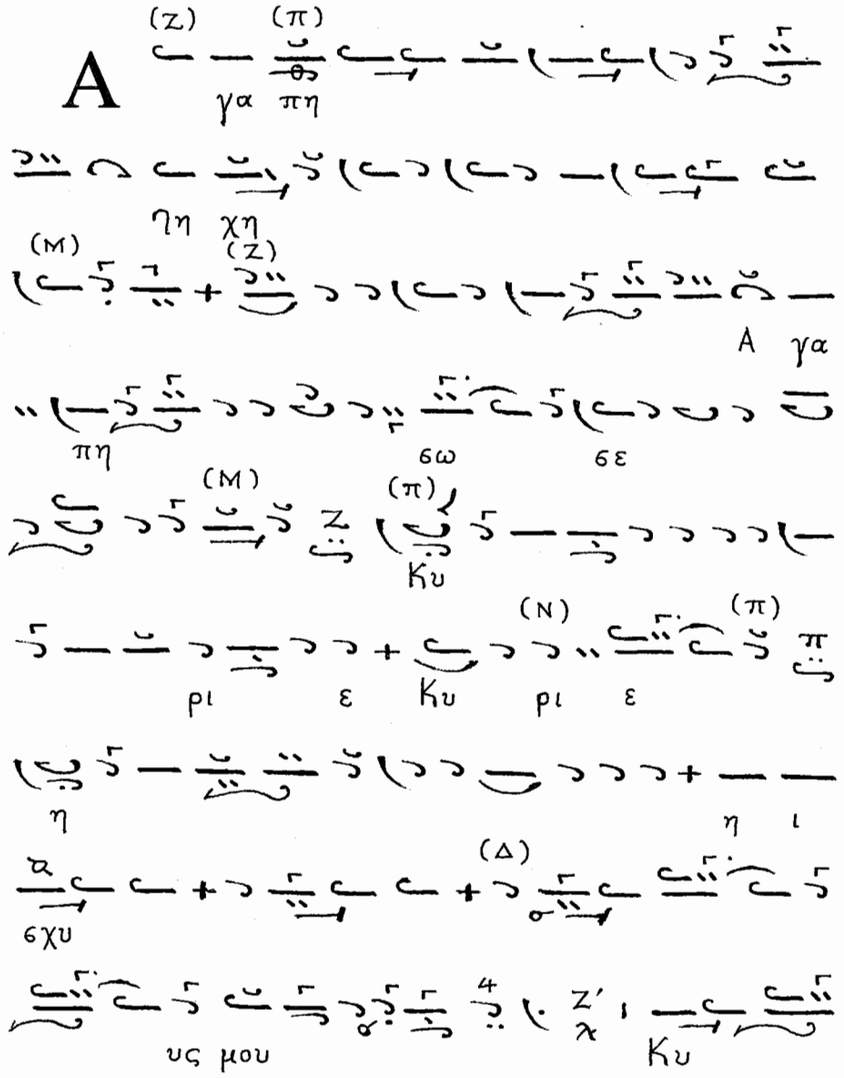


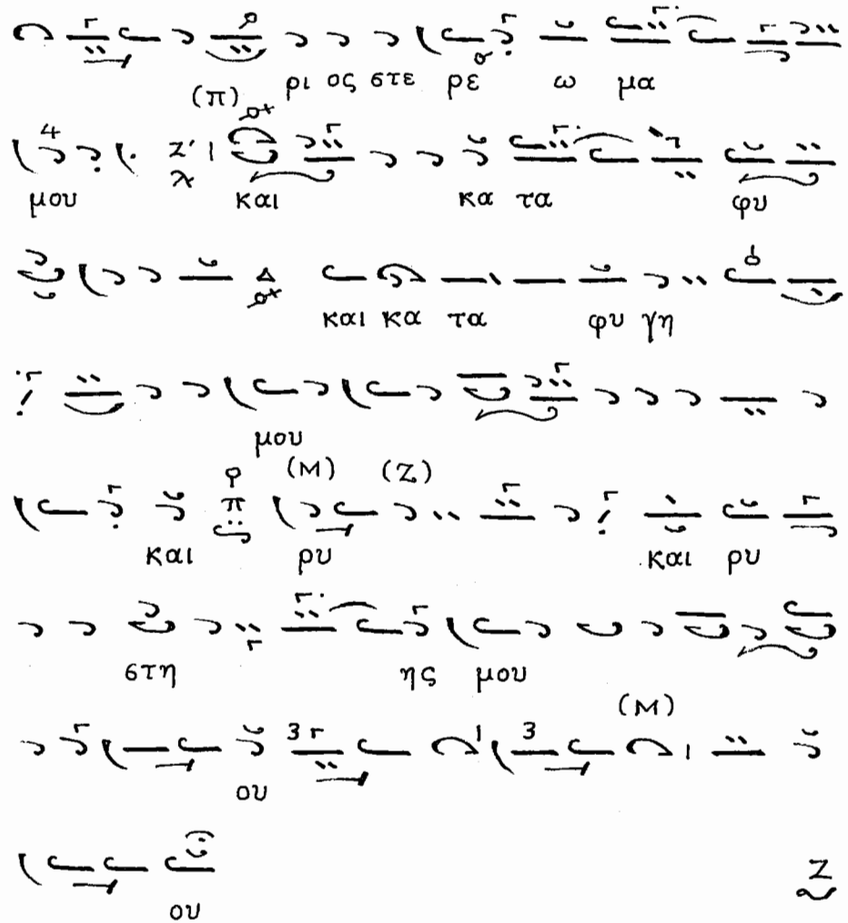


ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ

Τό αὐτό

Προσηρμοσμένον εἰς τάς βάσεις τοῦ Βαρέος χ̄ ζ

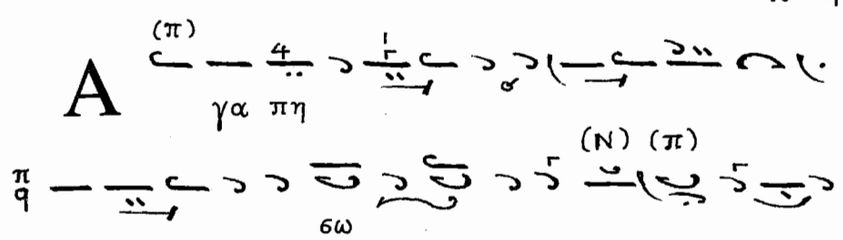




Ἕτερον

ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'.

χ̄ π̄



Ἕτερον

ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'.

υς μου ηου Κυ

ρι ος στε ρε ω μα

μου

και κα τα φυ κα

τα φυ γη

μου ηου και

ρυ

και ρυ

στη ης μου ηου

ου

ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ἦχος λ π ϙ̈ Πα χ π q

Α

γι ος Α γι ο ος Α γι

ηι ος Κυ ρι

ο ος Σαββα ω

ηω ωθ πλη

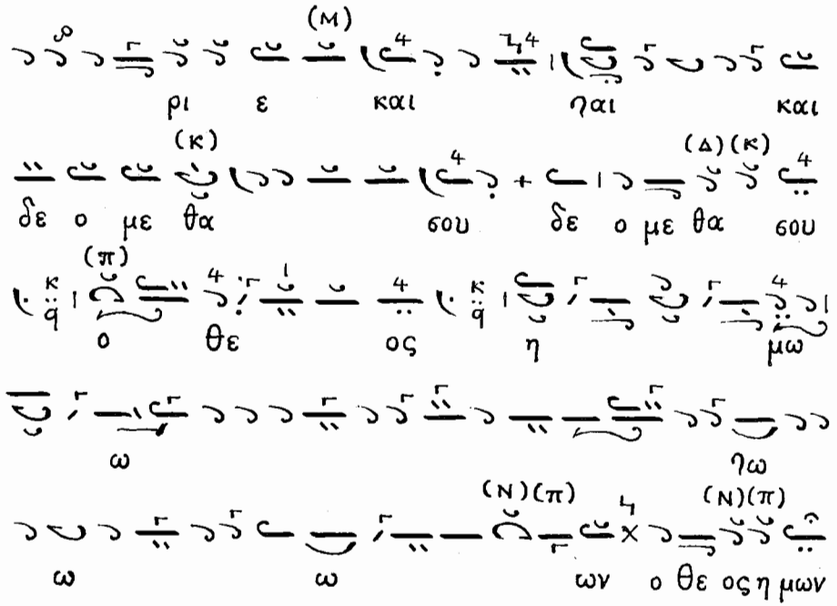
ρη πλη ρη ης ο ου

ηου ρα νο

ου ρα νο ος και η γη

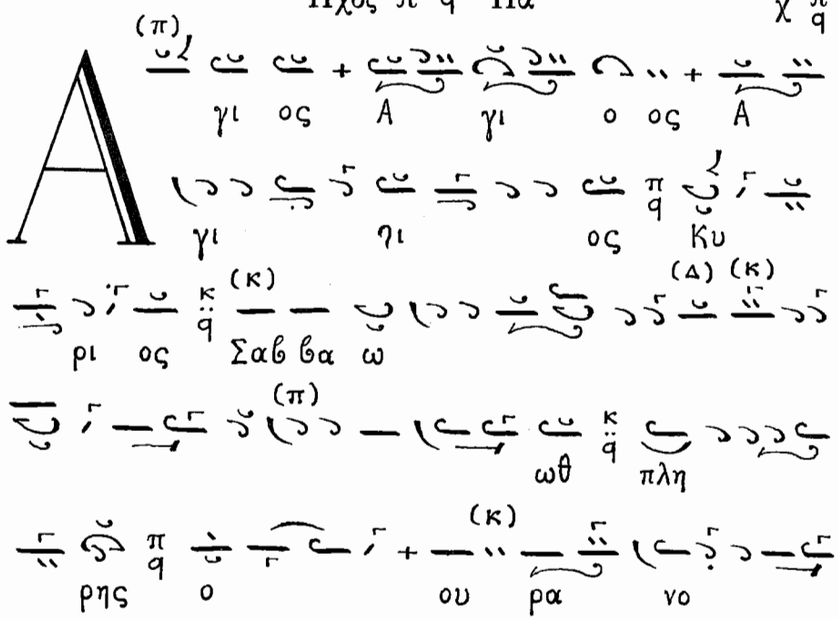
τη ης δο η γη τηςδο ξη

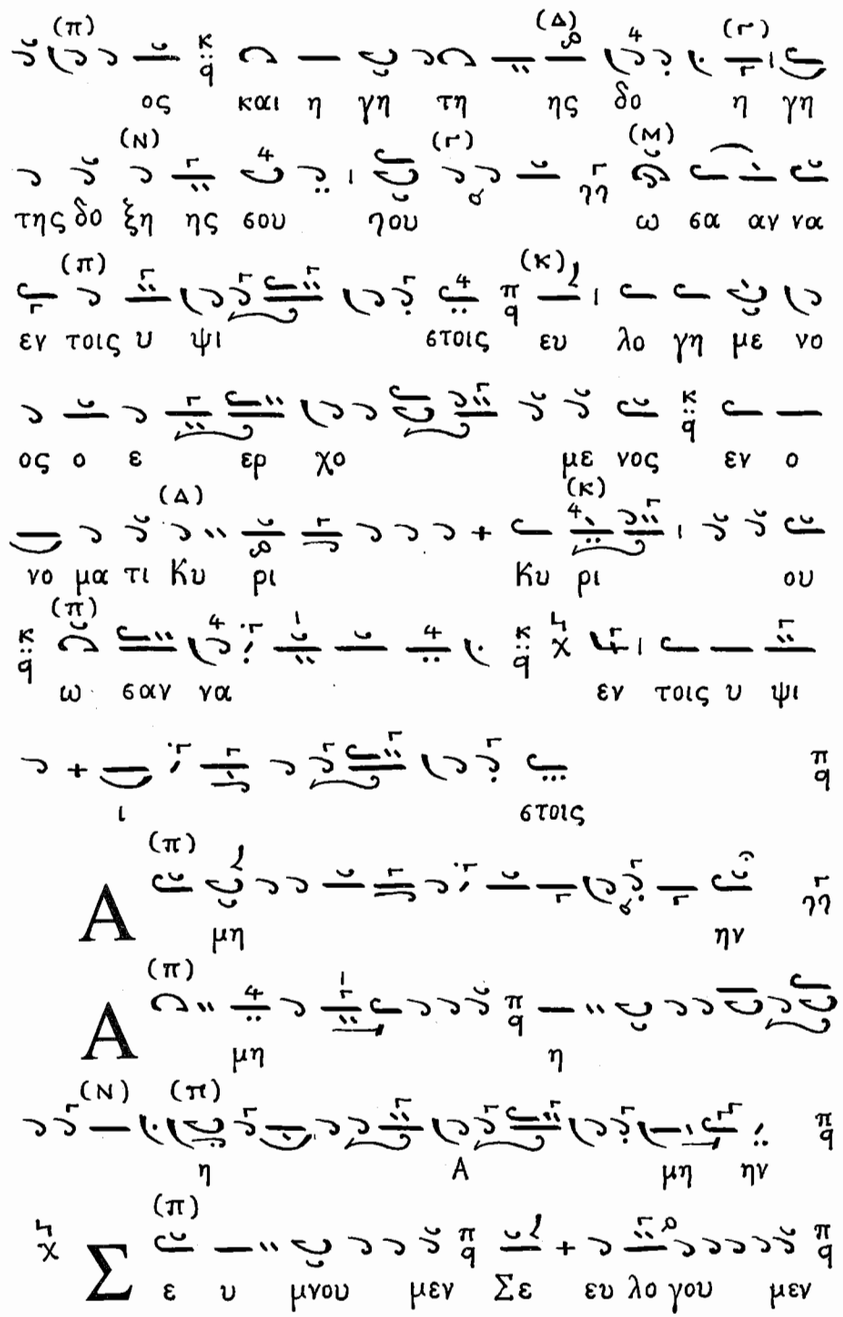
ης σου ηου ω σα αν να


ρι ε και ηαι και
δε ο με θα σου δε ο με θα σου
ο θε ος η μω
ω ηω
ω ω ων ο θε ος η μων

Τά αὐτά συντετμημένα.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ q̈ Πα


γι ος Α γι ο ος Α
γι ηι ος Κυ
ρι ος Σαβ βα ω
ωθ πλη
ρης ο ου ρα νο


ος και η γη τη ης δο η γη
της δο ξη ης σου ηου ω σα αν να
εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νο
ος ο ε ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι Κυ ρι ου
ω σαν να εν τοις υ ψι
ι στοις
Α μη ην
Α μη η
η Α μη ην
Σ ε υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν

Ἕτερα. Ἦχος Β′ Δι᾽ Ἰωάννου Πρωτοφ.
Σύντμησις ἐκ τοῦ ἀρχαίου.

«ΕΠΙ ΣΟΙ ΧΑΙΡΕΙ»

χω ων θε ο ος η μων

Τ η ην γα αρ ση ην μη

τρα αν θρο ο

θρο νο ον ε ποι ηοι η σε

και την ση ην γα στε ρα

πλα τυ τε ε

ραν ου ρα

νω ηω ων α πειρ γα α πει

ειρ γα σα το

ε πι σοι χαι

ηαι χαι ρει

χαι ρει Κε χα ρι τω

με ε Κε χα ρι τω με

νη πα ηα σα

η κτι σις δο

ο δο ξα σοι

Ἕτερον

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ q̈ Πα $\overset{\pi}{q}$

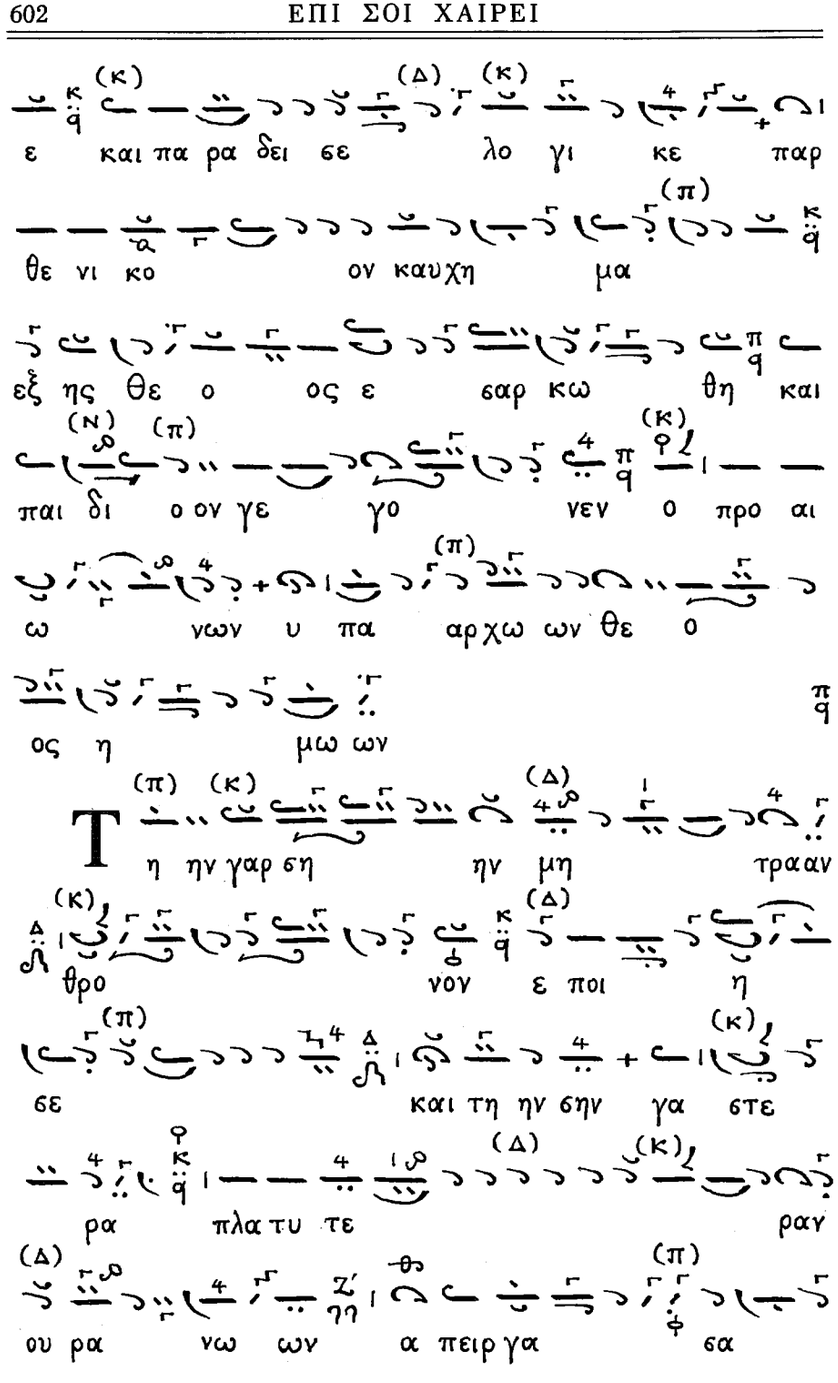
Ε πι σοι χαι ρει Κε χα ρι

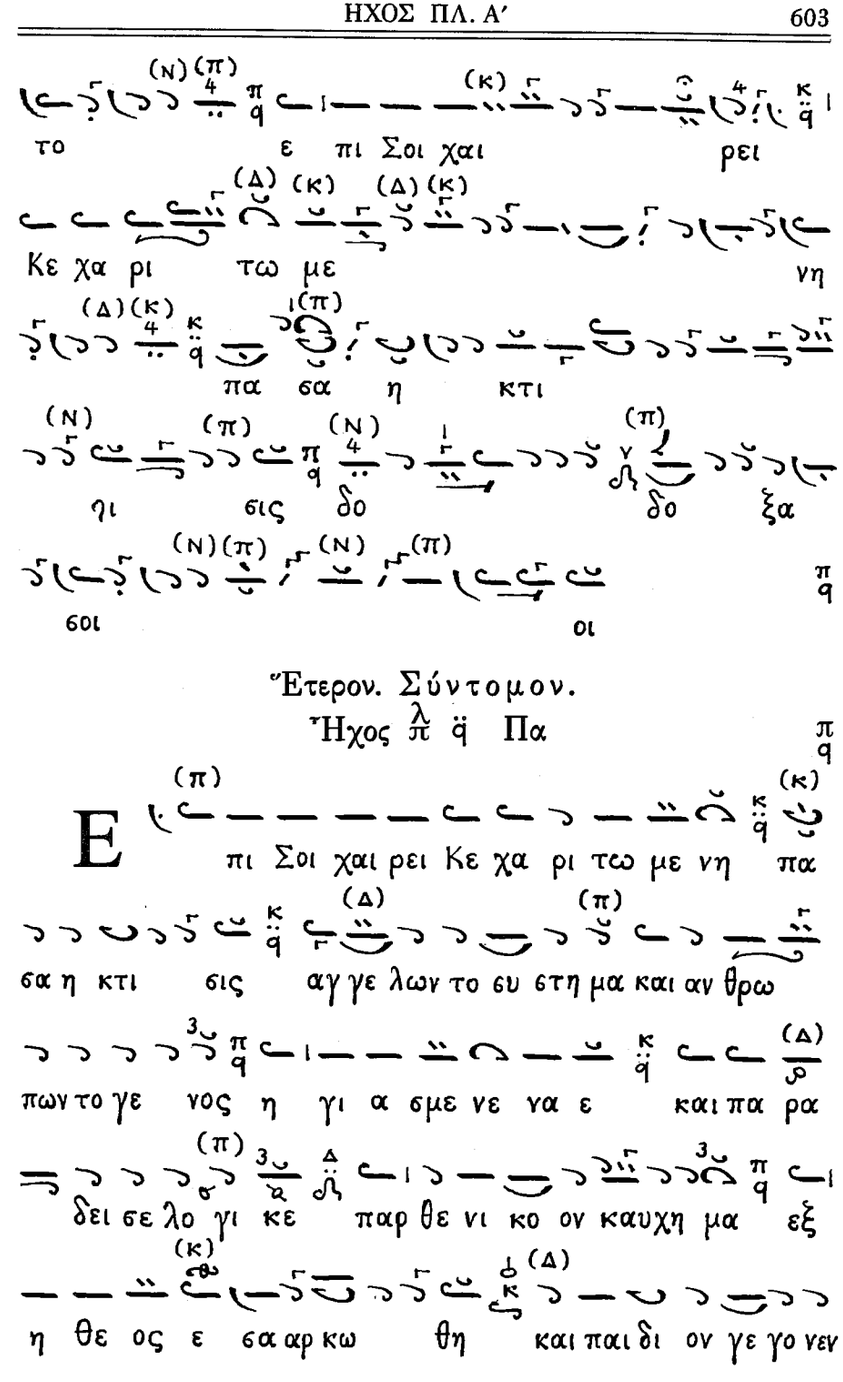
τω με νη πα σα η

κτι σι ις αγ γε λω ων το συ

στη μα και αν θρω πω ων το γε

νος η γι α σμε νε να





Ἕτερον. Σύντομον.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ ἀ Πα

ο προ αι ω νων υ πα αρ χων θε ος η μων

Τ ην γαρ σην μη τραν θρο νον ε ποι

η σε και την σην γα στε ρα αν πλα

τε τε ραν ου ρα νω ων α πει ειρ γα

σα το ε πι Σοι χαι ρει Κε χα ρι τω

με νη πα σα η κτι σις δο ξα σοι

Ἕτερον.

Ἦχος Νη

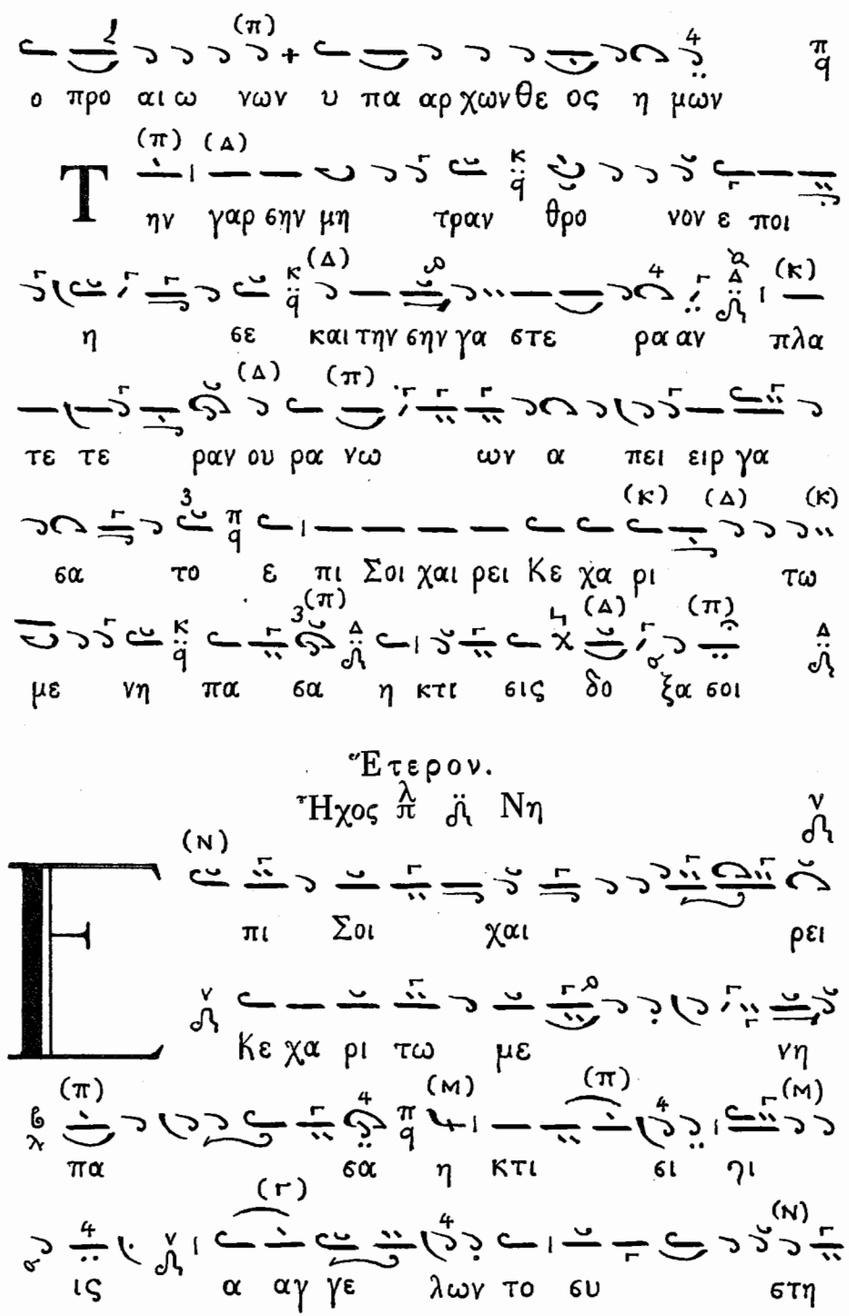
Ε πι Σοι χαι ρει

Κε χα ρι τω με νη

πα σα η κτι σι ηι

ις α αγ γε λων το συ στη

μα ηα και αν θρω πω ων το γε



νο ος η γι α σμε νε να ε

και πα ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι

κο ον καυ χη μα εξ ης θε ο

ος ε σα αρ κω ηω θη και

παι δι ο ον γε γο νε ο προ

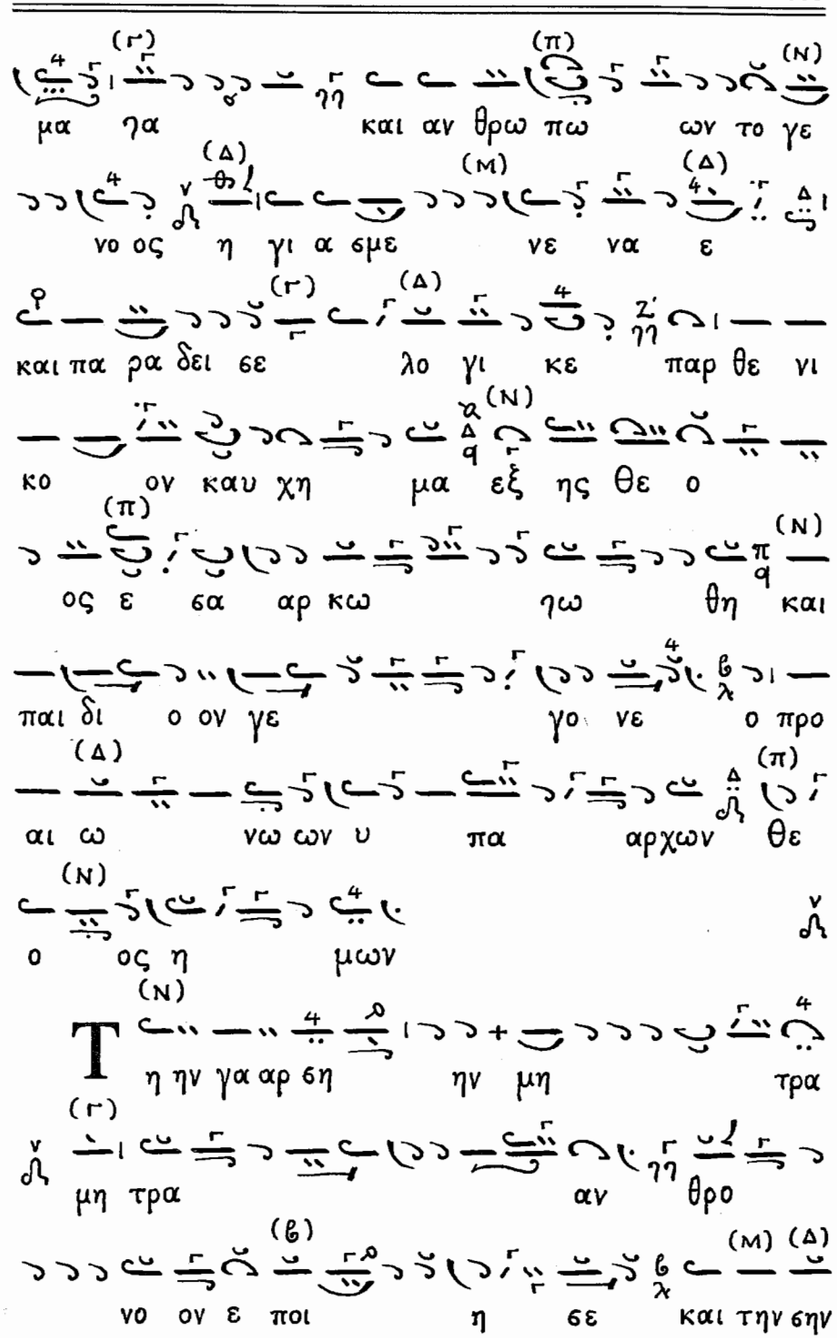
αι ω νω ων υ πα αρχων θε

ο ος η μων

Τ η ην γα αρ ση ην μη τρα

μη τρα αν θρο

νο ον ε ποι η σε και την σην



γα στε ρα πλα τυ

τε ε ρα ηα ου

ρα νω ων α πειρ γα σα το

ε πι Σοι χαι ρει

Κε χα ρι τω με

νη πα σα η κτι

ηι σι ις δο

ξα δο ξα Σοι

Ἕτερον. Σύντομον.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}$ Νη

Ε πι Σοι χαι ρει Κε χα ρι τω με νη

πα σα η κτι σις αγ γε λων το συ στη μα και

αν θρω πων το γε νος η γι α σμε νε να ε

και πα ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι κο ον καυ

χη μα εξ ης θε ος ε σαρ κω θη και παι

δι ον γε γο νεν ο προ αι ω νων υ πα

αρχωων θε ο ος η μων

Τ η ην γαρ ση ην μη τρα αν θρο

νο ον ε ποι η σε και την ση ην

γα στε ρα πλα τυ τε ραν ου ρα

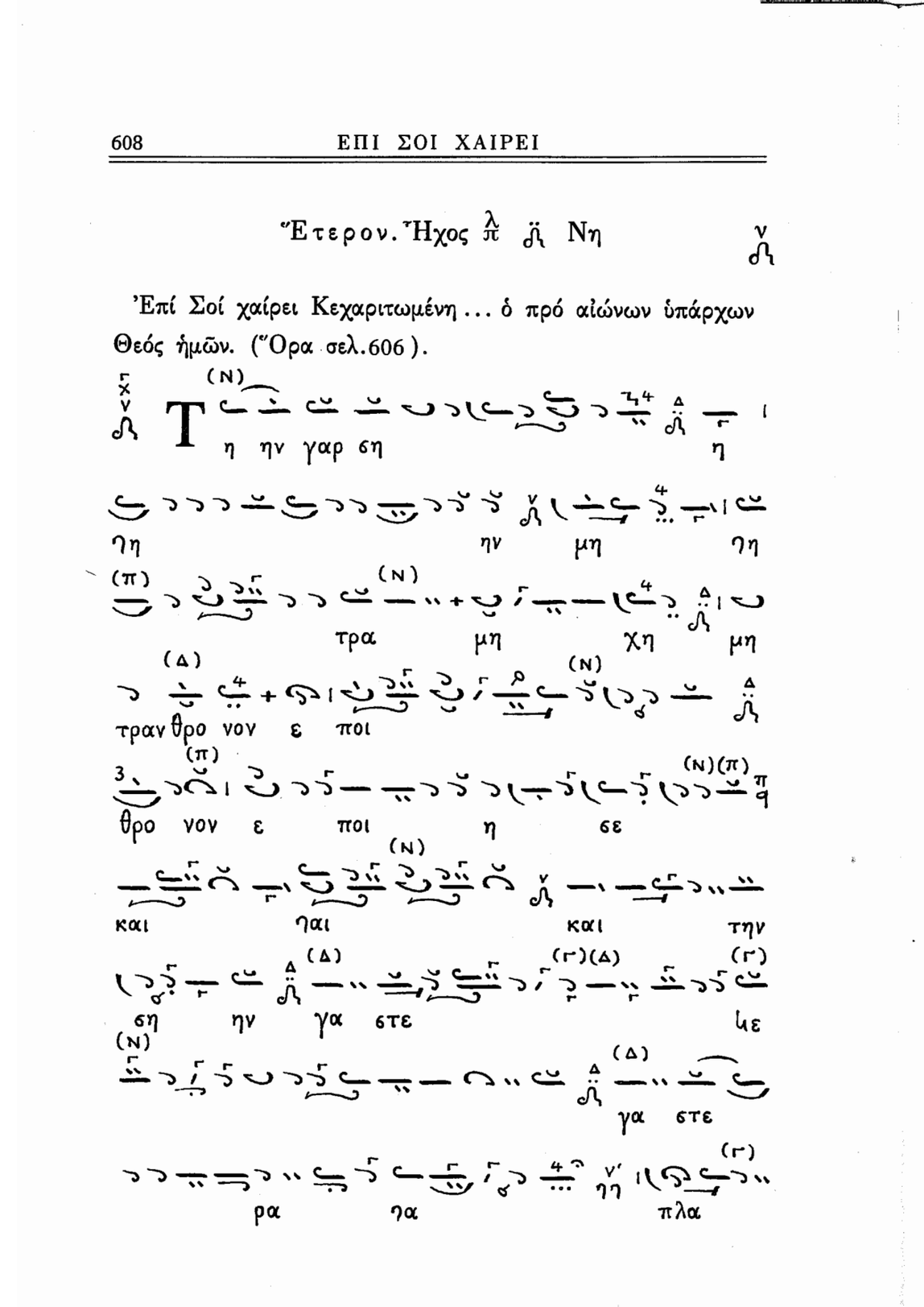
νω ων α πειρ γα σα το

ε πι Σοι χαι ρει Κε χα ρι τω με νη πα

σα η κτι σις δο ξα σοι

Ἕτερον. Ἦχος λ π Νη

Ἐπί Σοί χαίρει Κεχαριτωμένη ... ὁ πρό αἰώνων ὑπάρχων Θεός ἡμῶν. (Ὅρα σελ. 606).



Τ η ην γαρ ση η

ϩη ην μη ϩη

τρα μη χη μη

τραν θρο νον ε ποι

θρο νον ε ποι η σε

και ϩαι και την

ση ην γα στε με

γα στε

ρα ϩα πλα

τυ πλα τυ τε

χε πλα

τυ τε ρα αν ου ρα

νω ϩω ου

ρα νω ω

ϩω ων α πειρ γα

ϩα α πειρ γα σα το ε

πι Σοι χαι αι

χαι

ρει Κε χα ρι τω με

Κε χα ρι

Κε χα ρι τω με

νη πα πα

(Γ) (Δ)

σα η κτι σι

(π) (Ν)

ις δο ξα η

(Δ) (Ν) (Μ)

κτι σις δο ξα Σοι

οι οι οι

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ
ΑΝΤΙ ΤΟΥ «ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ»

Εἰς τάς Δεσποτικάς καί Θεομητορικάς ἑορτάς.

Α΄. Ἀκινήτων ἑορτῶν.

Εἰς τό Γενέσιον τῆς Θεοτόκου
καί εἰς τήν ἑορτήν τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἦχος λ π Νη

(Δ) (Μ)

Α λο τρι ον των μη

(Δ)

τε ρων η παρ θε νι

α και ξε νο ον των

(Ν)

παρ θε νω ων η παι δο ποι ι

(Δ)

α α ε πι Σοι θε ο το

(β) (Δ)

κε αμ φο τε ρα ω κο νο μη

θη δι ο Σε πα σαι αι

φυ λαι τη ης γης α πα αυ στως με

γα λυ νο με εν

Εἰς τήν ἑορτήν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Ἦχος λ/π Νη

Μ υ στι κω ως ει θε ο το

κε πα ρα δει πα

ρα δει σος α γε ωρ γη τω ως βλα στη

σα σα Χρι στον υφ ου το του Στα

αυ ρου ζω η φο ρο ον ε εν γη

πε φυ του ου γη ται

δε εν δρο ον δι ου νυ υν υ ψου

με νου προ σκυ νου ουν τες

α αυ τον Σε με γα λυ

νο με εν

Ἑτέρα.

Ἦχος λ/π Νη

Ο δι α βρω σε ω ως του ξυ

λου τω γε νει προσγε νο με νο ος θα

να τος δι α Στα αυ ρου κα τη

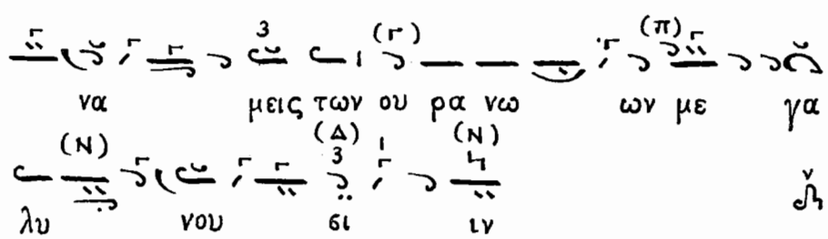
ηρ γη ται ση με ρον της γαρ

προ μη το ρος η παγ γε νη ης κα τα

ρα δι α λε λυ ται

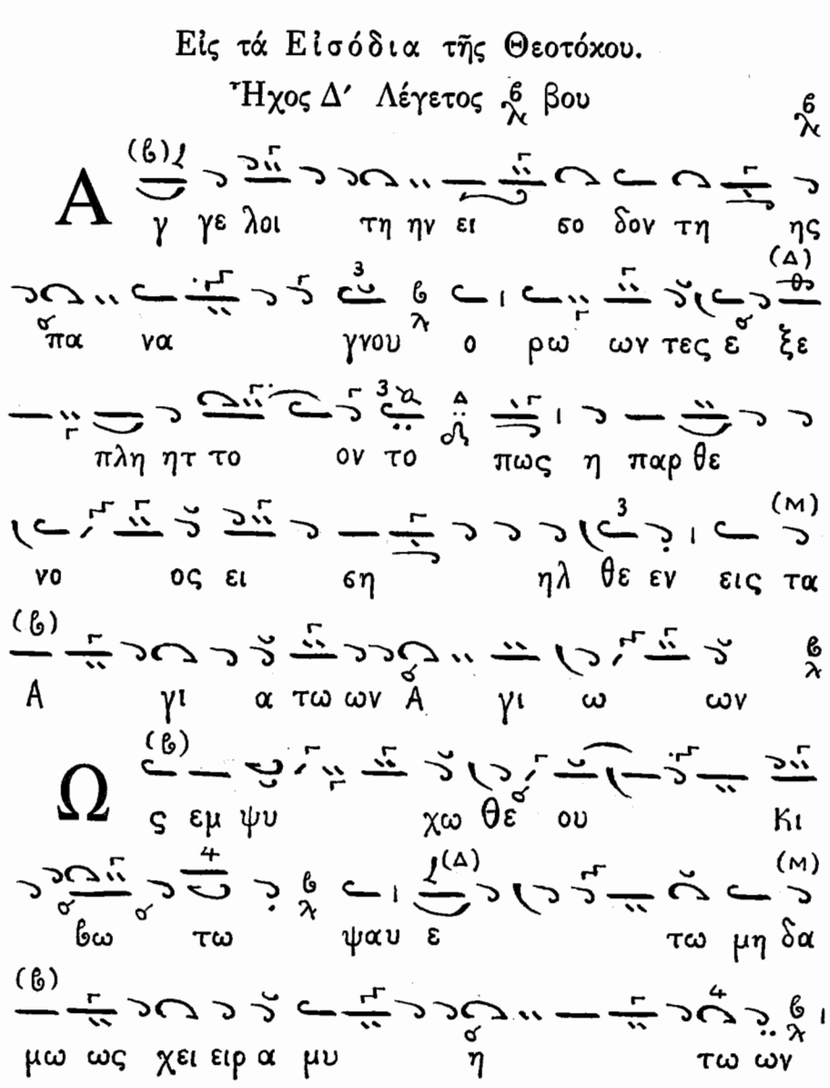
τω βλα στω της α γνη ης θε ο μη

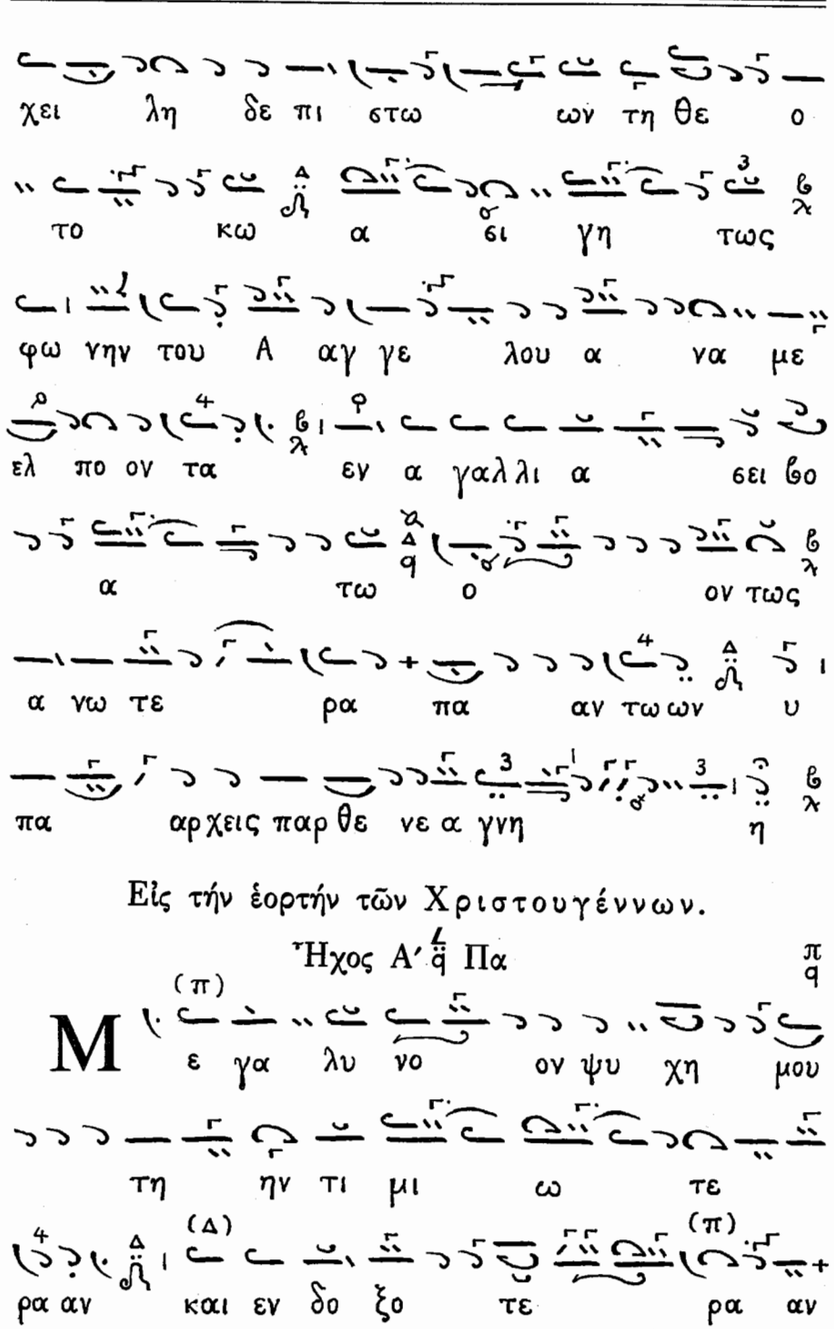
το ρος ην πα σαι αι δυ



Εἰς τά Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου.

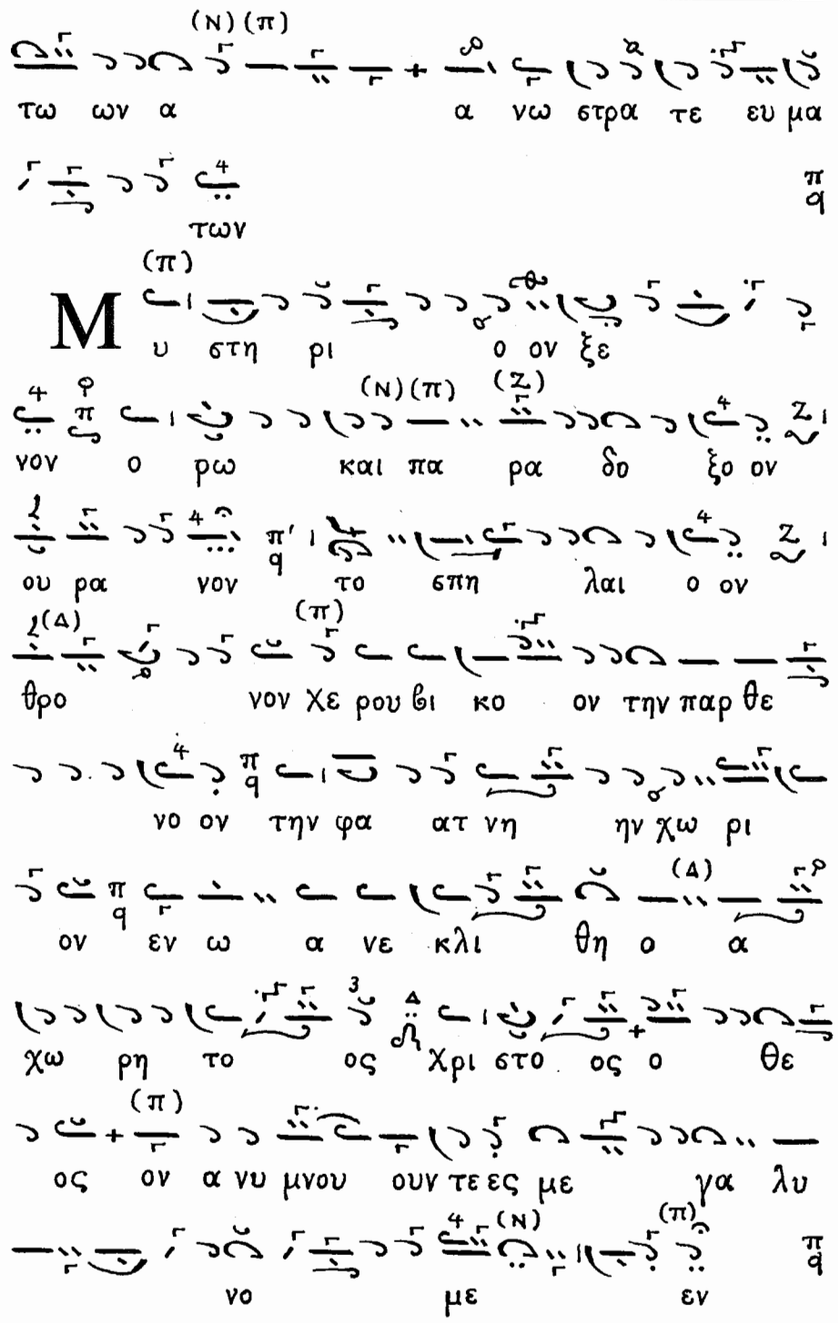
Ἦχος Δ' Λέγετος βου





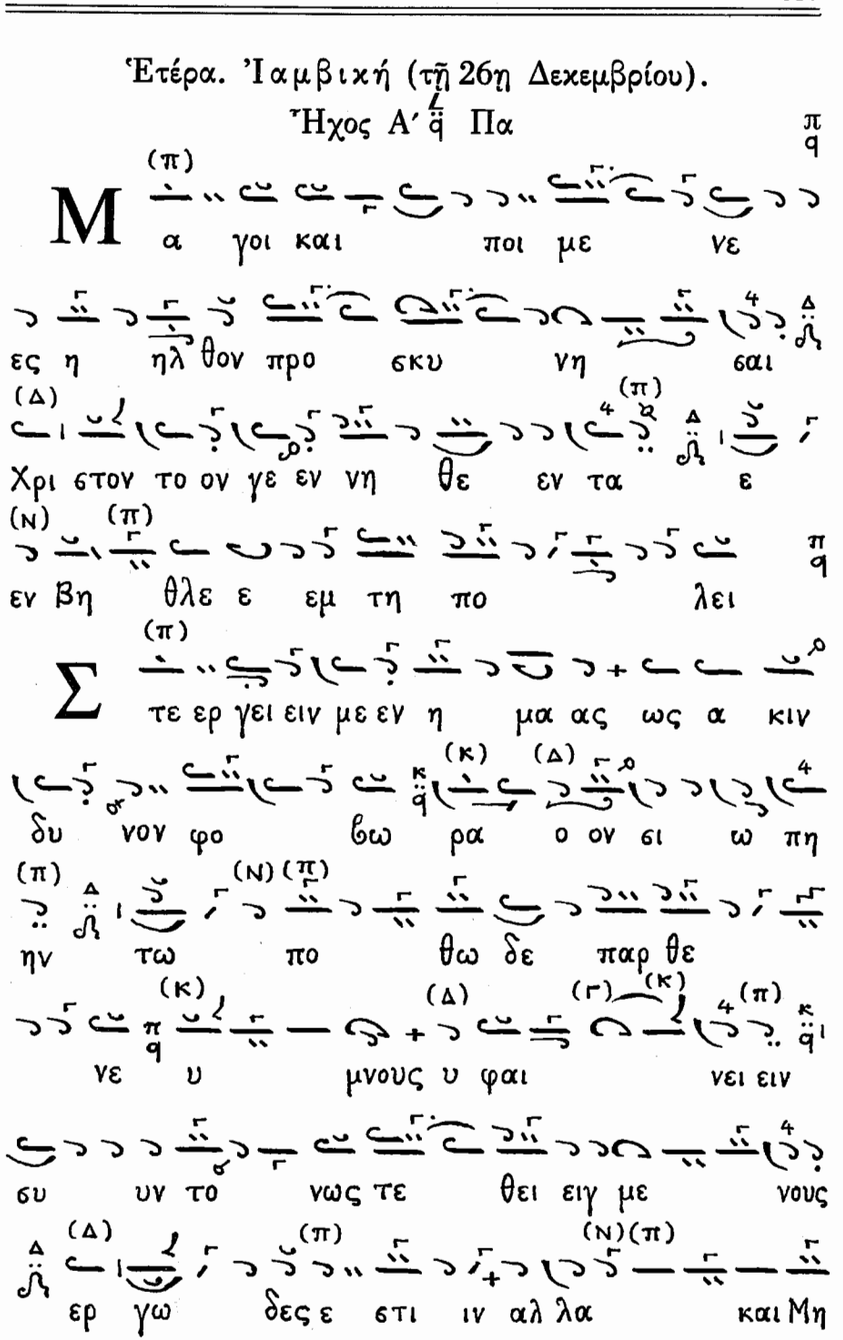
Εἰς τήν ἑορτήν τῶν Χριστουγέννων.

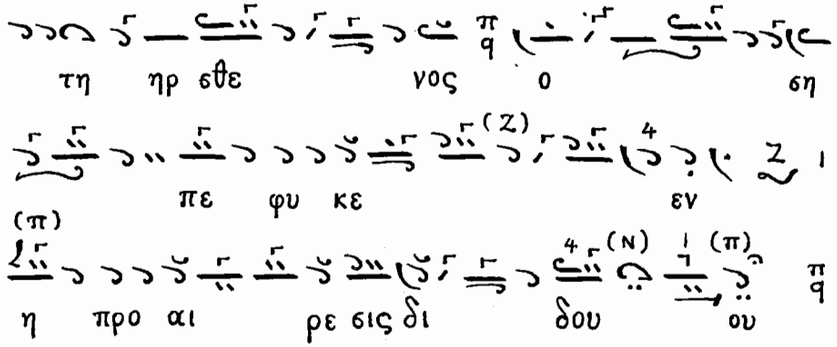
Ἦχος Α' Πα



Ἑτέρα. Ἰαμβική (τῇ 26ῃ Δεκεμβρίου).

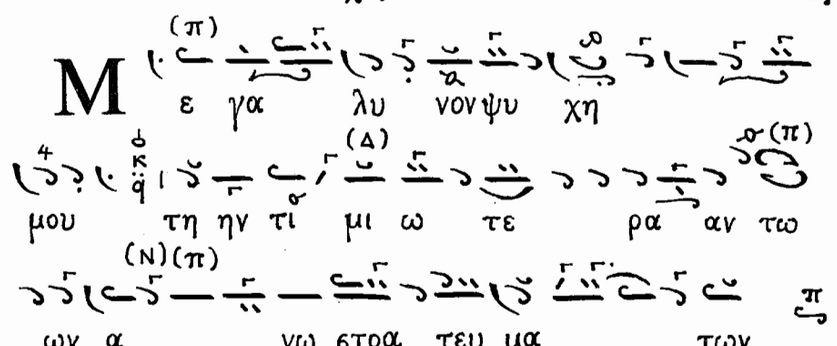
Ἦχος Α' ἡ Πα

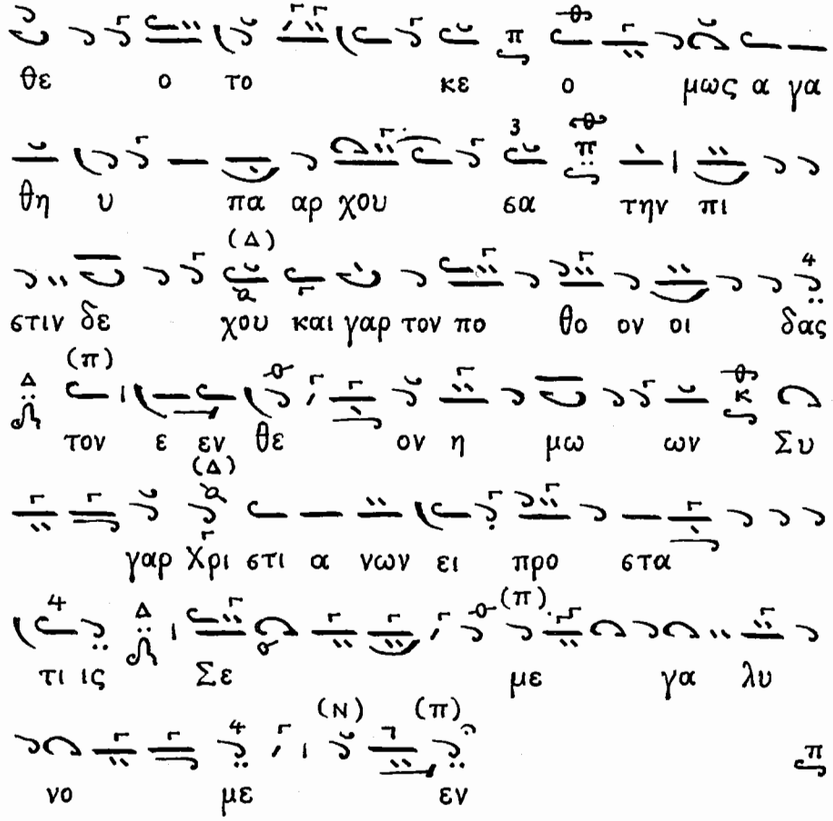




Εἰς τήν ἑορτήν τῶν Θεοφανείων.

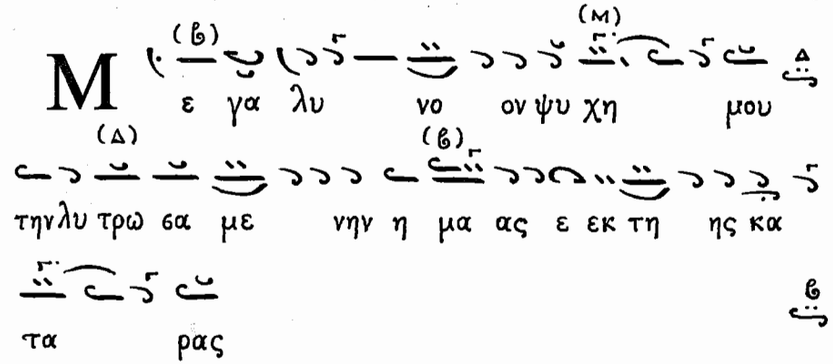
Ἦχος Πα

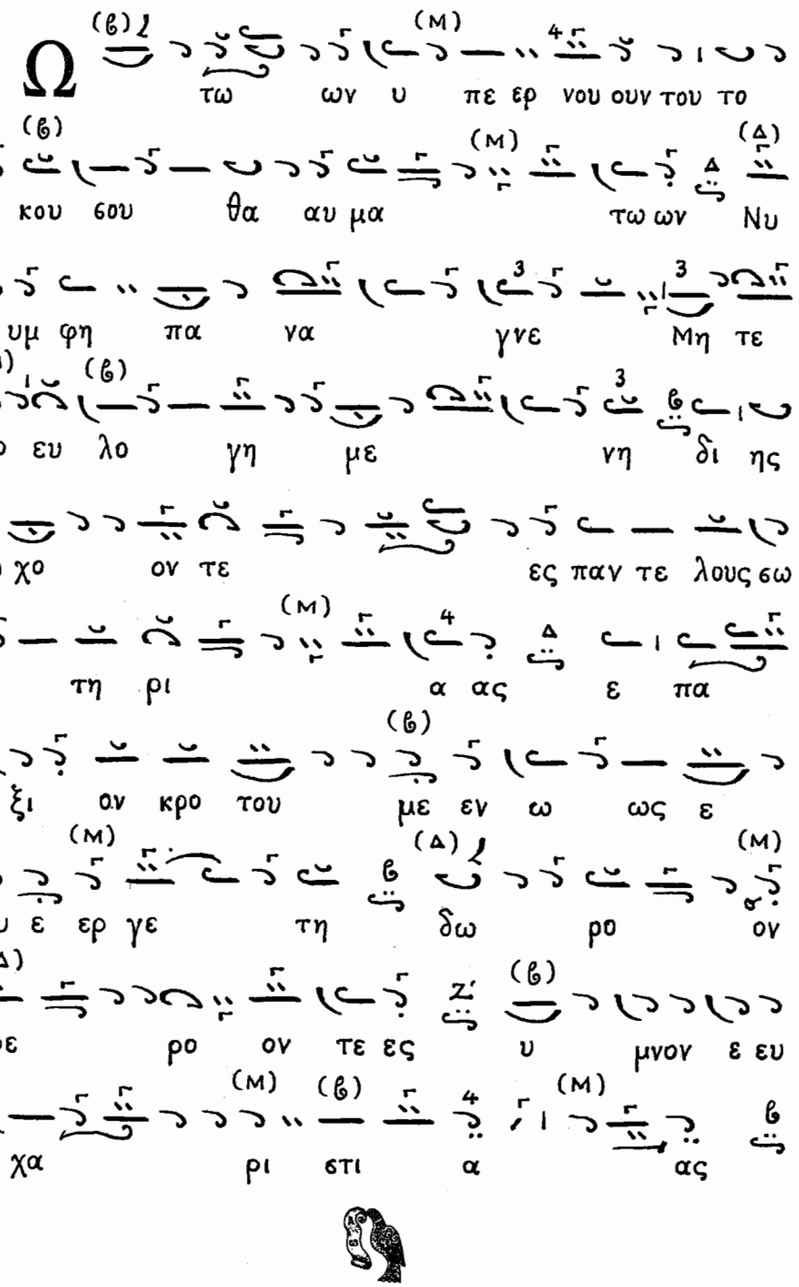




Ἑτέρα. Ἰαμβική (τῇ 7ῃ Ἰανουαρίου).

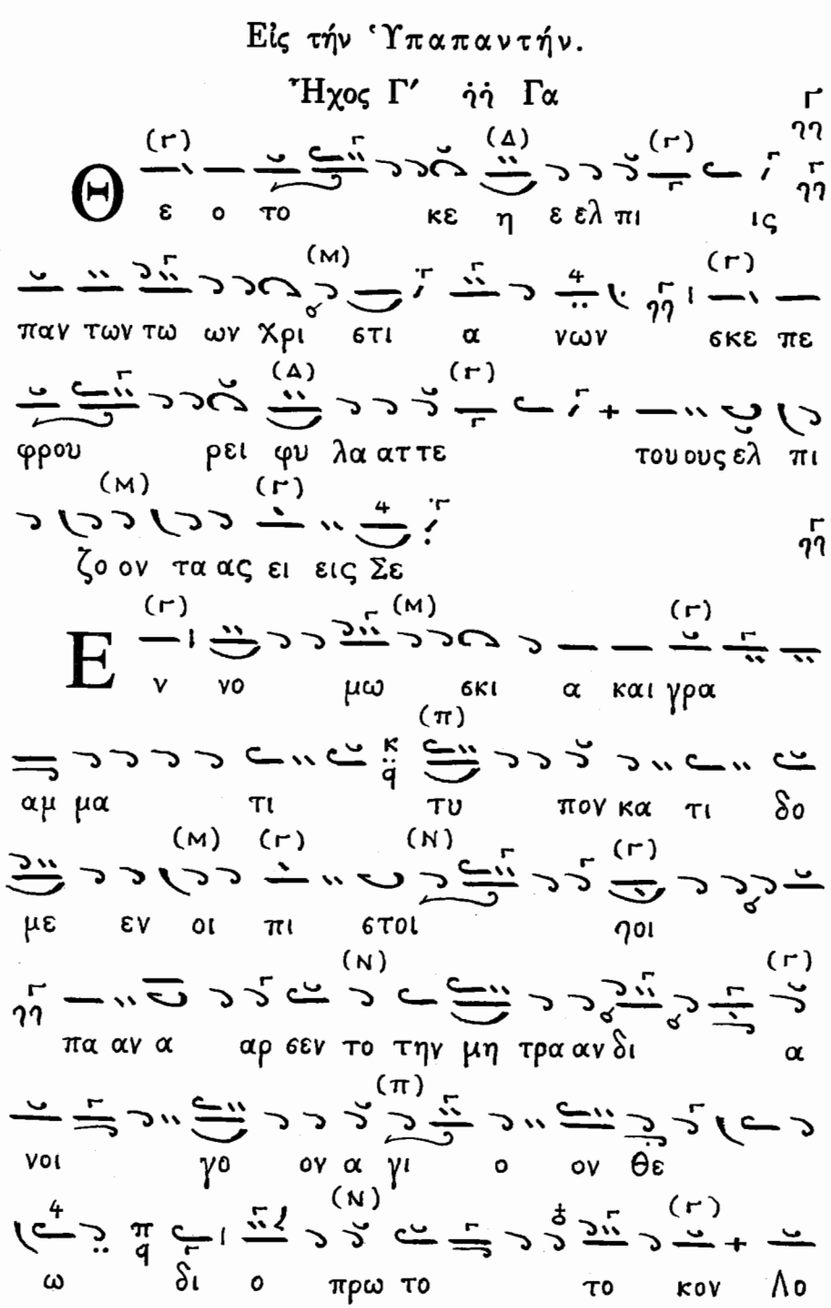
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος. Ἦχος Βου

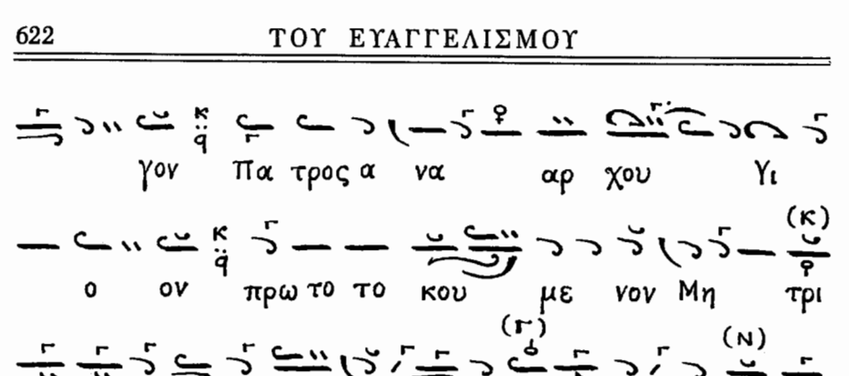




Εἰς τήν Ὑπαπαντήν.

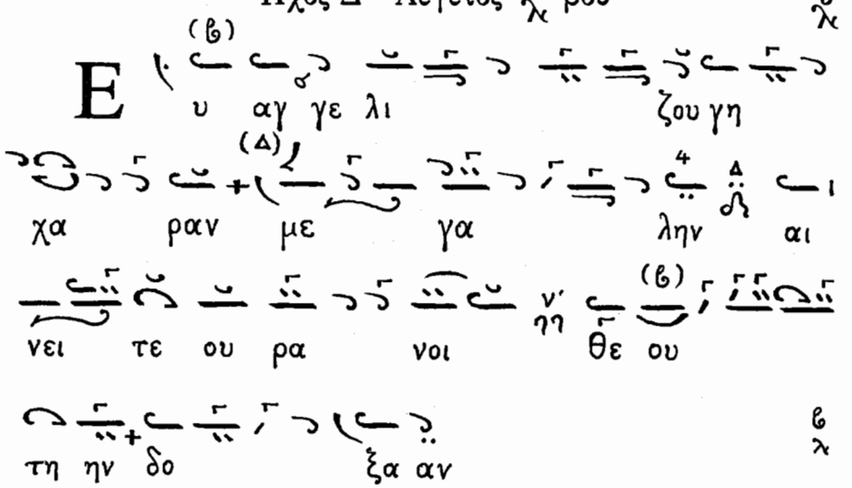
Ἦχος Γ' ἠή Γα

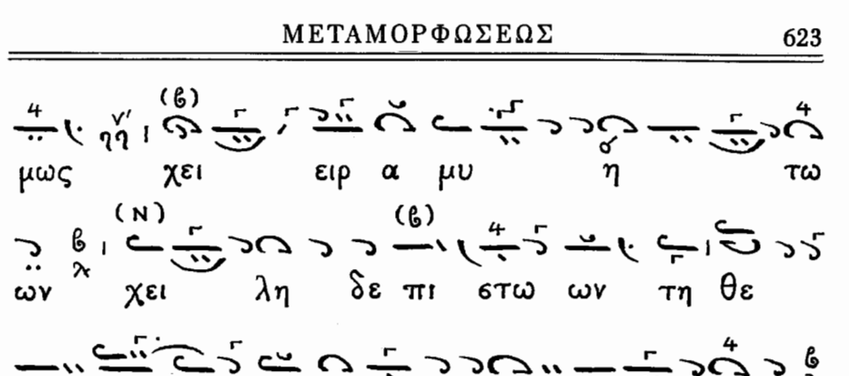




Εἰς τόν Εὐαγγελισμόν τῆς Θεοτόκου.

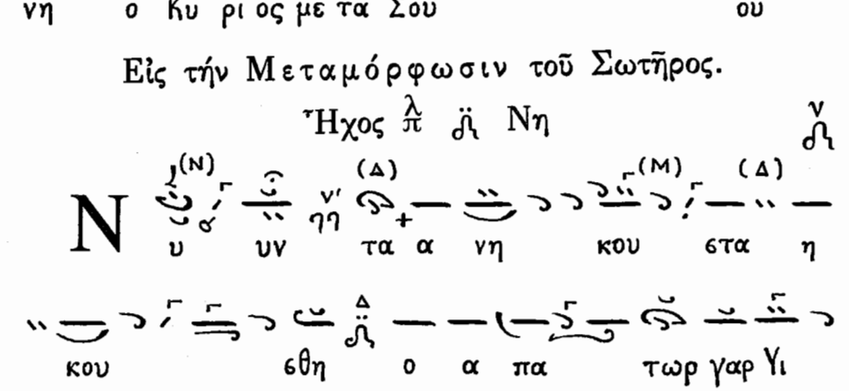
Ἦχος Δ΄ Λέγετος βου





Εἰς τήν Μεταμόρφωσιν τοῦ Σωτῆρος.

Ἦχος λ Νη



ος εκ τη ης Πα αρ θε νου

τη πα τρω α φω νη ηη

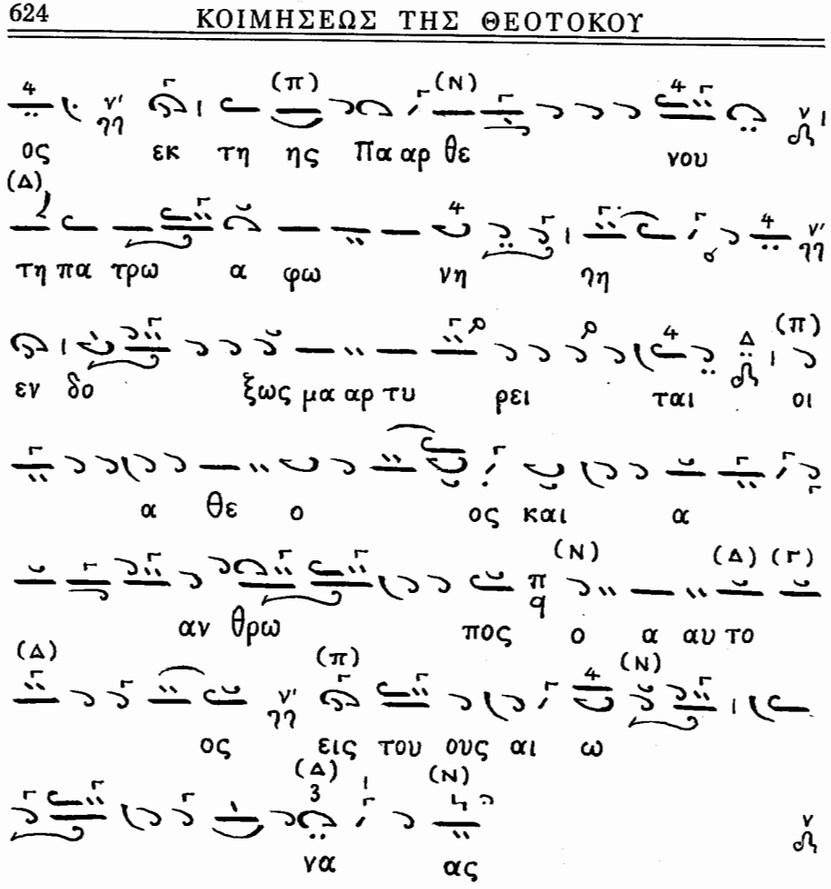
εν δο ξως μα αρ τυ ρει ται οι

α θε ο ος και α

αν θρω πος ο α αυ το

ος εις του ους αι ω

να ας



Εἰς τήν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος Α' Πα

Α ι γε νε αι πα σαι μα

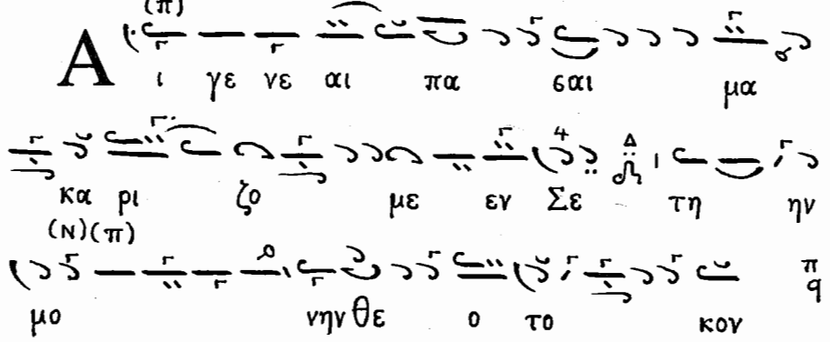
κα ρι ζο με εν Σε τη ην

μο νην θε ο το κον

Ν ε νι κη ην ται της φυ

σε ως οι ο ροι εν Σοι Παρ

θε νε α χρα αν τε παρ θε νευ



ει γα αρ το κο ος και ζω η

ην προ μνη στε ευ ε ται θα

να τος η με τα το κον

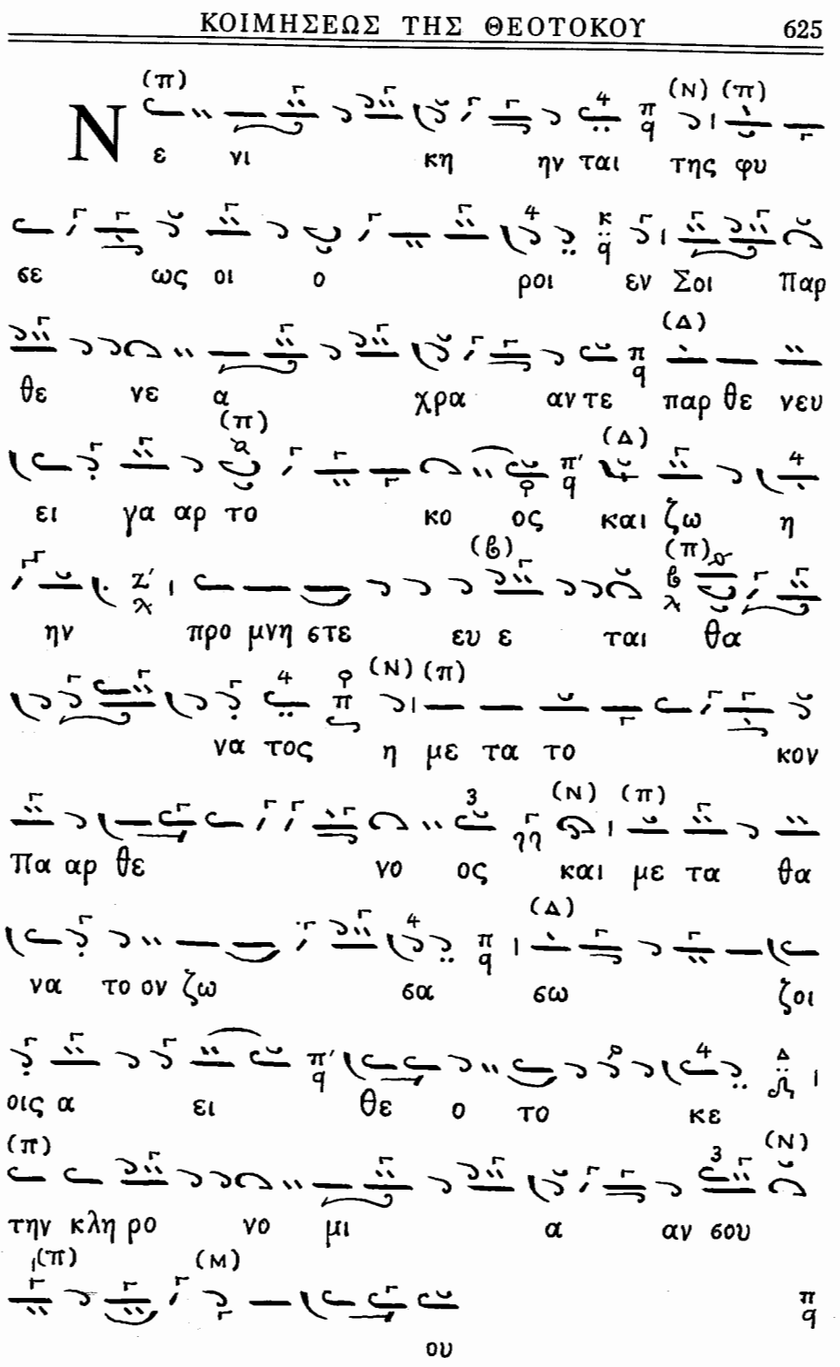
Πα αρ θε νο ος και με τα θα

να το ον ζω σα σω ζοι

οις α ει θε ο το κε

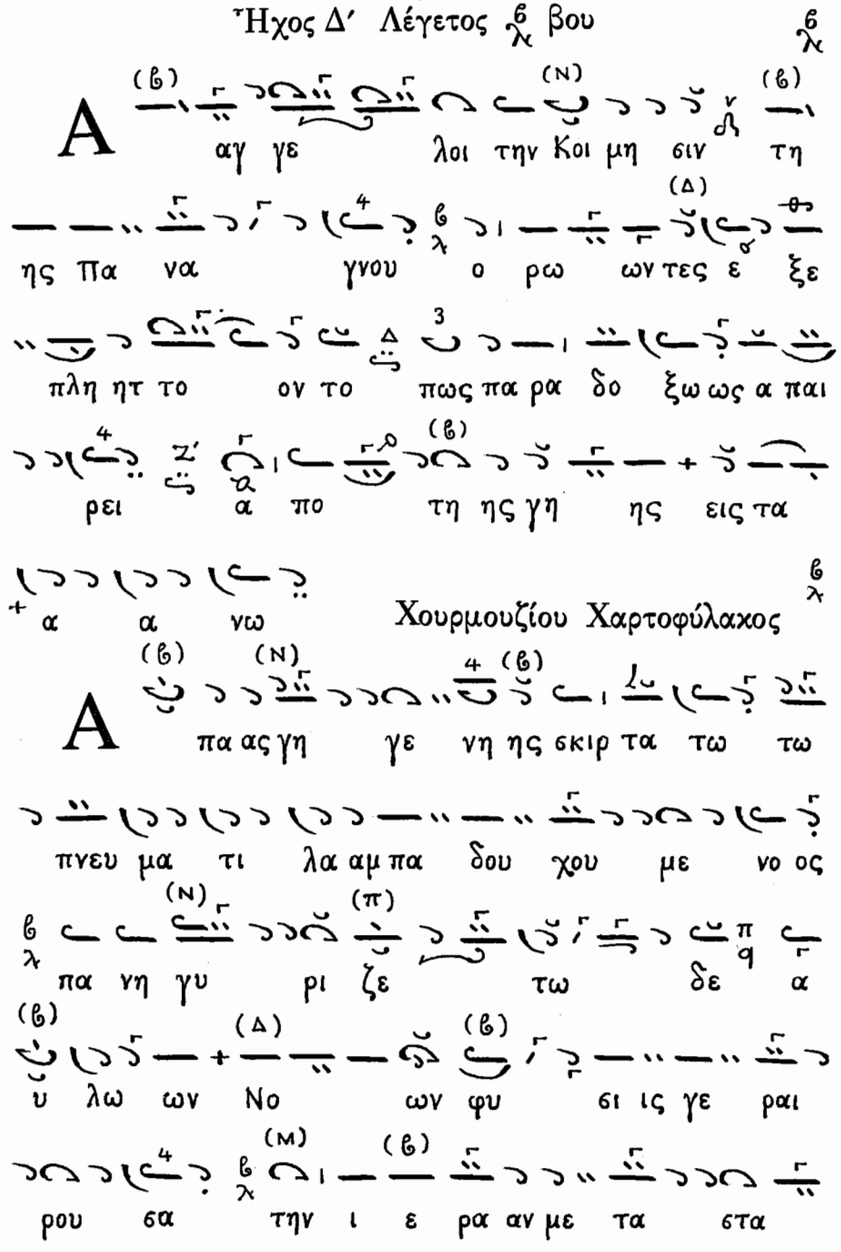
την κλη ρο νο μι α αν σου

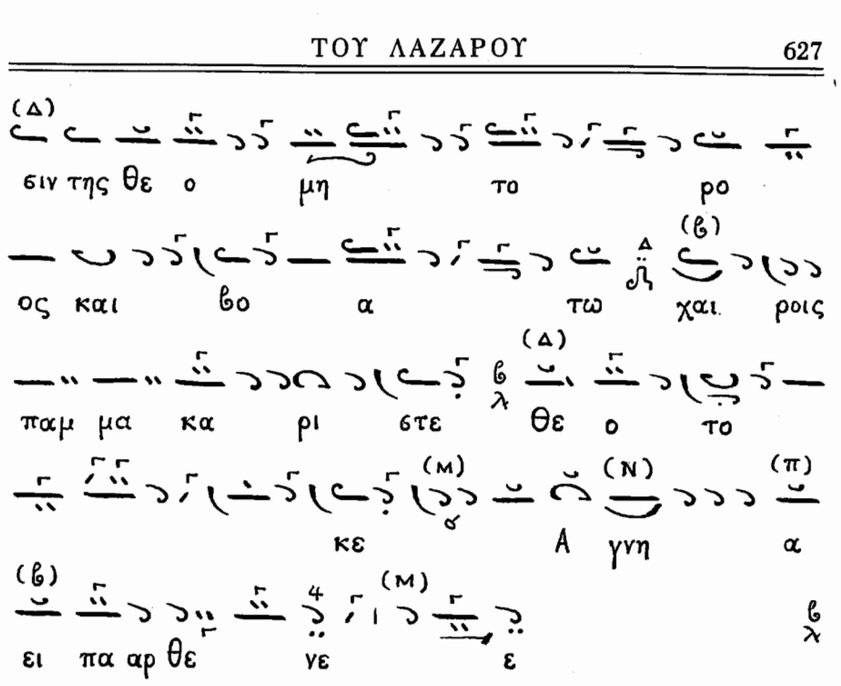
ου



Ἑτέρα .

Ἦχος Δ' Λέγετος βου

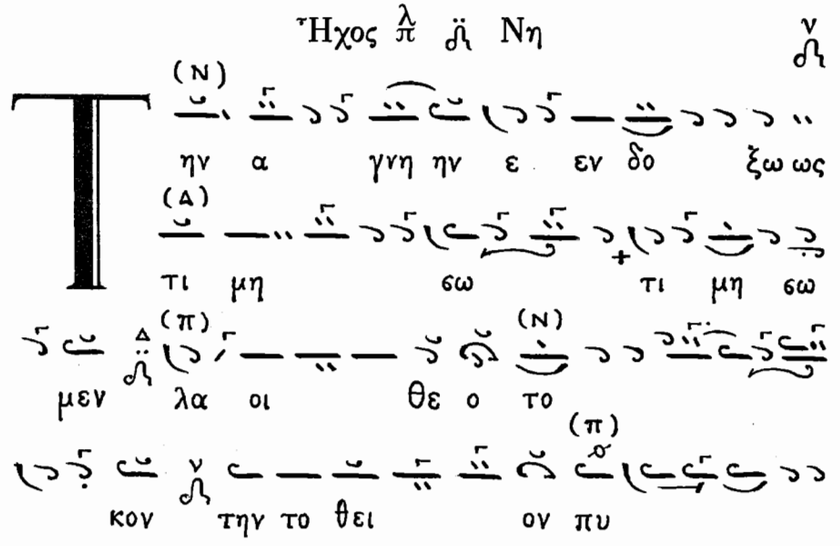


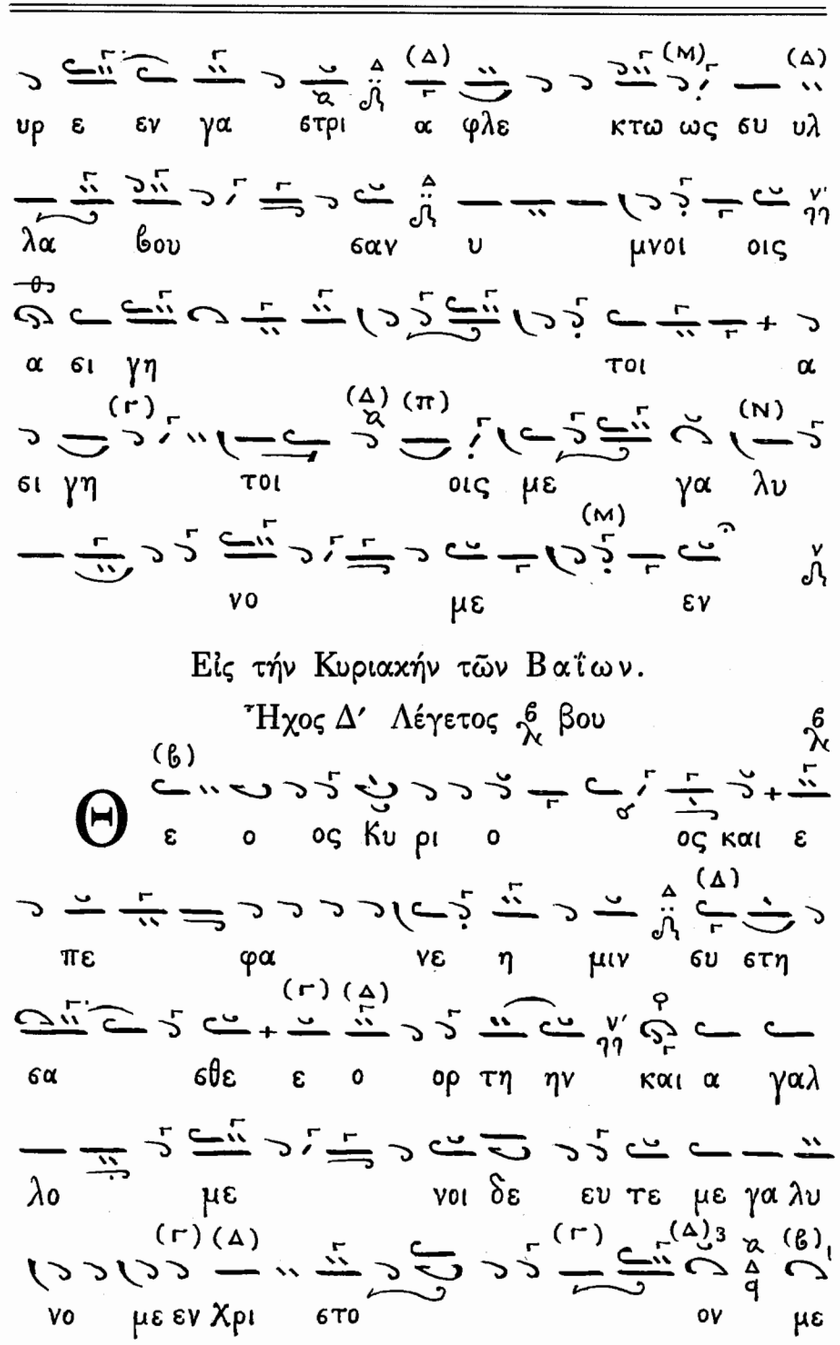


Β'. Κινητῶν ἑορτῶν.

Τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου.

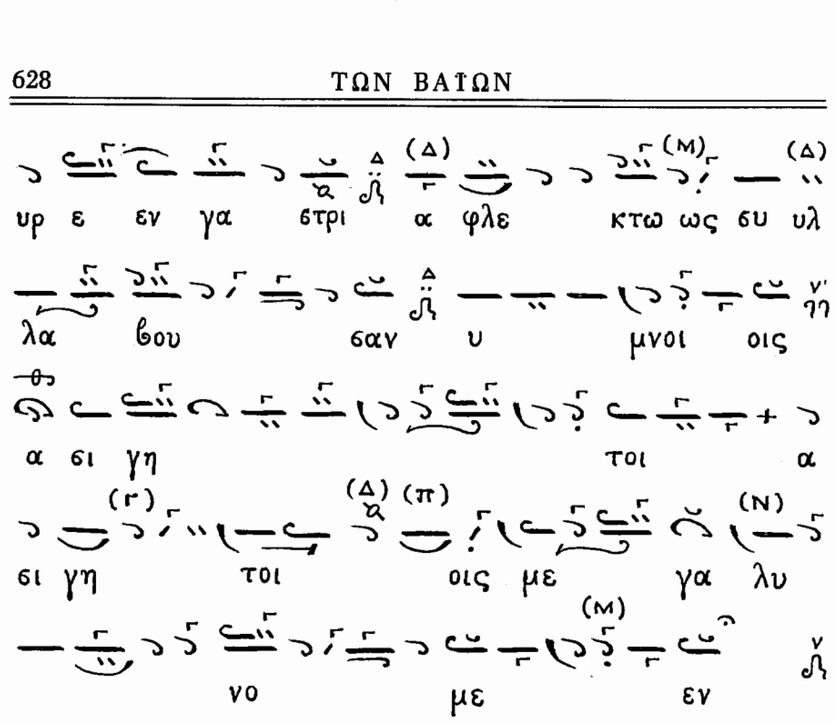
Ἦχος λ πα Νη





Εἰς τὴν Κυριακὴν τῶν Βαΐων.

Ἦχος Δ΄ Λέγετος βου

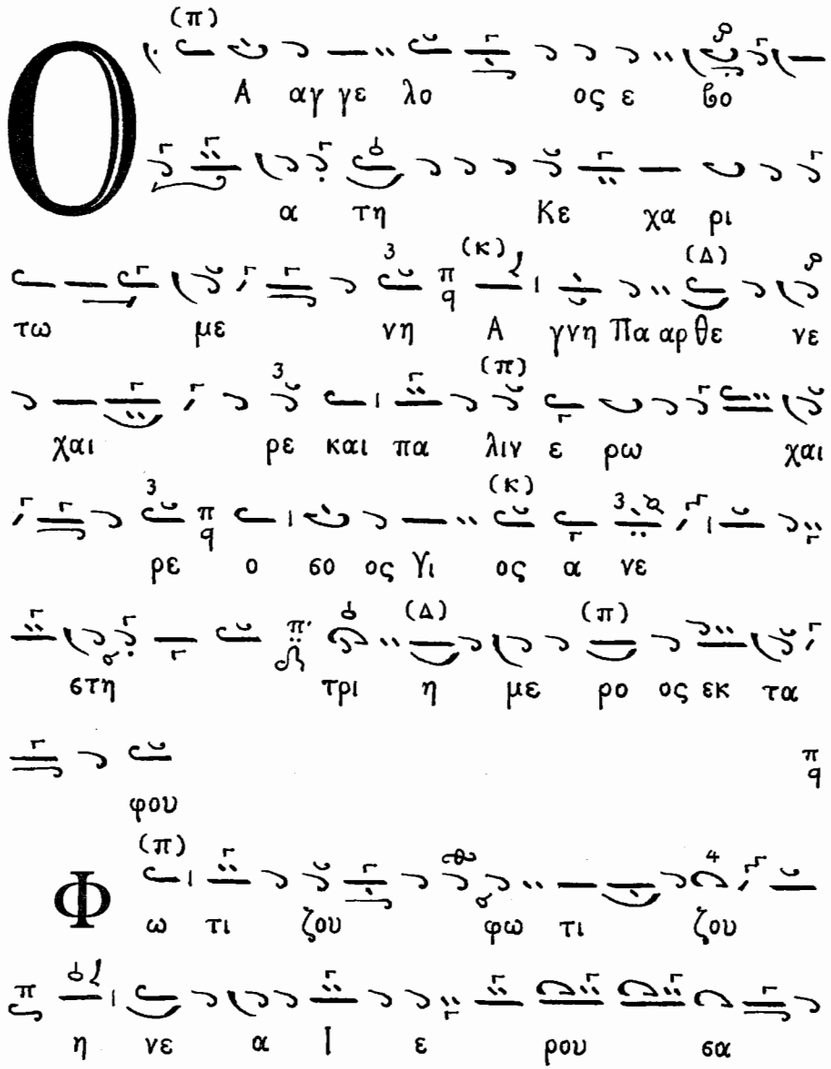


ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΑΜΠΡΟΦΟΡΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΝ

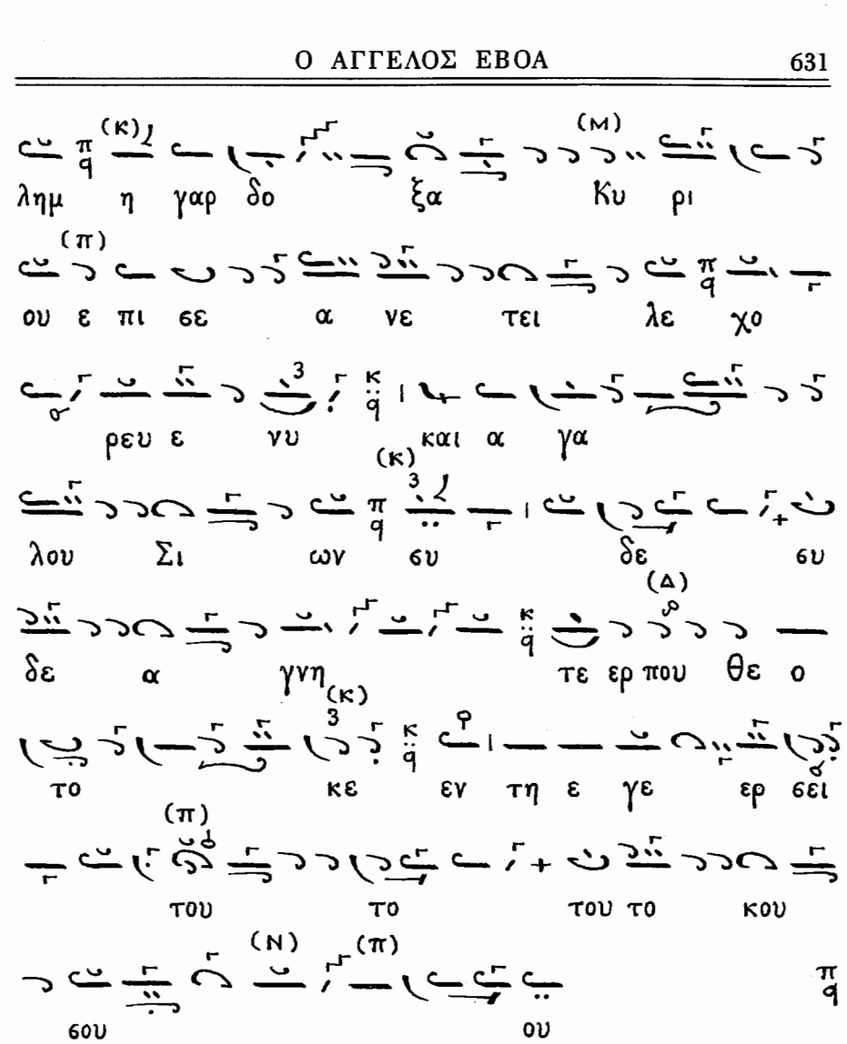
Πέτρου Ἐφεσίου.
Ἦχος Α' ϟ̈ Πα

Ο Α αγ γε λο ος ε βο
α τη Κε χα ρι
τω με νη Α γνη Πα αρ θε νε
χαι ρε και πα λιν ε ρω χαι
ρε ο σο ος Υι ος α νε
στη τρι η με ρο ος εκ τα
φου

Φ ω τι ζου φω τι ζου
η νε α Ι ε ρου σα

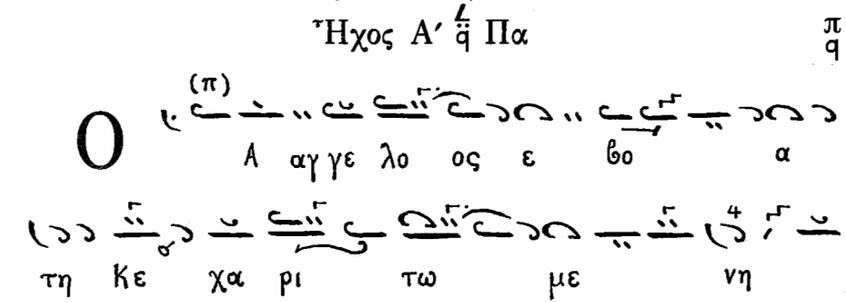


λημ η γαρ δο ξα Κυ ρι
ου ε πι σε α νε τει λε χο
ρευ ε νυ και α γα
λου Σι ων συ δε συ
δε α γνη τε ερ που θε ο
το κε εν τη ε γε ερ σει
του το του το κου
σου ου



Ἑτέρα Δ. Κυφιώτου.
Ἦχος Α' ϟ̈ Πα

Ο Α αγ γε λο ος ε βο α
τη Κε χα ρι τω με νη



Α γνη Παρ θε νε χαι ρε

και πα λιν ε ρω χαι ρε ο

σο ος Υι ος α νε στη

τρι η με ρος εκ τα φου

Φ ω τι ζου φω τι

ζου η νε α Ι ε ρου σα

λη ημ η γαρ δο ξα Κυ ρι

ου ε πι σε α νε

τει λε χο ρε χο

ρευ ε νυ υν και α γα

αλ λου Σι ω ων συ δε α

γνη τε ερ που θε ο το κε

ε εν τη ε γε ερ σει του το κου

σου ου

Ἑτέρα Ἀλ Μούρ.

Ἦχος Α' Πα

Ο Α αγ γε λο ος ε βο

α τη Κε χα ρι τω με νη

Α γνη Παρ θε νε χαι ρε και πα

λιν ε ρω χαι ρε ο σο ος Υι

ο ος α νε στη τρι η

με ρο ος εκ τα φου

Φ ω τι ζου φω τι ζου

(Μ) (π)
η νε α Ι ε ρου σα

(Κ) (Δ)
λη ημ η γαρ δο ξα Κυ ρι

(π)
ου ε πι σε α νε τει λε

(Κ) (Δ)
χο ρε ευ ε νυ

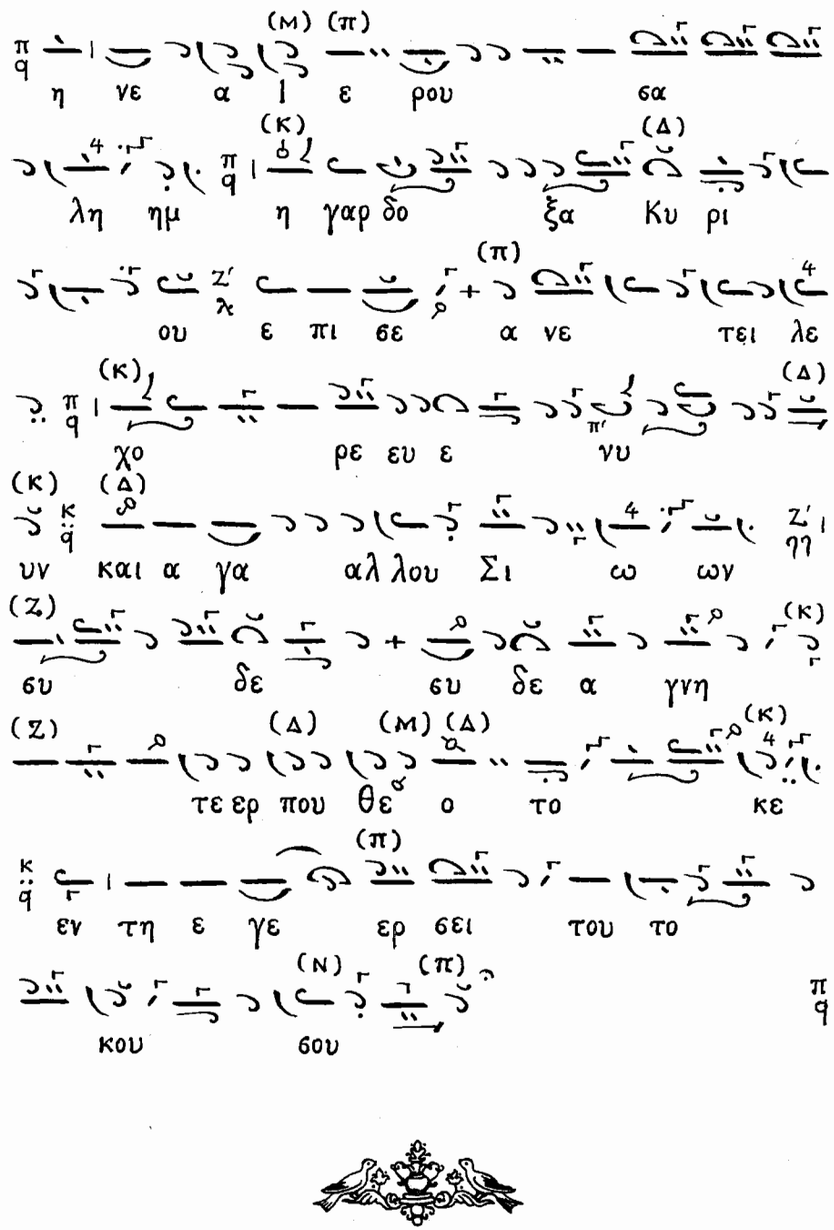
(Κ) (Δ)
υν και α γα αλ λου Σι ω ων

(Ζ) (Κ)
συ δε συ δε α γνη

(Ζ) (Δ) (Μ) (Δ) (Κ)
τε ερ που θε ο το κε

(π)
εν τη ε γε ερ σει του το

(Ν) (π)
κου σου



Ἑτέρα ὑπό τοῦ Ἐκδότου.

Ἦχος Α' ϙ̈ Πα

Ο (π) (Κ)
Αγ γε λο ος ε βο

(π)
α τη Κε χα ρι τω με

(Δ) (Κ)
νη Α γνη Παρ

(π)
θε νε χαι ρε και πα

(Ν) (π)
λιν ε ρω χαι ρε ο

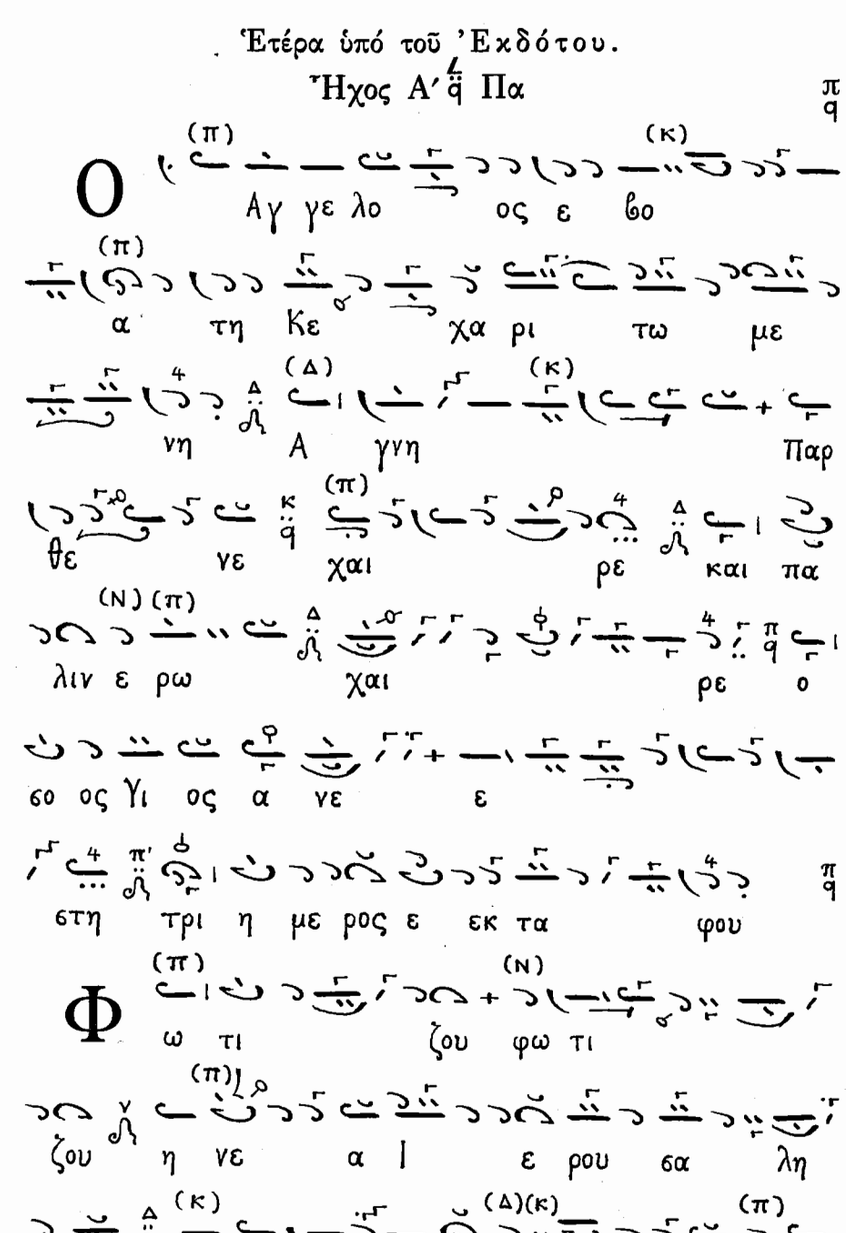
σο ος Υι ος α νε ε

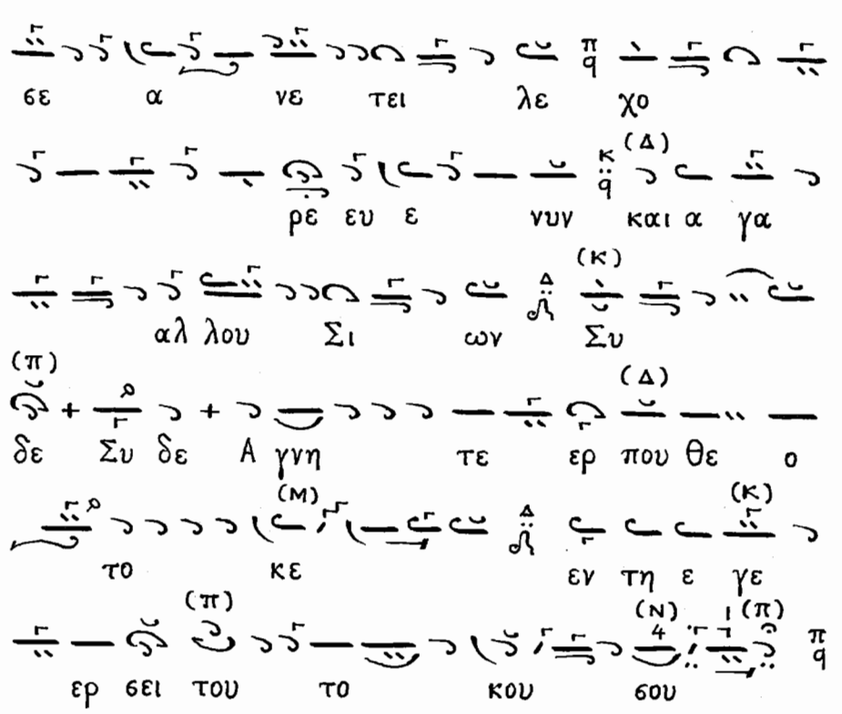
στη τρι η με ρος ε εκ τα φου

Φ (π) (Ν)
ω τι ζου φω τι

(π)
ζου η νε α Ι ε ρου σα λη

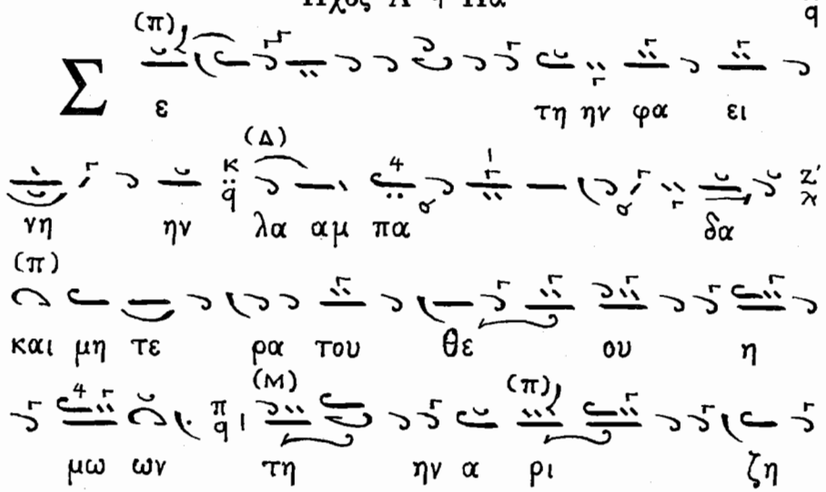
(Κ) (Δ)(Κ) (π)
ημ η γαρ δο ξα Κυ ρι ου ε πι

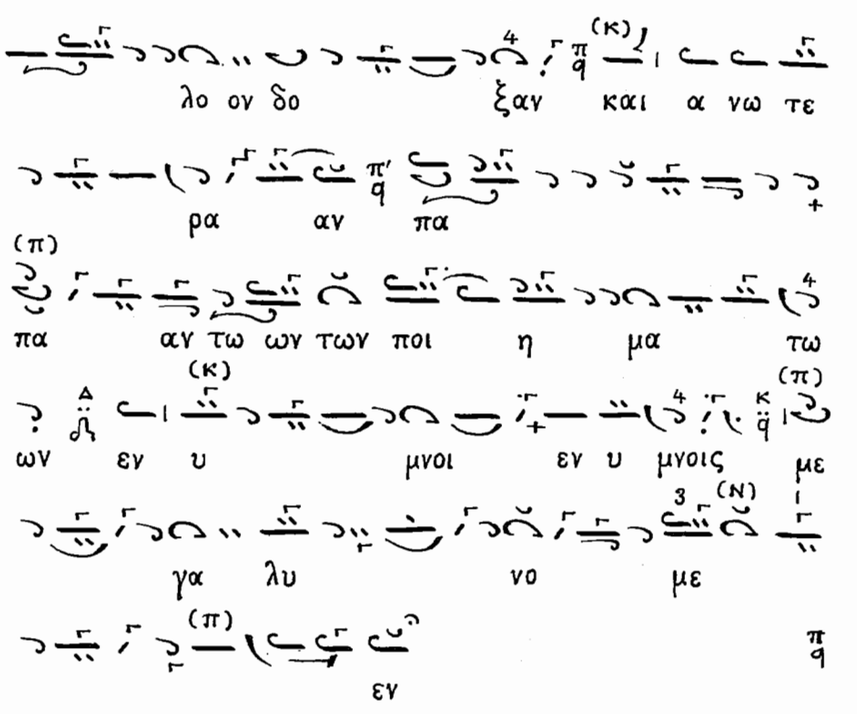




Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ.

Ἦχος Α′ Πα



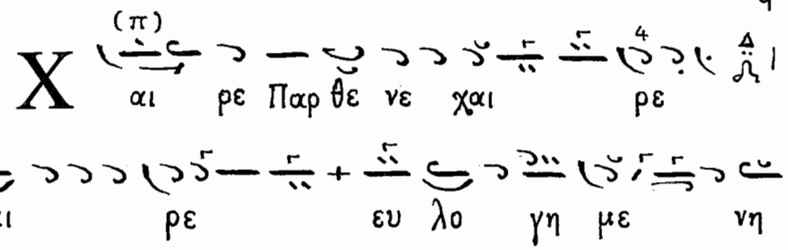


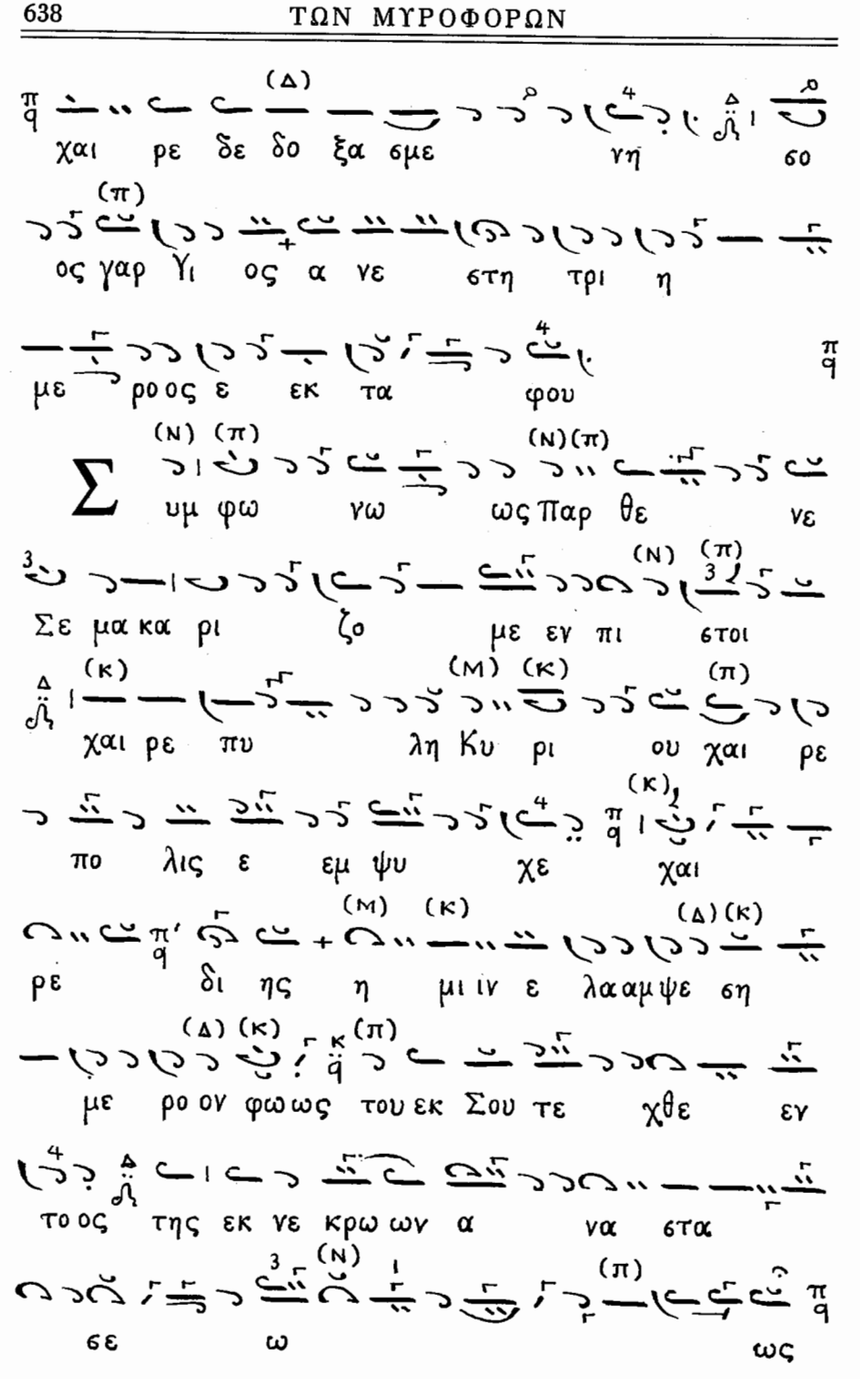
Σημείωσις.

Κατά τό Τυπικόν, εἰς τάς Κυριακάς τῶν Μυροφόρων, τοῦ Παραλύτου καί τῆς Σαμαρειτίδος, εἰς τό «Ἐξαιρέτως» λέγομεν «Ὁ Ἄγγελος ἐβόα ... Φωτίζου, φωτίζου». Εἰ δέ βούλει, εἰπέ τά κατωτέρω ὡς εἴθισται.

Τῇ Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων.

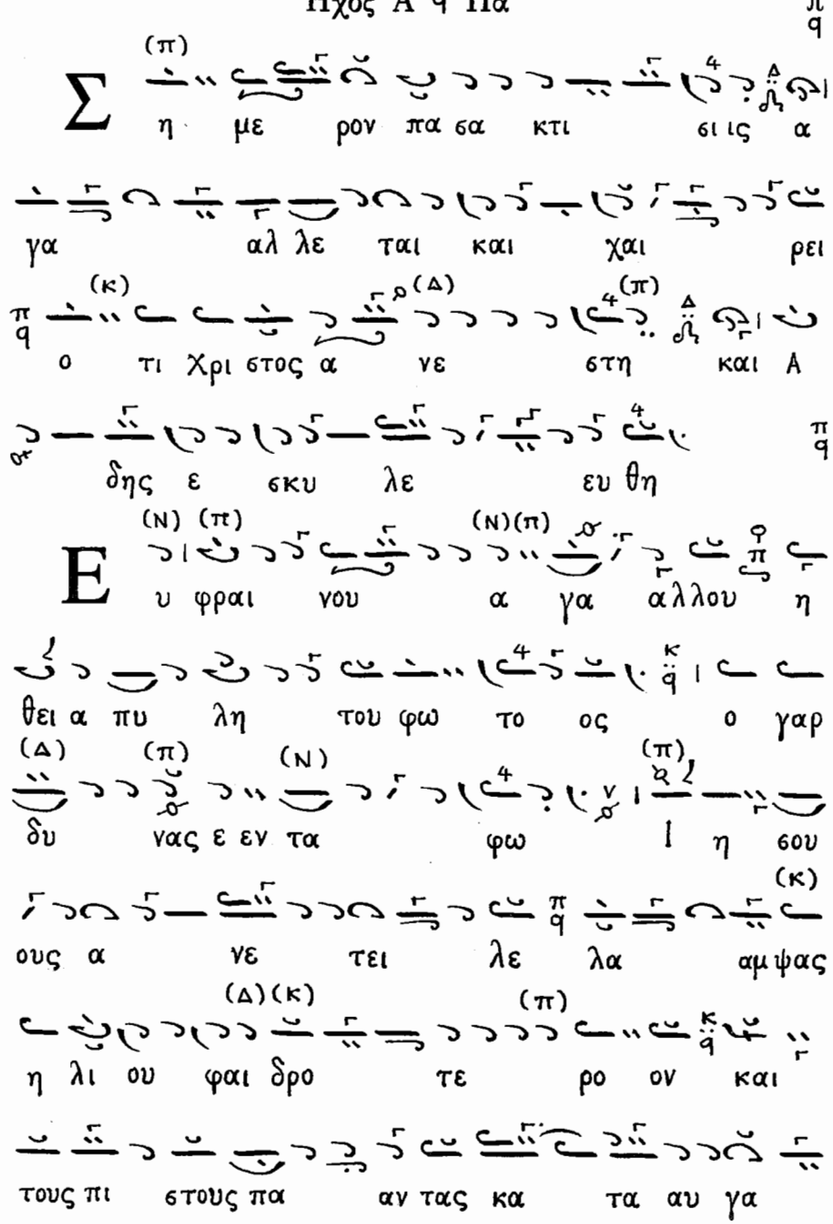
Ἦχος Α′ Πα





Τῇ Κυριακῇ τοῦ Παραλύτου καί τῆς Σαμαρειτίδος.

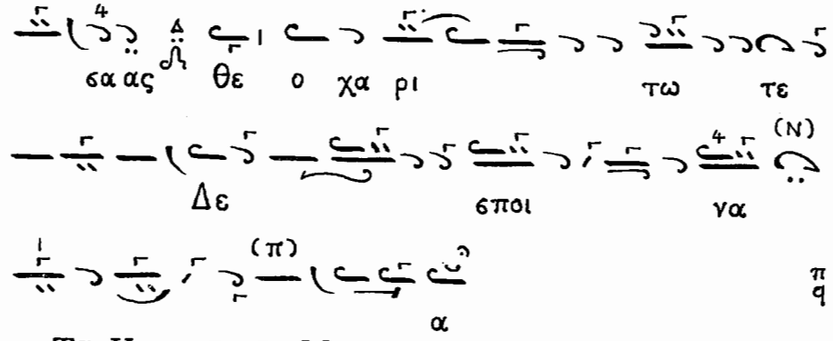
Ἦχος Α' ϟ Πα



σα ας θε ο χα ρι τω τε

Δε σποι να

α



Τῇ Κυριακῇ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς, ὅρα τό εἰς τό Γενέσιον τῆς Θεοτόκου «Ἀλλότριον...» σελ. 611

Τῇ Κυριακῇ τῆς Σαμαρειτίδος, ὅρα τό εἰς τήν Κυριακήν τοῦ Παραλύτου «Ἐφραίνου ἀγάλλου» σελ. 639

Εἰς τήν ἑορτήν τῆς Ἀναλήψεως. Ἀνδρέου μον.

Ἦχος Πα

Σ ε τη ην υ πε ερ νου

ουν και λο γο

ον μη τε ρα θε ου

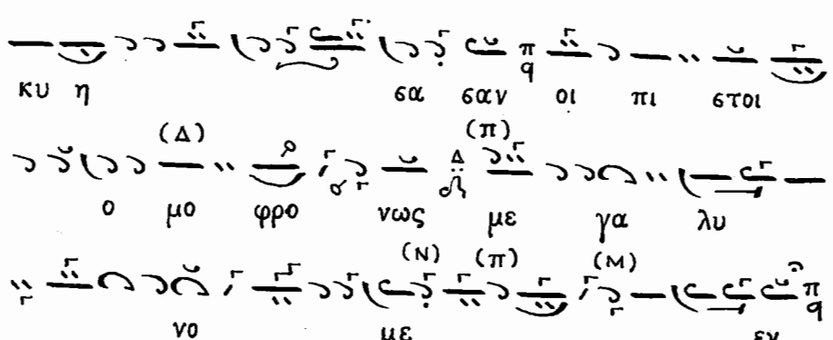
τη ην ε εν χρο νω το ον α χρο

νο ον α φρα στω ως κυ η

κυ η σα σαν οι πι στοι

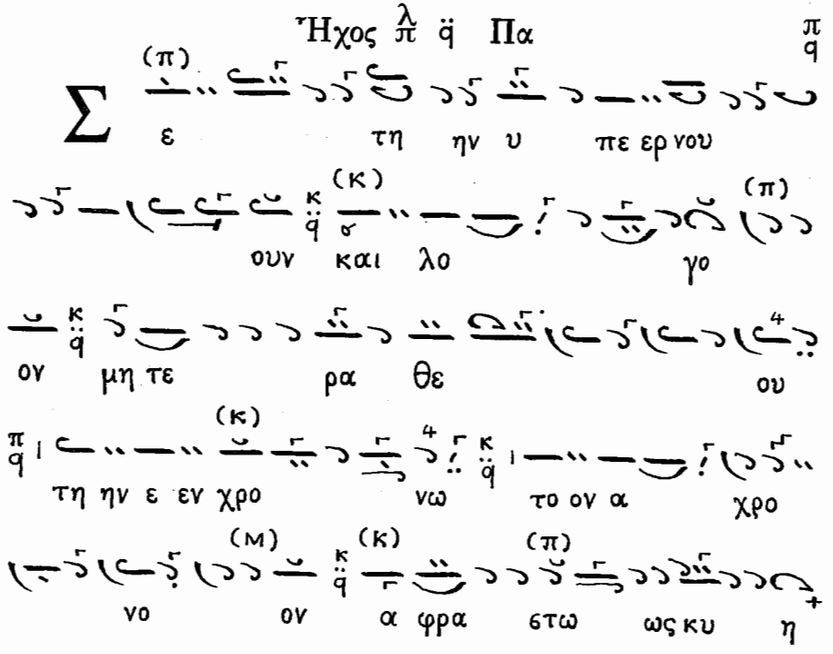
ο μο φρο νως με γα λυ

νο με εν



Εἰς τήν ἑορτήν τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἦχος Βαρύς Ζω



Μ η τη ης φθο ρα ας

δι α πει ρα κυ ο

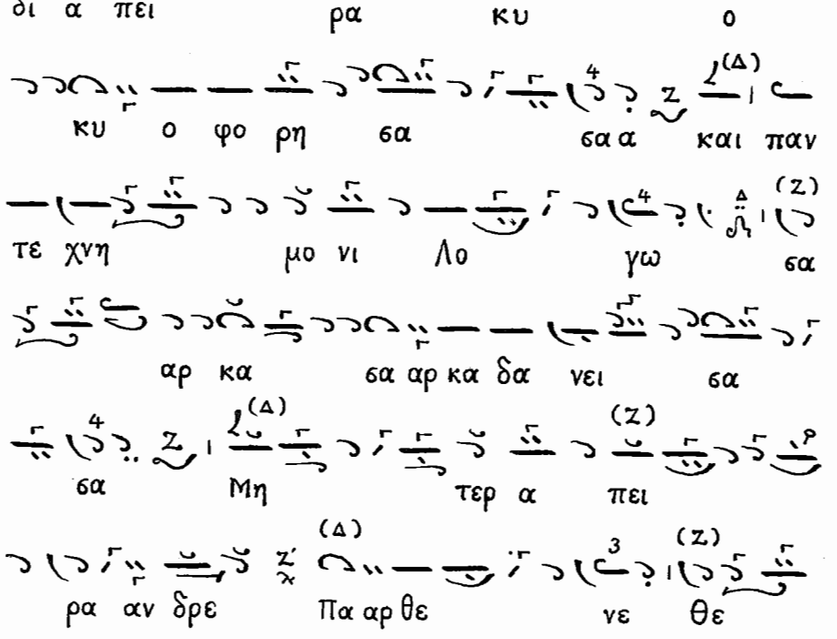
κυ ο φο ρη σα σα α και παν

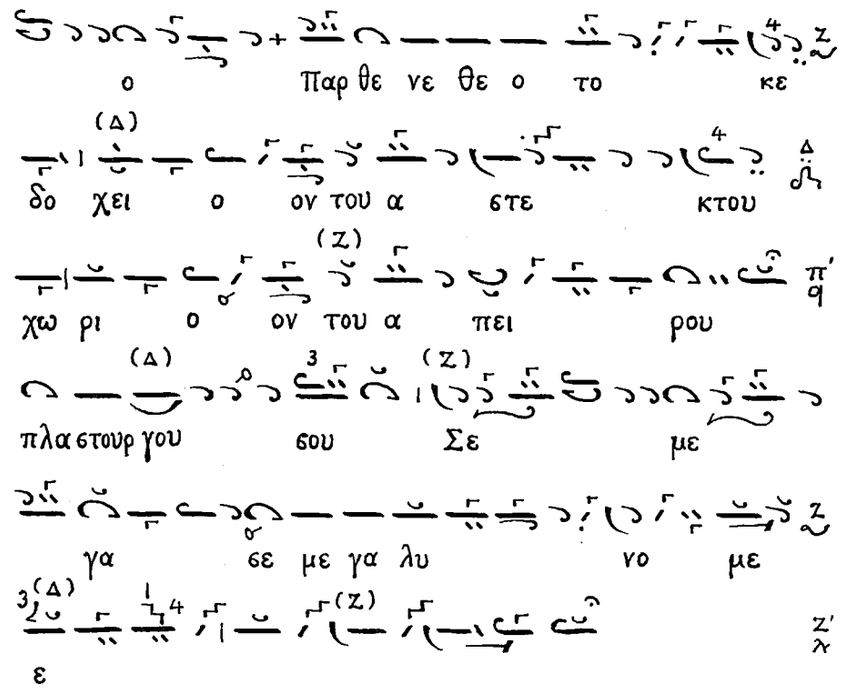
τε χνη μο νι Λο γω σα

αρ κα σα αρ κα δα νει σα

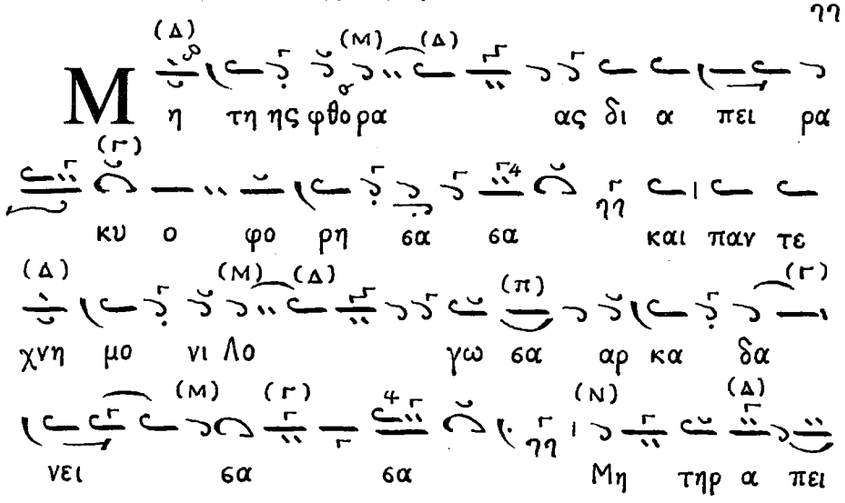
σα Μη τερ α πει

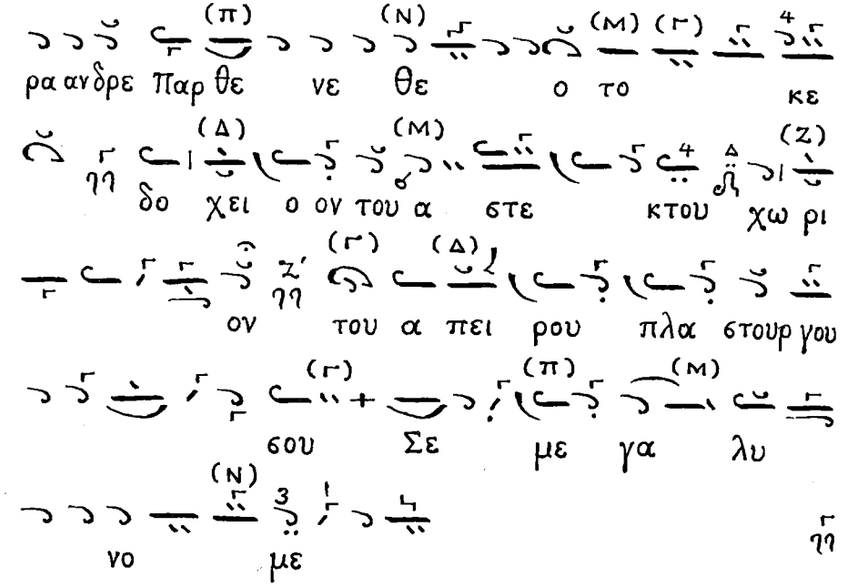
ρα αν δρε Πα αρ θε νε θε



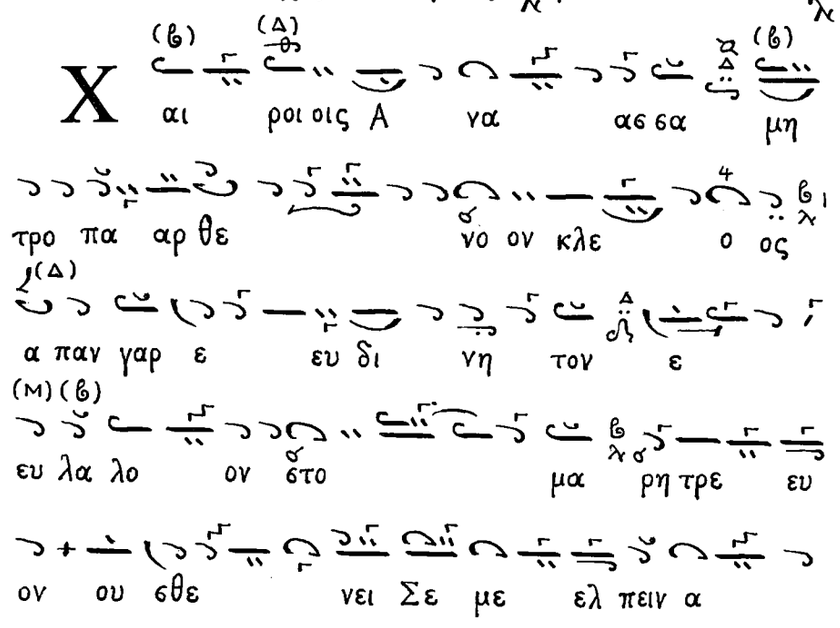


Ἡ αὐτή καταβασία
Εἰς ἦχον βαρύν Γα





Εἰς τὴν Δευτέραν τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.
Ἦχος Δ΄ Λέγετος βου



ξι ω ως ι λιγ γι α δε νους α παας Σȣ

τον το κο ον νο ει ειν ο θε εν Σε συμ

φω νω ως δο ξα ζο με εν

ΕΙΣ ΤΑ ΔΙΠΤΥΧΑ.

Τῇ Α'. Ἰανουαρίου. Ἦχος Β' Δι

Τον ου ρα νο φα αν το ρα του Χρι στου

μυ στη ην του Δε σπο του

τον φω στη ρα τον φα ει νο ον το

ον εκ Και σα ρει α ας και Κα απ

πα δο κω ων χω ρας Βα σι

λει ο ον τον με γαν παντες τι

μη σω με εν

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΙΕΡΟΨΑΛΤΩΝ Ν. ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΗΣ Ν. ΜΟΥΔΑΝΙΑ
1979
16.10.12
Κ. Δ. Χ